



SUPER

CARPANTA



¿COMPRENDES
AHORA POR QUE NO HE
QUERIDO IR A PESCAR
AL RIO?

EL PIMPOLLO

CINE

30
PTAS.

ESCOBAR

9043

SUPER CARPANTA



Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES

Año I N° 3, - 30 de Mayo de 1977

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1977

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650- Parets del Vallés (Barcelona) 1977. Depósito Legal: B. 6.844-1977



Bucke



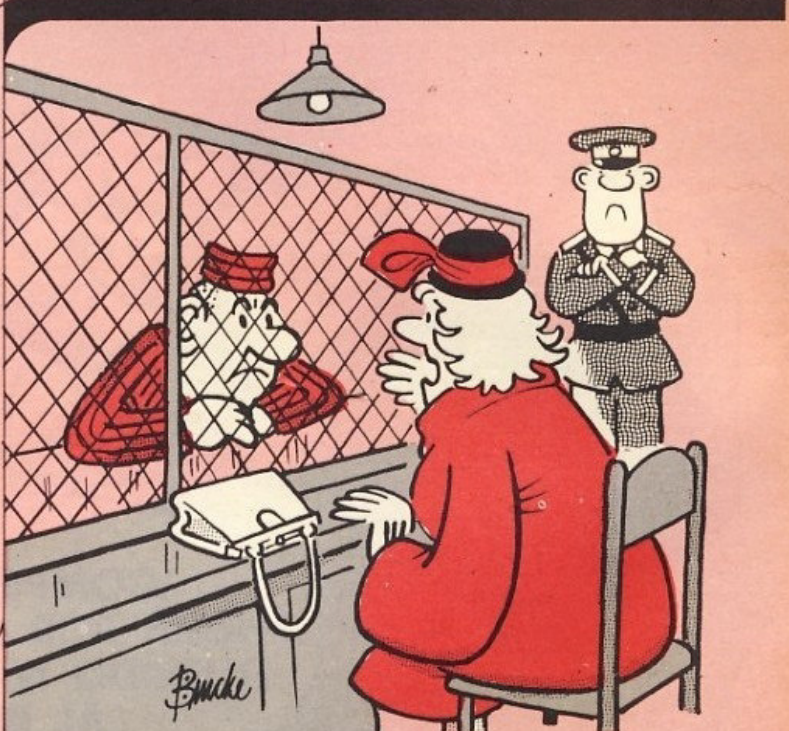
Bucke

RADIADOR SIN AGUA Y LLUVIA PROVIDENCIAL.



Henne

-INTENTARON ENTRAR FORZANDO LA VENTANA LA NOCHE PASADA.



Bucke

-LOS NIÑOS COMIENZAN A HACERME PREGUNTAS SOBRE TI. QUIEREN SABER DONDE ESCONDISTE EL DINERO.

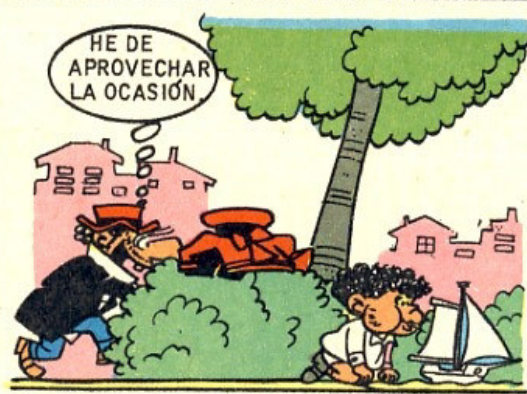


Henne

-TIENES QUE DECIR "JAQUE-MATE", NO "GUAU-GUAU".

carpanta

¡Vaya día!





¡SON USTEDES UNOS PADRES DESALMADOS! ¡O LE COMPRAN AHORA MISMO UN BOCADILLO AL NENE O LES DENUNCIO A LAS AUTORIDADES...!

¡BUAAA!

TODOS NOS MIRAN CON DESPRECIO. ¿QUÉ HACEMOS?

EVITEMOS EL ESCÁNDALO. LO MEJOR SERÁ COMPRARLE EL BOCADILLO.

DÉME UN BOCADILLO INFANTIL.

UNO INFANTIL PARA EL CABALLERO. ¿QUIÉN QUIERE OTRO?

AHORA YA NOS MIRAN CON MÁS SIMPATÍA.

BIEN, PERO A ESTE TIPO LE DARÉ SU MEREcido.

VAMOS, NENE.

¡SÍ, PAPÁ.

PAPÁ, "NENE TE RE" BOCADILLO.

PRONTO LO TENDRÁS, MAJO.

¡TOMA BOCADILLO, GRANUJA! ¡PILLASTRE!

¡QUE A MÍ NO ME TOMA EL PELO UN FRESCO COMO TÚ!

¡Y FUERA DE MI VISTA, SI NO QUIERES QUE DE UN MAMPORRO TE HAGA SALIR LA NARIZ POR EL COGOTE!

¡BUENO, NO HAY PARA TANTO, CORCHO!

¡QUÉ LÁSTIMA! ¡HE FALLADO EN MI PRIMERA TENTATIVA! ¡Y ERA DE JAMÓN!

EN FIN, PACIENCIA, CARPANTA. OTRA VEZ SERÁ.

YA ESTÁ BIEN DE JUGAR CON EL BARQUITO. ANDA, VÍS-TETE.

¡EL NENE NO SE HA MANCHADO!

¡CABALLERO, PRUEBE SU FUERZA! ¡HAY UN JAMÓN DE PREMIO!

EXPLÍQUESE.

DÉLE CON EL MAZO A ESTE RESORTE Y SI CONSIGUE HACER SALTAR EL JAMÓN, ES PARA USTED.

¡ÁNIMESE! SÓLO COBRO CINCO DURITOS DE NADA.

¿SEGURO QUE EL JAMÓN SERÁ PARA MÍ?





ENTONCES, HA SIDO USTED EL QUE ME HA BOMBARDEADO CON UN JAMÓN, ¿EH?

¡ME LO HE GANADO CON LA FUERZA DE MIS BRAZOS!

PUES TENDRÁ QUE PAGARME DAÑOS Y PERJUICIOS. ¡YO ME HE QUEDADO SIN HELICÓPTERO!

¡MIRA, ÉSE!

¡Y YO SIN JAMÓN! ¿QUÉ HA HECHO CON ÉL?

DE PRONTO...

¡CLOC!

HA PERDIDO EL CONOCIMIENTO. HE-MOS DE HACER ALGO POR ÉL.

HAGA LO QUE QUIERA. YO ME COBRO EL HELICÓPTERO CON ESTE JAMÓN.

AQUÍ LO TRATARÁN BIEN.

OFICINA DE OBJETOS PERDIDOS

¿QUÉ HA PERDIDO?

YO, NADA; ESTE SEÑOR.

