

EL ARDID



116
400
400

CON EL GUERRERO
DEL ANTIFAZ

1
PTA

El ARDID

con

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DEL ANTIFAZ

por M. GAGO

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ES HECHO PRISIONERO Y ENCERRADO EN UNA SÓLIDA MAZMORRA LINDANTE CON LA QUE SIRVE DE PRISIÓN AL CONDE DE LOS PICOS.

LAS MANILLAS DE LA CADENA, QUE SUJETAN LAS MANOS DE NUESTRO HÉROE, NO CEDEN BAJO SUS ESFUERZOS, Y MIENTRAS TRANSCURREN LAS HORAS DE LA NOCHE.

ELLA NO ESTARÁ EN PELIGRO POR LO PRONTO, PERO SUFRIRÁ MUCHO ENTRE LAS MUJERES MORAS... ES NECESARIO SALIR DE AQUÍ

Y NO ME ATREVO A HACER GRANDES ESFUERZOS POR SOLTARME... ESA CANALLA ME OBSERVA



MUJER Y LOS GUARDIANES DE LA PUERTA NO PIERDEN DE VISTA AL PRISIONERO NI UN SOLO MOMENTO.

~

1
¡YA TE QUEDA MUY POCO TIEMPO DE TRANQUILIDAD, CHACAL CRISTIANO! PRONTO SERÁS JUZGADO Y EMPEZARÁ EL TORMENTO... ¡COMO TE HARÉ BAILAR!



QUIERES VENGARTe POR LA DALIZA QUE TE DÍ, ¿EH? ¡ESO HACEN LOS COBARDES COMO TÚ!

¡PERRO!



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ENSAYA UNA IDEA QUE SE LE HA OCURRIDO PARA ESCAPAR

~

¡SI ESTUVIERA SUELTO TE DEMOSTRARÍA TU POCO VALOR Y QUE TIENES MENOS FUERZA QUE UN MOSQUITO!



¡MALDITO!... LA OTRA VEZ ME PILLASTE DESPREVENIDO...

¡BAH! ¿NO TIENES OTRO EMBUSTE MEJOR?



¡NO LE CREAIS! ¡NADIE ES CAPAZ DE VENCERME A MÍ CARA A CARA!

SÓLO SABEMOS QUE ESTABAS EN EL SUELO... ¡JA JA JA!



SEÑOR OFICIAL, DEJADME PASAR AHÍ DENTRO UN MOMENTO... NO LE HARÉ MUCHO DAÑO

MULEH, NO CONOCES A ESE CRISTIANO... PRETENDE FUGARSE

¿Y CÓMO LO VA A HACER CONMIGO DENTRO Y LA PUERTA CERRADA? SI ME VENCIERA NO PODRÍA HUIR, DE TODOS MODOS

ESTA BIEN, PASA. ASÍ NOS DIVERTIREMOS UN POCO... TEN MUCHA VISTA, ¿EH?

EL VENGATIVO ARABE PENETRA DECIDIDO EN LA PRISIÓN DE SU ENEMIGO, Y LOS OTROS CIERRAN LA PESADA PUERTA TRAS ÉL.

¿A QUE NO REPITES LO DICHO, CRISTIANO?

ERES UN COBARDE, Y NO CREO QUE TE ATREVAS A QUITARME LA CADENA



EL CONDE DE LOS PICOS OYE TODO LO QUE SUCEDE Y COMPRENDE QUE SU VECINO PRISIONERO TRAMA ALGO PARA HUIR.

/HUM/ ESE GIGANTE ES DE POR SÍ UN ENEMIGO FORMIDABLE... LA PUERTA CERRADA... Y UNA DOCENA DE GUARDIAS



TENGO QUE ROMPER ESTAS LIGATURAS, AHORA QUE NO ME PRESTAN ATENCIÓN



MULEH ABRE LAS MANILLAS QUE SUJETAN AL ENMASCARADO, AL TIEMPO QUE LE DESCARGA UN FERROZ PUÑETAZO EN EL ROSTRO.



¡EMPECEMOS!

¡MI RESPUESTA, COBARDE!

/UF!





¿QUIERES QUE TE PEGUE FLOJO O PREFIERES FUERTE?

¡TE HARE PEDAZOS!



