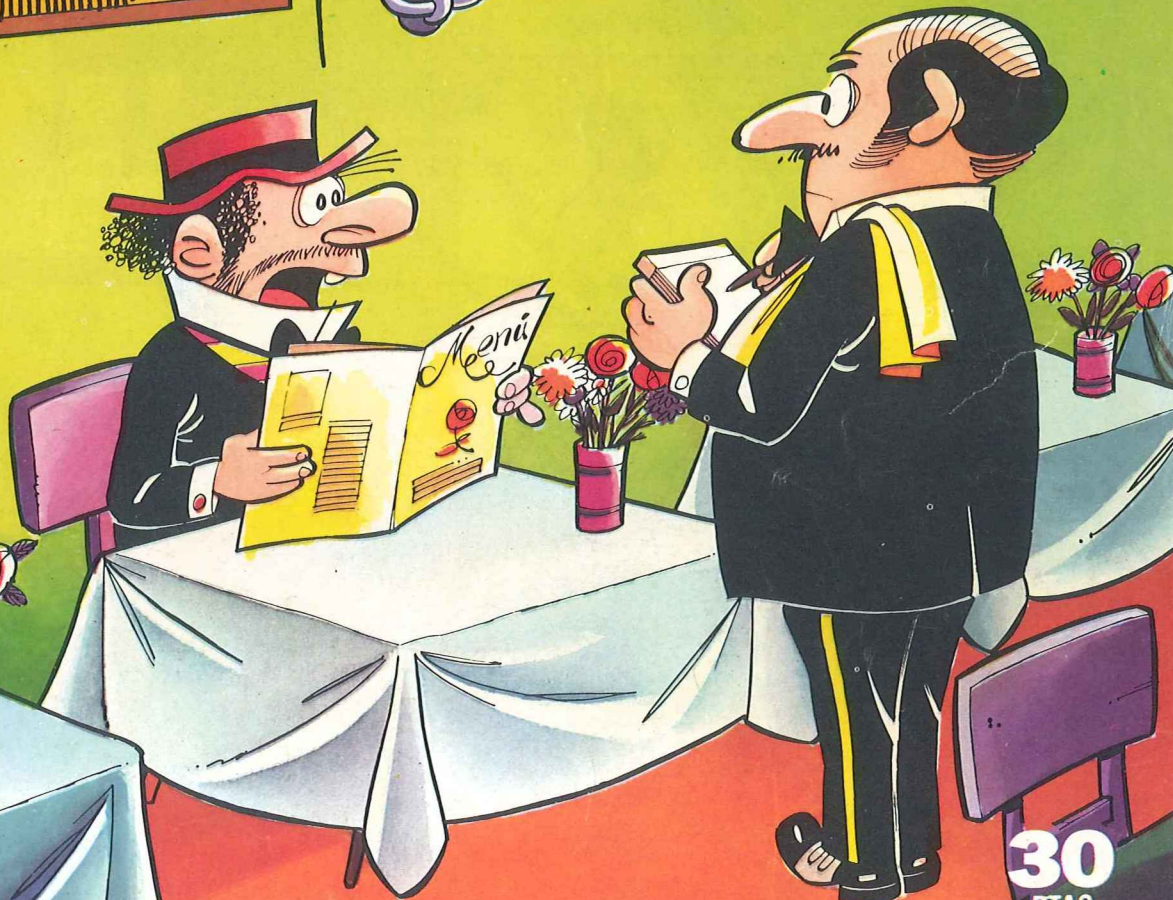




SUPER

CARPANTA

ANTES DE DECIDIRME, PERMITAME
QUE TELEFONEE AL FONDO MONE-
TARIO INTERNACIONAL... ¡A VER SI
CONSIGO UN PRESTAMO!



30
PTAS.

ESCOBAR

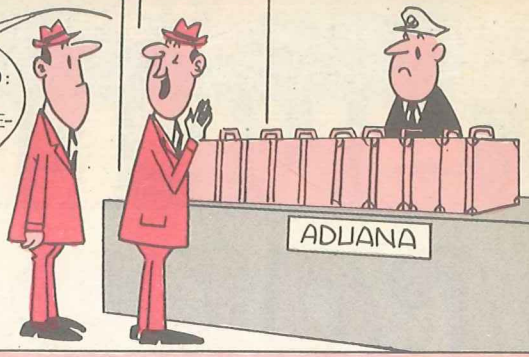
SUPER CARPANTA



Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES
Año I No. 4 - 27 Junio de 1977
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1977

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1977. Depósito Legal: B. 6.844-1977

GUÁRDEME EL SECRETO: ¡LO MÍO ES PASAR MALETAS!



Stonko



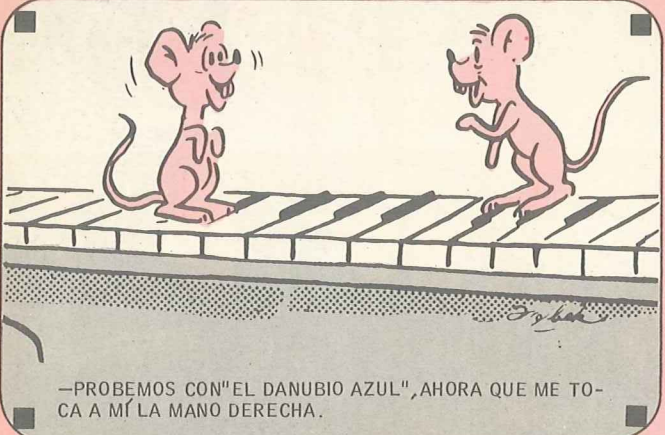
Stonko

-EL POBRE JOE NUNCA SE SINTIÓ A GUSTO AQUÍ.

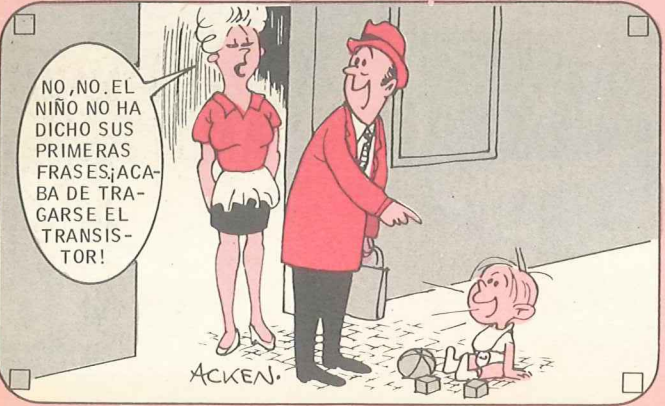


JUANITO ESTÁ ENFERMO Y NO PODRÁ IR A LA ESCUELA. LE HABLA MI PADRE.

Chom Day



-PROBEMOS CON "EL DANUBIO AZUL", AHORA QUE ME TOCA A MÍ LA MANO DERECHA.



NO, NO. EL NIÑO NO HA DICHO SUS PRIMERAS FRASES; ACABA DE TRAGARSE EL TRANSISTOR!

ACKEN.



LASSALTY

-PERDONE, SEÑOR DUVAL; FUE EL NIÑO, QUE ESTABA JUGANDO A LOS BOLOS...

carpanta EL CONCURSO

ATENCIÓN: ADVERTIMOS A NUESTROS CONCIUDADANOS QUE EN LOS BOSQUES CERCANOS A NUESTRA POBLACIÓN HAN APARECIDO ALGUNOS EJEMPLARES DE UROGALLO, QUE AL PARECER PROCEDEN DE LOS PIRINEOS.

LOS UROGALLOS SON MUY GRANDOTES.

Y EL BOSQUE LO TENGO A DOS PASOS...

SI ME TOPO CON ALGUNO, YA PUEDE DESPEDIRSE DE LA FAMILIA. ¡ESTA NOCHE CENO POLLASTRO!

BIEN, YA ESTOY EN EL BOSQUE Y SÓLO SE VEN MARIPOSAS. ¡BRRR!

HAY QUE AVANZAR CON CAUTELA Y SIN HACER RUIDO. EL UROGALLO TIENE UN OÍDO MUY FINO.

YA SÉ LO QUE HE DE HACER. IMITARÉ EL CANTO DE LA UROGALLINA. EL UROGALLO NO SE HARÁ EL SORDO A ESTA LLAMADA.

¡CLOOOC!
¡CLOOOC!

PUES NO APARECE NINGUNO. DEBE TRATARSE DE ALGÚN UROGALLO QUE NO QUIERE METERSE EN LIOS DE PLUMAS.

¡ZAPATETA! ¿QUÉ ES LO QUE VEO? UN CONEJO DE MONTE EN PLENA ACCIÓN MASTICATORIA.

¡IMMM!

¡RECONTRAZAPATETA! AHORA ENTRA EN ESCENA UN HERMOSO CERDO EN BUSCA DE PITANZA.

¡CRUEL DILEMA! ¿CERDO? ¿CONEJO?

LA ELECCIÓN NO ES DIFÍCIL.

¡AMIGO CERDO, TE HAS CAÍDO!

¡PLAS!



¡EH, GORRINETE! ¡QUE EL CAZADOR SOY YO!



¡DETENTE! ¡CUMPLE CON TU DEBER DE ANIMAL CAPTURADO!

¡GRONG!
¡GRONG!



¡QUE TE CRES TÚ ESO, MAJO!

¡AY DE MÍ! SE HA DESPRENDIDO EL PALO DEL CAZAMARIPOSAS Y ESO SIGNIFICA BATACAZO.



¡PLAS!

A MENUDO, ACIERTO EN MIS PRESAGIOS.



¡CÓRCHOLIS! ¡VAYA ATERRIZAJE! AL PRINCIPIO NO IBAMAL, PERO CUANDO HE QUERIDO FRENAR CON LA NARIZ...



PACIENCIA. SI NO HAY UROGALLO, PUEDE QUE HAYA UROGALLINA. PROBARÉ.



¡KIKIRIKIII!



PUES PUEDE QUE TAMPOCO HAYA UROGALLINA.



PERO, ¿QUÉ VEO? AQUÍ HAY UNA GALLINA VULGARIS A LA BUSCA Y CAPTURA DE SU GUSANITO DE CADA DÍA.



SI ME LANZO SOBRE ELLA, LO MÁS SEGURO SERÁ QUE SE ME ESCAPE. TRATARÉ DE HACERME EL SIMPÁTICO.

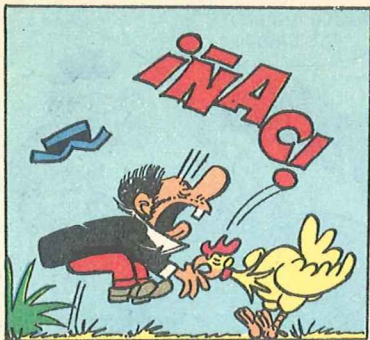


¡TITA!... ¡TITA!... ¡TITAAA...!

¡COOC!



¡YA SE ACERCA! ¡YA SE ACERCA!



¡ÑAC!



¡SI, MUCHO TITA... TITA... PERO, SI TE DESCUIDAS, TERMINAS EN LA CAZUELA.

¡AYYYYY!



¡OH!



¡UN HUEVO! LA GALLINA ÉSA, HA PUESTO UN HUEVO. ¡Y QUÉ GRANDE!



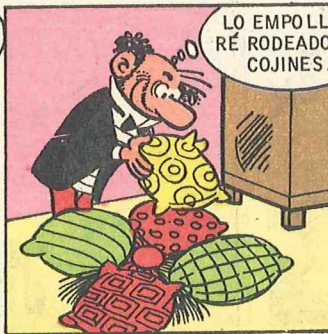
¡VAYA TORTILLA DE PATATAS QUE VOY A ZAMPARME!



CLARO QUE, UNA TORTILLA ME LA COMO EN UN DECIR AMÉN. ¿Y SI PROBARA A EMPOLLARLO?



EN UNOS POCOS DÍAS NACERÍA UN POLLITO; POCO TIEMPO DESPUÉS SERÍA UN POLLO CON TODA LA BARBA Y EN TRES MESES, TENDRÍA UN GALLO DE TOMO Y LOMO.



LO EMPOLLARÉ RODEADO DE COJINES.



PARA EMPOLLARLO, SE NECESITA MUCHO CALOR.



ME TEMO QUE FRACASARÉ. ME PARECE QUE A PESAR DE LA BUFANDA NO DESPIDO DEMASIADO CALOR.



PÉRO ESTAS CABEZAS DE AJOS ME AYUDARÁN A CONSEGUIRLO.



SE PONE UNO DEBAJO DE CADA SOBACO Y A POCO APARECE UNA FIEBRE DE PRIMERA DIVISIÓN.



YA NOTO QUE MI CUERPO SE VA CALDEANDO. CON EL TERMOMETRO VERE CUANTO.



¡ESTOY HECHO UN ASCUA! VAMOS LO QUE MARCA EL TERMOMETRO.



¡VIVA! ¡ACABO DE CONSEGUIR LOS CUARENTA Y CINCO GRADOS! ¡ESTO MARCHA!



VAN PASANDO LOS DÍAS Y CARPANTA INCUBA QUE INCUBA...



Y POR FIN...

¡VIVA! ¡SOY PADRE DE UN POLLITO!

¡PIOOO!
¡PIOOO!
¡PIOOO!



QUÉ PEQUENITO ES. NO TIENE NI MEDIO MORDISCO.

¡PIOOO!



NO ME METERÉ CONTIGO HASTA QUE NO TE CONVIRTAS EN UN BUEN POLLO DE CINCO KILOS. DE MOMENTO, VOY A BUSCAR MAIZ PARA HACERTE UN BIBERON.

¡PIOOO!
¡PIOOO!



CON UN POCO DE INGENIO, PODRÉ PROPORCIONARME EL MAIZ QUE NECESITO.

CON DIEZ O QUINCE GRANITOS, TENDRÉ SUFICIENTE PARA LOS PRIMEROS BIBERONES.

NO CREO QUE NADIE SE HAYA DADO CUENTA DE ESTA PEQUEÑA SUBSTRACCIÓN.

AHORA, AL BOLSILLO Y LISTOS.

PARA NO DESPERTAR SOSPECHAS, LO MEJOR ES ANDAR COMO SI TAL COSA.

¡CLOC!

¿POR QUÉ ME HA AGREDIDO? ¡PORQUE ERES UN LADRÓN!

¡ESO ES UNA CALUMNIA!

¡NADA DE CALUMNIA! ¡MIRA EL RASTRO DE GRANOS DE MAIZ QUE HAS DEJADO! POR ESTA VEZ TE PERDONO, PERO...