¿QUÉ HA PERDIDO?

¡EL CONOCIMIENTO!

PARA ESTA CLASE DE PÉRDIDAS, NO HAY NADA COMO UN BUEN CUBO DE AGUA...

¡FROP!

¿DÓNDE ESTOY? ¡BOMBEROS, QUE ME AHOGO! ¡OH... UNA FOCA!

¡SOCORRO! ¡UNA FOCA ME QUIERE COMER!

MI MUJER TIENE RAZÓN. MAÑANA ME AFEITARÉ EL BIGOTE.

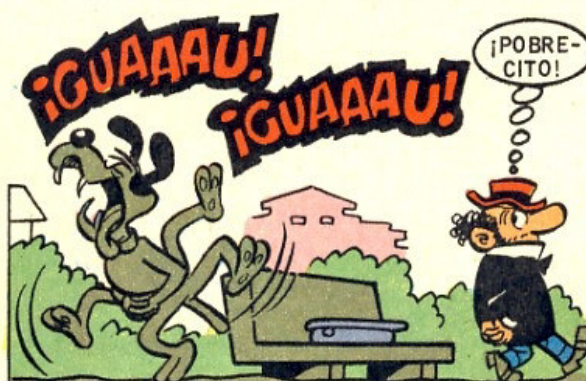
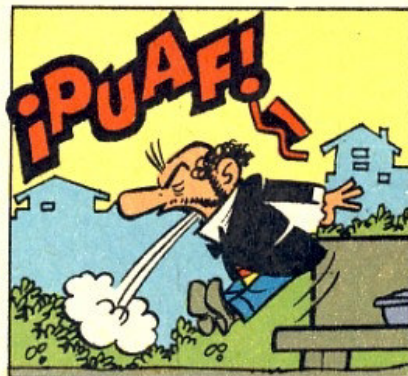
MOMENTOS DESPUÉS...

ESTOY DETECTANDO UN ESPLÉNDIDO ESTOFADO CON PATATAS. ¡Y ESTÁ MUY CERCA!

AHÍ ESTÁ. ¡Y SIN GUARDAESPALDAS!

¡QUÉ GRAN COSA ES SER PRECAVIDO! SIEMPRE LLEVO CONMIGO UNA CUCHARA DEL NÚMERO SIETE

ME ZAMPARÉ UNA SOLA CUCHARADA. NO CREO QUE SE NOTE. ¡AL ATAQUE!





¡ESTUPENDO! QUEDA USTED DE UN PREHISTÓRICO TOTAL. LÁSTIMA QUE NO TENGA UN MEGATERIO...

¡RECUERDE QUE HA DE PONER CARA DE HAMBRE!

ESTO ES FÁCIL PARA MÍ.

¡NO ES ESO! ¡NO ES ESO!

¡PÓNGAME ALGO DELANTE PARA INSPIRARME...!

¿LE PARECE BIEN ESTE POLLO ASADO?

¡MAGNÍFICO!

AHORA SÍ. PROCURE NO CAMBIAR LA EXPRESIÓN DE SU ROSTRO.

YA TENEMOS EL PRIMERO... AHORA DESCANSAREMOS UN POCO.

¡YA ES HORRIBLE! SE ME HAN ENCALLADO LA MANDÍBULAS.

¿NO PODRÍA DARMÉ AUNQUE SOLO FUERA UNA RODAJITA DE SALCHICHÓN?

NI PENSARLO. SI SE LA DIERA, ¿DE DONDE SACARÍA LA CARA DE HAMBRE QUE YO NECESITO? ¡NO, NO Y NO!

AHORA PÓNSE ESTE TRAJE DE EGIPCIO.

¡SÍ, SEÑOR.

¡NO! ¡ASI NO! ¡PONE USTED CARA DE ASOMBRADO Y NO DE HAMBRIENTO!

ES QUE EL POLLO YA NO ME INSPIRA. NECESITO ALGO MÁS APETITOSO...

¿LE PARECE BIEN ESTE JAMÓN?

¡TAMPOCO! ¡ME ESTÁ USTED SABOTEANDO!

DÉJEME COMER UNA LONCHITA DE ESTE JAMÓN Y LE ASEGURO QUE NO TENDRÁ QUEJA DE MÍ.

¡IMPOSIBLE! ¡TANTO EL POLLO COMO EL JAMÓN SON DE PLÁSTICO! SON MIS MODELOS CUANDO PINTO BODEGONES.

¡NOOO!

¿CÓMO SE VE QUE NO VA USTED A LA COMPRA! LA CESTA ESTÁ POR LAS NUBES...

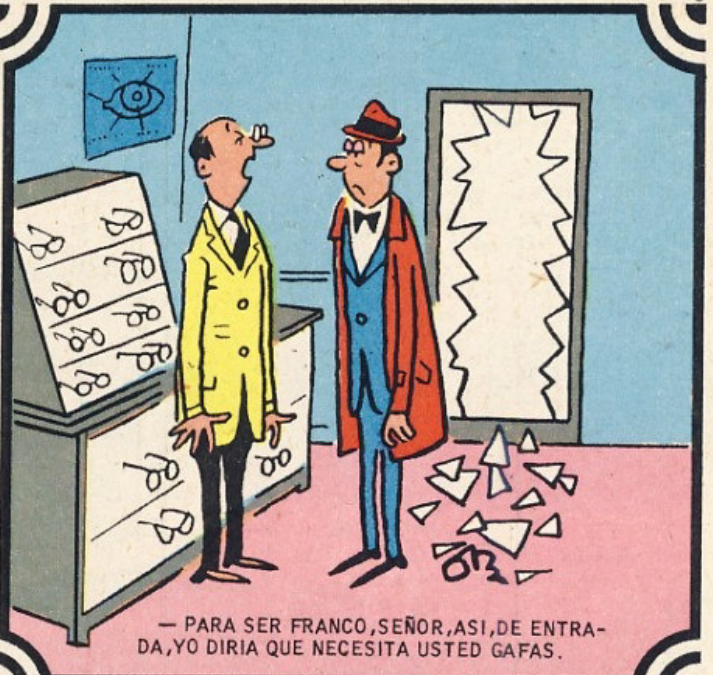
ENTONCES...

...¡QUE LE HAGA DE MODELO SU TÍA ENRIQUETA! PORQUE, A ESTE PASO, YO NO LLEGO A LA EDAD MODERNA. ADIÓS, ¡QUE USTED LO PINTE BIEN!

