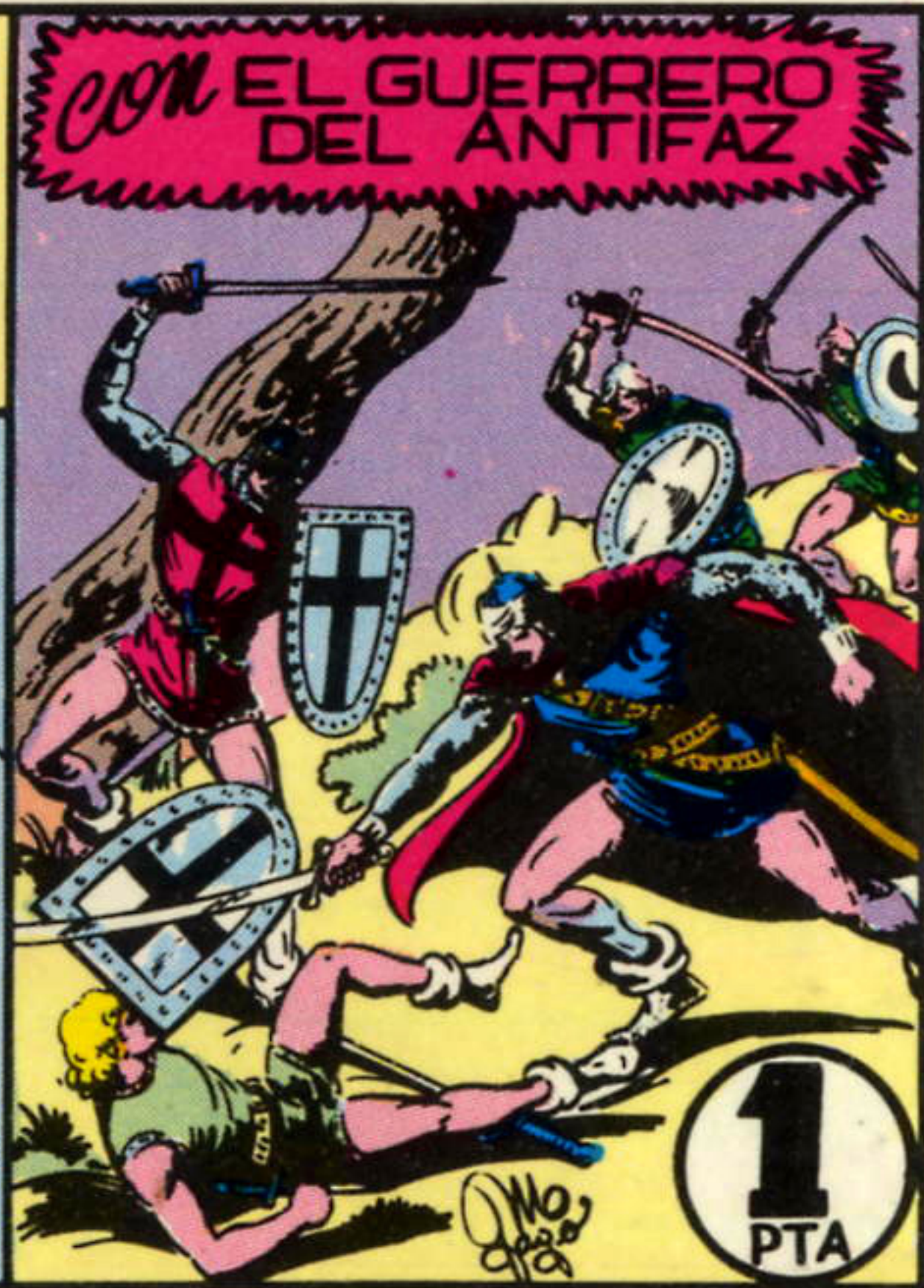


# EL POZO de la MUERTE



1  
PTA

# EL POZO de la MUERTE

con El guerrero del antifaz por Mo GAGO

**E**L GUERRERO DEL ANTIFAZ SE INTERNA, CON SUS AMIGOS OSMÍN Y FERNANDO EN LAS MONTAÑAS QUE SEPARAN EL TERRITORIO OCUPADO POR LOS CRISTIANOS Y EL DE OLIAN, CON OBJETO DE RESCATAR A LA CONDESITA ANA MARÍA.

