

PRISIONEROS *en el* PENÓN

CON EL GUERRERO DEL ANTIFAZ



1
PTA

PRISIONEROS en el PEÑÓN con El guerrero del antifaz

DESPUÉS DE HERIR GRAVEMENTE A OLIAN, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ HUYE DEL HAREN, LLEVÁNDOSE A LA CONDESITA DE TORRES.

AMBOS FLUGITIVOS SE ENCUENTRAN SIN ESCAPE, AL PARECER, EN LA TORRE SUR DEL CASTILLO, Y MULLEH, GIGANTESCO SARRACENO, SALE AL ENCUENTRO DE NUESTRO HÉROE...

¡YA VES QUE TU CIMITARRA SE HA PARTIDO AL CHOQUE CON LA MÍA! ¡TÚ PIERDES, CRISTIANO!...

¡OH!



ANA MARÍA HA IDO SOBREPONIÉNDOSE DE SU DESVANECIMIENTO, Y SE DA CUENTA DE LA GRAVE SITUACIÓN DE SU SALVADOR.

¡VIRGEN SANTA, PROTEGELE!



ES UN ENEMIGO MUY PELIGROSO... LLEVARÉ CUIDADO



¡AÚN TIENES GANAS DE CORRER Y SALTAR, ¿EH?

¡DE NADA TE VALDRA TU RESISTENCIA, TESTARUDO CRISTIANO! ¡ACABARAS PRONTO!



¡ESO ESPERO! ¡NO PUEDO DISTRAER TIEMPO CONTIGO SARRACENO!
NO ES ESO LO... NO!



¡MALDITO CHACAL! ¿QUIERES MEDIR TUS FUERZAS CONMIGO?



EL COLOSO MORO PROPINA, UN FUERTE PUNTAPIÉ A SU ENEMIGO...



... HACIÉNDOLE PERDER EL EQUILIBRIO; ACTO SEGUIDO SE DISPONE A DESCARGARLE SU CIMITARRA...



... MAS EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE ABALANZA COMO UN RAYO A SUS PIERNAS Y LE HACE CAER A SU VEZ.



AMBOS TITANES LUCHAN CON FIEREZA.

¡ES IGUAL / PEOR PARA TI!



NUESTRO HÉROE DESCARGA UN DERECHAZO TERRIBLE EN EL MENTÓN DEL ARABE.



ESTE PIERDE SU CIMITARRA Y ATACA TAMBIÉN CON SUS TEMIBLES PUÑOS...



... MAS SU ADVERSAARIO ES MAS AGIL Y MEJOR LUCHADOR.



COMO FUERTES MAZAZOS, MULEH RECIBE UNA CONTÍNUA LLUVIA DE GOLPES EN EL ROSTRO Y EL ESTÓMAGO...

¡PERRO!



... QUE LE HACEN PERDER EL DOMINIO DE SÍ MISMO Y QUEDAR A MERCED DE SU CONTRINCANTE.



¡ME PAGARÁS LOS!... ¡UG!

¡AH, NO PUEDE ESE INFIEL CON EL!... ¡QUÉ FUERTE ES!

UN IMPONENTE IZQUIERDAZO LANZA AL ESTIBIRRO DE OLIAN CONTRA LA PARED, Y PIERDE EL SENTIDO.



¡ACABEMOS!

EL COLOSO ESTÁ VENCIDO, PERO LA SITUACIÓN SIGUE SIENDO DIFÍCIL PARA LOS DOS CRISTIANOS. ¿CÓMO SALIR DE LA TORRE?

¡HEMOS DE ESCABULLIRNOS DE AQUÍ CUANTO ANTES... NO TARDARÁN EN VENIR MÁS!

¿PERO CÓMO, CABALLERO? LAS PUERTAS ESTÁN BIEN CERRADAS



PROBAREMOS A SALIR POR AHÍ... ESTAMOS EN EL PISO BAJO DE LA TORRE

¿POR ESE TRAGALUZ?



OJALA NO SEA MUY ANCHO EL FOSO POR ESTA PARTE Y PODEMOS SALTAR AL OTRO LADO...

DIOS MÍO, NO PODREMOS HUIR... Y EL MORIRÁ TAMBIÉN POR SALVARME

EL SALTO ES IMPOSIBLE EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SOLO SÍ PODRÍA INTENTARLO, PERO ¿Y ANA MARÍA?