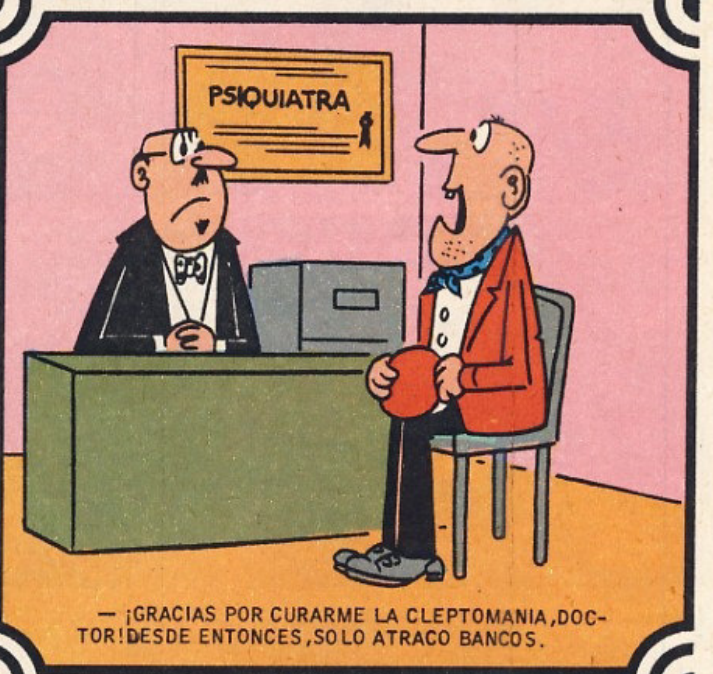
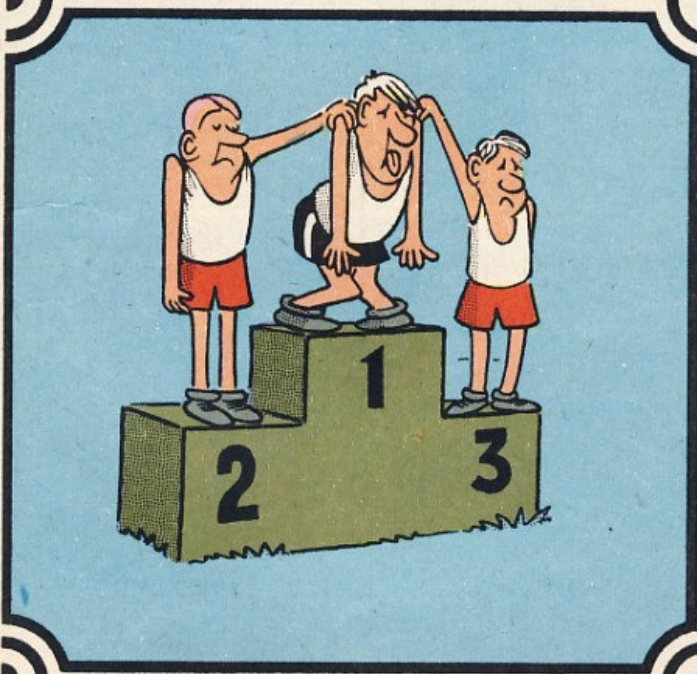
ESCOBAR



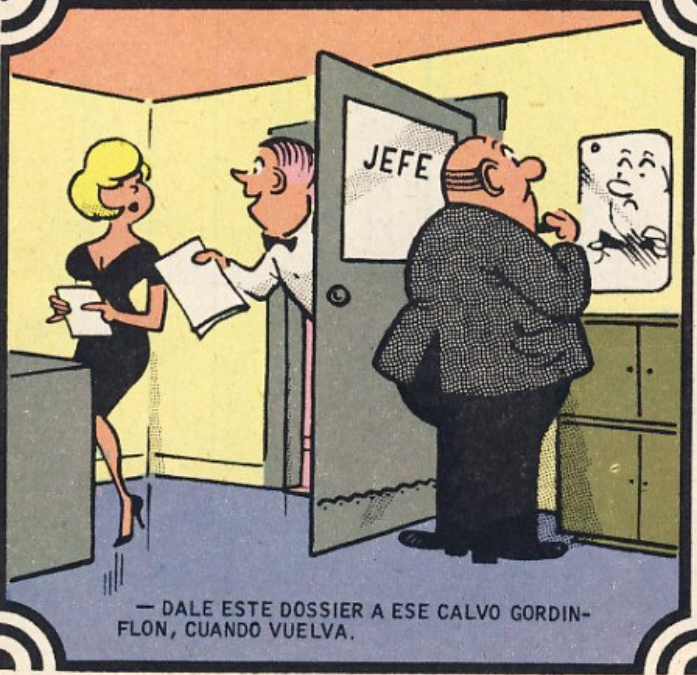
— HACE AÑOS, FUE MAQUINISTA DE LOCOMOTORA...



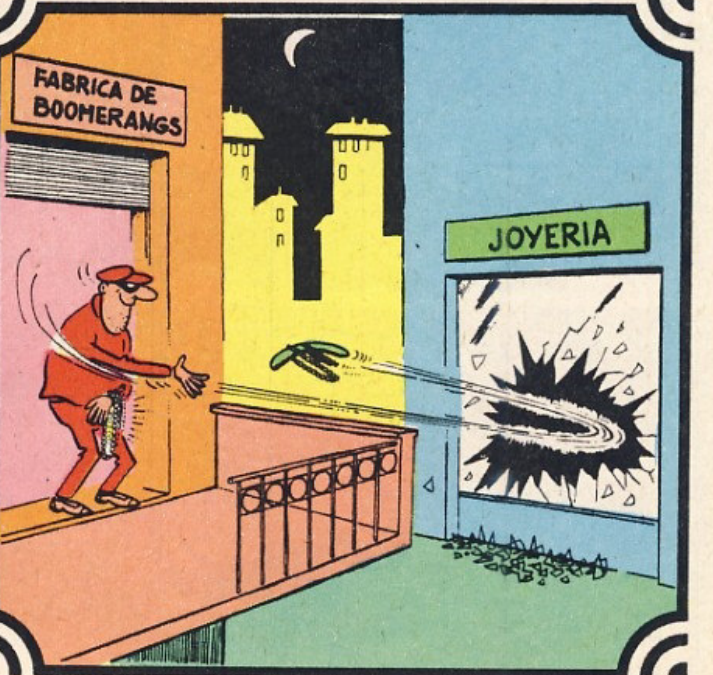
— PARA SER FRANCO, SEÑOR, ASI, DE ENTRADA, YO DIRIA QUE NECESITA USTED GAFAS.



— ¡GRACIAS POR CURARME LA CLEPTOMANIA, DOCTOR! DESDE ENTONCES, SOLO ATRACO BANCOS.



— DALE ESTE DOSSIER A ESE CALVO GORDINFLON, CUANDO VUELVA.





OLEGARIO

La "boutique"





¿MONTAR UNA TIENDA...?

ME PARECE BIEN. SUPONGO QUE PIENSAS PONERLA EN MEDIO DE UN BOSQUE...



EN CUANTO A LO DEL PRESTAMO, OLVIDALO.



¡NO PIENSO DARTÉ NI UNA PESETA, PORQUE...