¡SOY TAN POBRE, QUE LO ÚNICO QUE TENGO EN MIS BOLSILLOS SON AGUJEROS!

A MÍ ESO ME IMPORTA UN RÁBANO.

¡CORCHO, CÓMO HA CRECIDO ESTA ENCINA! Y PRODUCE BELLAS BELLotas.

Y SON MUY ALIMENTICIAS. ¡VIVA! YA TENGO EL PROBLEMA DE MI "PERICO" RESUELTO.

MÁS TARDE... PACIENCIA, HOMBRE. ¿NO VES QUE TE ESTOY PREPARANDO UN BIBERÓN CON LA BATIDORA A FUERZA ANIMAL?

¡PIPOOO! ¡PIPOOO!

HALA, COME, COME Y PONTE COMO UN TORO.

SEMANAS DESPUÉS...

YA TE HE CONVERTIDO EN UN POLLO, PERO TODAVÍA NO ERES SUFICIENTE PARA MI.

¡CLOC! ¡CLOC!

AQUÍ TIENES TU PAPILLA DE MAIZ.

¡CLOC!

CON QUÉ GUSTO COME. ¡SI SUPIERA EL FINAL QUE LE ESPERA, NO SERÍA TAN TRAGÓN!

¡NAAAAM! ¡NAAAAM!

HABRÉIS OBSERVADO QUE LE HE DADO PAPILLAS DE MAIZ, Y ES QUE HE LLEGADO A UN ACUERDO CON DON PRÓSPERO.





VISTOS LOS EJEMPLARES PRESENTADOS A ESTE PRIMER SALÓN DE GALLOS Y POLLASTROS, SE CONCEDE POR UNANIMIDAD EL PREMIO AL GALLO "PERICO!"

¡VIVA! ¡HEMOS GANADO!

PACO CARPANTA, ACÉRQUESE A RECOGER EL PREMIO OBTENIDO.

AQUÍ ESTOY, SEÑOR.

TOME SU DIPLOMA Y ESTE TROFEO. MUCHAS FELICIDADES Y QUE USTED LO PASE BIEN.

(GRACIAS, SEÑORES.)

¿Y ESTO ES TODO? ¿NO DAN NADA MÁS?

¿QUÉ MÁS QUIERE?

¡DINERO! ¡QUIERO DINERO! ¿Y EL PREMIO EN METÁLICO, DÓNDE ESTÁ?

LO TIENE USTED. ES ESTE GALLO DE METAL.

¡ESTO ES UNA ESTAFA! ¡YA ME ESTÁN DEVOLVIENDO A MI "PERICO"!

IMPOSIBLE.

"PERICO" IRÁ A UNA GRANJA EXPERIMENTAL PARA MEJORAR LA ESPECIE.

¡NOOOO!

TODO HA SIDO INÚTIL. ¡QUÉ DESGRACIADO SOY! ¡BUAAA! ¡BUAAA!

DE LO PERDIDO, SACA LO QUE PUEDAS. ENTRARÉ A VER LO QUE ME DAN POR TODO.

COMPRA-VENTA

VENGO A VENDER ESTE DIPLOMA Y ESTE GALLO METÁLICO.

VEAMOS.

POR ESTE DIPLOMA NO LE DOY NI CINCO. ES DE PAPEL VULGAR. SI FUERA PERGAMINO...

BIEN, PERO EL GALLO...

ESTE GALLO ES DE CARTULINA CON UN BAÑO DE HOJALATA. EN CAMBIO, POR EL TARUGO DE MADERA, QUE ES DE PINO GALLEGO, LE DOY DIEZ PESETAS. ¿HACE?

¡HACE!

MOMENTOS DESPUÉS... COMO LAS BALAS.

DÉME DIEZ PESETAS DE ACEITUNAS.

EN FIN, BIEN DISTRIBUIDAS, TENGO PARA SOSTENERME DURANTE QUINCE DÍAS. ES MI SINO.

Diploma de Carpanta Perico

ESCOBAR



¿SABE USTED HABLAR MARCIANO?
 ¡PUES DESPABILE, HOMBRE, QUE "ELLOS" ESTAN
 A LA VUELTA DE LA ESQUINA!
 Y, PARA IR HACIENDO BOCA, COMPRE HOY MIS-
 MO NUESTRO

MORTADELO especial AÑO 3.000

¡CON 100 FUTURISTAS PÁGINAS DE HISTORIETAS
 SUPERCÓSMICAS Y ARCHIGALÁCTICAS!
 SÓLO POR 50 TERRÍCOLAS Y DEPAUPERADAS PESETAS



—¡ES INCREIBLE LO QUE PUEDE HACER UN POCO DE
 CREMA POR AQUI Y UN POCO DE BARRO POR ALLA...!



— ¡AY, QUERIDO, HE VUELTO A OLVIDARME
 DE LAS HOJAS DE AFEITAR!



—NO SE PREOCUPE POR LA RESPUESTA
 DE MI HERMANA. A MÍ, SÍ QUE ME GUSTA...



— EN EL CAMPO TODO SABE MEJOR:
 LOS BOCADILLOS, LAS HORMIGAS, LAS
 EMPANADILLAS, LOS MOSQUITOS...

¿MODAS? ¿NOTICIAS?
 ¿tests?
 ¿SOLUCIONES PRACTICAS?
 ¿ROMANCE? ¿Historietas?
 ¿amor? ¿concursos?

¡si, todo esto
 y mucho
 más en
 CHRISTIE!

La revista de HOY EN DIA para
 las chicas que ESTAN AL DIA.
 ¡APARECE LA PRIMERA Y
 TERCERA SEMANA DE
 CADA MES!

Los señores de ALCORCÓN Y EL HOLGAZÁN DE PEPEÓN

POR SEURA

HOTEL BOMBOKO



¡QUE VACACIONES MÁS FASCINANTES VAMOS A PASAR, FAMILIA...!

¡TAMBIÉN SERÁ FASCINANTE LO QUE NOS VA A COSTAR TODO ESTO!

¡QUE CALOR HACE EN ESTE PAÍS, PÓRRAS!

YA ESTAMOS INSTALADOS EN EL HOTEL.



¡COMO SE HAN CIVILIZADO LOS NEGRITOS! ¡PIDEN PROPINAS QUE DA GUSTO!



¿Y QUE NOS DARÁN "PA COME", NENE? ¿PANTERA A LA PLANCHA? ¡JUA, JUA, JUA!



¡BRRRR! ¡CE PORRO!



AQUI, LOS MOSQUITOS, MAS QUE PICAR, MUERDEN.



NOS VAMOS A "TURISTEAR" POR AHI, ¿EH?



MARCHAD TRANQUILOS. MIENTRAS TANTO, DESCABEZARÉ UN SUEÑECITO AFRICANO.



AL REGRESAR LA PAREJA A SUS HABITACIONES...



¡MIRAD LO QUE ME ENCONTRÉ DEBAJO DE LA CAMA! ¡CUCHI, CUCHI, CUCHI...!

¡SOCORROO...!



HALA, VETE. PARECE QUE TU PRESENCIA NO LES HACE MUCHA GRACIA...



BUENO, VOY A DAROS UNA SORPRESA, FAMILIA. ¡MAÑANA NOS VAMOS DE "SAFARI", QUE SIGNIFICA IR DE CACERIA GORDA!

¡HURRA...!



¡HE CONTRATADO A UN GUIA, QUE NOS LLEVARÁ A CAZAR RINOCERONTES!



¡QUE BARBARO! ¡LO VOY A PASAR POR TODO LO ALTO!



DIME, QUERIDO, ¿NO SERÁ PELIGROSO ENFRENTARSE CON ESA CLASE DE BICHOS?

EN ABSOLUTO.



EL RINOCERONTE TIENE LOS OJOS MUY PEQUEÑITOS Y, POR LO TANTO, SU PODER VISUAL ES MUY ESCASO...



...Y UNO YA PROCURA SITUARSE DESDE UN ANGULO DONDE NO PUEDA SER VISTO Y DISPARAR TRANQUILO.

SI, TU LO VES MUY FACIL...



¡PROTESTO, NENE! ¡NO ES MUY NOBLE APROVECHARSE DE LOS DEFECTOS DE UNO, CARAPE!

NI



ESO SE LLAMA JUEGO SUCIO Y NO LO CONSENTIRÉ. ¡BRRR!



PONDRE EN PRACTICA MI PLAN. ¡HAY QUE EVITAR QUE SE COMETAN INJUSTICIAS CON LAS BESTEZUELAS!



AQUELLA NOCHE...
TODO EL MUNDO DUERME... ¡PROCURARÉ NO HACER RUIDO!

Y PEPÓN SE INTERNÓ EN LA SELVA...



BUENO, ESTO YA ESTÁ...



¡AH! SI PUDIERA HACERME CON UNA CABEZA DE RINOCERONTE PARA MI DESPACHO...

¡Y OTRA PARA LA SALITA!



ESTAN AHI, TRAS ESAS HIERBAS ALTAS, "BWUANA"!

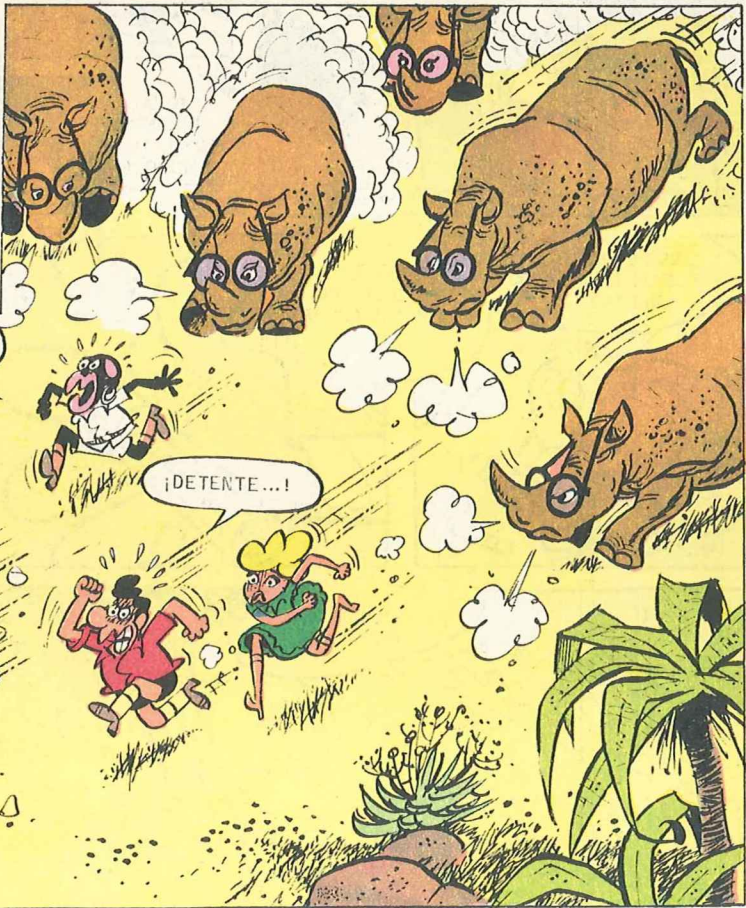
YO ME QUEDO AQUI "TUMBAO", NE-NE. YA PODEIS IR, YA...



YA LOS OIGO GRUÑIR, "BWUANA", ¡PREPARARÉ EL RIFLE!



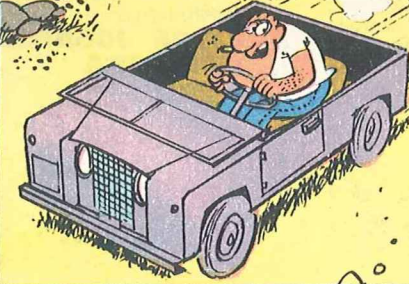
¡NOOOO...!



¡SÁLVESE QUIEN PUEDA! ¡UNA MANADA DE RINOCERONTES, Y CON LENTES!

LES COMPRÉ ESOS LENTES "PA"QUE, AL MENOS, PUDIERAN DEFENDERSE EN IGUALDAD DE CONDICIONES...

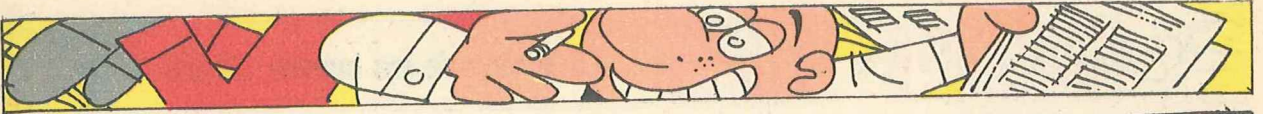
¡DETEENTE...!



LOS CUENTOS DE TIO VAZQUEZ

¡Invisible!



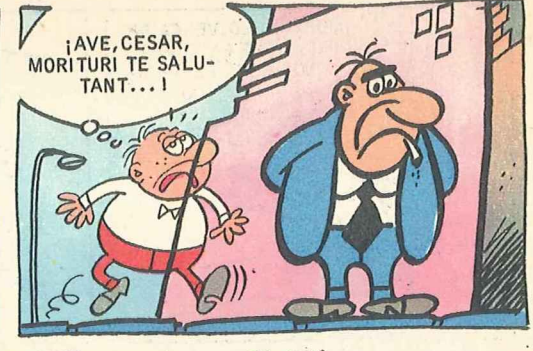


¡OTRA VEZ EN LA JUNGLA DE ASFALTO...!

¡Y ALLI ESTA PEREZ, MI SAS-TRE...!



¡AHORA O NUNCA! ¡VALOR, AMIGO VAZQUEZ...!



¡AVE, CESAR, MORITURI TE SALUTANT...!



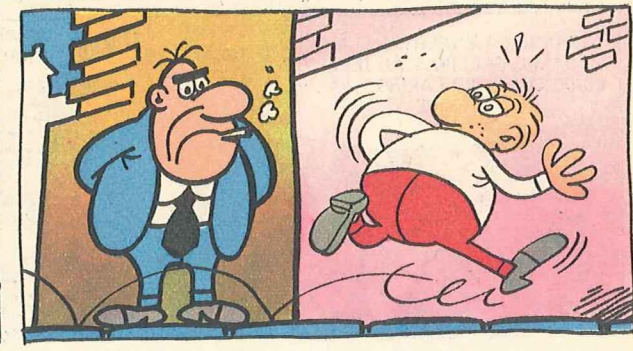
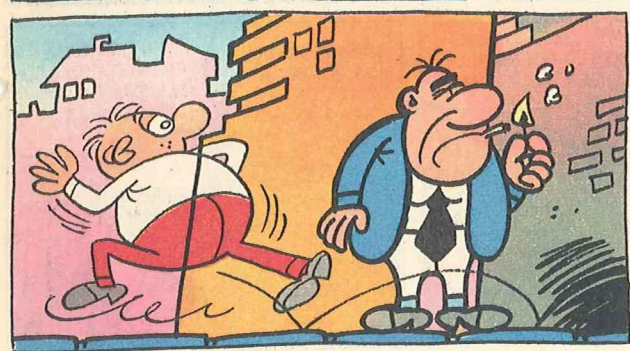
¡AHORA! ¡AHORA ME SACUDE!