¡POR CRISTO! CON ELLA NO LLEGARÍA AL OTRO LADO... HABRÉ DE BUSCAR OTRA SALIDA



4 Y SI NOS ARROJAMOS AL FOSO, VOS PODRÉIS ENFERMAR CON LAS ROPAS MOJADAS, APARTE DE QUE NOS MATARÍAN ANTES DE PODER SALIR DE EL... PERO SE ME OCURRE ALGO



NUESTRO HÉROE ARRANCA LA ESCALERILLA DE HIERRO EMPOTRADA EN EL SUELO.

CREO QUE NO ME SERÁ DIFÍCIL SOLTARLA DE ARRIBA TAMBIÉN... Y NOS SERVIRÁ DE PUENTE PARA PASAR POR EL VENTANUCO AL OTRO LADO DEL FOSO...



EN EFECTO; EN EL PISO DE ARRIBA, LA ESCALERILLA, UNIDA EN TROZOS DE VARIOS METROS, ES DESARMADA POR EL ENMASCARADO.



QUE- GO LATIEN- DE A MANE- RA DE PUEN- TE Y SE DISPONE A CRUZAR POR ELLA CON ANA MARÍA.

NO TEMÁIS, DOÑA ANA MARÍA; CONFÍAD EN MÍ HARÉ TODO LO POSIBLE POR SALVAROS



EN LAS ALMENAS DE LA TORRE SUR, VARIOS MOROS LES VEN CRUZAR EL FOSO.



¡YA ESTAMOS FUERA DEL CASTILLO! AHORA PROBAREMOS A DESCENDER DEL PENÓN



TRES ÁRABES INVADEN EL INTERIOR DE LA TORRE.

¡SE ESCAPA EL MUY LADINO!



CON ANA MARÍA EN BRAZOS, EL INTREPIDO GUERRERO SE ALEJA VELOZ DE JUNTO AL CASTILLO...

YA NOS HAN DESCUBIERTO



... SEGUIDO DE UNA LLUVIA DE FLECHAS Y LANZAS.

¡COMO TIRAN LOS MUY BELLACOS!



¡QUE DIOS SE APIADE DE NOSOTROS!...

5



¡NO PODREMOS ESCAPAR... Y OS MATARÁN POR QUERERME SALVAR!...

NO SUFRAIS... ANA MARÍA... AÚN NO ESTÁ TODO PERDIDO



DEBEIS DEJARME... MUERTA... E INTENTAD SALVAROS VOS... ASÍ NO PODREIS...

¡POR DIOS NO DIGAIS ESO!



UN GRUPO ENEMIGO CORRE HACIA ELLOS CON LAS ARMAS PREPARADAS, CORTÁNDOLES EL PASO.



¡NO OS TOCARÁN NI UNO DE VUESTROS CABELLOS, ANA MARÍA!



EL ENMASCARADO HUYE EN SENTIDO CONTRARIO...

SON MUCHOS PARA BATIRLES



...Y LLEGA AL BORDE DEL PEÑÓN

TENEMOS QUE DESCENDER POR AQUÍ...

¡QUÉ MIEDO, SEÑOR!



EL DESCENSO POR AQUELLA PARTE EQUIVALE A SUICIDARSE, Y LOS ÁRABES SE ECHAN ENCIMA DE ELLOS!



OS DEJARÉ EN EL SUELO... ESCONDEOS TRAS UN ÁRBOL MIENTRAS YO LES DETENGO



¡ATRÁS // DEJADNOS EN PAZ O CORRERÉIS LA MISMA SUERTE QUE OLIAN!



ESTE ES EL FIN... ¡TAN NOBLE Y VALIENTE/Y HA DE CAER... ANTE MIS OJOS...



¡DATE PRESO CRISTIANO!

¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO SE RINDE!



¡VOTO A BRÍOS// SON DEMASIADOS PARA VENCERLES!



EL CONDE DE TORRES MEJORA ALGO DE SU HERIDA Y ORGANIZA UNA EXPEDICIÓN GUERRERA AL TERRITORIO DE OLIAN.

CABALLEROS; OS DOY LAS GRACIAS POR VUESTRA VALIOSA AYUDA Y OS DESEO BUENA SUERTE... / Y VEN- GAD A MI HIJA!