...TE LA REGALO! YO MISMA ME ENCARGARE DE BUSCARLA Y...



¡OLEGARIO!



NO HAS DEBIDO PONERTE A saltar sobre mi sillón. TIENE UNOS MUELLER POTENTISIMOS!



¡VIVA LA TIA FLORIPONCIAAAAA!



¡SI, EX-JEFE, ES USTÉD TODO ESO...!

Y ADEMAS... BLA...BLA... BLA...



¡QUEDA DESPEDIDO! ¿ME OYE? ¡DESPEDIDOOOO!

PODRIAMOS ABRIR UNA "BOUTIQUE", ¿NO TE PARECE?

O UNA PELUQUERIA. EN MIS MOCEDADES, YO...



POCO DESPUES...



SOY YO, OLE, MUCHACHO. YA HE ADQUIRIDO LA TIENDA.



ESTA PAGADA Y PUESTA A TU NOMBRE...



ME HA DADO ESTA DIRECCION PARA QUE VAYA A HACERME CARGO EN SEGUIDA.



¿UNA CASA DE ARTI- LUGIOS DEPORTIVOS? QUIZA EL ENCARGADO ES ADMINISTRADOR DE FINCAS.



SE LLEVA LO MEJOR EN TIENDAS DE CAMPAÑA: TELA REFORZADA, IMPERMEABLE, ANTIABRASIVA...

LA MONDA
INTENTA ASFIXIAR A SU TIA MILLONARIA, HACIENDOLE TRAGAR UN ENVOLTORIO DE LONA REPLETO DE PALOS PUNTIAGUDOS. EL AGRESOR, SOBRE QUIEN PESA OTRA DENUNCIA POR INSULTOS TELEFONICOS, HA LOGRADO ESCABULLIRSE EN EL TUMULTO DEBIDO A SU TALLA "ENANITICA".



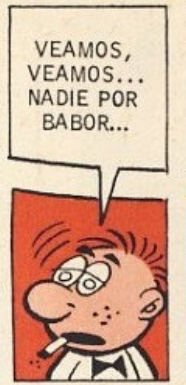
LA "POLICE" PROCIGUE LA INTENSA BUSQUEDA...BLA...BLA...

¡ADIOS, TIENDA! ¡ADIOS, HERENCIA! ¡ADIOS, MUY BUENAS!

06313

LOS CUENTOS DE TIO VAZQUEZ

El pretexto

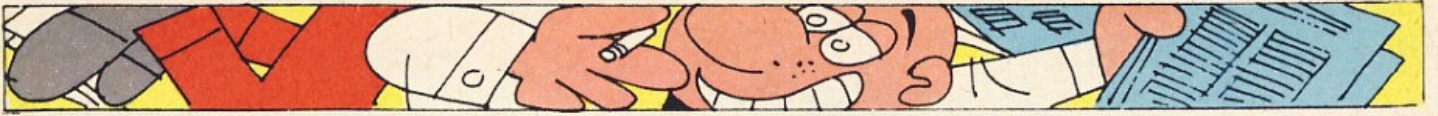


LOTERIA NACIONAL

- 1.º PREMIO 999
- 2.º PREMIO 313
- 3.º PREMIO 8170

¡ANDA! ¡NO ES POSIBLE!





ERIA

¡DOCE MIL HERMOSAS PESETITAS! ¡DOCE MIL!

USTEDES YA HABIAN PENSADO QUE EL NUMERITO ESTABA AL REVÉS, ¿EH? ¡PILLINES, PILLINES...!

YA TENGO DINERO HASTA MAÑANA.

¿EH? ¿QUE PASA? ¿QUIEN HA APAGADO LA LUZ?

YA LO TENGO EN MI PODER. ¡A CASITA CON EL!

¡CARAMBA! ¡OTRO DE MIS SAS-TRES!

ESPERO QUE AHORA ME PAGARÁ.

LE HE VISTO CONTANDO ESOS BILLETES. HOY NO PUEDE DECIRME QUE NO TIENE DINERO.

NO PUEDO, ¿VERDAD?

NO. NO PUEDE. Y VAYA PREPARÁNDOLO PARA MI, MIENTRAS YO VOY A BUSCAR LA FACTURA DE LO QUE ME DEBE. Y RECUERDE QUE HE CERRADO LA PUERTA CON LLAVE.

¿QUE VEO? ¡HUM...! ESTO PODRIA SER MI SALVACION...

¡QUE EMOCIÓN! ¡AL FIN VOY A COBRAR, DESPUÉS DE TREINTA Y SIETE AÑOS!

¡NO ME LO CREO NI YO!

PERO, ¿QUE HACES? ¡NO HAGAS ESO, MALDITO BICHO!

¿QUE NO SE MUEVA NADIE! ¿QUE PASA?

¡QUE PENA, SEÑOR ASDRÚBAL! ¡QUE PENA! ¡YA NO PODRÉ PAGARLE LO QUE LE DEBO!

¿QUE NO PODRÁ PAGARME?

¿POR QUE?

YO NO HE TENIDO LA CULPA...

LA CULPA ES DE ESTA CABRA, QUE, EN CUANTO ME HA VISTO CON LOS BILLETES EN LA MANO, SE HA ABALANZADO SOBRE MI Y SE LOS HA COMIDO TODOS.

CONQUE LA CABRA, ¿EH?

SIN DUDA, SE REFIERE USTED A ESTA CABRA.

SI, SEÑOR. ME REFIERO ÚNICAMENTE A ESA CABRA.

¡NO HUYA, MALDITO EMBUSTERO!

¡SEPA USTED QUE ESTA CABRA ESTÁ DISECADA, Y QUE LA TENGO DE ADORNO DESDE HACE TREINTA Y SIETE AÑOS!

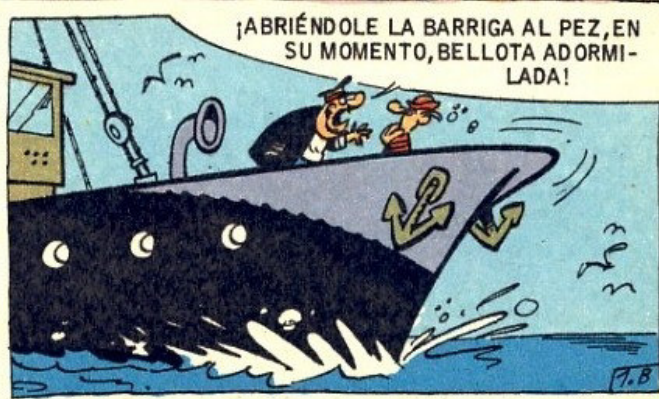
¡QUE COSAS!

¡PÁGUEME! ¡PÁGUEME!

¡PUES PARECÍA DE VERDAD, LA TIA!

capitán matute

Capturado





¿CUANTAS TONELADAS DE TUBERCULO LLEVAMOS MONDADAS, CABO?