**A**L VADEAR UN RÍO, LOS TRES AMIGOS SON ATACADOS POR UNA DOCENA DE ARABES EMBOSCADOS, Y OSMÍN CAE ATONTADO POR UN MAZAZO.



¡MUCHO CUIDADO, FERNANDO! ¡SON BASTANTES Y OSMÍN ESTA FUERA DE COMBATE!

¡MALDITO CRISTIANO DEL ANTI-FAZ! ¡IRÁS CON TU AMIGO EL GIGANTE! ¡UG!



¡POR LAS BARBAS DEL PROFETA!... ¡AY!

¡TE APLASTARÉ LA CABEZA, CRISTIANO!

TENGO QUE SER MUY RÁPIDO SI NO QUIERO CAER!



¡TOMA! ¡AH!

¡SE ESCURRE COMO UNA ANGIUILA EL MUY PERRO!



LA ESPADA DEL ENMASCARADO GOLPEA Y PINCHA SIN CESAR, PESE A LAS CURVAS Y ACERADAS CIMITARRAS DE LOS MOROS.



¡ES UN ESPÍRITU MALO!



2 /MOROS DEL DIABLO!! MI SEÑOR ES INVENCIBLE Y NO PODRÉIS CON NOSOTROS!

¡UP!

¡AG!



¡TODOS A UNA! ¡MATADLE, POR ALA !!! MATADLE!!



AS CIMITARRAS ARABES NO CONSIGUEN ALCANZAR EL CUERPO DEL PELIGROSO GUERRERO.

¡VENCERÉ, POR ELLA!



¡ALGÚN DÍA SERÉ COMO MI SEÑOR, UN GRAN GUERRERO!



¡CONDENADO CHICO!



¡AHORA TE TOCA A TI! ¡VAYA, VEO QUE SOIS UN OFICIAL!

¡TANTO MEJOR!



ERNANDO LUCHA CON EL OFICIAL QUE MANDA LA PATRULLA.

¡POR CIEN MIL CHACALES! ¡AY DE TU CABEZA, OSADO RAZPAZ!

¿QUÉ?



¡TE DEFIENDES BIEN, MAS TU FIN ESTA CERCAÑO!

¿SÍ?

EL MORO ARREBATA, DE UN GOLPE DE SU CIMITARRA, LA ESPADA DEL MUCHACHO.



¡DIABLO DE ALA!...

¡YA TE TENGO!...

¡PAGA TU VALENTÍA, INSENSATO! ¡MUERE! ¿EH?



¡ME QUEDA EL ESCUDO!

¡DEFIÉNDETE, FERNANDO!



¡DIOS! RESBALÉ...

¡APARTA, JEFEZUELO! ¡DEJA EN PAZ AL CHICO!



¡AH, PERRO! ¡A EL HERMANOS! ¡PRONTO!

¡JA, JA! ¡ESTÁS RODEADO



¡ES MÍO, POR ALA!

¡AHORA ME TOCA AYUDAROS A MÍ, VOTO A BRÍOS!



¡UNO DE MENOS, QUE OS ASEDA, SEÑOR! DEMOS UNA LECCIÓN A ESTA GAVILLA DE COBARDES!



4 **E**L OFICIAL SARRACENO SE DES-  
PLOMA CON EL PECHO ATRAVE-  
SADO POR EL ACERO DEL EN-  
MASCARADO.



¡AY DE MÍ!

¡TU MEREcido, POR ESTÚPI-  
DO, SABANDIJA!

¡HA MATADO AL JEFE!//CASTIGUE-  
MOSLE!  
/FORMEMOS CÍRCULO JUNTO A ÉL!



**L**OS ARABES NO TIE-  
NEN OCA-  
SION DE  
RODEAR  
AL FAN-  
TASTICO  
GUERRE-  
RO, QUE  
SE MUE-  
VE CON  
AGILIDAD  
ASOMBRO-  
SA CON-  
TRA  
ELLOS.

¡YA QUEDAN  
POCOS, SENOR,  
AUNQUE ESOS  
POCOS SON MAS  
TERCOS QUE  
MULAS!  
¡U6!  
¡UN ES-  
FUERZO,  
HERMA-  
NOS!



¿PARA QUÉ ESFORZAROS?  
/UP!

POR ALA,  
¿QUÉ ES  
ESTO?

**O**S-  
MÍN DES-  
PIERTA  
DE SU  
DESVANE-  
CIMIENTO;  
ANTE EL  
VE A LOS  
ESBIRROS  
DE OLIAN  
EN RETI-  
RADA  
VERGON-  
ZOSA.