EL FORNIDO ARABE ATACA ENCOLERIZADO, MAS SU CONTRARIO ESQUIVA...

¡TOMA!
¡AH!



... Y ATACA A SU VEZ.

¡UF!
¡UF!

¡MAL VAS A SALIR DE ESTA, GIGANTE ESTÚPIDO!! Y TUS COMPANEROS SE VAN A DIVERTIR!



MULEH SIEN-TE HERVIR SU SANGRE EN ODOIO SALVAJE.

3

¡VERAN QUE YO SOY EL MAS FUERTE!



DE NUEVO SE LANZA AL ASALTO EL SARRACENO, MOVIENDO SUS BRAZOS COMO MAZAS.

¡DE NADA TE HA DE SERVIR MOVERTERTE Y ESCURRIRTE... COMO... UNA SERPIENTE!



¡NO SEAS TAN BRUTO, HOMBRE!...

¡UG!



¿NO VES QUE VAS A HACER UN AGUJERO EN LA PARED DE MI PRISION?

¡AAH!



LE CUESTA LEVANTAR-SE... TEMO HABERLE DADO DEMASIADO FUERTE...



DE SÚBITO, MULEH SE COGE A LAS PIERNAS DEL GRAN LUCHADOR Y LE DERRIBA.

ME EQUIVO-QUE...

AHORA... TE LO... DIRÉ...



¡TE... TE VOY A APLASTAR LA... CABEZA CONTRA... EL SUELO!

¡VOTO AL DIABLO// CON ESTO NO CONTA-BA!



AS FUERTES PIERNAS DEL GUERRE-RO DEL ANTIFAZ ENTRAN EN ACCIÓN

¡ESO NO!



MULEH SE MUESTRA MUY DESFALLECIDO Y SUS GOLPES SON DÉBILES; SIN EMBARGO, EL DEL ANTIFAZ PARECE RESENTIRSE DE ELLOS.

ESTE ESTA AGOTADO

¡PE... PE-RRRO!



HA LLEGADO EL MOMENTO...

¡MUY BIEN, MULEH!

¡UG!

¡YA... YA ESTA... LISTO!



AHÍ LO TENÉIS... ¡PA... SÁD... Y VOLVED-LE A... ATAR!

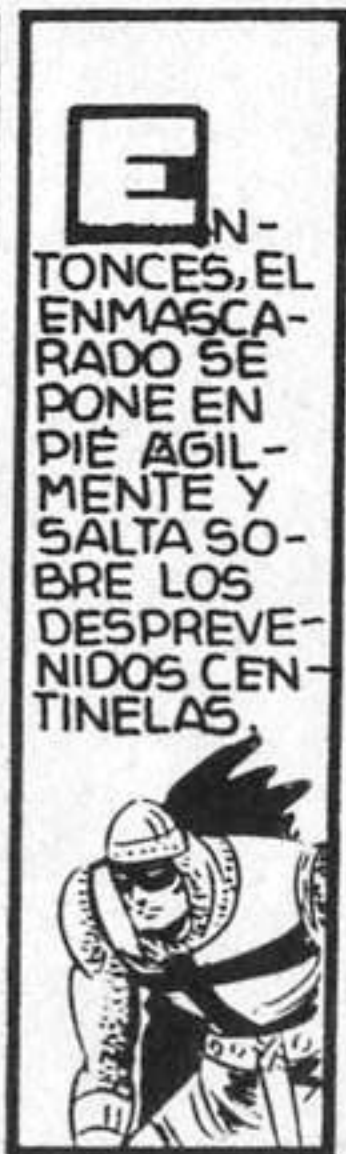
¡BRAVO, MULEH!

V IENDO QUE EL DEL ANTIFAZ NO SE MUEVE, LOS MOROS ABREN LA PUERTA.



TÚ TAMBIÉN PARECES A PUNTO DE CAER, MULEH

NO...NO...LO CREAIS



E NTONCES, EL ENMASCARADO SE PONE EN PIE AGILMENTE Y SALTA SOBRE LOS DESPREVENIDOS CENTINELAS.



¡EH, EH!

¡FUERA, ESTÚPIDOS!

¿QUÉ... QUÉ... VEO?