¡ESTOY VIVO!



HE DEBIDO DE PASAR DEMASIADO DE PRISA... PROBEMOS OTRA VEZ...



¡EL TIO NI SE ESTREMECE! ¡NO ME VE!



¡ESO QUIERE DECIR SIN DUDA ALGUNA QUE...



¡SOY INVISIBLEEE...!



¡ESTUPENDO! ¡HE LOGRADO MI SUEÑO DORADO! ¡SOY INTOCABLE!



¡HE PERDIDO LA APUESTA! ¡BRRR!



YA TE DIJE QUE, POR QUINIENTAS PESETAS, ERA YO CAPAZ DE VER PASAR A VAZQUEZ POR MI LADO Y FINGIR QUE NO LE VEIA. ¡Y ESO QUE ME DEBE LO SUYO! ¡VENGA, PAGAME, QUE ME LAS HE GANADO A PULSO. ¡HE PASADO UN RATO...!



07233

¡HOMBRE, VAZQUEZ! ¡QUE GANAS TENIA DE DARTE ASI...!

¡PLAF!

¡AY...!

¡PERO, OIGA! ¡QUE SOY INVISIBLE!

MORTADELO y FILEMÓN

La gallina de los huevos de oro



¡MORTADELO, VENGA DE PRISA, QUE EL "SUPER" NOS ESTÁ ESPERANDO!



¡HOLA, JEFE...! ¿LE GUSTA MI DISFRAZ DE ALFOMBRA?



¡DEJE DE HACER EL ANIMAL!

¡QUÉ GENIO TIENE HOY, JEFE!



DA GUSTO VER LO RÁPIDOS QUE VIENEN CUANDO LES LLAMO.

DISCULPE, "SUPER"... HA SIDO CULPA DE MORTADELO, QUE HA TROPEZADO CON UN JARRÓN QUE VOLABA BAJO.



¡DÉJESE DE TONTERÍAS! ÉSTA ES "FITA", LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO DEL MILLONARIO MAC'PELA, Y QUIERE QUE SE LA CUIDEMOS HASTA QUE VUELVA DE VACACIONES. ¡HAY QUE TRATARLA CON MUCHO MIMO!



¡TRANQUILO, "SUPER"! SOY UN AS CUIDANDO GALLINAS. AL JEFE LO CUIDO CON TODO CARINO Y YA VE...



¡CARAMBA, JEFE, QUÉ GENIO! ¡SÓLO QUERÍA HACER UNA BROMA!



¿DÓNDE PODRÍAMOS PONERLA, PARA QUE ESTUVIERA A SALVO?

¡EN UNA CAJA FUERTE, CON AGUJERITOS PARA RESPIRAR!



VOY A POR ELLA. VUELVO EN SEGUIDA...



¡JEFE, JEFE! ¡NOTICIA BOMBA! ¡HA SALIDO DE LA CARCEL JACK'EL DESPLUMADOR! Y SEGÚN PARECE VIENE HACIA AQUÍ!



¡YA LLEGÓ! ¡NO HACE FALTA QUE GRITE! ¡ADEMÁS, SE HA LLEVADO LA GALLINA PARA COMÉRSELA!



¡Y COMO NO LA RESCATEMOS, SERÁ EL "SUPER" EL QUE NOS GUISE EN UNA CAZUELA!



¡POR ALLÁ VAN LOS DOS; JACK Y LA GALLINA!



¡VAMOS A POR ELLOS! ¡HAY QUE ACTUAR CON ASTUCIA!



¡DETENTE, JACK! ¡AHORA SOMOS DOS CONTRA UNO! ¡SERÁ MEJOR QUE DEJES LA GALLINA Y TE RINDAS!



¡CARAMBA, JEFE! ¡CUANDO ME DIJO QUE FUERA A POR ELLOS, NO PENSÉ QUE PU DIERA ATROPELLARLE UN AUTOBÚS!



¡POR AHÍ VIENE! PONDREMOS EN PRÁCTICA EL PLAN X-2.

TRANQUILO; CONFÍE EN MORTADELO JIMÉNEZ.



MUCHACHUELO, ¿ME PODRÍA RECOGER EL PAÑUELO QUE SE ME HA CAÍDO?

CON MUCHO GUSTO, ABUELO.

ESTA CARA ME SUENA.



¡YA ES NUESTRO! ¡DE ÉSTA NO ESCAPA!



PROCURE QUE NO SE LE VUELVA A CAER, ¿EH?



¡CROCK!



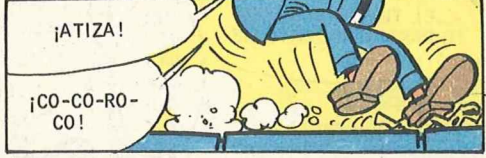
¡JE, JE! ¡AHÍ SE QUEDAN HECHOS PAPPILLA! ¡Y AHORA, A COMERME EL BICHITO ÉSTE!

¡SOCORRO! ¡AVISEN AL 7º DE CABALLERÍA!



¡JA, JA, JA! ¡NO ME ATRAPARÁN!

ESO LO VEREMOS...



¡ATIZA!

¡CO-CO-RO-CO!



¡CRAAAS!



"...DESPUÉS CAYÓ ENCIMA DE ELLA Y..."

LAS PLUMAS LAS DEJAMOS ALLÍ. NO SE PODÍAN PEGAR CON NADA. LE TRAEMOS LA GALLINA UN POCO "POCHA" Y ESTAS DOS PLUMITAS.



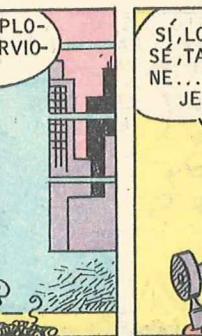
¡YA LES DARE YO PIEL DE PLATANO!

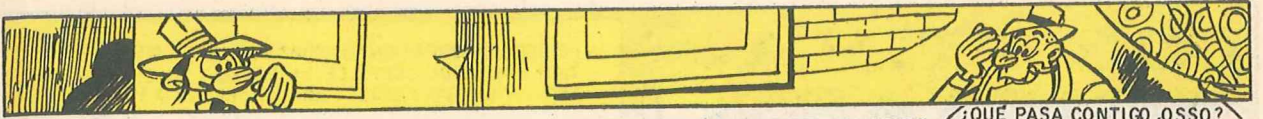
PERO "SUPER" SI LA INTENCIÓN ERA BUENA.

¡DÉLES FUERTE, PARA QUE APRENDAN A TRATAR A UNA DAMA!

MAFF Y OSSO

"GANGSTER" BLANDENGUE





QUIERES DARLE GUSTO AL GATILLO, ¿EH, OSSO? PUES SE LO VAS A DAR... ¡JE, JE!

VAMOS, TAPONE NOS ESPERA. TIENE UN TRABAJO PARA NOSOTROS.

NO, MAFF.

YO QUIERO UN TRABAJO HONORADO.

¿QUÉ?

¿QUE PASA CONTIGO, OSSO? ¿ACASO ESOS HAN CONSEGUIDO ABLANDARTE CON SUS SERMONES?

¡VAMOS! ¡HE DE DECÍRSELO A TAPONE! ¡SERÍA FATAL PARA MÍ, SI NO LO SUPIERA!

MAS TARDE...

¡ESTE NO ES MI OSSO, QUE ME LO HAN CAMBIADO! DICE QUE QUIERE SER BOMBERO.

NO TE PREO... CUPES, MAFF. OSSO VOLVERÁ A SER EL MIS... MO QUE ANTES. ¡DÉJAMELO A MÍ!

¿LAVANDERIAS FREUDKY? SOY TAPONE, TE NECES... SITO, MUCHACHO... QUIERO QUE HAGAS... UN LAVADO... DE CEREBRO. TE ESPERO.

POCO DESPUÉS...

ACABA DE SALIR DE CHIRONA... Y NO QUIERE SER "GANGSTER"... LE HAN... MENTALIZADO...

¡JI, JI!

¿PUEDES VOLVER... LE A SU ESTA... DO NATURAL?

¡CLARO! ÉSA ES MI ESPECIALIDAD. DÉJAMELO A MÍ. ¡JI, JI!

TÚ ERES UN "GANGSTER" DE TOMO Y LOMO, MUCHACHO.

NO. QUIERO SER BOMBERO...

HORAS DESPUÉS...

¡"GANGSTER"! ¡BOMBERO!

¡SÍ, SOY UN "GANGSTER"!

¡"GANGSTER"! ¡"GANGSTER"!

¿Y QUIERO DARLE GUSTO AL GATILLO! ¿DÓNDE ESTÁ MI METRALLETA?

ASUNTO RESUELTO, TAPONE... ¡JU, JU...!

ERES GRANDE FREUDKY...

¡HALA, OSSO, A ASALTAR POR AHÍ! ¡JI, JI, JI!

¡BAH! ESTO FUE COSA DE NIÑOS...

¡SÍ...! ¡SÍ! QUIERO EMPEZAR A ROBAR AHORA MISMO!

¡QUIERO QUE ME DEVUELVAN MI TRAJE!

Y YO TODO EL DINERO QUE SE HA LLEVADO TU AMIGO, MAFF... ¡SI NO... LO VAS A PASAR MUY MAL!

PERO, BUENO. USTEDES QUERÍAN QUE ROBARA, ¿NO? ¡PUES LO HAN CONSEGUIDO! YO SOY INOCENTE... ¡Y EFECTIVO!

LOS "TIRA-LEVITAS"



¿QUIERE TRIUNFAR EN LA VIDA? SEA USTED SIMPÁTICO Y ADULADOR, CEPILLE A DIESTRO Y SINIESTRO...Y LLEGARÁ LEJOS, AMIGO...¡LLEGARÁ!

Existen muchas clases de "tiralevitas," pero no se fie demasiado de éste.

MI QUERIDO AMIGO, ¿COMO ESTAS?

Hay "tiralevitas" exagerados, que se les ve el plumero.

¡LOOR A NUESTRO JEFE!

Usted debe ser más moderado.

¡BUENOS DIAS, SEÑOR DIRECTOR!

Su comportamiento le proporcionará muchas ventajas y la confianza de sus jefes.

LE CONFIO TODO ESTE LEGAJO PARA SUS VACACIONES; ASI NO SE ABURRIRA.

Usted debe encontrar siempre a su superior, simpático y gracioso...

¡ES USTED GENIAL, SEÑOR DIRECTOR! ¡JA, JA!

Porque, si no lo hace así, amigo, puede fracasar.

¿QUE LE PASA A PEREZ?

PUES...¿ CONOCES AQUEL CUENTO DEL EMPLEADO QUE NO SE REIA DE LOS CHISTES DE SU JEFE?

El "tiralevitas" asciende pronto...

AHORA ES USTED JEFE, PERO, PARA DAR EJEMPLO, TRABAJARA COMO TRES CAMELLOS, ¿ ENTENDIDO?

Pero guárdese del "tiralevitas" recién ascendido.

¡VAYASE USTED A "CEPILLAR" A SU TIA, TONTAINA!; CONOZCO ESOS TRUCOS!

Pero no se asuste por su despotismo. A la larga, le gustará ser adulado...

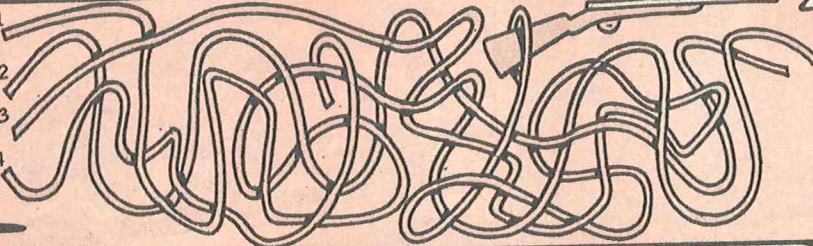
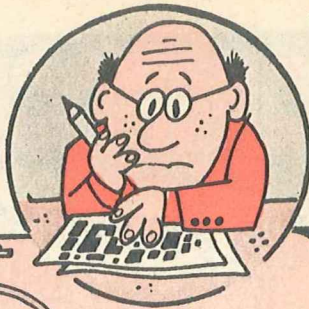
¡USTED ES UN BRUTO CON MUCHA GRACIA, JEFE!

Y, sobre todo, haga usted lo imposible para congraciarse con su superior... ¡y llegará!

¡GRACIAS POR TENERME EN CUENTA, AMADO SEÑOR DIRECTOR!

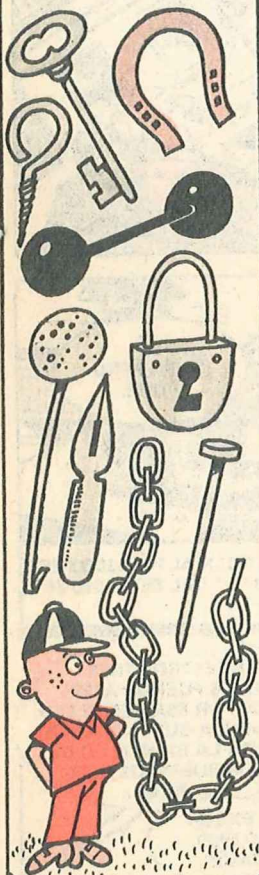
¡BRRR..!

Rómplete la cabeza



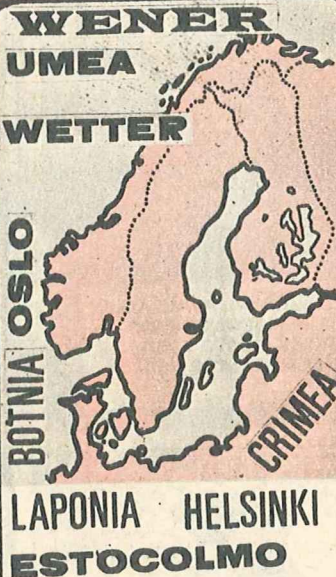
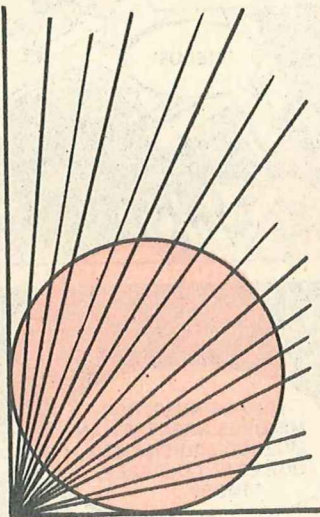
¿CUAL DE ESTAS CUERDAS SWETA LA ESCOPETA DE ESTE NIÑO?
SOLUCION: 6a N

TODOS ESTOS OBJETOS TIENEN ALGO EN COMUN. ¿QUE ES? SOLUCION: "QUE ES DE METAL." TODOS SON DE METAL.