MI CABEZA... CREÍ QUE ME..  
LA HABÍAN PARTIDO. ME-  
NOS MAL QUE LOS KIR SO-  
MOS DE ROCA... ¡AJA! TEN-  
GO QUE AYUDAR A MI AMI-  
GO DEL ANTIFAZ...



¿NI UNO SOLO  
QUEDA PARA  
MÍ DE TANTOS?  
/NO HAY DERE-  
CHO!  
¡ESTAN  
VENCIDOS!



SIENTO NO HABERTE PODIDO SER ÚTIL EN ESTA OCASIÓN, AMIGO

YA NO VOLVERÁN A ATACARNOS

OTRA VEZ LO HARÁS, OSMÍN. ¿ESTÁS BIEN?



LOS TRES AMIGOS REANUDAN OTRA VEZ LA MARCHA HACIA EL INTERIOR DEL TERRITORIO DE OLIAN.

DEBEMOS IR PREPARADOS A TODO; NO FALTARÁN ENCUENTROS CON ELLOS



AL AMANECER EL NUEVO DÍA, EL CONDE DE LOS PICOS HA CONSEGUIDO ROMPER LA CADENA QUE LE SUJETABA A LA PARED DE SU MAZMORRA.



DIOS ME DARÁ FUERZAS PARA LIBERTAR A ANA MARÍA... ¿CÓMO SALDRÉ DE ESTE CALABOZO?



TENGO QUE SALVARLA... QUIZA ESE MORO DE SATANAS ESTE AHORA CON ELLA... ¡ HE DE SALIR DE AQUÍ A TODA COSTA!



DON LUIS INTENTA FORZAR LA PUERTA DE LA MAZMORRA, PERO ESTA RESISTE TODOS SUS FUERTES EMBATES.

¡ RESISTE LA MALDITA! - ¡ UP, UP!



OIGO PASOS QUE SE ACERCAN... QUIZA VENGAN AQUÍ... ¡ POR CRISTO QUE APROVECHARÍA LA OCASIÓN!...



CINCO ÁRABES SE DETIENEN ANTE LA PUERTA DE LA PRISIÓN; UNO DE ELLOS ES EL CARCELERO Y LLEVA AGUA Y PAN PARA EL PRISIONERO.



¡HOLA, PUERCO! HE AQUÍ LA RACIÓN QUE TE CORRESPONDE PARA TODO EL DÍA... APROVECHALA...



EL CONDE DE LOS PICOS NO CONTESTA; SE PREPARA A saltar sobre sus guardianes, que le creen sujeto con la cadena.

¿ES QUE NO LO QUIERES? ESTA UN POCO DURO, ¡JE JE! PERO...



¡POR MAHOMA! ¡ESTABA SUELTO!

¡MAL!...

¡CÓMETE ESO TÚ, RUFIAN! ¡YO SOLO QUIERO SALIR DE AQUÍ...



¡APARTA TÚ TAMBIÉN! ¡PASE AL CONDE DE LOS PICOS!



¡CUIDADO! ¡EL PRISIONERO QUIERE FUGARSE!

¡NO SALDRA DE AHÍ SIN QUE NUESTRAS LANZAS LE ATRAVIESEN DE PARTE A PARTE!



DON LUIS SE ESCUDA RAPIDAMENTE TRAS EL CUERPO DE UNO DE LOS CAÍDOS Y AVANZA HACIA LA PUERTA...

VEREMOS SI PASE O NO



...LANZÁNDOLO, POR ÚLTIMO, CONTRA UNO DE LOS TRES QUE GUARDAN LA SALIDA.

¡VÉ CON ESE!... ¡LOS OTROS PARA MÍ!

¡AH, BRIBÓN!

**E**L BRAVO CONDE ATACA A LOS QUE SE MANTIENEN EN PIÉ, CON LA CIMITARRA DEL CARCELERO.



¡UF!

¡PEOR PARA TI!

¡ESO HA DE VERSE, VOTO A BRÍOS!

¡TE TOCA A TI, Y SOY LIBRE!  
¡ENGANCHA ESTO!



¡NO TE ESCAPARAS!! ¡UF!