A NTES DE QUE PUEDAN RECIBIRSE DE LA IMPRESIÓN, EL ASTUTO GUERRERO CONSIGUE ESCAPAR.



¡PASO!

¡A ÉL!...



¡YA VOLVERÉ, DON LUIS!

¡SOIS EL MISMO DIABLO!

E XCEPTO MULEH Y DOS CARCELEROS, TODOS LOS GUARDIAS SALEN EN POS DEL FUGITIVO.



¡A ÉL, A ÉL!

¡NOS HA ENGAÑADO!



D ON LUIS SONRIE SATISFECHO Y ADMIRADO DE LA PROEZA DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ.



CON VARIOS COMO ÉL, LOS MOROS TENDRÍAN QUE IRSE AL FIN DEL MUNDO.

6 ¡HOLA! ESE VENTANILLO QUIZA ME VENGA BIEN!



DE UN SALTO, EL GUERRERO SE ENCARAMA A LA ENTRADA DE UN ESTRECHO PASAJE RESPIRATORIO.



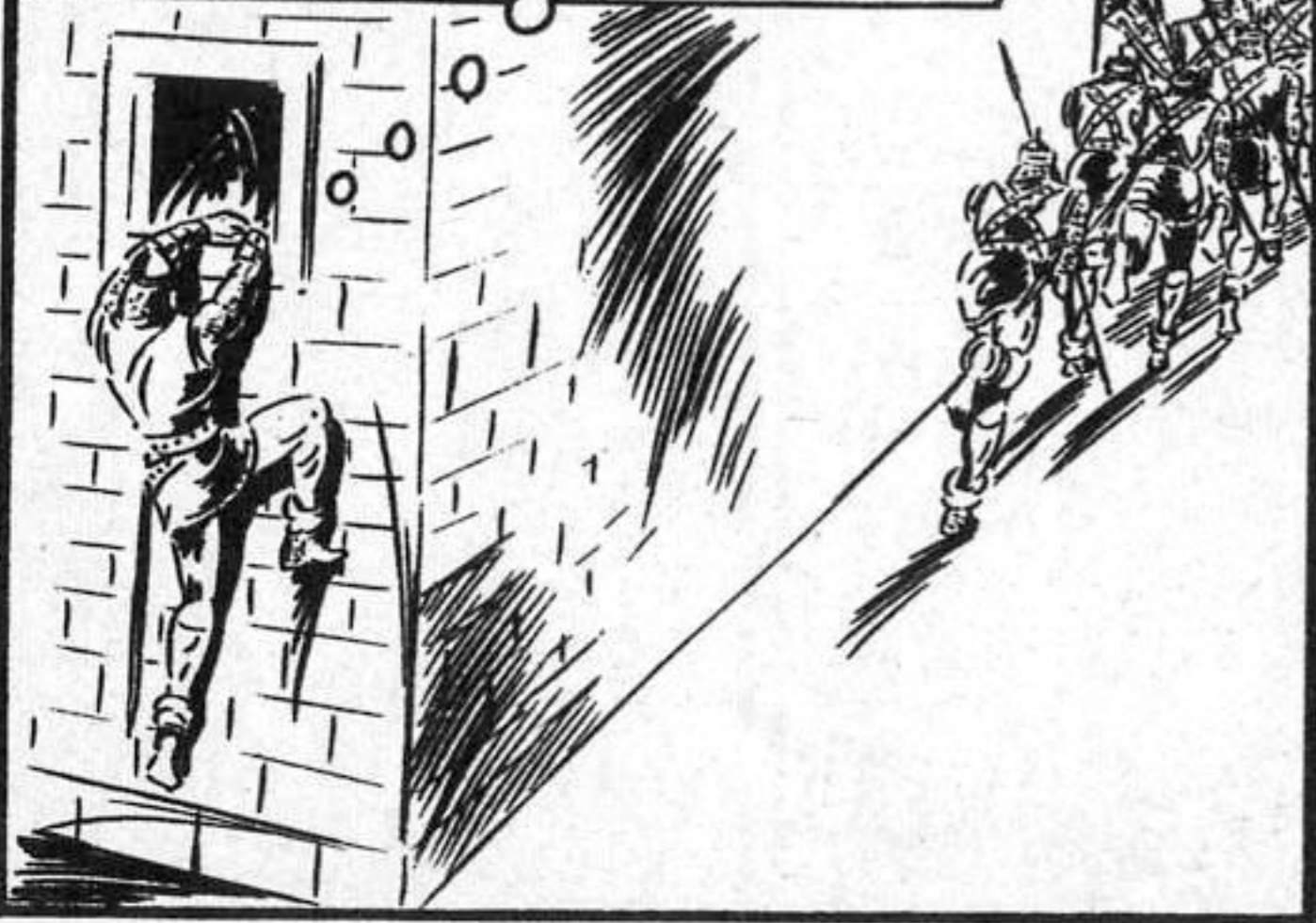
SI CREEN QUE HE SEGUIDO CORRIENDO... PODRÉ VOLVER A RESCATAR AL CONDE DE LOS PICOS