SEÑOR CONDE DE TORRES... / OS JURAMOS POR CRISTO QUE TRAE- REMOS A VUESTRA HIJA O QUE SE- RA VENGADA! DAREMOS UNA DU- RA LECCION A ESOS INFIELES



CUANDO EL CONDE DE TORRES QUEDA SOLO, LAS LAGRI- MAS BROTAN DE SUS OJOS MIENTRAS RECUERDA CON AMARGURA A SU HIJA RAPTA- DA POR OLIAN.



UN PODERO- SO EJER- CITO CRISTIA- NO PAR- TE HACIA EL TERRI- TORIO DEL REYE- ZUELO RAPTOR.



TAM- BIEN EL CAPITAN FERNAN- DEZ Y VA- RIOS CA- BALLE- ROS MAS PIENSAN CRUZAR LAS MON- TANAS Y CASTIGAR A OLIAN Y SU GEN- TE.

/CABALLEROS/ NUESTROS REFUERZOS TARDARAN AUN DOS DIAS EN LLEGAR AQUI. PROONGO QUE PASEMOS AL OTRO LADO DE LAS MONTANAS



/CONTAD CON- MIGO! /Y CON TODOS, CAPI- TAN FERNANDEZ! / HAY QUE VENGAR LA AFRENDA DE OLIAN!



Y AL CONDE DE LOS PICOS, QUE HABRÁ PERECIDO EN SU EMPENO POR RESCATAR A LA CONDESITA DE TORRES. / BIEN, CABALLEROS / CONTAMOS CON MAS DE TRECIENTOS HOMBRES... PODEMOS EMPEZAR



CAMINO DEL PEÑÓN DE OLIAN, FERNANDO SIGUE LAS HUELLAS DEL GRUPO SARRACENO QUE LLEVA A OSMÍN PRISIONERO Y AL SUPUESTO CADAVER DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ.

¡SI HICIERAN ALTO ANTES DE LLEGAR AL PEÑÓN!...



YA LES VEO BIEN... OSMÍN CREERÁ QUE ME HABRAN MATADO Y NO ESPERARÁ MI AYUDA



QUIERO DEMOSTRARLE QUE SOY DIGNO COMPAÑERO DE MI SEÑOR... ¿Y DÓNDE ESTARÁ ÉSTE SI NO ES EL MUERTO QUE LLEVAN ESOS?



POR FIN LLEGA EL MOMENTO TAN ESPERADO POR EL ALDAZ MUCHACHO; LOS MOROS SE DETIENEN PARA COMER Y DESCANSAR.

¡QUÉ LASTIMA NO PODERME SOLTAR LAS MANOS AHORA!



TU SEGUIRÁS EN EL CABALLO SIN COMER, RENEGADO



COMO LLEGUE A SOLTARME YA OS DIRÉ ALGO INTERESANTE, HATAJO DE ALCORNOQUES



FERNANDO SE APROXIMA CON SIGILO AL GRUPO ACAMPADO... OSMÍN SIGUE EN EL CABALLO... LOS DEMÁS ESTAN EN TIERRA. MEJOR



/ POR ALÁ!! SI ES EL BRAVO COMPANERITO DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ / VENDRÁ A AYUDARME... DISIMULARÉ, PARA QUE NO LE DESCUBRAN...



CUANDO LE DESATE LOS PIES Y MANOS, MONTARÉ YO EN OTRO CABALLO Y NOS FUGAREMOS



BRAVO, CHICO
SALID CORRIENDO HACIA EL BOSQUE. YO IRE EN OTRO CORCEL



LOS MOROS SE QUE- DAN SORPRENDIDOS AL VER HUIR A OSMÍN, AL TIEMPO QUE FERNANDO SALTA A OTRO CABALLO.



¡APRISA, MUCHACHO!
¡QUE NO TE COJAN!

¡SE ESCAPA EL GIGANTE!

¡HA SIDO EL CHICO!



¡VUELO TRAS VOS, OSMÍN!

¡DETENEOS PERROS!! A CABALLO, HIJOS DE ALÁ!



¡APRIÉTALE FIRME AL TUYO, MUCHACHO, QUE NOS PERSIGUEN DE CERCA!...