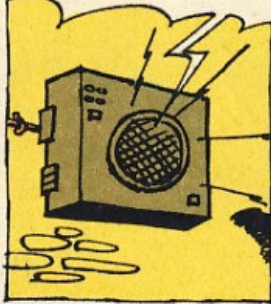
NO LO SÉ CON EXACTITUD, "ALBÓNDIGA"...



ESCUADRÓN DE LA MONDA

PERO CALCULO QUE ANDAMOS POR LA QUINTA TONELADA Y...

¡ATENCIÓN! ¡LOS PELONES CABO BERRINCHÉZ Y AGENTE "ALBÓNDIGA", PRESENTENSE IPSO-FACTO EN LA OFICINA DEL MAYOR!



¡VOY A DARLES OTRA OPORTUNIDAD DE APREHENDER UN ALIJO! NO TENGO MÁS REMEDIO, PORQUE EL RESTO DE LA TROPA HA SALIDO DE MANIOBRAS.



¡EN FIN...! SOSPECHAMOS QUE "MATUTE" TRAE CONTRABANDO CAMUFLADO EN SU BUQUE...



¡A VER SI ESTA VEZ DEMUESTRAN OLFATO ADUANERO!



AHÍ TENEMOS A LOS "PE-PEPES"...

¡SÍ... PARECE QUE LES HAN LEVANTADO EL ARRESTO PATATERO...



¡VENIMOS A EFECTUAR EL CONSABIDO REGISTRO!

ADELANTE, ADELANTE...



¡YO REGISTRARÉ LA PARTE DE PROA! ¡USTED LA POPA, "ALBÓNDIGA"!

¡A LA ORDEN!



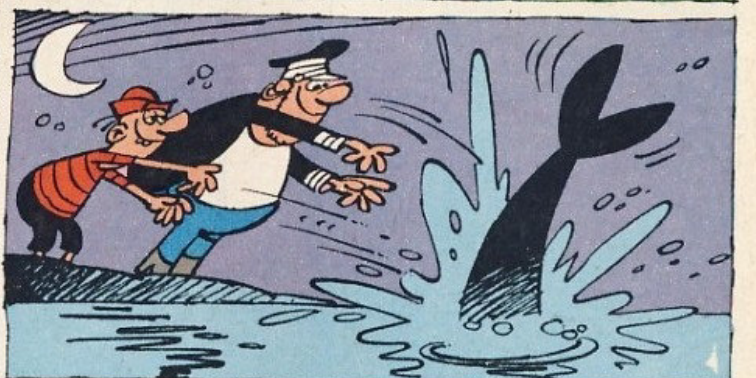
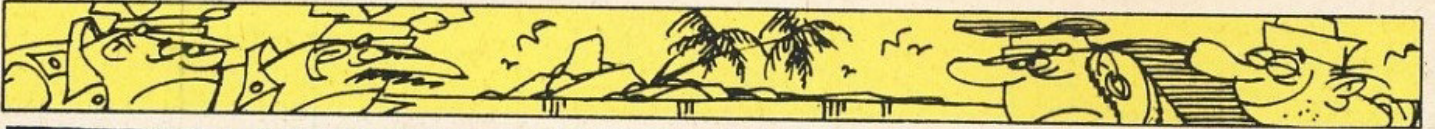
¡AAAAAAAHHH!!

¡TRANQUILO! ¡ESTÁ MÁS MUERTO QUE A TILA!



COMO DE COSTUMBRE, NO NOS LLEVAMOS NADA, ES DECIR... ¡YO ME HE LLEVADO UN SUSTO!

¡BRRR!





¡CLARO, "CABI"!; EN LA OS-
CUIDAD DE LA NOCHE, NO
VIMOS ESTE RÓTULO!

¡OTRO ALI-
JO A LA PO-
RRA!



¡LAS PIRANAS SÓLO
HAN DEJADO LA ESPINA
DEL TIBURÓN, MON-
DA Y LIRONDA!



SE TRAGARON SU CAR-
NE... ¡Y LAS DOS DO-
CENAS DE BOTELLAS
DE WHISKY!

HIP
HIP
HIP
HIP
HIP
HIP
HIP
HIP
HIP
HIP



¡ÉSTE ES
EL LAGO!

¡HAY QUE ZAM-
BULLIRSE, EN
BUSCA DEL TI-
BURÓN-BAR!



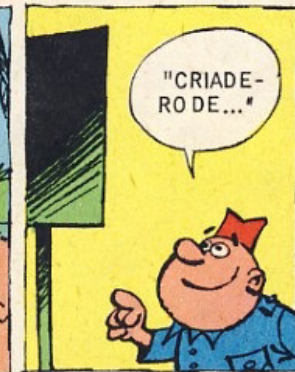
YO NO
SÉ NA-
DAR...

ENTONCES,
LO HARÉ YO.
¡NO ME VEN-
DRÁ MAL UN
BAÑO!

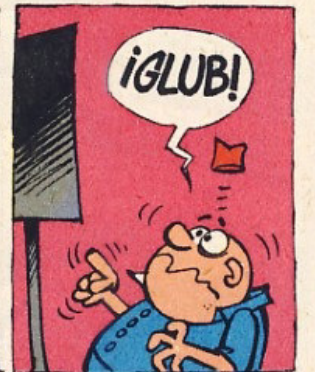


MIENTRAS EL CABO BUCÉA,
ECHARÉ UN VISTAZO A ESE
LETRERO...

¡CHAP!



"CRIADE-
RO DE..."



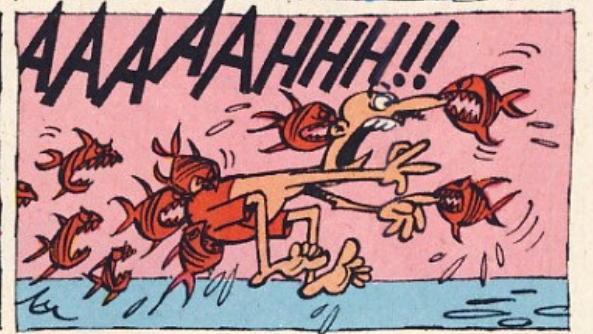
¡IGLUB!



¡¡UAAAAAAAAA



AAAAAAAAA



AAAAAHHH!!



NO LE ECHE UNA BRON-
CA MUY GORDA. ¡EL PO-
BRE TIENE MORDISCOS
HASTA EN LAS PESTA-
ÑAS!

¡PUES YO ESTOY
QUE MUERO!
¡BRRRR!



¿ES CIERTO, MAYOR, QUE
"ALBÓNDIGA" HA INGRESA-
DO EN LA "ACADEMIA DE
LAS LETRAS"?

¡DE LAS "LETRI-
NAS"!