CORRIENDO COMO GAMOS ALOCADOS, LOS ARABES PASAN DE LARGO.



ME HA SALIDO BIEN... ESTAN IDIOTAS DE REMATE... LIBERTARÉ A DON LUIS E IREMOS EN BUSCA DE ANA MARÍA



LOS DOS CARCELEROS REPROCHAN A MULEH SU CONDUCTA Y LE HACEN CULPABLE DE LA FUGA DEL PRISIONERO.



¡TÚ CARGARAS CON EL CASTIGO, IDIOTA! ¿NO VISTE QUE NO LE DISTE LO BASTANTE FUERTE?



EL CAYO...

¡TÚ SI QUE ESTAS PARA CAER, MAMARRACHO!

COMO... COMO NO OS CALLEIS...



¡EH, MIRAD!



¡EL GUERRERO DEL...
¡AH!

¡OTRA VEZ!

¡ANDA CON ÉL, MULEH!



MULEH NO SIENTE DESEOS DE REANUDAR LA LUCHA, Y LOS CARCELEROS NO PUEDEN COMPETIR CON EL FORNIDO Y ÁGIL ENMASCARADO.

¡SUELTA LA CIMITARRA!



EL JOVEN CONDE OBSERVA ENTUSIASMADO LA PELEA QUE SE LIBRA POR SU LIBERTAD.

7

¡BRAVO, GUERRERO DEL ANTI-FAZ!



MULEH RECIBE UN FUERTE GOLPE Y SE DESPLOMA SIN SENTIDO, MIENTRAS UNO DE SUS COMPANEROS SE INCORPORA Y EMPUNA SU DAGA.

¡FUERA TÚ, MULEH!

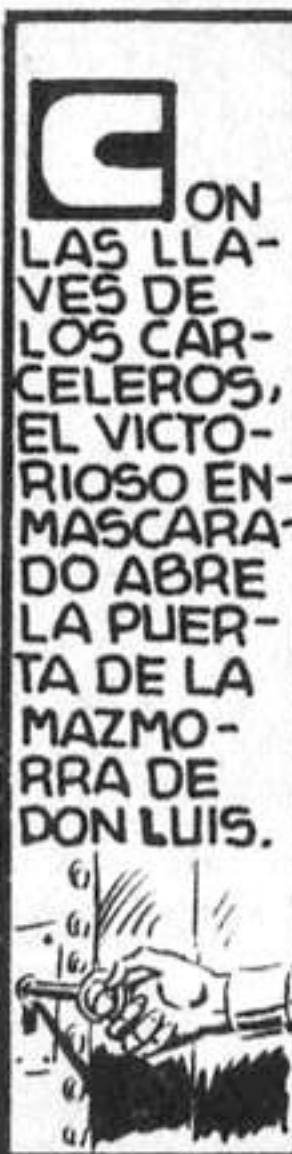
¡LE MATARÉ!



COMO SI UN SEXTO SENTIDO LE AVISASE, NUESTRO HÉROE SE VUELVE.

¡TOMA!

¡AAY!



CON LAS LLAVES DE LOS CARCELEROS, EL VICTORIOSO ENMASCARADO ABRE LA PUERTA DE LA MAZMORRA DE DON LUIS.



SOIS LIBRE POR LO PRONTO

NO ME APRESARAN VIVO OTRA VEZ. GRACIAS

LOS MOROS BURLADOS REGRESAN VELOCES.