10 **L**OS DOS FUGITIVOS OBLIGAN A SUS CORCELES A LLEVAR UN DESENFRENADO GALOPE.

¡YA NO NOS PILLAN!



SE INTERNAN EN UN TERRENO ACIDENTADO QUE LES PERMITE SEGUIR HUYENDO SIN SER VISTOS.

¡A LA DERECHA, OS MÍN // NOS PODEMOS ESCONDER!



LOS PERSEGUIDORES HAN PERDIDO SU PISTA Y PASAN DE LARGO SIN ADVERTIR LA ESTRATEGEMA.

¡MUY BIEN / AHORA CONTINUAREMOS EN DIRECCIÓN CONTRARIA... / QUE LISTO ERES, RAPAZ!



EL GUERRERO DEL ANTI-FAZ PROSIGUE SU TITANICA LUCHA CONTRA LOS MOROS QUE LES ACO-SAN, EN NÚMERO CADA VEZ MA-YOR.

¡OH! TEMO VERLE CAER DE UN MOMEN-TO A OTRO!

¡ATRÁS!



¡PERRO DEL ANTI-FAZ, MUERE!

¡NO OS SERA FACIL!

¡RO-DEAD-LE!



DE PRONTO...

¡DIOS!

¡RÍNDETE O LA MATAMOS!



...ALGUNOS ARABES RODEAN A ANA MARÍA, AMENAZANDO CON SU MUERTE AL ENMASCARADO. Y ÉSTE DECIDE RENDIRSE

¡ME RINDO, PERROS!

¡JE, JE!



¡NO, CABALLERO! ¡SEGUID LUCHANDO Y HUID! ¡VOS SOLO SI PODÉIS HACERLO! ¡NO OS PREOCUPÉIS DE MÍ!



NO PUEDO, SEÑORA... VUESTRA VIDA ES MÁS PRECIOSA... Y AÚN PUEDO INTENTAR SALVAROS



NO DEBÍSTEIS HACERLO... CONMIGO NO PODRÉIS SALIR NUNCA DE ESTE PENON

¡CONFIAD EN MÍ! ¡NO PERDAIS LA ESPERANZA!



EL CONDE DE LOS PICOS SE PASEA DESESPERADO POR SU CELDA CUANDO OYE EL RUMOR DE GENTE QUE SE APROXIMA POR EL PASILLO.

¿QUIÉN VENDRÁ AHORA? ¿VENDRÁN A POR MÍ PARA MATARME?



¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ PRISIONERO! ¿Y ELLA?



¡CARAMBA! ¿VOS AQUÍ, DON LUIS? TENED PACIENCIA PUES, COMO YO... ¡AH! ELLA NO CORRE PELIGRO DE MOMENTO... ADIOS

¿CREISTE QUE NO LE COGERÍAMOS, CONDESIN?



EL JOVEN CONDE OYE CON DESALIENTO COMO ES ENCERRADO EL TEMIBLE GUERRERO EN UNA MAZMORRA CONTIGUA A LA SUYA.



TODO ESTA PERDIDO

MULEH SONRÍE CON FERROZ ALEGRÍA AL CONOCER LA CAPTURA DEL HOMBRE QUE LE DERROTO.



PEDIRÉ PERMISO A OLIAN PARA QUE ME DEJE SER SU TORTURADOR Y VERDUGO... ¡COMO LE HARE REIR!



ME SORPRENDIO TRAIIDORAMENTE, Y POR ESO PUDO VENCERME, PERO AUN NO HEMOS TERMINADO LA CUESTION



NO PUEDES PASAR A LAS HABITACIONES DE NUESTRO SEÑOR, MULEH; SE ESTA MURIENDO Y NO PUEDE HABLAR



¡QUIERO QUE ME DEJE AL GUERRERO DEL ANTIFAZ PARA MATARLE!