**D**ON LUIS HUYE POR EL CORREDOR SUBTERRANEO ANTES DE QUE SE REPONGAN LOS DERROTADOS GUARDIANES.



¡SI PUDIERA LLEGAR HASTA OLIÁN!...  
¡HE DE INTENTARLO A TODA COSTA, AUNQUE LUEGO HAYA DE MORIR!

**D**OS CENTINELAS LE IMPIDEN EL PASO A UNA ESCALERA PRÓXIMA.



¡DOS MÁS!  
¡NO ME DETENDRAN!

¡MIRA! ES UN PRISIONERO!

**U**NO DE ELLOS LE ARROJA SU LANZA...



¡ALTO AHÍ!

¡YO LE PARARÉ LOS PIES!

... MAS EL FUGITIVO LA ESQUIVA CON AGILIDAD.



¡FALLASTE, INFIEL!  
¡VOY YO CONTIGO!

¡ATRÁS, MALDITO, ATRÁS!



¡NO PASARÁS, POR ALÁ!



**8** DON LUIS SALTA COMO UNA PANTERA Y SU CURVO ACERO ENCUENTRA EL CUELLO DE UNO DE LOS GUARDIANES.



¡POR ELLA!  
¡AG!  
¡¡ AQUÍ, GUARDIAS!!

EL OTRO SE DEFIENDE FURIOSAMENTE DE SU ACOMETIDA...



¡DÉJAME PASAR Y RESPETARÉ TU VIDA!  
¡NO TAL, CRISTIANO MALDITO!

... MIENTRAS QUE LA ALARMA CUNDE POR LOS SUBTERRANEOS DEL PEÑÓN.



¡TANG!  
¡UN PRISIONERO SE HA FUGADO!

LA CIMITARRA DEL JOVEN CONDE DESCRIBE UN HABIL SEMICÍRCULO Y ARRANCA LA OTRA DE MANOS DEL MORO.



¡VENCIDO! ¡QUIETO O TE MATO!  
¡OOH!

¿HA VENIDO OLIAN? ¡CONTESTA! ¿HA LLEGADO YA?



OLIAN... NO... NO SE...  
¡MALDITO! ¡CONTESTA SIN MENTIR!

ASEDIADO A PREGUNTAS, EL VENCIDO SARRACENO HABLA.



LA CRISTIANA... ESTÁ EN EL HAREN...

OLIAN NO HA VENIDO, ¿EH? ¡TANTO MEJOR DIOS! ¡GUÍAME EN SEGUIDA AL HAREN! ¡VAMOS O ERES MUERTO!



**P**ERO YA ES TARDE; LOS ARABES LLEGAN AL LUGAR DONDE ESTA EL CONDE DE LOS PICOS.



¡VIVE DIOS!  
¡ESTOY PERDIDO SI ME QUEDO AQUI!



¡DETENTE!



SI NO LA ENCUENTRO, NO PODRÉ HACER FRENTE A TANTOS ENEMIGOS, Y HABRÉ PERDIDO TODA OPORTUNIDAD DE SALVAR A ANA MARIA

9



**E**N SU LOCA CARRERA, DON LUIS SE METE EN UN PASADIZO ESTRECHO...



...SIN ADVERTIR QUE SUS PERSEGUIDORES SE DETIENEN AL LLEGAR A EL.



**E**L SUELO SE ABRE BAJO LOS PIES DEL CONDE. ¡HA CAÍDO EN UNA TRAMPA!



¡OLVIDÉ LAS TRAMPAS DE ESTOS CORREDORES SUBTERRANEOS!! AH!...



**E**N SU CAIDA SE GOLPEA LA CABEZA CONTRA LA PARED Y SE SIEN-TE DES-MAYAR. ¿HABRÁ LLEGADO SU FIN?



**O**LIAN Y SU GEN-TE GALO-PAN EN SUS COR-CELES HA-CIA EL PE-NÓN A DONDE EL REVEZUE-LO AN-SÍA LLE-GAR.



7577

¡RAPIDO, POR ALA!! ALLÍ ESTARA ELLA... Y ÉL, SI CONSIGUE LLEGAR!



¡REVENTAD LOS CABALLOS, IMBÉ-CILES, SI ES PRECISO!  
¡MÁS APRISA!



¡AH, PADRE MÍO!! YO TE VENGARÉ!! PRONTO CAE-RA EN MI PODER EL CHA-CAL QUE TE QUITÓ LA VI-DA!