NO PODEMOS ENTRETENERNOS CON ELLOS



/ SUBID PRESTO E INTERNAOS POR ESE RESPIRADERO

/ ESTA BIEN!



AMBOS CRISTIANOS AVANZAN DE RODILLAS POR EL OSCURO Y ESTRECHO PASAJE.

¿VIENEN?

AÚN NO



TENEMOS QUE LLEGAR A LA TORRE SUR. ALLÍ HAY UN PASADIZO QUE CONDUCE AL HAREN, DONDE TENDRAN A DOÑA ANA MARÍA



MIENTRAS, OSMÍN Y FERNANDO VAGAN SOBRE SUS CORCELES POR EL TERRITORIO PRÓXIMO AL PEÑÓN DE OLIAN.



HASTA EL MOMENTO TENEMOS SUERTE. NOS HAN PERDIDO COMPLETAMENTE LA PISTA



PERO CUANDO SE HAGA DE DÍA...

BUENO, CHICO. ¿Y QUÉ HACEMOS AHORA? SI TU SEÑOR NO HA MUERTO ¿DÓNDE ESTÁ METIDO?



NO SÉ, OSMÍN, PERO QUIERO CERCORARME DE SI HA MUERTO O NO... VOLVÉOS AL REFUGIO, VOS, SI QUERÉIS



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ES O ERA UN BUEN AMIGO MÍO, Y TAMBIÉN QUIERO CONVENCERME DE SI LO HE PERDIDO



¿Y QUÉ HAREMOS PARA SABERLO?

BUSQUEMOS UNAS ROPAS QUE NOS SIRVAN PARA DISFRAZARNOS; ES NECESARIO PASAR DESAPERCIBIDOS ENTRE LOS MOROS DE ESTA REGION



A MANECE, CUANDO NUESTROS AMIGOS VEN ANTE ELLOS UNA SOLITARIA Y SILENCIOSA CABANA.



¿VAMOS A ELLA? TAL VEZ NO HAYA NADIE Y SI HAY GENTE, DEBE ESTAR DORMIDA AÚN



¿TIENES DINERO, MUCHACHO?

SÍ; LLEVO ALGUNAS MONE-DAS

9



FERNANDO ABRE LA PUERTA, QUE NO ESTABA ATRANCADA, Y A SU VISTA SE ALZA UN DESAGRADABLE ESPECTACULO.



¿QUÉ ES ESO?



¡TOMA, MALA HIJA!

¡PIEDAD, PADRE!

¡EH, OÍD! NO PEGUÉIS A ESA MUCHACHA U OS PESARA!



¡POR MIL VÍBORAS / TU DESCARO NO...

EL VIEJO SE DETIENE CUANDO IBA A DESCARGAR SU LATIGO SOBRE EL MUCHACHO, AL VER APARECER LA IMPONENTE FIGURA DE OSMÍN.



INMEDIATAMENTE TRUECA SU AIRE FERROZ POR UNA AMABLE SONRISA.

¿POR QUÉ LA PEGABAIS?

ES MUY MALA... ROMPIÓ EL CANTARO...



¿PERO QUÉ DESEAIS EN MI HUMILDE CHOZA?

PAGAROS BIEN ALGUNOS ROPAJES QUE TENGAIS, Y DESCANSAR UN POCO



¿ES VUESTRO PADRE ESE VIEJO DE ASPECTO TAN FIERO?

SÍ, ME PEGABA POR HABERSEME CAÍDO EL CANTARO ESE... TE ESTOY AGRADECIDA, PERO NO DEBISTE INTERVENIR A MI FAVOR



POBRE NIÑA... PARECE ACOSTUMBRADA A LOS GOLPES DE SU PADRE

¡DATE PRISA, DESVERGONZADA, EN PREPARAR ALGO A NUESTROS HUÉSPEDES!

SÍ... SÍ



YO TE AYUDARÉ. TAMBIÉN EN TIENDO DE ESTO

¡OH, NO ES PRECISO!



VE A POR OTRO CANTARO DE AGUA Y PROCURA NO ROMPERLO TAMBIÉN

EN SEGUIDA, PADRE... NO LO DEJARÉ CAER

¡HUM!