EFEECTO ÓPTICO

A PRIMERA VISTA, ESTA CIRCUNFERENCIA NO PARECE PERFECTA, PERO, SI LO COMPRUEBAS CON UN COMPÁS, VERÁS QUE LO ES.

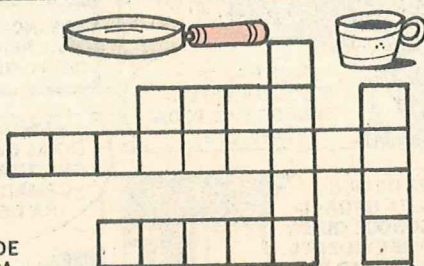


SERIA UN ERROR GRANDISIMO COLOCAR UNO DE ESTOS NOMBRES EN EL INTERIOR DE ESTE MAPA. ¿DE QUE NOMBRE SE TRATA? SOLUCION: "CRIMEA"

?	✠	◻
☪	✱	■
☪	⚓	🦀
■	🐚	♀
✠	🐟	4
◻	☪	?
☪	⚓	☪
✱	☪	☪
☪	🐚	4
♀	🐟	🦀

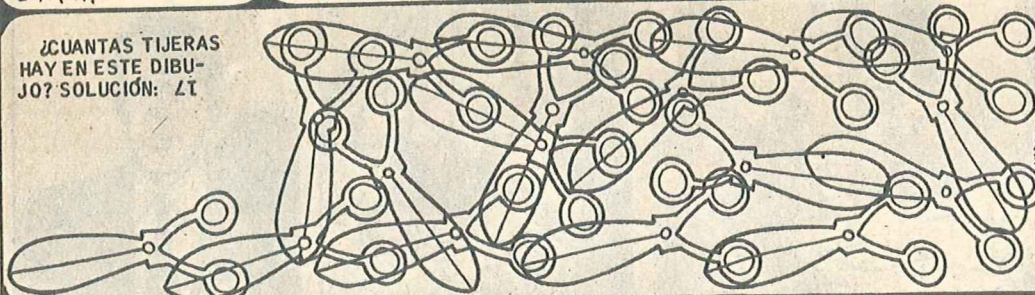


CRUCIGRAMA FÁCIL
COLOCA LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS EN LAS CASILLAS CORRESPONDIENTES.



DOS DE ESTOS OBJETOS NO ESTÁN REPETIDOS. ¿CUALES? SOLUCION: "LA MAQUINA FOTOGRAFICA Y LA CAFETERA."

¿CUANTAS TIJERAS HAY EN ESTE DIBUJO? SOLUCION: 17



Carroll

OPERACION 'Q'

Una aventura de JOHN HAZARD



TODOS LOS HOMBRES TIENEN UNA COTA MÁS ALLÁ DE LA CUAL REHUSAN SER EMPUJADOS. CUANDO ESTE HOMBRE ES JOHN HAZARD, EX PILOTO Y AGENTE, PUEDE SER TAN PELIGROSO COMO UNA PRECISA Y CARGADA AUTOMÁTICA.

LA PRIMERA SEÑAL DE PELIGRO FUE UN FATAL ACCIDENTE DE COCHE EN UNA AUTOPISTA ALEMANA.



© I. P. C. 1977

MIENTRAS, EN ROMA, UN HOMBRE CAÍA DE UN EDIFICIO DE APARTAMENTOS...



Y AL MISMO TIEMPO, EN LONDRES, EL FUEGO SE EXTENDIA POR UN PISO.



LOS INCIDENTES NO SE DIERON A CONOCER AL PÚBLICO, PERO SÍ AL PERSONAL DEL DEPARTAMENTO "Q" DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO.





¿SE REFIERE A JOHN HAZARD, EL HOMBRE QUE NUNCA HA APARECIDO EN NINGUNA DE NUESTRAS LISTAS DE AGENTES?

EXACTO, Y OBIVIAMENTE ES EL HOMBRE IDÓNEO PARA ESTA MISIÓN. TENEMOS QUE CONSEGUIR QUE VUELVA A TRABAJAR PARA NOSOTROS.

EN ESE MOMENTO, A UNAS CIENTO MILLAS DE ALLÍ, EL PROTOTIPO DE UN NUEVO REACTOR ESTABA SIENDO PUESTO A PRUEBA POR SEGUNDA VEZ.



INIVELANDO CONTINUAMENTE LEYENDO LAS ALTURAS.

CUATRO MIL... TRES MIL QUINIENTOS...



DIEZ MINUTOS MÁS TARDE...

UNA PRUEBA PERFECTA, SIR CHARLES, QUIZÁ DEBEN SER SUBSANADOS UN PAR DE PEQUEÑOS FALLOS Y YA PODREMOS EMPEZAR LA PRODUCCIÓN EN SERIE.



EL PILOTO DE PRUEBAS TAMBIÉN ESTABA CONTENTO...

¡FELICIDADES! EL INGENIERO ME HA DICHO QUE LOS INFORMES DE VUELO HAN SIDO EXCEPCIONALMENTE CLAROS.

¡GRACIAS, SEÑOR, PERO ESTO HA SIDO POSIBLE GRACIAS AL AYUDANTE DE PRIMERA CLASE QUE LLEVABA CONMIGO.



JOHN HAZARD HACE LAS COSAS MÁS SENCILLAS.

ESTOY DE ACUERDO. SI ESTÁ DECIDIDO A ACEPTAR EL PUESTO DE AYUDANTE DEL PILOTO DE PRUEBAS, EL TRABAJO ES SUYO, HAZARD.



COMO NO TIENE LICENCIA, NO PODRÁ PILOTAR UN AVIÓN, PERO SÍ PUEDE SER AYUDANTE DE VUELO. ¿LE INTERESA?

NATURALMENTE, SEÑOR. ¿CUÁNDO EMPIEZO?



A MÁS TARDAR MAÑANA, NATURALMENTE DEBO CONSULTARLO CON EL MINISTERIO, PERO NO VEO QUE PUEDA HABER NINGUNA OBJECIÓN.



INJUSTAMENTE ACUSADO POR UN ACCIDENTE AÉREO, JOHN HAZARD HABÍA PERDIDO SU LICENCIA DE VUELO.

ES SÓLO EL PRINCIPIO, JOHN. QUIZÁ SEA EL PRIMER PASO PARA RECUPERAR TU LICENCIA.

ESPERÉMOLO, TIM.

PERO TRES HORAS MAS TARDE, AL REGRESAR A SU CASA...



SI, SIR CHARLES, ACABO DE LLEGAR. ¿ALGU-NA DIFICUL-TAD?

LO SIENTO, PE-RO TENGO QUE DARLE MALAS NOTICIAS.

HABLÉ CON EL PROPIO MINISTRO Y NO PUSO NINGUNA OBJECCIÓN, PERO MEDIA HORA MÁS TARDE ME LLAMÓ PARA RETIRAR SU APROBACIÓN. ESTOY CONSTERNADO, PERO LA-MENTÁNDOLO MUCHO, NO PODE-MOS OFRECERLE TRABAJO...



EL CUCHILLO QUE SE HABÍA CLAVADO EN LA ESPERANZA DE HAZARD, TENÍA UN FILO FAMILIAR.

ESTOY SEGURO DE QUE NO FUE EL MINISTRO QUIEN PUSO LAS TRABAS

ES CIERTO. NO ES CULPA SUYA, Y CREO QUE YA SÉ DE QUIÉN ES.

CUANDO COLGÓ EL AURICULAR, JOHN HAZARD TEMBLABA DE INDIGNACIÓN...



¡SÉ QUIÉNES LO HAN ARREGLADO TODO! Y ESTA VEZ HAN IDO DEMASIADO LEJOS!

EN EL CUARTEL SECRETO DEL DEPARTAMENTO "Q", DESPUES DE UN DESCANSO DE CUATRO HORAS, LA IMPORTANTE REUNIÓN IBA A CONTINUAR...



YA HEMOS HECHO LO QUE ORDENÓ, SEÑOR. TODAS LAS SECCIONES Y SUBUNIDADES DEL DEPARTAMENTO "Q" HAN SIDO ALERTADAS.

EN NUESTRA UNÁNIME OPINIÓN, ESTE ASUNTO ES DEMASIADO SERIO PARA CONFIARSE A UN SOLO HOMBRE.

¡Y NUNCA A UN HOMBRE COMO HAZARD! ¿QUÉ POSIBILIDADES PUEDE TENER?



¡DEBEMOS ESTAR LUCHANDO CONTRA UNA PODEROSA ORGANIZACIÓN CRIMINAL MUNDIAL, Y DEBEMOS USAR TODOS NUESTROS EFECTIVOS...!



¡ABSOLUTAMENTE, NO! ¡NO PIENSO PERMITIR QUE ESAS RATAS ASESINAS CREAN QUE PUEDEN HACER CUNDIR EL PÁNICO EN ESTE DEPARTAMENTO...!

BIEN, SEÑOR. PERO EL SIGUIENTE PUNTO ES SABER SI JOHN HAZARD, ACEPTARÁ TRABAJAR PARA NOSOTROS.



¿QUIZÁ CREEN QUE HE PERDIDO MI PODER DE PERSUASIÓN? VAMOS A VER. PARECE SER QUE HAZARD ESTÁ AQUÍ AHORA Y QUIERE VERNOS PARA ALGO. DÉJENLE PASAR.

ESTE TRABAJO ERA MI ÚLTIMA ESPERANZA DE VOLVER A VOLAR! USTEDES SABÍAN LO QUE SIGNIFICABA PARA MÍ Y DELIBERADAMENTE LO HAN DESTRUIDO!

SIÉNTESE, HAZARD. DISCUTAMOS CON TRANQUILIDAD.

¿QUÉ HAY QUE DISCUTIR? ESTOY ACABADO. ¡O LVÍDENME!

EL DEPARTAMENTO "Q" PUEDE HACERLE LAS COSAS MUY DIFÍCILES, HAZARD!

¿CÓMO? ¡NO PUEDEN HACER NADA PEOR! ¡ESTA VEZ FUERON DEMASIADO ASTUTOS!

POR FAVOR, SIÉNTESE. NO HE ACABADO...

TODOS LOS EJECUTIVOS DEL DEPARTAMENTO "Q" IBAN A RECORDAR AQUELLAS PALABRAS...

¡PUES YO SÍ Y DÉJENME DECIRLES QUE ALGÚN DÍA LAMENTARÁN LO QUE ME HAN HECHO!

LA PUERTA SE CERRÓ VIOLENTAMENTE Y SE HIZO UN TENSO SILENCIO...

YO SOY, O AL MENOS SOLÍA SER, UN BUEN AMIGO DE HAZARD Y LE CONOZCO MUY BIEN.

YA SÉ LO QUE VA A DECIR, ALLAN! Y SÉ QUÉ ES LO QUE HACE SALIR A UN HOMBRE COMO HAZARD DE SU CASCARÓN...!

SI CREE QUE NOS VA A EXPRESAR SU ENFADO VIOLENTAMENTE, LA RESPUESTA ES NO.

PERO TODO HOMBRE TIENE UNA COTA. ESPERO QUE TENGA RAZÓN, SEÑOR.

PERO, A LA NOCHE SIGUIENTE, EL EDIFICIO DEL DEPARTAMENTO "Q" FUE ATACADO...

ESTA CLARO QUE FUE ALGUN TIPO DE BOMBA INCENDIARIA, PERO AFORTUNADAMENTE TODO EL PERSONAL NOCTURNO ESTABA EN...

EN LA SALA DE RADIO Y PUDO ESCAPAR POR LA SALIDA DE INCENDIOS...

CREO QUE PODEMOS TOMAR ESTO COMO UN TRABAJO DEL SINDICATO DEL CRIMEN.

SEÑOR, DEBERÍA ESCUCHAR LO QUE QUIERE DECIRLE EL GUARDIA DE SEGURIDAD.

EL HOMBRE QUE LO HIZO ME GOLPEÓ, PERO LE PUDE VER ANTES DE DESMAYARME...

NO PODRÍA ASEGURARLO, SEÑOR... PERO... BIEN, VI A ALGUIEN PARECIDO A JOHN HAZARD.

DEBE ESTAR EQUIVOCADO. ÉL ES INCAPAZ DE HACER ALGO ASÍ.



HAZARD OBSERVÓ LA "LUGER" EN LA MANO DE GAVIN ALLAN...

SUPONGO QUE ME MATARÁ SI NO ESTOY QUIETO, ¿VERDAD?

LO HARÉ SI TENGO QUE HACERLO.



AL LEVANTARSE, HAZARD EMPUJÓ LA MESA CONTRA LAS RODILLAS DE GAVIN ALLAN...

IUGH!



...Y ANTES DE QUE EL HOMBRE DEL "Q" SE RECOBRARA...

IAAARGH!

QUIZA TENGAN TODO TIPO DE PRUEBAS CONTRA MÍ O QUIZÁ NO, PERO NO ME QUEDARÉ PARA AVERIGUARLO.



HAY MAS DE ELLOS ABAJO, ESTO SIGNIFICA QUE NO PUEDO SALIR POR LA PUERTA.



FUE RAPIDAMENTE HACIA UNAS VENTANAS...

ESTOS CABLES TELEFÓNICOS NO AGUANTARÁN MI PESO, PERO AMORTIGUARÁN MI CAÍDA...

¡ESTÁ ALLÍ ARRIBA!



HAZARD ALCANZÓ LA CALLE Y COMENZÓ A CORRER...

¡SE LE HA ESCAPADO A GAVINI!



VAMOS A REGISTRAR ESTAS CALLES. USTEDES VAYAN POR ESAS DOS, YO MIRARÉ EN ÉSTA.



NO HABÍA ESCAPATORIA...

¡AQUÍ ES ÉL!





¡ESTABA ATRAPADO!

¡CUIDADO!

¡ME ESTÁN ACO-RRALANDO!



