

# EL JABATO



**SUPER  
AVENTURAS**

Nº 835

**REVISTA PARA  
LOS JOVENES**

Nº DE REGISTRO  
-60-

288

**EL SUEÑO de EIDEOL**

**2**PTS.

# El JABATO

## ¡EL SUEÑO de FIDEO!

Resumen: Nuestros amigos, que naufragaron en el río Mekong, han sido llevados a Sin-Tang, ciudad amurallada, donde Fideo —por llevar una sortija encontrada en el río—, es "venerado" como alguien llamado Ramah... Fideo ha perdido la memoria. Y una intervención de Taurus, tratando de devolvérsela, ha llevado a nuestros amigos a las mazmorras. Fideo, entretanto —en su papel de Ramah— ha ordenado que se hagan unos misteriosos trabajos...

DEPÓSITO LEGAL B. 14513 - 1958



**CUANDO AMANECE, "BAMBU," EL TIGRE, VUELVE A LA JUNGLA, MUY DISGUSTADO POR NO HABER ENCONTRADO A NUESTROS AMIGOS...**



**FIDEO, QUE NO RECUERDA NADA, A CONSECUENCIA DEL FUERTE GOLPE QUE SE DIO...**



**...QUE, COMO RECORDAREMOS, SE HALLAN EN UNA MAZMORRA...**



**...ES DESPERTADO DE MODO EXCEPCIONAL...**

**¡DESPIERTA, OH, RAMAH!**



Guión: R. MARTIN

Dibujos: FRANCISCO DARNIS  
con la colaboración especial  
de J. JUEZ.



¡UAAH...! ¡QUÉ BIEN HE DORMIDO!



¡DIME, MONG...! ¿OS HABÉIS PUESTO TODOS A TRABAJAR, TAL Y COMO OS ENCARGUÉ?

¡OH, SI, GRAN RAMAH! ¡TUS DESEOS SE ESTÁN CUMPLIENDO!

2



EN EFECTO, EN PALACIO SE TRABAJA FEBRILMENTE... ¿EN QUÉ...?



BLAUDIA TAMBIÉN HA DESPERTADO... Y MIENTRAS TOMA EL DESAYUNO, NO DEJA DE DEVANARSE LOS SESOS, BUSCANDO LA FORMA DE BURLAR A SUS GUARDIANAS...

¡TIENE QUE HABER UN MEDIO DE ESQUIVAR LA VIGILANCIA DE ESAS DOS GORDAS!



¡HOLA...! ¿ME DICHO GORDAS...?

DOMINADA POR UNA IDEA SÚBITA, CLAUDIA PIDE TELA, HILO, AGUJAS, TIJERAS...; Y SE PONE AL TRABAJO!



¡ALGO MÁS TARDE...

¡OOH...!



¿OS GUSTA, SIMPATICAS...?



PUES... ESTÁ A VUESTRO ALCANCE... SI ME TRÁEIS MÁS TELA, OS HARÉ UN PAR DE ESOS VESTIDOS...



CUANDO UNA DE LAS GUARDIANAS SE PRECIPITA YA HACIA LA PUERTA...

CLARO QUE... ESTE TIPO DE VESTIDOS SOLO LUCE A MUJERES QUE TIENEN UN TALLE DELGADO...





¡BLAAA...!

¡VAMOS, VAMOS, NO OS PONGAIS ASI! ¡QUE LLANTINA!



4

¿Y SI YO OS DIJERA QUE CONOZCO UN SISTEMA PARA QUE OS PONGAIS, EN POCAS HORAS, TAN DELGADAS COMO YO?



¡TÚ DECIR!

¡TÚ DECIR!

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN... OS LO DIRE, YA QUE TANTO INSISTIS... ESCUCHADME BIEN...

¿CUAL ES EL PLAN DE CLAUDIA...?



EN LA CELDA DEL JABATO Y DEMAS AMISOS...

¡CUANDO FIDEO RECURRE LA MEMORIA Y LE CONTEMOS ESTO, NO GUERRA CREELO!



CREO QUE LO QUE HACEMOS ES TRABAJO PERDIDO...

¡TIENES RAZON, JABATO! ¡ESTA ARGAMASA ES TAN DURA COMO LA MISMA PIEDRA!









¡INCREDIBLE! ¡FIDEO HA FORMADO UNA COLOSAL ORQUESTA! ¡Y TODOS TOCAN LIRAS TAN MALSONANTES COMO LA SUYA!  
¡OH, SIGUE SIENDO EL MISMO DE SIEMPRE, A PESAR DE TODO!



¡CON EL TRABAJO QUE HEMOS TENIDO PARA CONSTRUIR ESOS INSTRUMENTOS DE MÚSICA A SEMEJANZA DEL QUE TRAJÓ RAMAH!

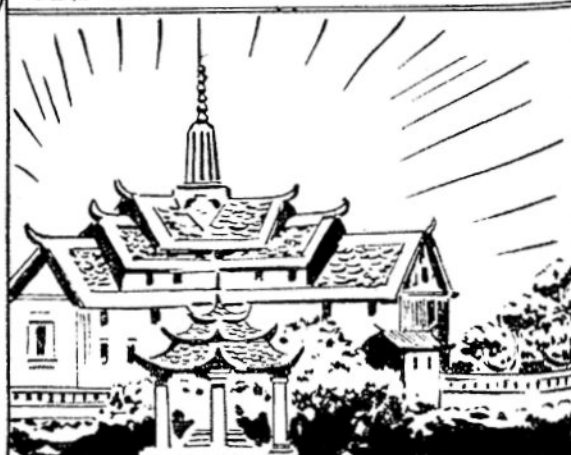
¡Y LO DIFÍCIL QUE RESULTÓ LOGRAR QUE TODOS SONARAN TAN MAL!

¡QUÉ ESPANTOSO QUIRIGAY! ¿Crees que durará mucho, bien mong?

¡INDEFINIDAMENTE! ¡EL GRAN RAMAH HA DECIDIDO INICIAR SU REINADO BAJO EL SIGNO DE LA MÚSICA!



EL ESTRUEBDO "MUSICAL" ESCAPA DE PALACIO PARA RESONAR EN TODA LA CIUDAD AMURALLADA...



¡...! ALLI PROVOCA UNA SERIE DE DESAGRADABLES INCIDENTES!

¡CUIDADO! ¡ESOS RUIDOS RAROS LOS HAN VUELTO LOCOS!



¡MIS JARRONES DE PORCELANA...! ¡SALTAN HECHOS PEDAZOS! ¡NO SOPORTAN LAS VIBRACIONES SONORAS QUE VIENEN DE PALACIO!



¡CUIDADO! ¡LOS RUIDOS HAN ENFURECIDO AL ELEFANTE!