L VIEJO FINGE ACOMPAÑAR A SU HIJA HASTA FUERA DE LA CABAÑA Y LA DA INSTRUCCIONES.



ACÉRCATE AL PUESTO DE SOLDADOS Y DÍLES QUE VENGAN EN SEGUIDA

PERO, PADRE... ¿POR QUÉ HE DE HACER ES O? NO PARECEN MALOS...



¡HAZ LO QUE HE DICHO O TE HARÉ PE-DAZOS!

A JOVENCITA SE ALEJA LLORANDO DE LA CABAÑA.



¡OH! ¿POR QUÉ SERÁ TAN CRUEL CONMIGO?

YO NO PUEDO IR A LLAMAR A LOS SOLDADOS. A LO MEJOR HUYEN DE ELLOS...



L O-BO, UN PASTOR JOVEN QUE PRETENDE A LA MUCHACHA. LA VE ACERCARSE AL MANANTIAL.



¡ELLA QUE VUELVE A POR AGUA! DICE QUE NO LE SOY SIMPATICO, PERO POR ALA QUE SE HA DE VENIR CONMIGO



NO LLAMARÉ A LOS SOLDADOS. PUEDE PEGARME MAS SI QUIERE

E R- NANDO SOSPECHA DEL VIEJO, Y DECIDE IRA ACOMPAÑAR A LA MUCHACHA AL MANANTIAL.



IRÉ CON ELLA Y LA AYUDARÉ A TRAER EL CANTARO.

¡NO ES NECESARIO!...
VE, MU-CHACHO

FERNANDO NO HACE CASO AL CONTRARIO-DO VIEJO.

¿QUÉ LA DIRÍA EN LA PUERTA?



"**L**OBO" APARECE SILENCIOSO TRAS LA NIÑA.

¡HOLA, SARA!

¡TÚ! ¿QUÉ QUIERES?



DESEO QUE TE VENGAS CONMIGO... TU PADRE TE PEGA MUCHO Y ALGUN DÍA TE MATARA DE UNA PALIZA. HUIREMOS JUNTOS, ¿EH?

¡NO! APARTATE DE MI CAMINO! "LOBO"!



¡PUES TE VENDRÁS A LA FUERZA, TONTA!

¡NO! DÉJAME! ¡AUXILIO! ¡NO QUIERO!



L VALIENTE AMIGUITO DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ LLEGA JUNTO A "LOBO" Y SARA.

¡DÉJALA, GRANUJA!

¿EH?



¡VERAS LO QUE ES METERSE EN MIS COSAS, RUBIALES!

¡OH!



QUIERES PELEA, ¿EH? ¡TE ZUMBARÉ CON GUSTO!



FERNANDO NO VACILA EN SALTAR SOBRE EL PASTOR.

¡AH, PILLO!



L "OBO" NO ES MANCO PRECISAMENTE, MAS FERNANDO ESTA AGUERRIDO EN LAS LUCHAS Y ES MAS FUERTE.

¡YO TE ENSEÑARÉ A CONDUCTIRTE BIEN CON LAS MUJERES, BELLA CO!



¡AQUÍ, "FLECHA"!
¡UP!

¿A QUIÉN LLAMAS, COBARDE, DEL DIABLO?



F "LECHA" ES EL PERRO DE "LOBO", EL CUAL ACUDE EN AYUDA DE SU AMO.



¡CUIDADO!
¡EL PERRO,
EL PERRO
VIENE!



13

L PROTECTOR DE LA JOVENCITA COMPRENDE QUE EL PERRO ES PELIGROSO Y SACA SU PUÑAL.

¡OH, QUÉ MIEDO!

¡NO TEMAS!



¡DURO CON EL "FLECHA"!

A NIMAL Y MUCHACHO RUEDAN POR TIERRA...

¡NO LE DEJES QUE TE MUERDA!

¡CLARO QUE NO!



... HASTA QUE EL ACERO ENCUENTRA LA GARGANTA DEL PERRO LOBO.

¡YA ACABO!



14 /ME LAS PAGARAS, RUBIO MALDITO... Y TÚ TAMBIÉN, SARA!

/MARCHATE O TE IRAS CON EL PERRRO!