¡ENTRE, HAZARD!



DUDÓ SÓLO UN INSTANTE...

¡POR DIOS! ¿QUIEREN ATRAPAR, ¿NO? ¡SOMOS AMIGOS!

BIEN, NECESITO TODOS LOS AMIGOS QUE PUEDA CONSEGUIR...



EL CONDUCTOR ERA UN EXPERTO HACIENDO DEL COCHE UN BLANCO DIFÍCIL...



¡SE HA ESCAPADO, SEÑOR! ¡HUYÓ EN UN COCHE, PERO TOMÉ LA MATRÍCULA!



UN CUARTO DE HORA MÁS TARDE, EL COCHE FUE ENCONTRADO...

¡LO HEMOS HALLADO. EVIDENTEMENTE HAN CAMBIADO DE COCHE... ¿QUÉ HACEMOS AHORA, SEÑOR?

¡OLVÍDENLO. ESOS HOMBRES ERAN PROFESIONALES, NO LOS ENCONTRARÁN.



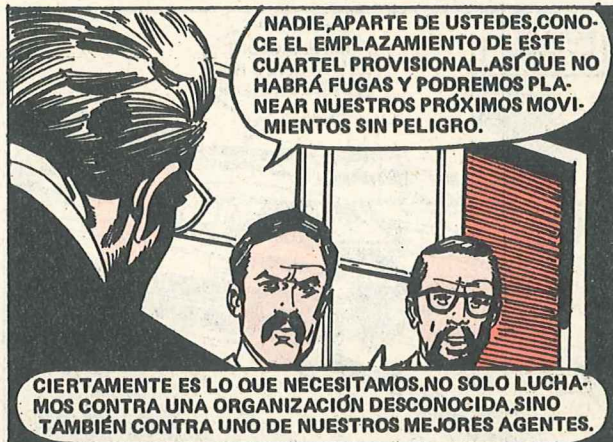
BIEN, CABALLEROS. HAZARD HA PODIDO ESCAPAR.

¡LO SIENTO, SEÑOR. FUE CULPA MÍA.



NO SE CULPE, ALLAN. NINGUNO DE NOSOTROS ES INVENCIBLE. LO QUE MÁS ME MOLESTA ES QUE CREO QUE SÉ QUIÉNES LE AYUDARON A ESCAPAR.

¿QUIERE DECIR LOS DEL SINDICATO DEL CRIMEN? ¡SI ESO ES CIERTO, PODRÍA SER UN DESASTRE PARA NOSOTROS.





¡POLICÍA! ¡ALGUIEN DEBÍO DARSE CUENTA DE NUESTRO CAMBIO DE COCHE!

¡NO DEBEN VER A HAZARD! ¡DESEMBARÁZATE DE ELLOS!



CON LOS NEUMÁTICOS CHIRRIANDO, EL COCHE SE METIÓ POR UN ESTRECHO CAMINO...

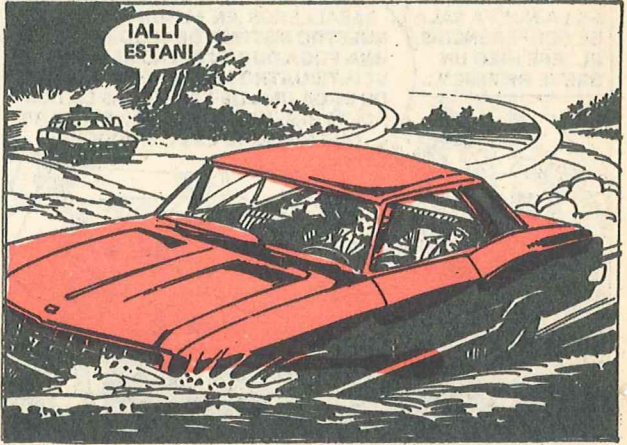
¡NOS SIGUEN!

¡PERO TODAVÍA NO NOS TIENEN!



PERO, DE REPENTE...

¡MALDICIÓN! ¡EL RÍO! ¡LO HABÍA OLVIDADO!



¡ALLÍ ESTÁN!



SIN PENSARLO, HAZARD SALIÓ DEL COCHE Y SE PUSO A CUBIERTO...

¡DISPÁRE, HAZARD! ¡DISPÁRELES!



PERO, ENTONCES...

¡SUELTE EL ARMA, HAZARD! ¡NO DISPARE!

PERO... ¿QUÉ DIABLOS?



PERDONE EL ENGAÑO, HAZARD. ERA UNA IDEA DEL JEFE PARA PROBAR SI ESTABA CON NOSOTROS.

Y HA PASADO LA PRUEBA...



ELLOS NO SON POLICÍAS. LOS VESTIMOS ASÍ PARA HACER LA PRUEBA MÁS CONVINCENTE.

¡VAMOS!

DIEZ MINUTOS MÁS TARDE, LLEGARON A SU DESTINO...

AHORA, SEÑORAS Y CABALLEROS, ME GUSTARÍA ENSEÑARLES EL PATIO DE LA TORRE NORTE.

AQUÍ ES. PROCURE COMPORTARSE COMO UN TURISTA.

EL SEÑOR DEL CASTILLO GRAGGAN, ¿LES LLAMÓ A TRAVÉS DE LA GENTE...

ECHEN UN VISTAZO POR EL INTERIOR, CABALLEROS. EN SEGUIDA ESTARÉ CON USTEDES.

¿QUÉ LE PARECE EL PERFECTO CAMUFLAJE? INCLUSO INVITAMOS A LA GENTE A QUE VISITE EL CASTILLO.

EXCEPTO ESTA PARTE EN LA QUE VAMOS A ENTRAÑ AHORA.

CUANDO SE CERRÓ LA PUERTA TRAS ELLOS, HAZARD SENTIÓ COMO SI LA "HABITACIÓN" SE MOVIERA.

¡ES UN ASCENSOR!

CORRECTO. Y AQUÍ ESTÁ NUESTRO AUTÉNTICO CUARTEL GENERAL, EL CUAL ES MUY DIFERENTE.

¡SÍ, ERA DIFERENTE, FANTÁSTICAMENTE DIFERENTE...

LLEVÓ DOS AÑOS CONSTRUIRLO. RECEPTORES DE RADIO Y T.V. EN MINIATURA, DECODIFICADORAS...

VAMOS, SE LO ENSEÑAREMOS. EL JEFE MANDÓ QUE LO HICIERAMOS.

EL ASOMBRO DE JOHN HAZARD CRECIÓ CUANDO VIO LA ENVERGADURA DE LA OPERACIÓN...

¿QUÉ LE PARECE ESTO? ¡AQUELLAS GRANDES PUERTAS SE DESLIZAN Y DEJAN PASO LIBRE AL MAR...

TENEMOS UN PEQUEÑO EJÉRCITO Y UNA FLOTA, Y ESTO NO ES TODO...

EN OTRA SECCIÓN SUBTERRÁNEA...

¡¡INCREÍBLE! ¡ESTO DEBE COSTAR UNA FORTUNA!

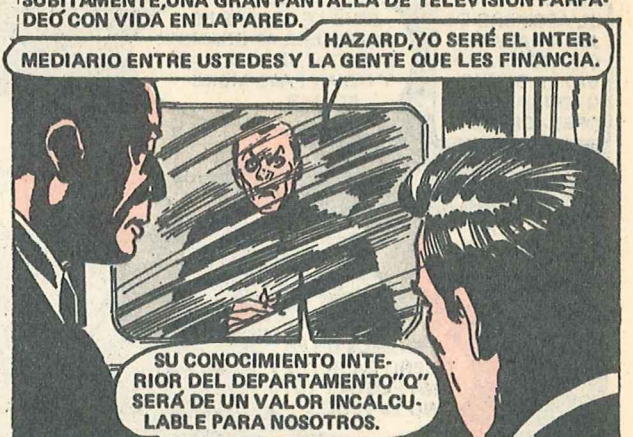
EL DINERO NO ES PROBLEMA EN ESTE EQUIPO, HAZARD, PERO EL JEFE LE EXPLICARÁ, YA DEBE ESTAR DISPUESTO PARA VERNOS.

EL ÚLTIMO AUTOCAR DE VISITANTES ACABABA DE ABANDONAR EL VIEJO CASTILLO MONTAÑES...

PERDONE QUE LE HAYA HECHO ESPERAR, HAZARD, PERO ES IMPRESCINDIBLE GUARDAR LAS APARIENCIAS.

ESTÁ BIEN DISIMULADO.

ES TODO AUTÉNTICO, YO REALMENTE SOY EL LORD DE CRAGGAN Y EL CASTILLO HA PERTENECIDO A MI FAMILIA DURANTE SIGLOS, PERO DESAFORTUNADAMENTE, MIS ANTEPASADOS ME DEJARON UNA HERENCIA MUY PEQUEÑA.





CUANDO OSCURECIÓ, UN HELICÓPTERO DESPEGÓ DE LAS TIERRAS DEL CASTILLO...

UNA VEZ LLEGUEMOS A LAS COSTAS DE FRANCIA, ME ACERCARÉ AL PILOTO PARA INDICARLE DÓNDE DEBE ATERRIZAR.



ESPLÉNDIDO, COMPAÑERO. NO QUEREMOS PERDER NUESTRO OBJETIVO, ¿ESTAMOS?

NO SE PREOCUPE. SE BIEN DÓNDE VAMOS. NO NOS EQUIVOCAREMOS...



ASÍ LO ESPERO, POR SU BIEN...

CUANDO EL HELICÓPTERO ATERRIZÓ...

LA CASA ESTÁ A UNA MILLA DE AQUÍ. NADIE NOS HABRÁ OÍDO...



LA CASA ESTABA EN UN PROFUNDO VALLE...



AHORA PARECE UN LUGAR TRANQUILO, PERO PRONTO DEJARÁ DE SERLO.

HABRÁ UN CENTINELA ALLÍ ARRIBA. TRATAREMOS DE DESHACER NOS DE ÉL...



EL HOMBRE DE "Q" NO OYO ACERCARSE A HAZARD...



Y...

IUGHI



SEGUNDOS DESPUÉS, LOS OTROS SE REUNIERON CON ÉL...

¿DÓNDE ESTÁ EL CENTINELA?



ENTRE ESTOS ARBUSTOS FUERA DE COMBATE, NO HAY POR QUE ESTAR NERVIOSO.

LA AUTOMÁTICA ESTABA SEGURA EN LAS MANOS DE CRAGGAN...
 SOY POR NATURALEZA PRECAVIDO. TOMARÉ SU ARMA HASTA QUE TENGAMOS QUE DISPARAR...

LO QUE USTED DIGA.

DESPUÉS DE OTRAS CIEN YARDAS, LOS ASALTANTES LLEGARON A UNA CERCA DE MADERA...
 NO PODEMOS ESCALARLA. SONARÍA UNA ALARMA QUE SE OIRÍA DESDE PARÍS. DEBEMOS CAVAR UN TÚNEL POR DEBAJO.

DE ACUERDO.

DIGAME, CRAGGAN. ¿CÓMO PUEDE UN HOMBRE DE SU CATEGORÍA MEZCLARSE EN ALGO COMO ESTO?
 DINERO, SIMPLE DINERO. LOS CRAGGAN NUNCA HEMOS TENIDO SUFICIENTE. ES UNA MALDICIÓN, SE PODRÍA DECIR...

IY ADEMAS ESTANDO SIEMPRE DEL BANDO DE LOS PERDIDOS...!
 ESTA VEZ, LOS CRAGGAN ESTARAN DEL LADO DEL VENCEDOR...

UNOS MINUTOS MÁS TARDE, AL OTRO LADO DE LA CERCA...
 POR AHORA, TODO MARCHA, PERO, ¿CÓMO NOS IRÁ EN LA CASA?

NO HABRÁ PROBLEMAS, CRAGGAN.

TENEMOS QUE CORRER A CAMPO ABIERTO Y ALCANZAR LA PUERTA. NO HAY OTRA FORMA DE LLEGAR.

DE ACUERDO. GUÉENOS...

LOS OJOS DE HAZARD SE FIJARON EN EL ESTRECHO SENDERO FRENTE A LA PUERTA...
 AHORA UN SALTO LARGO PARA LLEGAR AL PUNTO...

EN EL MOMENTO EN QUE HAZARD PISÓ EL CEMENTO, UN SONIDO DE MAQUINARIA ROMPIÓ EL SILENCIO DE LA NOCHE...
 ¿QUÉ DIABLOS...?
 IMIREN ALREDEDOR!

¡VRRROO OMMM!

SÓLO JOHN HAZARD, QUE SABÍA LO QUE IBA A SUCEDER, PUDO ACTUAR CLARAMENTE...
 ¡IES ACERO! ¡ESTAMOS ATRAPADOS!
 ¡HAZARDI IHAZARD LO HIZO!



LOS GRITOS DE CRAGGAN SE OÍAN CON GRAN FURIA...

¡AHÍ! ¡AHÍ! ESTÁ LA RATA QUE NOS HIZO CAER!



PERO OTRAS ARMAS HABLARON PRIMERO...

¡NO SEAN LOCOS! ¡TIREN SUS ARMAS!

¡AAAHH!



¡NO TIENEN NINGUNA OPORTUNIDAD! ¡NO PUEDEN ESCAPAR!

¡ES CIERTO!



SIEMPRE EN EL LADO EQUIVOCADO, COMO TODOS LOS GRAGGAN...

JOHN HAZARD SE DEJÓ CAER AL OTRO LADO DE LA VALLA...

¡ALTO AHÍ!

¡VALE. ENTENDIDO.



¡NO HACE FALTA QUE CORRA, HAZARD! ¡INUNCA NECESITO HACERLO!

¿LE CONOCEN...?



EL JEFE DE "Q" SONREÍA CON BUEN HUMOR...

¡MUY BIEN, ¿VERDAD, HAZARD?



HEMOS SEGUIDO SUS MOVIMIENTOS DE CERCA. LOS SUYOS Y LOS DE SUS COMPAÑEROS.



FUE UN PLAN PERFECTO DEL JEFE. ¡NO SÉ CÓMO PUEDO LLEVARLO A CABO!

PUEDO DECIR QUE FUE USTED QUIEN LO HIZO TODO...

O SEA, QUE HE ESTADO TRABAJANDO PARA EL DEPARTAMENTO "Q" SIN SABERLO...

LA CABEZA DE HAZARD DABA VUELTAS...

CUANDO ME DIJERON LO QUE PRETENDIAN Y A PESAR DEL POCO CARINO QUE SIENTO POR EL DEPARTAMENTO, INTENTE DETENERLOS.