**E**L GUERRE-RO DEL ANTIFAZ Y SUS AMI-GOS OBLI-GAN TAM-BIEN A SUS MON-TURAS A LLEVAR UNA DE-SENFRE-NADA CA-RRERA.



NADA ME IMPEDIRA QUE LLEGUE HAS-TA OLIAN, Y TENGO JURADA SU MUER-TE...



¡HACE UN BUEN RATO QUE NO NOS HOSTIGA EL ENEMIGO, AMIGO DEL ANTIFAZ!

¡SI ESTO SE PROLONGARA!... PERO ES FACIL TROPEZAR CON ELLOS



**D**OS HORAS DESPUÉS SURGE EL PELIGRO; DOS JINETES LES DESCUBREN...



AHÍ ESTÁN

... Y AVISAN A SUS PRÓXIMOS COMPAÑEROS.

11

ALHAMAR SE ALEGRARÁ DE ALCANZARLE



¡VOY A POR ESOS! ¡NO PERDONARÉ A NINGUNO!



¡SE NOS ECHA ENCIMA! ¡HUYAMOS, QUE NOS MATARÁ SI NOS ALCANZA!



**E**L GUERRERO DEL ANTIFAZ DA ALCANCE A LOS DOS JINETES ENEMIGOS, Y GOLPEA CON SU ESPADA AL MÁS PRÓXIMO, QUE NO ACIERTA A DEFENDERSE DEL TEMIDO ENMASCARADO.



¡A MÍ!  
¡¡AUXILIO!!

¡GALLINA ASQUE-  
ROSA!



¡VETE AL IN-  
FIERNO, A  
DONDE PRON-  
TO IRA TU  
AMO Y SE-  
ÑOR!

¡SOCORRO!...  
¡AY!...



DOS DE MENOS...  
¡EN LO SUCE-  
SI-  
VO NO TEN-  
DRÉ PIE-  
DAD CON  
ELLOS!

¡PERO YA HICIERON  
SONAR UN CLA-  
RÍN!...



**P**RONTO APARECE TRAS UNAS ROCAS UNA LEGION DE ARABES A CABALLO.

¡Y AHÍ LES TENEMOS // NO ESTABAN MUY LEJOS!



**E**L JEFE DEL GRUPO DE JINETES MOROS ES ALHAMAR, QUE LANZA UN RETO AL DEL ANTIFAZ.

¡TE DESAFÍO PER-  
SONALMENTE, CRIS-  
TIANO!



¡TENEMOS  
ALGO PEN-  
DIENTE, GUE-  
RRERO DEL  
ANTIFAZ!

¡QUE NO TENGO  
TIEMPO DE ATEN-  
DER AHORA,  
ALHAMAR!  
¡LLEVO PRI-  
SA!



¡VAMOS POR OTRO CAMINO, AMIGOS!  
¡HEMOS DE EVITAR QUE NOS CER-  
QUE ESA GENTE!

¡LASTIMA QUE  
SEAN TAN-  
TOS!...



¡COBARDE!! PERO POR ALA QUE  
NO CONSEGUIRAS  
TU INTENTO DE BUR-  
LARNOS!! A EL!! A  
ELLOS!



Los  
TRES AMI-  
GOS INI-  
CIAN LA  
ASCEN-  
SION DE  
UNA EM-  
PINADA  
CUESTA,  
SEGUIDOS,  
DE NO  
MUY LE-  
JOS, POR  
LOS MO-  
ROS.

¡ARRIBA!! SI LLEGAMOS A LA  
CIMA DE ESTE MONTE ES  
FACIL QUE CONSIGAMOS  
ESCAPAR DE ELLOS!



¡DISPARAD VUESTRAS BA-  
LLESTAS!! CACEMOSLES  
MUER-  
TOS!



¡DESMONTAD Y PROTEGEOS  
TRAS LOS CABALLOS!



¡QUE MALAS  
BROMAS  
GASTAN!

¡SEGUID, APRISA! ESTAS  
FLECHAS SON PELIGRO-  
SAS...



**U**NA DE LAS SAETAS HIERE EL CABALLO DEL ENMASCARADO.

¡PERDÍ MI CORCEL!



¡DAOS PRISA EN LLEGAR ARRIBA!! YO LES ENTRETENDRÉ CON ALGUNAS FLECHAS, Y LUEGO ME REUNIRÉ CON VOSOTROS!

¡A EL A EL!



¡ME PAGARÉIS LA MUERTE DE MI CABALGADURA, VOTO AL DIABLO!