LOS PRINCIPALES OFICIALES DICTAREMOS SU SENTENCIA DE MUERTE... Y DESDE LUEGO SERAS TU ELEGIDO PARA QUE LE APLIQUES EL TORMENTO QUE MERECE



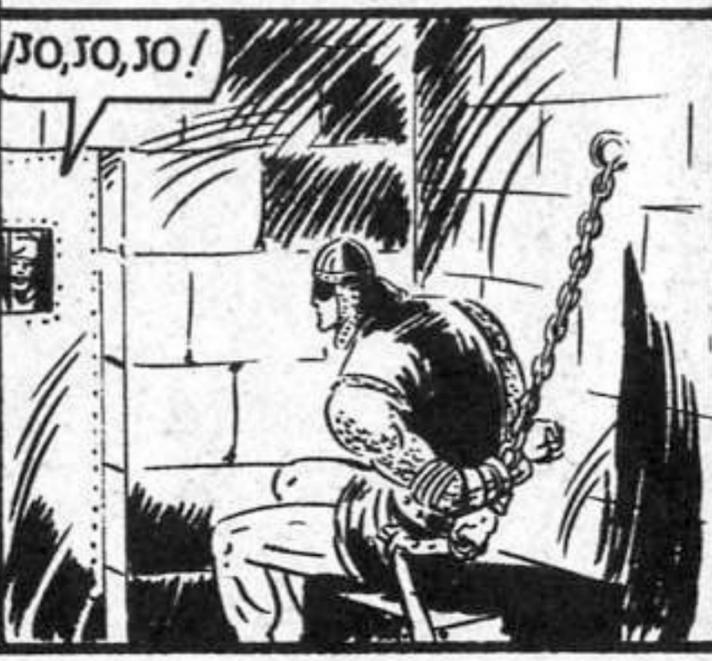
¡AH, MUY BIEN!
¡MUY BIEN!

EL COLOSO MORO QUIERE RECREARSE CON LA SUERTE QUE LE ESPERA AL ENMASCARADO.



¡CHACAL SARNOSO!
¿QUE TAL VIVES?

ESTE ESTA ENCERRADO EN LA MAZMORRA MAS SOLIDA DEL CASTILLO; LAS PAREDES SON DE PIEDRA Y LA PUERTA DE HIERRO, DE BASTANTE ESPESOR Y FUERTES CERRADURAS.



¡JO, JO, JO!

NUESTRO HEROE NO CONTESTA A LOS INSULTOS DE MULEH. SU MENTE PLANEA LA FORMA DE ESCAPAR.



EN LAS MONTAÑAS QUE SEPARAN LOS REINOS DE HAMET Y OLIAN, ZO-RAIDA SIGUE PRISIONERA DE ALÍ KAN, QUE SE CURA LENTAMENTE DE LA HERIDA QUE LE HIZO HIXEN.

Y ÉL NO VIENE... ¿NO SABRA QUE ESTOY EN PODER DEL MALDITO ALÍ KAN?... / OH, ALÁ / AHÍ ESTÁ OTRA VÉZ ESE HOMBRE



¿SE HABRÁ ENAMORADO DE MÍ? NO ESTARÍA MAL... PERO YO SOLO PUEDO QUERER AL GUERRERO DEL ANTIFAZ



DE PRONTO, JAFRED, LUGARTENIENTE DE ALÍ KAN, SE ACERCA A MOZHAFÍ, EL OFICIAL QUE RONDA A ZO-RAIDA.

ALÍ KAN TE LLAMA, MOZHAFÍ

¿QUÉ QUIERE?



CON PASO FIRME Y DECIDIDO, MOZHAFÍ PENETRA EN LA CUEVA DE SU JEFE, SEGUIDO DE JAFRED.



¿QUÉ DESEÁIS DE MÍ, ALÍ KAN?

¡LLAMAME SEÑOR, MOZHAFÍ! PRONTO RECUPERARÉ MIS TIERRAS...



TE HE LLAMADO PORQUE HA LLEGADO A MIS OIDOS QUE RONDAS DEMASIADO LA CUEVA DONDE TENGO PRISIONERA A MI EXFAVORITA. ¿ES CIERTO ESO?



¿QUÉ QUERÉIS DECIR, SEÑOR?

QUE NADIE DEBE FIJARSE EN ESA MUJER...



...Y QUE SENTIRÍA TENER QUE DAR MUERTE A UNO DE MIS MEJORES VASALLOS. PUEDES IRTE, Y NO LO OLVIDES



SIN CONTESTAR PALABRA, EL ARROGANTE OFICIAL SALE DE LA CUEVA...



¡MALDITO SEA!

... MAS EN SU INTERIOR SIENTE UN ODIOS PROFUNDO CONTRA EL EX-REYZUELO.