ESO ES LO QUE EL JEFE DIJO QUE HARIA, PERO HABIA QUE FORZARLE A EMPRENDER LA HUIDA, PARA QUE ELLOS SE INTERESARAN EN USTED Y LE TOMARAN A SU SERVICIO.

¿PERO, QUIEN DISPARO AL JEFE E INCENDIO EL CUARTEL DE "Q"...

TODO ERA PARTE DEL PLAN, YO DISPARE AL JEFE, NATURALMENTE PARA FALLAR.

DARLE EL ARMA ERA PARTE DEL PLAN, PERO EL JEFE LO EXPLICARÁ MEJOR.

TUVE UN MOMENTO DIFÍCIL. ESTUVE A PUNTO DE DISPARAR A LOS QUE CREÍA QUE ERAN POLICÍAS... A FORTUNADAMENTE, TENÍA TU PISTOLA, QUE SABÍA QUE ESTABA CARGADA CON DARDOS SOMNÍFEROS Y NO CON BALAS...

SEMANAS MÁS TARDE EN EL NUEVO CUARTEL GENERAL DEL DEPARTAMENTO "Q"...

DECIDI QUEMAR EL ANTIGUO CUARTEL POR DOS COSAS. PORQUE YA ESTABA LOCALIZADO Y PORQUE QUERIA OPERAR DESDE ALGÚN LUGAR QUE ESTUVIERA SEGURO QUE NO ESTABA LLENO DE MICROFONOS O ALGO POR EL ESTILO...

TAMBIEN FUE UNA FORMA DE HACER CREER QUE USTED HUBIERA "SIDO MALO." JOHN, LO SIEN TO, PERO ERA NECESARIO...

COMPRENDA, HAZARD, QUE NOSOTROS SOLO PRETENDIMOS QUE ACTUARA ASI, PORQUE SABIAMOS QUE EXISTIA UNA FUGA EN NUESTRO SISTEMA DE SEGURIDAD Y ESTO DEBIA SER DE LO MAS CONVINCENTE.

¿Y QUE HAY DE MI TRABAJO? ¿REALMENTE TUVIERON QUE HACERME PERDER MI TRABAJO PARA INCLUIRME EN SU HISTORIA?

EL JEFE TRATO DE DECIR COMO DISCULPA...

SI... PERO DEBE ADMITIR QUE FUE POR UNA BUENA CAUSA. ES DEMASIADO TARDE PARA ALTERARLO AHORA. EL MINISTRO HARIA DEMASIADAS PREGUNTAS. PERO YA VERÁ COMO SE ARREGLARA...

ISÍ PERO... ¿QUÉ Y... ¿CUÁNDO...?

RECONOZCO QUE ES MUY DURO PARA EL, PERO, ¿QUE PUEDO HACER? NECESITAMOS DESÉSPERADAMENTE AGENTES COMO EL...

IYA ENCONTRARÁN LA FORMA DE ATRAPARME PARA CUALQUIER OTRA MISIÓN SI SIEMPRE LO HACEN, Y QUIZÁ SIEMPRE LO HARÁN I

FIN

LOS CASOS DEL inspector O'JAL UN CASO CLARISIMO

¡ESTOY BASTANTE APURADO, INSPECTOR O'JAL!

¡YA LO VEO! ¡Y ES UN PURO DE SEIS DURROS!

¡SI ES UN CHISTE, NO HA TENIDO GRACIA!

¡ME LO TEMIA! BUENO, ¿QUE LE PASA?

¡MIRE QUE LIBRO ME HAN ARROJADO HOY A LA CABEZA!

A VER, A VER...

LEY DE IMPUESTOS SOBRE LOS CAMALEONES

¡QUE HORROR! ¿QUE PESADEZ DE LIBRACO!

¡DIGAMELO USTED A MI, INSPECTOR! ¡MIRE, MIRE.

¡Y LE ADVIERTO QUE ESO NO ES TODO!

¡NO ME DIGA QUE LE TIRARON EL SEGUNDO TOMO!

¡PEOR! ¡VENGA A VER LA ESTATUA QUE ME ROMPIÓ MI CARLITOS JUGANDO AL FUTBOL.

¡CARAMBA CON EL NIÑO!

¡FIGURESE QUE CHICHON ME HIZO!

DESDE LUEGO, ESTO DEL FUTBOL CAUSA ESTRAGOS...

¡UNA ESTATUA QUE VALIA UN POTOSI Y DOS POTONOS...!

¡Y ESO NO ES TODO!

¡MIRE QUE AVISO ME HAN MANDADO HOY DEL AYUNTAMIENTO!

A VER... A VER...

SE LE COMULNICA QUE TIENE QUE PAGAR 7.30 PTS. DE CONTRIBUCION URBANA, SEGUN LA NUEVA LEY DE 1972

LA LEY DEL TALION

¿POR QUE ME PASAN A MI TODAS ESTAS COSAS? ¿POR QUE?

¿HA DICHO QUE LE PASAN O QUE LE PESAN?

¿ES OTRO CHISTE?

¡CALMA, CALMA! NO LO HE PODIDO EVITAR, CREAME... ME SALEN ASI...

¿POR QUE ME PASAN TODAS ESTAS COSAS HOY?

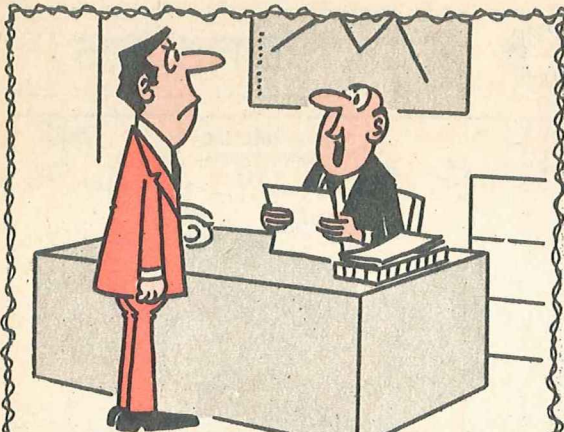
HUM... ¿HA DICHO HOY?

DE REPENTE? ¿SABE?

¡YA ESTA! ¡CASO RESUELTO!

EN CUANTO VI QUE FECHA ERA, COMPRENDI QUE LE PASABAN TODAS ESAS COSAS PORQUE, COMO TODO EL MUNDO SABE EL DIA SEIS DE ENERO ES DIA DE LEYES. ¡CHAO!

ENERO 6 1972

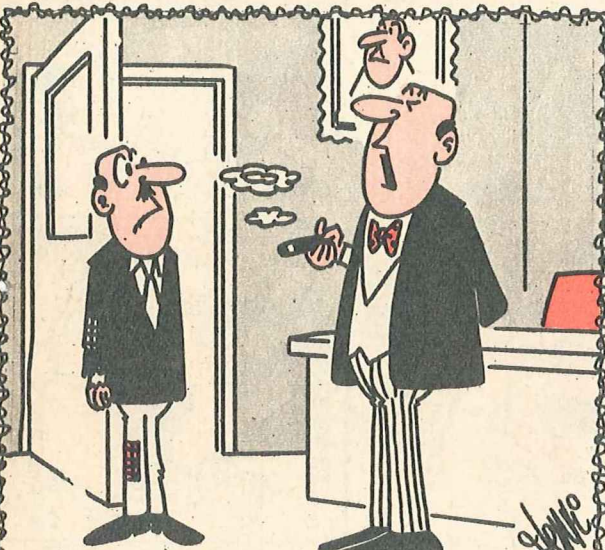


-¿DE VERDAD PIENSA DEJAR EL EMPLEO O LO DICE SÓLO POR ANIMARME?

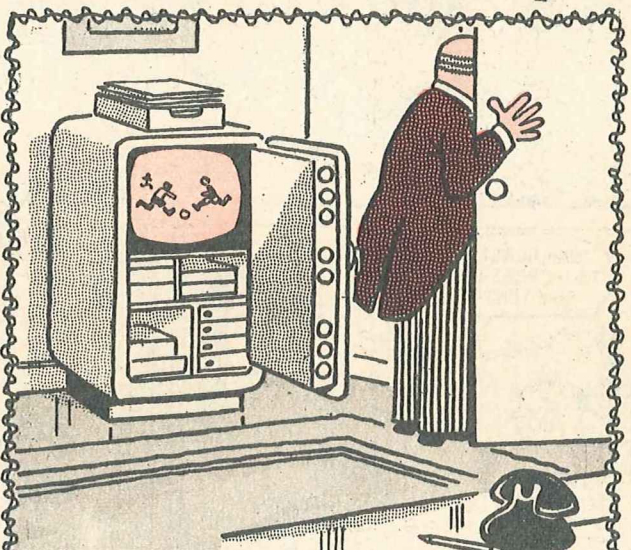


-OH, LO SIENTO, SEÑOR FERGUSON! ¡ENGRASÉ TODOS LOS CAJONES ESTA MAÑANA!

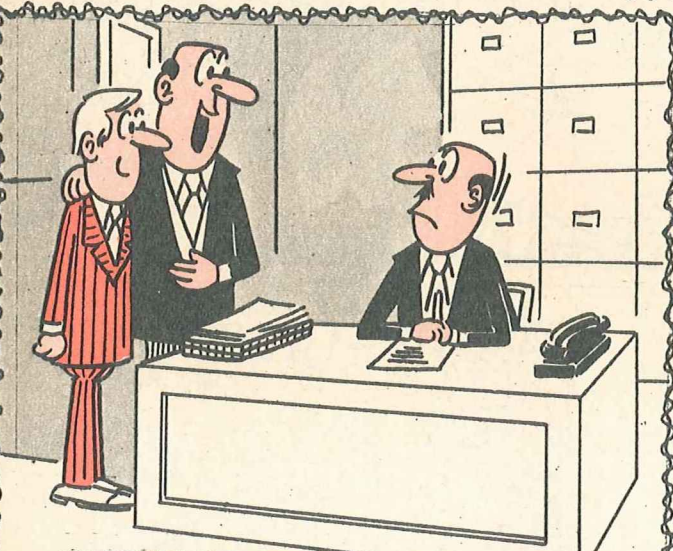
* SONRISAS DE OFICINA *



-NO PUEDO CONCEDERLE EL AUMENTO, SMITH, PERO LE REGALARÉ UNO DE MIS TRAJES.



-RECUERDE, SEÑORITA DAWSON, QUE DURANTE LA PROXIMA HORA Y MEDIA NO ESTARÉ PARA NADIE



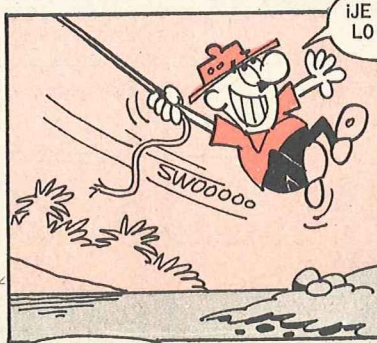
-QUIERO QUE MI HIJO EMPIECE POR ABAJO: ENSEÑELE LO QUE HACE USTED, FILSTRUP.



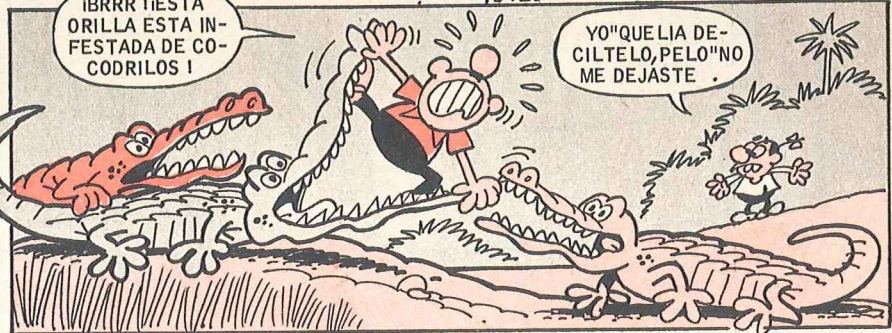
-PUES NO, AQUÍ NO TENEMOS PREVISTA LA CUESTIÓN DEL RETIRO. ¡NINGUNO DE NUESTROS EMPLEADOS HA DURADO TANTO!



facundo COCODRILOS



13129



PEPE TROLA

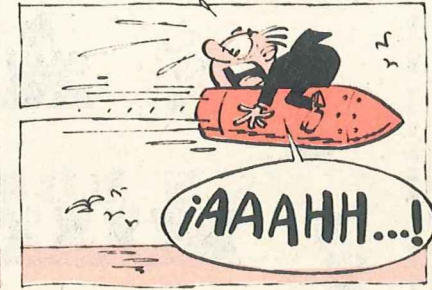
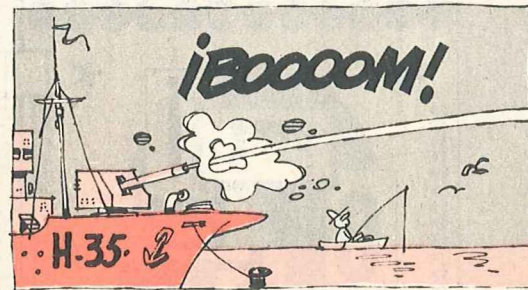
chasco gordo



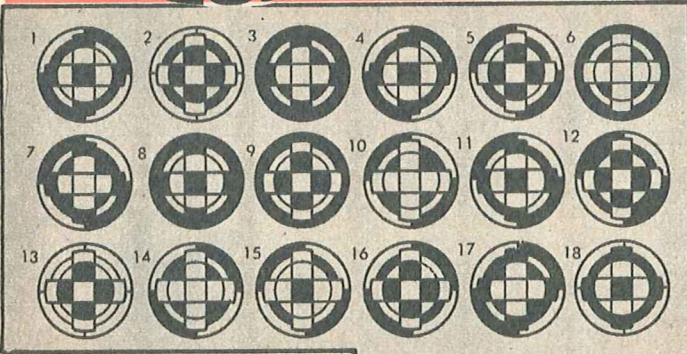
OLEGARIO

de RAE



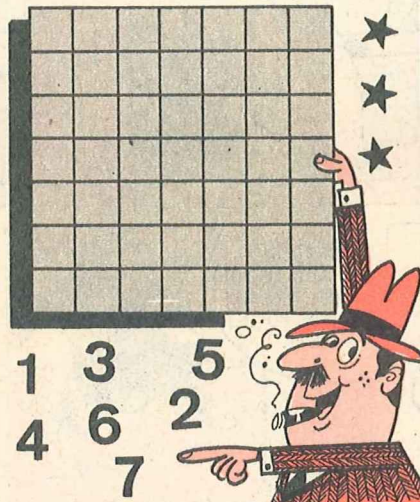
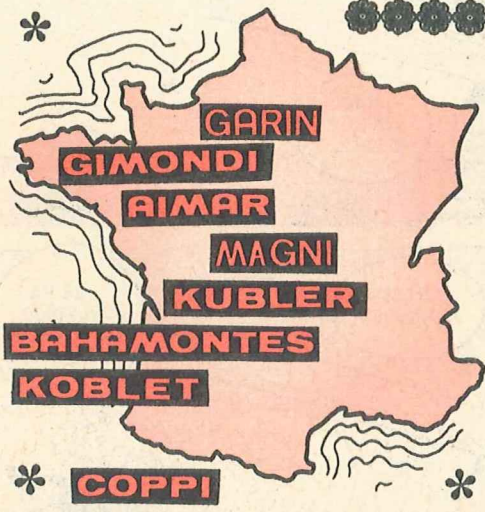


DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO



UNO DE ESTOS PERSONAJES NO HA SIDO VENCEDOR DEL "TOUR" DE FRANCIA PERO SI DEL "GIRO" DE ITALIA POR TRES VECES. ¿DE QUE CORREDOR SE TRATA?
SOLUCION: 'INGW'

DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y ESTAN COLOCADAS EN LA MISMA POSICION. ¿CUALES SON?
SOLUCION: 1 Y 4.