¡ASÍ DENOMI-
NAMOS AL BA-
TALLÓN ENCAR-
GADO DE LIM-
PIARLAS!

¡Y ALLÁ IRÁ
USTED, A ECHAR-
LE UNA MANO,
TAN PRONTO SE
REPONGA!

¡Los hay frescos!



— ¡AQUI TIENES AQUEL GABAN QUE ME PRESTASTE HACE QUINCE AÑOS! ESTA MUY USADO Y YA NO ME SIRVE...



— ¡CARAMBA, JEFE! NO DE ESTOS GRITOS. ME HA DESPERTADO...

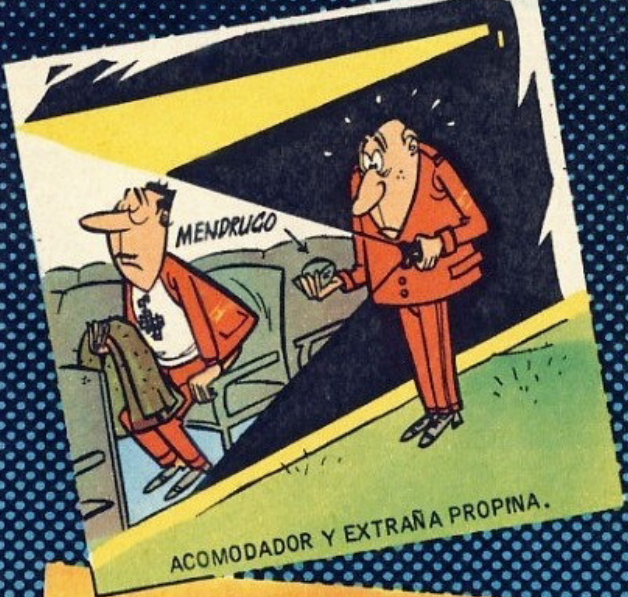
por RAF



— ¡MIRE, BUEN HOMBRE! AQUI TIENE DIEZ CENTIMOS PARA QUE COMPRENDA, PRACTICAMENTE, QUE EL DINERO NO HACE LA FELICIDAD...



— ¡NO SE, NO SE! NO ACABO DE CREERME ESO DE QUE VA USTED A UN BAILE DE MASCARAS...



ACOMODADOR Y EXTRAÑA PROPINA.



— ¡GRACIAS! YO SOLO VENGO A LEER LAS REVISTAS, ¿SABE?



— ¿QUE QUIERE? ¿QUE DESPUES DE CEDERLE EL ASIENTO, YO ME QUEDA DE PIE?



— ¡ESTA BIEN, MARTINEZ! ¡LE DARE ESE ANTICIPO PARA QUE PUEDA COMPRARSE LOS ZAPATOS...!

ZIPI y ZAPE

Pituco se rió



¡HOLA, DOÑA JAIMITA! LE TRAIGO A MI NENE PITUCO, PARA QUE JUEGUE CON LOS SUYOS.

¡QUÉ PEQUEÑO ES!

¿TE GUSTARÍA JUGAR CON ZIPI Y ZAPE?

¡GRRR!

¿ESTÁ DE MAL HUMOR?

ME TIENE PREOCUPADA. NO SE RÍE NUNCA. ES SU MANERA DE SER.

ESTO NO IMPORTA. VOSOTROS JUGAD CON ÉL, MIENTRAS NOSOTRAS HABLAMOS DE NUESTRAS COSAS...

SERÁS OBEDECIDA, MAMÁ.

¿QUIERES QUE JUGUEMOS A LAS CUATRO ESQUINAS?

¡GRRR!

¿QUÉ SERIO ESTÁ. HAZLE COSQUILLITAS DEBAJO DE LA BARBILLA.

¡QUÉ GUAPO ES EL NENE! ANDA, RÍETE UN POCO, MAJO.

¡GRRR!

¡AC!

¡AAAY! ¡SÓLO TIENE DOS DIENTES! ¡PERO QUÉ MORDISCO ME HA SOLTADO!

LE HARÉ MUECAS, A VER SI SE RÍE...

¡JO, JO! ¡YO ME TRONCHO!

¡GRRR!

¡QUÉ VA! ¡NI HA SONREIDO!

POBRARÉ CON UNOS BRINCOS Y PIRUETAS.

LIRULÍN DUNDERO, LIRULÍN DUNDÁ, MIRA QUÉ BRINCO MÁS FENOMENAL...

¡PLOF!

¡GAZNÁPIRO! ¡MIRA QUÉ CHICHÓN ME HAS HECHO EN LA BARBILLA!

¿Y POR QUÉ NO TE APARTABAS? ¡TONTAINA! ¡QUE ERES UN TONTAINA...!

¿YO, TONTAINA? ¡REPÍTALO, ANDA, REPÍTALO!

ESPERA, QUE VUELVO EN SEGUIDA.

¡ERES UN TONTAINA! ¿QUÉ PASA?

AHORA VERÁS.

¡TOMA CASTAÑA!

¡POM!





PEPE TROLA

La conferencia



¿QUÉ HACEMOS? ¡LA SALA ESTÁ LLENA Y EL PROFESOR SMITH ACABA DE LLAMAR DICHIENDO QUE NO PUEDE VENIR!



¡NO RESISTO LA TENTACIÓN!



¡AQUÍ ME TIENEN! SOY EL PROFESOR TROLINI, EXPERTO EN INSECTOS SELVATICOS, POR SI LES SIRVE PARA ALGO.

¡HOMBRE! ¡NOS VIENE QUE NI CAÍDO DEL CIELO!



... Y ESTE ES EL PROFESOR TROLINI, QUE SUSTITUIRÁ A SU COLEGA SMITH EN LA CONFERENCIA DE HOY.



TENDRE QUE SALIR A ESCAPE, PERO VALDRA LA PENAL... ¡NUNCA HE TENIDO UN... BUENO... EJEM... NO HAY NI QUE DECIR QUE LA SELVA ESTÁ LLENA DE INSECTOS...



... PRECISAMENTE, EN UNO DE MIS ÚLTIMOS VIAJES ALLÍ, TUVE LA OCASIÓN DE SACARLE UNA PULGA A UNA POBRE FOCA QUE VIVÍA MARTIRIZADA POR AQUELLA.

¡YA ESTÁ!



"... Y, ARMADO DE UN INSECTICIDA, LIMPIÉ LA SELVA DE PARÁSITOS."

¡ERES UN TIPO INTELIGENTE! ¡TÚ SERÁS NUESTRO REY!



PERO, DE PRONTO, APARECIÓ TARZÁN, QUE NO ESTABA DISPUESTO A PERDER SUS PRIVILEGIOS."

¡EL ÚNICO REY DE LA SELVA SERÉ YO! ¡QUE CONSTE! ¡YO, TARZÁN! ¡TÚ, IMPOSTOR!



¡YA SABÍA YO QUE ERA SÓLO FACHADA!