ER-
NANDO Y
LA PEQUE-
NA SARA
SE SIENTEN
ATRAÍDOS
POR UNA
DULCE AMIS-
TAD, Y SE
HACEN
CONFIDEN-
CIAS.



¿TE MANDO A OTRO SITIO EL VIEJO APARTE DE POR AGUA?

SÍ... QUERÍA QUE LLAMARA A LOS SOLDADOS MÁS PRÓXIMOS



YO NO PUEDO HACER ESO... TÚ ERES BUENO... PERO TENGO MIEDO. MI PADRE ES CAPAZ DE MATARME SI SE ENTERA...

COMPRENDO, SARITA... VÉ Y LLAMALOS, QUE A NOSOTROS NO NOS COGERAN



YO DIRÉ A TU PADRE QUE HAS IDO A UN RECADO SUYO, Y AVISARÉ RESERVADAMENTE A MI AMIGO

NO IRÉ, AMIGO MÍO... LE DIRÉ QUE NO HE PODIDO... Y NO LE MIENTO



ESTA BIEN; DE TODAS FORMAS NOS IREMOS MI COMPANERO Y YO

¿Y NO VOLVERAS? ¿PODRÉ VERTE OTRA VEZ?...



SÍ... TAL VEZ VUELVA... OYE, ¿Y ESE PASTOR NO VOLVERA A MOLESTARTE?

NO... LE TIENE MIEDO A MI PADRE, Y YO LE DIRÉ A EL LO QUE HA OCURRIDO



OS DOS MUCHACHOS LLEGAN A LA CABAÑA.

¿CÓMO HAS TARDADO TANTO, SARA?

"LOBO" EL PASTOR QUISO LLEVARME CON EL, PERO ME DEFENDÍ... ESTE MUCHACHO



COMO UN DIA ENCUENTRE A ESE "LOBO" LLEVARA SU MERECIDO



OSMÍN; EL VIEJO SOSPECHA DE NOSOTROS. DEBEMOS IRNOS. ME LO HA DICHO ELLA; NO DIGAS NADA



BIEN

EL VIEJO SE ALEGRA DE LA MARCHA DE SUS HUÉSPEDES.



TOMAD POR VUESTRAS ROPAS Y LOS ALIMENTOS. NOS VAMOS

¡OH, GRACIAS, GRACIAS!

Y ESTO PARA QUE COMPREIS UN VESTIDO NUEVO A VUESTRA HIJA

MUY BIEN, MUCHACHO...



¿POR QUÉ LE DISTE TODO EL DINERO?

PARA QUE NO PEGUE A LA MUCHACHA, OSMÍN



SE VA CON ESE GIGANTE... TAL VEZ NOS ENCONTREMOS ALGUN DIA, RUBIO



EL "LOBO" HA SEGUIDO A LOS MUCHACHOS Y VE PARTIR A OSMÍN Y FERNANDO.



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y EL CONDE DE LOS PICOS SALLEN DEL ESTRECHO RESPIRATORIO.



SUBAMOS POR ESAS ESCALERAS...



¡MIRAD!



PORTADAS ORIGINALES DE LOS CUADERNOS INCLUIDOS *en el* INTERIOR

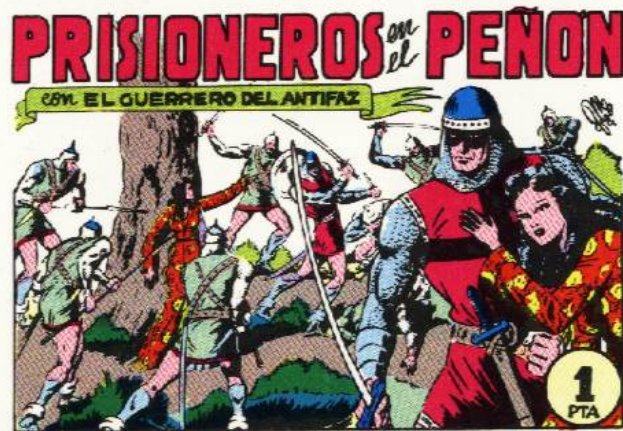
PORTADA
DEL
NUM. 47



PORTADA
DEL
NUM. 48



PORTADA
DEL
NUM. 49



PORTADA
DEL
NUM. 50