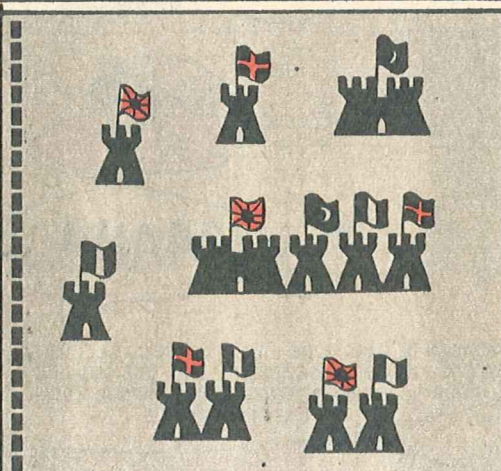
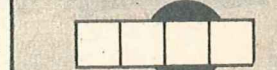
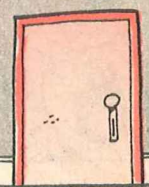
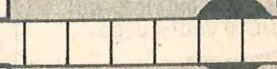
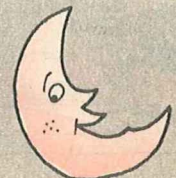
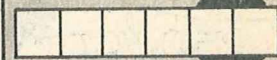
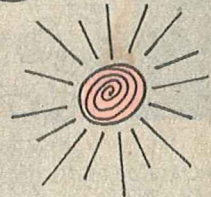
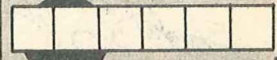
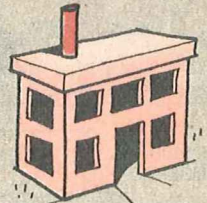


¿ERES CAPAZ DE COLOCAR EN ESTAS CASILLAS LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS EN FRANCES?

SOLUCION:
PARASOL - PORTE-CLEF.
MAISON - SOLEIL-LUNE

COLOCA ESTOS SIETE NUMEROS SIETE VECES EN LAS CASILLAS DE ESTE CUADRADO, DE FORMA QUE NO QUEDEN DOS NUMEROS IGUALES JUNTOS NI EN HORIZONTAL, VERTICAL, U OBLICUO.

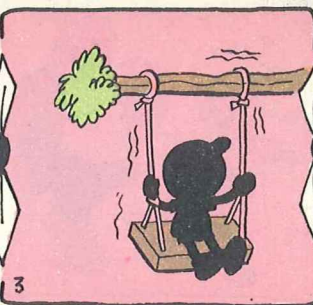
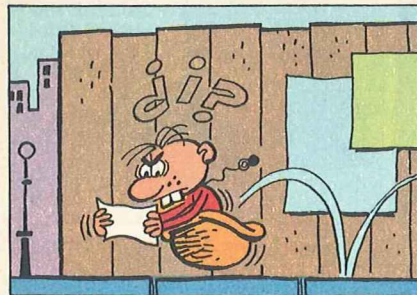
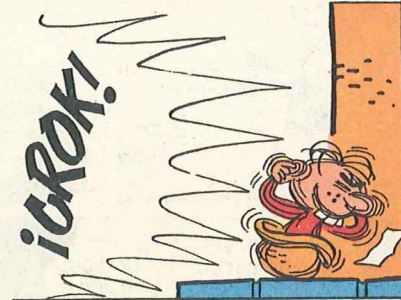
SOLUCION:
1 2 3 4 5 6 7
2 3 4 5 6 7 1
3 4 5 6 7 1 2
4 5 6 7 1 2 3
5 6 7 1 2 3 4
6 7 1 2 3 4 5
7 1 2 3 4 5 6



UNE LAS PUNTAS DE LOS CASTILLOS QUE TIENEN UNA MISMA BANDERA POR MEDIO DE UNA LINEA, PROCURANDO QUE LOS DE UNA Y OTRA NO SE CRUCEN.



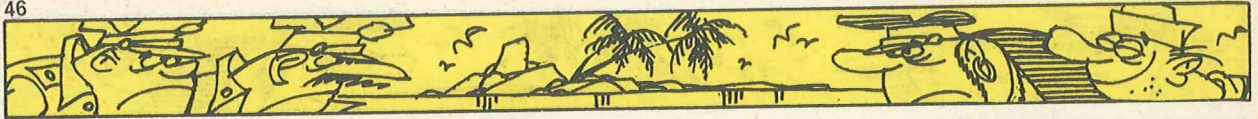
COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS SIETE LETRAS, PODREIS FORMAR EL NOMBRE DE UN MONTE DEL PIRINEO ARAGONES.
SOLUCION: PERDIDO.



capitán matute

UN "SOPLO" DE ÓRDAGO







¡BERZOTAS!
¡CAMELLOS!

SERÁ MEJOR QUE NOS METAMOS A BOMBEROS...

¿Y TÚ QUIERES QUE INGRESEMOS EN LA 'POLICÍA' PORTUARIA? SE PASAN EL DÍA AGUANTANDO DENUESTOS...



ATIENDAN, AHORA QUE NO HAY MOROS EN LA COSTA...



¡'MATUTE' TRAE POLLOS Y GALLINAS A BORDO!



ME GUSTARÍA QUE FUERA CIERTO, SÓLO POR DARLE AL MAYOR EN LAS MOSTACHUDAS NARICES.

¡Y POR COBRAR NUESTRO TANTO POR CIENTO!



¡REGISTRO CONCIENZUDO A LA VISTA, 'MATUTE'! ¡PROCEDA, AGENTE 'ALBÓNDIGA'...

SÍ, CABO.



SÓLO HABÍA ESTA CAJA DE HUEVOS JUNTO A LA CALDERA ENCENDIDA.

¿HUEVOS?



LO RARO ES QUE NO ESTEN INCUBADOS. ¡AHI ABAJO HACE UN CALOR DE MIL DIABLOS!



¡EJEM!... SEGÚN LAS LEYES DEL PAÍS, LOS HUEVOS SON GÉNERO LIBRE DE IMPUESTOS ADUANEROS, COMO USTED BIEN SABE.

¡NUESTROS INFORMES SON DE QUE TRAÍAN AVES!



¿AVES? ¿QUÉ CLASE DE AVES?



¿QUÉ CÁSCARAS OCURRE?

¡POLLUELOS! ESTÁN ROMPIENDO LAS IDEM...



¡OTRO DECOMISO QUE VUELA! DEBE SER UNA MALDICIÓN...

¡TODO EL NEGOCIO, POR LOS SUELOS...!

POR LOS AIRES, QUERRÁ DECIR...

09204

GARPANTA EN LA COCINA



EL CASCANUECES

ES MUY USADO EN LA COCINA PARA CASCAR PIÑONES, AVELLANAS, ALMENDRAS, NUECES, ETC... QUE SON MUY CONVENIENTES PARA LA ELABORACIÓN DE SALSAS Y PASTELES. ESTÁ EN ESTUDIO UN CASCACOS, PERO HASTA EL MOMENTO NO HA HABIDO ÉXITO.

CON UNA MANO SE SUJETA EL FRUTO A CASCAR, Y CON LA OTRA SE HACE LA FUERZA NECESARIA PARA CONSEGUIRLO.

CASCANUECES.



EL CASCAO DE PIÑONES ES EL MÁS DIFÍCIL.

¡...Y PELIGROSO!

LA SARTÉN (2ª PARTE)

(2ª PARTE)

LA SARTÉN ES EL UTENSILIO IDEAL PARA LA CONFECCIÓN DE TORTILLAS A LA FRANCESA, DE AJO Y PEREJIL, DE CEBOLLA Y PATATAS... ESTA ÚLTIMA, ES LA MÁS ADECUADA PARA CUANDO VAMOS DE EXCURSIÓN. EXISTEN VERDADEROS VIRTUOSOS DEL ARTE DEL VOLTEO EN EL AIRE DE LAS TORTILLAS. CON UN BUEN ENTRENAMIENTO, PUEDEN CONSEGUIRSE ALTURAS DE HASTA CINCO METROS, TREINTA Y DOS CENTÍMETROS, QUE ES EL RÉCORD MUNDIAL. ESTAS DEMOSTRACIONES, NATURALMENTE, SÓLO PUEDEN CONSEGUIRSE AL AIRE LIBRE. EN LOS INTERIORES, LAS POSIBILIDADES DE VOLTEO SON MUCHO MÁS ESCASAS.

POSICIÓN IDEAL EN LA CONFECCIÓN DE UNA TORTILLA



CARA DE ASOMBRO DEL VOLTEADOR DE TORTILLAS.

VOLTEO EN UN LOCAL CERRADO



TORTILLA SITUADA EN UN LUGAR INESPERADO.

VOLTEO EXCESIVO.



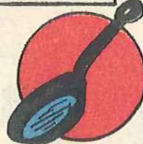
SOLUCIÓN LÓGICA DEL PROBLEMA.



UN BUEN COCINERO Y UNA BUENA AMA DE CASA, NUNCA HAN DE DESPRENDERSE DE UNA SARTÉN, POR VIEJA O ATROPELLADA QUE PAREZCA. SIEMPRE QUEDA EL RECURSO DE CONVERTIRLA EN UNA HERMOSA TOSTADORA DE CASTAÑAS.

PARA ASAR CASTAÑAS, ES NECESARIO AGUJEREAR LA SARTÉN. EN TIEMPOS PASADOS, CUANDO LA GENTE ERA MÁS TÍMIDA Y MENOS DECIDIDA, SÓLO SE ATREVÍA A HACERLE UN AGUJERO A LA SARTÉN.

SARTÉN VIEJA SIN AGUJEREAR.



SARTÉN CON UN SOLO AGUJERO.



EN LOS TIEMPOS ACTUALES, LA GENTE ES MÁS DECIDIDA Y DINÁMICA Y EN CONSECUENCIA, HA DOTADO A LA SARTÉN DE MUCHOS MÁS AGUJEROS CON UNA DISTANCIA MÍNIMA ENTRE ELLOS DE UNOS DOS CENTÍMETROS.



PERO, LA SARTÉN CON UN SOLO AGUJERO ERA INCÓMODA Y DE RESULTADOS MUY DEFICIENTES. SÓLO SE PODÍAN ASAR LAS CASTAÑAS UNA A UNA. ¡Y ERA ABURRIDÍSIMO!



ASÍ PODEMOS COMPROBAR QUE HOY EN DÍA LAS CASTAÑAS SE ASAN DE QUINCE EN QUINCE O DE VEINTE EN VEINTE, CON LO QUE PUEDE LLENARSE MÁS RÁPIDAMENTE EL ESTÓMAGO.





LA BATIDORA

HE AHÍ UN BUEN REGALO DE BODA. LA BATIDORA, PARA UNA RECIÉN CASADA CON POCOA EXPERIENCIA EN LA COCINA, LE VA DE PERILLA PARA LA SOLUCIÓN DE PEQUEÑOS PROBLEMAS CULINARIOS QUE PODRÍAN TENER FATALES CONSECUENCIAS PARA EL BUEN DESARROLLO DEL MATRIMONIO QUE COMIENZA.



LA BÁSCULA

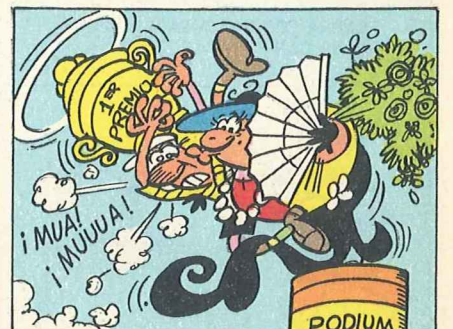
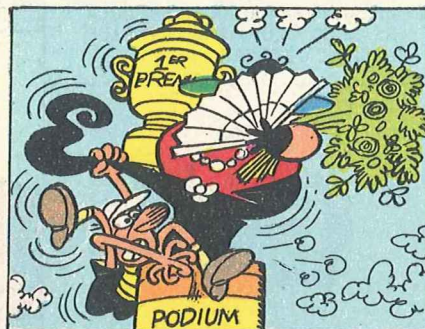
TODA AMA DE CASA QUE SE PRECIE DE SERLO, HA DE TENER EN CASA UNA BÁSCULA PARA COMPROBAR QUE EL TENDERO DE LA ESQUINA NO LE HAYA HECHO TRAMPA EN EL PESO. CON TODO, HE DE RECOMENDAR AL AMA DE CASA QUE AUNQUE SU BÁSCULA ESTÉ BIEN EQUILIBRADA, HA DE TENER SIEMPRE LOS OJOS MUY ABIERTOS PORQUE HAY TENDEROS QUE SE LAS SABEN TODAS. A CONTINUACIÓN, LES PRESENTO UN EJEMPLO EN EL CUÁL ES LA VISTA LA QUE TRABAJA.



DELIRANTA ROCOCÓ

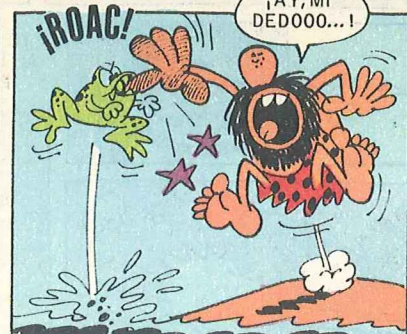
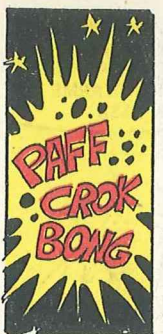
Carrera ciclista

Guión: Montse Vives.