NO ESPERARÉ MAS TIEMPO. ESTA NOCHE ME LA LLEVARÉ... PREPARARÉ TODO LO NECESARIO



AQUELLA NOCHE, ARMADO DE UNA PESADA PORRA, EL PRETENDIENTE DE LA BELLA ARABE SE ACERCA A LA CUEVA PRISION.



SON DOS LOS CENTINELAS QUE HE DE ELIMINAR SIN RUIDO... NO SOSPECHARAN SI ME ACERCO DE FRENTE



EL BRUSCO ATAQUE PILLA DESPREVENIDOS A LOS CENTINELAS.



¿QUÉ HACES?

¡SILENCIO!



¡TRAIADOR!...

CALLA TÚ, IDIOTA

ZORAIDA DESPIERTA SOBRESALTADA CON EL RUIDO DE LA LUCHA.



¿QUÉ ES?...

¡OH!

¿POR QUÉ HACÉIS ESO, OFICIAL?





VENID CONMIGO, BELLA ENTRE LAS BELLAS, NO HAY TIEMPO QUE PERDER

¿ADÓNDE ME LLEVAIS?



¡DONDE QUERAIS, PERO VAMOS PRONTO, QUE NO HAY TIEMPO DE HABLAR!

¡QUE IMPULSIVO!...



¡ALTO! ¿QUÉ ES ESO?...

○ UNO CENTINELA SE ACERCA A ELLOS VELOZ.



¡CALLA TÚ, QUE ESTO NO TE IMPORTA!

¡UF!

15



¡¡ AL TRAI-DOR !!

VARIOS ESBIRROS DE ALÍ KAN VEN LO QUE OCURRE Y DAN LA ALARMA.



NO TENGAIS MIEDO; MI CABALLO ES EL MEJOR DE TODOS Y ESTABA PREPARADO PARA CORRER



J A-FREDA LA NOTICIA A SU JEFE, Y ÉSTE TIEMBLA DE IRA.



¡ATONTA A LOS CENTINELAS, SEÑOR, Y!...

¡MALDITO TRAI-DOR! / ¡SALTU A POR ELLOS CON VARIOS HOMBRES!

MIENTRAS, ANA MARÍA LLO- RA DESCON- SOLADAMENTE EN EL HA- RÉN DEL MALHERIDO OLIAN, Y ZAIDA, QUE SUFRE POR DISTINTA CAUSA, LA TRATA CON DUREZA.



VUESTRO AMIGO EL GUERRERO DEL ANTI- FAZ NO TARDARÁ EN SER TORTURADO HAS- TA MO- RIR



¡OS RUEGO ME DEJÉIS SOLA CON MI DOLOR!



¿CREÉIS QUE SOLO SUFRÍS VOS? YO AMO A OLIAN Y ESTA MU- RIENDO- SE



QUE DIOS LE PERDO- NE, PERO HA SIDO MUY MALO CONMIGO

OS RAPTO PORQUE OS AMABA, Y LU- CHA CONTRA LOS CRISTIANOS POR- QUE SON SUS ENE- MIGOS... ¡PARA MÍ NO ERA MA- LO!



LO SIENTO, ZAIDA; PERO NO QUERÉIS COMPRENDER MI CASO... ¡NO PODÉIS!



QUISIERA QUE VOS PUDIÉRAIS VOL- VER CON LOS VUESTROS, PERO EL ASESINO DE MI SEÑOR DESEO QUE MUERA



¡NO, DIOS! YO LE AMO... ÉL NO ES CUL- PABLE...



SUPONÍA QUE LE AMABAIS... ENTON- CES CONOCERÉIS LO QUE SE SUFRE VIENDO MORIR AL HOMBRE AMADO



A PE- SAR DE SER HORA DE DORMIR, EL VENGATIVO MULEH NO ABANDONA SU PUESTO FRENTE A LA PRISION DEL ENMAS- CARADO.



DE MADRUGADA LO MATAREMOS... YA LE QUEDA POCO



SI AL MENOS PUDIERA SOLTARME DE ESTA CADE- NA... ME GUSTA TENER LAS MANOS LIBRES; PERO LLEVO BASTANTE TIEMPO FORCEJEANDO Y NO CEDE



FIN