¡UNO!

¡AY!

¡ES OSADO COMO UNA FIERA!



¡DESMONTAD TODOS Y AVANZAD EN CÍRCULO! ¡YA ES NUESTRO!! LISTAS LAS BALLESTAS! ¡ADELANTE!



**R**ESGUARDADO TRAS UNA ROCA, NUESTRO HÉROE ENVÍA CERTERAS FLECHAS CON SU BALLESTA, Y LOS SARRACENOS TIENEN QUE AVANZAR CON CAUTELA.

¡NO OS ACERQUÉIS TANTO!

¡AAAY!



**F**ERNANDO Y OSMÍN LLEGAN A LA CIMA Y SE DETIENEN PARA OBSERVAR LA SITUACIÓN DE SU AMIGO.

NO ME GUSTA SEPARARME DE EL

¡HUM!



**E**STE SE VUELVE HACIA ELLOS CON VOZ IMPERIOSA.



¡CORRED TODO LO QUE PODAIS

**L**OS HOMBRES DE ALHAMAR AVANZAN DESPACIO, TEMEROSOS DE LA FINA PUNTERIA DE SU PRESA.



**O**S MÍN Y FERNANDO CUMPLEN LA ORDEN A REGNADIEN- TES Y DESCENDEN POR EL OTRO LADO DE LA MONTAÑA.

ME GUSTARÍA MÁS CAER SOBRE ESA GENTE Y ZUMBARLA

SÍ, PERO NADA CONSEGUIRÍAMOS



¡RÍNDETE, GUERRERO DEL ANTIFAZ, O TE CAZAREMOS COMO A UN CONEJO!



NO ME COGERÁN... HE DE REALIZAR UNA GRAN MISIÓN ANTES...



**C**UANDO LOS MOROS ESTAN A POCOS PASOS, EL HÉROE DEL ANTIFAZ SALE A DESCUBIERTO.



¡YA!... ¡AH! ¡TOMA!

¡AHORA ES EL MOMENTO// VAMOS A POR ÉL// NO ESCAPARÁ ESTA VEZ!





**C**OMO UNA FLECHA, EL GUERRERO ENMASCARADO CORRE Y SALTA PARA ESQUIVAR LAS ARMAS DE SUS ENEMIGOS.



¡A MÍ!  
¡OH!

¡PASO LI-  
BRE!



¡COMO  
CORRE  
EL MUJ  
PERRO!

¡SE ESCA-  
PA// ESO  
NO ES UN  
HOMBRE!

ESTE ES  
EL MO-  
MENTO  
DE HUIR  
YO



NO ESTOY TRANQUILO DEJAN-  
DO SOLO A MI SENOR

¿NO? PUES MIRA LO  
QUE SE NOS VIENE  
ENCIMA...

**A**NTE LOS OJOS DE OSMÍN Y FERNAN-  
DO APARECE UN VERDADERO EJÉR-  
CITO DE ÁRABES.



¡MAS ENEMIGOS!  
¡NOS HAN COGIDO  
EN MEDIO! ¿QUÉ  
HACER?

ABANDONEMOS  
LOS CABALLOS,  
QUE POR AQUÍ SO-  
LO PUEDEN ES-  
TORBARNOS

**M**IEN-  
TRAS TAN-  
TO, ZAIDA  
CUENTA  
UNA HIS-  
TORIA A  
ANA MA-  
RÍA.



YA VEO QUE LE TENÉIS MIE-  
DO Y ODIÓ... OS COMPADEZ-  
CO ENTONCES. YO FUI SU  
FAVORITA HASTA QUE ÉL OS  
VIÓ. DESDE ENTONCES HE  
QUEDADO RELEGADA AL OL-  
VIDO... AHORA SOLO OS  
QUIERE A VOS



¡¡NO!!

¡POBRE! OLIAN SIEMPRE TIENE  
QUE CONSEGUIR LO QUE SE PRO-  
PONE...  
Y NADIE  
PUEDE  
IMPEDIR-  
SELO



¡DIOS MÍO!  
¡PIEDAD!  
¡PIEDAD!

FIN

# PORTADAS ORIGINALES DE LOS CUADERNOS INCLUIDOS *en el* INTERIOR

PORTADA  
DEL  
NUM. 42



PORTADA  
DEL  
NUM. 43



PORTADA  
DEL  
NUM. 44



PORTADA  
DEL  
NUM. 45