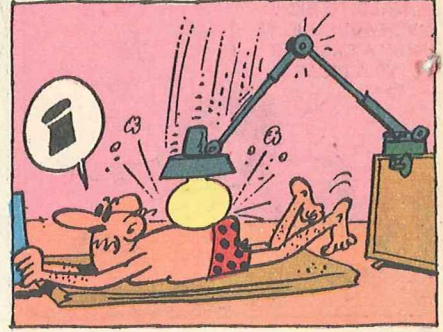
HUG, el troglodita

¡BICHITOS!



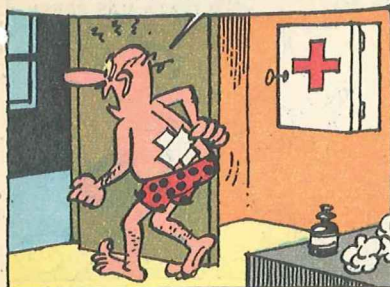


RIGOBERTO PICAPORTE solteron de mucho porte bronceador

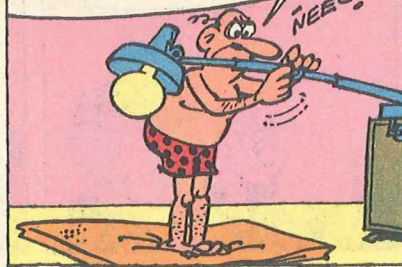




BUENO, LOGRÉ CURARME.



¡CLARO! ¡ESTO NO ESTABA BIEN APRETADO!



AQUÍ NO HA PASADO NADA.



¡CORCHO! ¡CÓMO MARCHA ESTO!



¡SEÑORITO, SEÑORITO! ¡EL "CONTAO" DE LA LUZ ECHA UNOS "RESOPLÍOS" QUE PARECE UNA OLLA A PRESIÓN!



¡HAY QUE CORTAR LA CORRIENTE!



¡BOMFFF!

¡DEMA-SIADO TAR-DE!

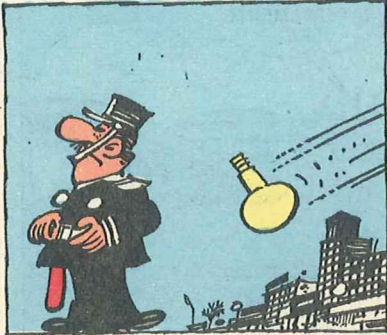
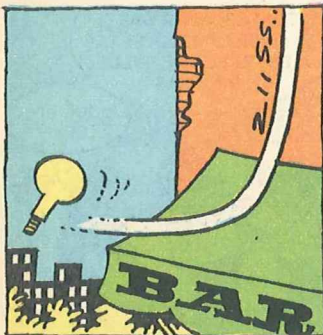


¡EL CHISME "CASCO"! ¡PERO "US-TÉ" QUEDÓ MORENO DE GOLPE!



¡EL CONTADOR AL CUERNO, POR CULPA DE LA BOMBILLA!

¡A LA PÓ-RRRA CON LA IDEM!



¡LA BOMBA DE MANO SE LA ARROJARON DESDE AQUELLA VENTANA, GENDARME!

¡QUE NO ME VEAN!
¡QUE NO ME VEAN!

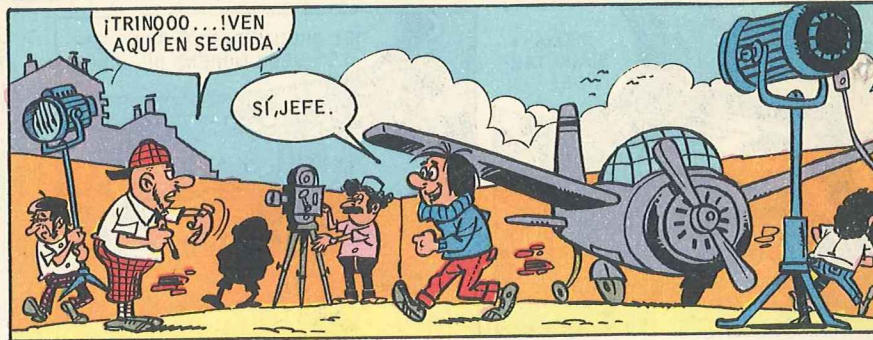
¡TIRA "PA" LA PREFECTURA! ¡ALLÍ TE ENSEÑARÁN A GASTAR BROMITAS!

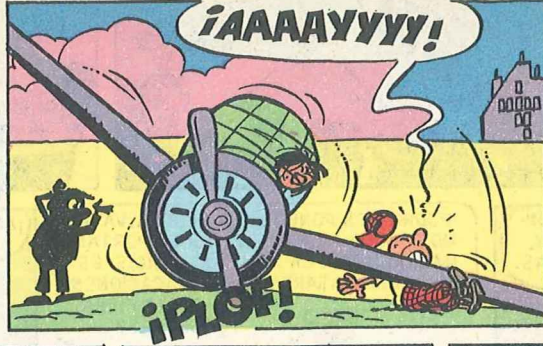
¡MIRA, NENUCHI! ¡ÉSE TIENE LOS MISMOS ANDARES DE RIGO!

PUES, SÍ... ¡YO DIRÍA QUE ES EL!



¡CHITÓN, SE RUEDA! PILOTO DE PRUEBAS





ZAPATA

¿DONDE PASAREMOS ESTE AÑO LAS VACACIONES? ¿EN EL MAR O EN LA MONTAÑA?

TODAVIA NO LO HE RESUELTO, ESPOSA MIA.

PODRIAMOS IR A ALGUN HOTEL DE LA COSTA. ¡FIJATE QUE TRAJE DE BAÑO ME HE COMPRADO!

NO ESTÁ MAL...

YO CREO QUE DEBERIAMOS IR A LA MONTAÑA. EN LA PLAYA, LOS NENES TIENEN MAS OCAIONES DE HACER TRAVESURAS.

¿QUE VA?

PODRIAMOS PONERLES A PRUEBA. VAYAMOS AHORA A LA PLAYA Y, SI SE PORTAN MAL, IREMOS A LA MONTAÑA, PERO, SI ES AL REVÉS, PASAREMOS LAS VACACIONES EN LA COSTA FIERA. ¿ACEPTAS?

¡ACEPTO! MARCHEMOS "IPSO FACTO".

DE ACUERDO.

IREMOS A LA PLAYA, Y, SI OS PORTÁIS BIEN, PASAREMOS LAS VACACIONES EN LA COSTA FIERA. ¿DE ACUERDO?

SI, MAMÁ.

¿RECORDÁIS LO QUE ME HABÉIS PROMETIDO?

SI, MAMÁ.

PODEÍS ADELANTAROS. HE OLVIDADO EL PERIÓDICO EN LA CASETA.

¡VIVA! YA ESTAMOS EN LA PLAYA!

CAMBIARÉ LOS NUMEROS DE LAS CASETAS. ¡HE TENIDO UNA IDEA MAS PILLINA...!

15 16

¿ESTÁS CONTENTA DE NOSOTROS, MAMÁ? YA VES QUE NO NOS MOVEMOS PARA NADA!

SI SIGUIS ASI, SEGURO QUE IREMOS A LA COSTA FIERA.

¡COMO APRIETA EL SOL! NENES, TRAEDEME LAS GAFAS AHUMADAS. RECORDAD QUE ESTAMOS EN LA CASETA NUMERO QUINCE.

AQUI ESTÁ. YO LLEVARÉ UN CRISTAL Y TU, EL OTRO.

¡FUERA DE AQUI, GALOPINES!

¡CARAMBA, QUE MAL GENIO!

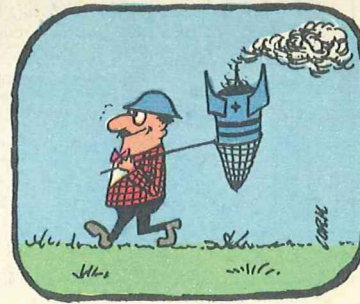
¡EULALIA, EL ARROZ!

LO DE IR A LA COSTA FIERA LO VEO MAL. YA VES, LES MANDO A LA CASETA Y ¡BUEN "BOLLO" QUE HAN ARMADO!

¡POBRE SEÑORA! NO PUEDE ABRIR EL PARASOL. SED UNOS CABALLEROS GALANTES Y AYUDAD A ESA DAMA.

SI, PAPÁ.

¡PERDÓN, SEÑORA! ¡NO SUFRA MAS; NOSOTROS LE ABRIREMOS EL PARASOL!

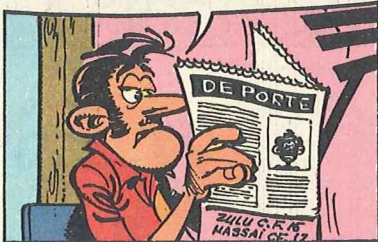


PAULINO Y PERNALES EXPORTACIÓN DE ANIMALES

El antirrobo



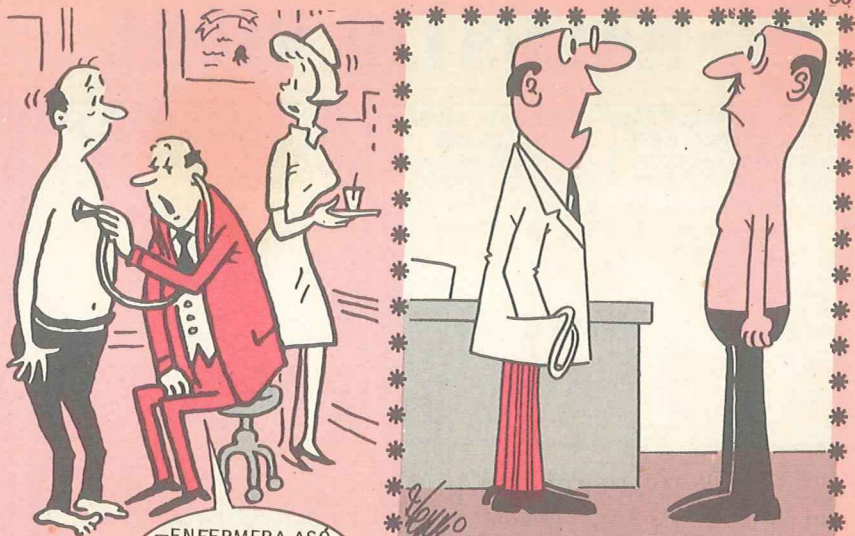
¡NO! DICE QUE EN LA CAPITAL HAY UNA OLA DE ROBOS DE VEHICULOS. ¡LA SEMANA PASADA DESAPARECIERON TREINTA COCHES Y UN CAMELLO!



FRESMO 77



¡DIGA 33!



—ENFERMERA, ASÓMESE A VER SI ALGUIEN ESTÁ USANDO UNA TALADRORA AUTOMÁTICA.

—SU CASO NO ES SERIO. ¡ES FATAL!



—CREO QUE YA PUEDE DEJAR DE TOMAR ESOS TRANQUILIZANTES.



—¿POR QUÉ NO INTENTA OLVIDAR SU ANTERIOR EMPLEO COMO VENDEDORA DE CAJAS DE BOMBONES?



ME TEMO QUE TENDRÉ QUE VOLVER A ESCAYOLAR, A MENOS QUE SEA USTED FUTBOLISTA Y LE RESULTE ÚTIL QUEDARSE ASÍ.

—MI MARIDO ERA DE LOS QUE NO COMPRENDÍAN POR QUÉ HAY QUE CIRCULAR A CIEN POR LAS AUTOPISTAS, ¡AHORA YA LO SABE!

Bucke



ESTOY HECHO UN PAN DE HIGO, FÍSICA Y PSÍQUICAMENTE. TENGO UNA COMATOSIS IRREVERSIBLE QUE YA, YA...

TOMA ESTE LIBRO DE YOGA. EN DOS LECCIONES DE AUTO-HIPNOSIS TE RECUPERARÁS, TE LO PROMETO.

GRACIAS, MONA. ESPERO QUE SEA COMO DICES. ME VOY A MI PIEDRA, A PONERLO EN PRÁCTICA.

¡CHAO!

ESTOS ORIENTALES SON TREMENDOS PARA ESTAS COSAS. LÁSTIMA QUE NO SE DEDICAN AL MOTOR DE AGUA.

4

BUENO, ESTO NO ES EL TIBET, PERO...

...POR LO MENOS, TENGO SOLEDAD. ME CONCENTRARE.

SI NO LO LEO, NO LO CREO. ESTO DE LA AUTO-HIPNOSIS ES FORMIDABLE. YA ESTÁ SURTIENDO EFECTO...

ME... ME... SIENTO... TRANSPORTADO... ¡GUA... GUA!

POLOLA, ¿NO HAS VISTO A ANGUSTIO? TENGO UN RECADADO PARA ÉL.

LE HE PRESTADO UN LIBRO Y SE FUE. CREO QUE DIJO "SU PIEDRA", O ALGO ASÍ.

COMO ME LO IMAGINÉ, ESTÁ EN EL CERRO. SE VA A ALEGRAR CUANDO LE DIGA QUE LE ENCONTRÉ TRABAJO EN UN GRUPO MUSICAL.

ANGUSTIO. "LOS CHUNGOS" QUIEREN QUE TOQUES CON ELLOS... ANGUSTIO. ¡ANGUSTIO!

¿QUIERES DEJAR DE DORMIR? ¡ANGUSTIOO!

ME VUELVO LOCO BUSCANDO UN TRABAJO PARA TÍ Y AHORA TE PONES A RONCAR, ¡BAH!

¡VETE A PASEO!

?

!

¡CHIT! ¡BOO!

¿QUÉ ME HA PASADO? ¿DÓNDE ESTOY?

¡MENOS MAL QUE AÚN ESTÁ VIVO!

HE VENIDO A DECIRTE QUE TE HE ENCONTRADO TRABAJO, PERO ESTABAS RONCANDO. TE HE MANDADO A PASEO Y DE PRONTO TE HAS LEVANTADO Y MARCHADO HACIA EL VACÍO...

¡Y CASI ME ASESINAS, BANDIDO! COMO ESTABA HIPNOTIZADO, TE HE OBEDECIDO, HECHO SÉMOLA COMO ESTOY, ¿CÓMO VOY A PODER TOCAR CON "LOS CHUNGOS"? ¡TE TRITURO!