¡¡¡PARRASSSS!!

¡NO ME AMILANÉ Y...!



"LE VI TAN DESCONSOLADO, QUE ME DIO LÁSTIMA..."

¡TE NOMBRÉ 'MARQUÉS DE LA SELVA', HALA! MENOS ES NADA!



¡JA, JA, JA!

¡JA!

DÍAS MAS TAR...



¡YA VIENEN A POR MÍ! ¡YO ME FUGO!



¡ESPERE, HOMBRE, QUE AÚN NO LE HEMOS PAGADO!

¿HE OÍDO PAGAR? ¿SE LO HABRÁN TRAGADO TODO?



¿ES... ES QUE LES HA GUSTADO LA CONFERENCIA? ¿LES HA PARECIDO ADECUADA?



¡QUÉ VA! ¡COMPLETAMENTE DEMENCIAL! ¡PERO ES LA PRIMERA VEZ QUE EL PÚBLICO NO SE NOS DUERME A LOS CINCO MINUTOS DE COMENZAR LA SESIÓN, Y ESTO HAY QUE RECOMPENSARLO!

0.6.7.8.4

SA

RIGOBERTO PICAPORTE solteron de mucho porte

"Estrella" de TV.



MAÑANA POR LA MAÑANA, A PRIMERA HORA, PRESENTESE A MÍ. TENGO UNA MISIÓN ESPECIAL PARA USTED, PICAPORTE

EL "DIRE" VA A ENCOMENDARME UN TRABAJO IMPORTANTE, MU CHACHOS

YO SIEMPRE DIGO QUE EL "VIEJO" TIENE UNA ESPECIAL ATENCIÓN HACIA TÍ.

¡SOY IMPRESCINDIBLE EN LA EMPRESA!

¡HALA, RIGO!

¡"PELOTA"!

¡TIPOS COMO YO SON LOS QUE HACEN FALTA!

HOY EL "DIRE" ESTUVO HABLANDO TELEFÓNICAMENTE CON EL REPRESENTANTE DE GUANABAMBA DE LAS AMÉRICAS.

¡SEGURO QUE ME ENVÍA ALLÁ COMO REPRESENTANTE O ALGO POR EL ESTILO...!

AQUELLA TARDE, EN CASA DE "CURRU"...

EJEM...

¿QUÉ PASA, RIGO? TE VEO MUY RISUEÑO...

NO ES PARA MENOS "CURRU" EN MI EMPRESA, ESTOY A PUNTO DE PILLAR UN CARGO DE TFMBLEQUEO QUE...

¿SERÁ VERDAD QUE ESTE ZOQUETE SUBE DE CATEGORÍA? ¡A VER SI DE ESTA TE LLEVA A LOS ALTARES, QUE YA SERÍA HORA...!

¡Y QUE LO DIGAS, MAMUCHI! ¡YA OIGO SONAR LAS CAMPANAS NUPCIALES!

SÍ, "TILISFORA". A MI SEÑORITO LO VAN A "SUBIR" DE CATEGORÍA EN SU "FAENA".

ESO, ESO...

ESPERO QUE AHORA ME PAGARÁ LOS ATRASOS QUE ME DEBE...

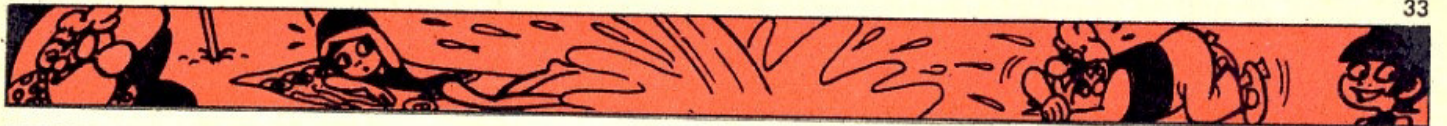
EL SEÑORITO DE LA EUFEMIA, ¿SABE? EL SOLTERÓN DEL SEXTO, LO VAN A "HACÉ" MANDAMÁS DONDE CURRELA...

¿PICAPORTE, NOMBRADO GERENTE DE EMPRESA? AHORA SÍ, QUE A LO MEJOR SE CASA Y TODO...

AL DÍA SIGUIENTE...

BUENOS DÍAS, SEÑOR PICAPORTE. ¡ENHORABUENA POR LO DE SU ASCENSO!

¡LA CHISMOSA DE LA EUFEMIA HA CONTADO A TODO EL MUNDO LO DE MI MISIÓN!



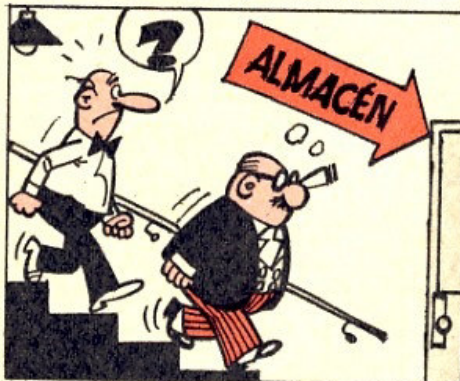
¡MENUDA POLVAREDA ARMÓ! ¡LO SABEN HASTA LOS GATOS DEL BARRIO...!



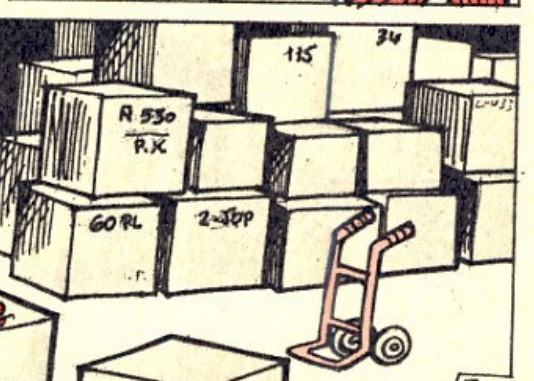
VEAMOS DE QUÉ SE TRATA...



¡AH, SÍ, PICAPORTE! VENGA CONMIGO...



PÓNGASE ESTE MONO Y CON LA CARRETILLA ACARREE TODAS ESTAS CAJAS HASTA LA SALIDA, PARA QUE PUEDAN CARGARLAS...



¡DE CHICO DE ALMACÉN! ¿HE HECHO ALGO MALO PARA QUE SE ME...?



TRANQUILO, PICAPORTE. EL CHICO ESTÁ INDISPUESTO Y NO VENDRÁ HASTA MAÑANA Y NO QUEDA NADIE MÁS PARA SUSTITUIRLO...



MAÑANA YA SE REINCORPORARÁ USTED A SU PUESTO...

¡GNNNN!



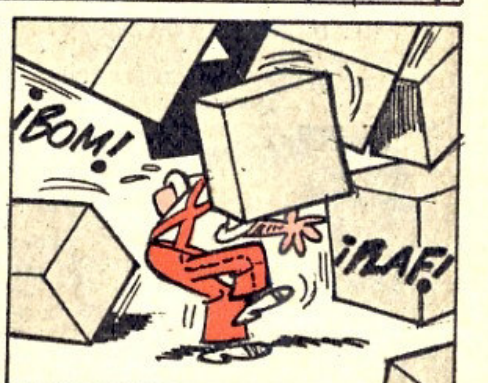
¡UNA "MISIÓN ESPECIAL"!

¡DE "CARRETILLERO"!
¡BRRR!



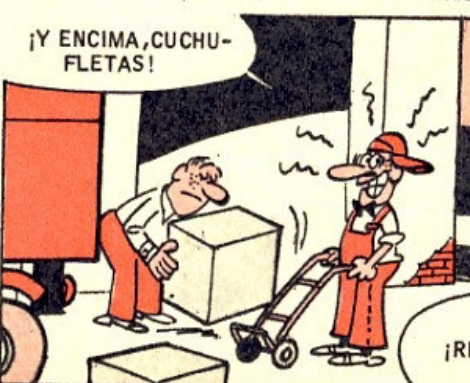
¡YO QUE YA ME VEÍA EN GUANABAMBA!

¡NO SOMOS NADA!



¡EH! ¿VIENEN ESAΣ CAJAS?

¡YA VA, YA VAAAA...!



¡Y ENCIMA, CUCHUFLETAS!



¡MIRAD A RIGO!

¡RIGOOOOO!

¡JUA, JUA, JUA...!



¿QUÉ TAL EL "TRABAJO IMPORTANTE", RIGO?

¡BRR!; MENOS CHU FLA, MUCHACHOS!

¡JUA, JUA, JUA!

SALIDA

¡EN FIN, YA PASÓ!; MIRA QUE SI ME LLEGA A VER CURRUCUITA DE "PORTEADOR"...

¡CLAN!

¡BASTANTE BOCHORNO ME ESPERA CUANDO LES DIGA QUE LO DE LA "MISIÓN ESPECIAL" FUE UNA GAITA...

UNOS DÍAS DESPUÉS...

¡ENTRA, RIGO! AHORA VAN A DAR POR LA "TELE" ALGO QUE TE INTERESA...

EL REPORTAJE DE HOY, VA A TRATAR SOBRE LA EMPRESA MODELO "MANDANGUEX, S.A."...

¡PUES, SÍ...!

¡ES DONDE TÚ TRABAJAS!

... CUYO DIRECTOR-GERENTE ES LIBRO ESTERLINEZ. DON LIBRO: EN ESTOS MOMENTOS, ¿EN QUE ÍNDICES DE PRODUCCION, BLA, BLA, BLA...?

NUESTRA PRODUCCIÓN, VISTA DESDE UN ANGULO ANGULOSO Y DADA LA COYUNTURA TAN COYUNTURAL DE LOS ÍNDICES ARMÓNICOS...

DON LIBRO ESTERLINEZ DIRECTOR-GERENTE

... ARROJA UNOS RESULTADOS EXAGONALES DE RENDIMIENTO FILILUMBAL QUE...

¡CÓMO PARLOTEA EL "DIRE"!; ¡UNA CACATÚA BRASILEÑA NO LO HARÍA MEJOR!

DESPUÉS DE TAN ESCLARECEDORAS PALABRAS DEL SEÑOR GERENTE, PASAMOS A VER LA FACTORIA POR DENTRO.

HE AQUÍ LA SECCIÓN DE LAS MODERNÍSIMAS MÁQUINAS DE FABRICAR ENVASES DE POBREPEPELIURATO...

... Y AQUÍ EL SUPER MODERNO BAR AUTOMÁTICO.

¡QUÉ BIEN SE VE TODO...!

¡UNA VISTA DE LA OFICINA, CON TODO EL PERSONAL TÉCNICO QUE...!

¡HUY!; ESTE ES BOMBÍLLEZ! ¡Y REGORDILLO! Y...

SALEN TODOS MENOS TÚ... ¿NO ESTABAS EN LA OFICINA, RIGO?

¡ES VERDAD!

¡ESO!; ¿POR QUÉ NO SALES?

UNA VEZ VISTO EL "STAFF" TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO, Y LOS PROCESOS DE FABRICACION, PASAMOS AL...



...ALMACÉN, DONDE EL CHICO DEL IDEM ACARREA LOS PRODUCTOS ENVASADOS...

¿QUÉEE?

Y MIREN POR DÓNDE, HASTA CAPTAMOS UN GRACIOSO INCIDENTE EN QUE SE LE CAEN UNAS CAJAS ENCIMA...

¡AAAAAAGH!

¡EL CHICO DEL ALMACÉN! ¡Y TÚ CONTÁNDONOS CUENTOS TÁRTAROS SOBRE TU SITUACIÓN!

¡NOS TOMASTE EL TUPÉ CON PALA!

¡OIGAN! ¡OIGAN! AQUEL DÍA YO... EEEEL...

¡CELESTINO! ¡DESPIDE A ESTE "ANDOBA"!

¡PELACAÑAS! ¡Y POR AÑADIDURA, EMBUSTERO! ¡HEMOS TERMINADOOOO!

¡LARGO...!

¡KLAP!

¡ME VA A OIIIR!

¡HOY ME CARGO A MÁS DE UNO!

¡DON PICAPORTE! ¡QUÉ CÓMICO ESTUVO!

¡EL DE LA "TELE"!

...PARA FILMAR EL ALMACÉN, AQUEL DÍA FALTABA EL CHICO. ¡ALGUIEN TENÍA QUE ESTAR EN SU LUGAR Y USTED LO "INTERPRETÓ" PARA SALIR DEL PASO...!

¡BRRRRR!

SI USTEDES LLEGAN A SABER QUE LOS FILMABAN SE HUBIERAN MOVIDO CON AFECTACION. ASI EL EQUIPO CONVENIENTEMENTE CAMUFLADO LOS CAPTO CON TODA NATURALIDAD Y VERISMO, PERO... ¡EEEEH!

¡GRAC! ¡PTAF! ¡GLOE!

¡POF!

¡VEA, JEFE! ¡TORTAS NATURALES Y VERIDICAS! ¡Y A MÁS DE NOVENTA POR MINUTO!

¡VENGO A FELICITAR AL TIOTE! ¡ESTUVO FENOMENAL! ¡ME GUSTÓ MÁS QUE LOS PAYASOS!

¡NO ENTRS, ANGELITO! ¡ESTÁ COMO UN TIGRE! ¡YO TRATÉ DE HABLARLE DE ELLO Y ME SACUDIÓ UN CASTAÑO QUE...!

"SE BUSCA AL ENERGUMENO QUE AGREDIÓ BRUTALMENTE A DON LIBRO ESTERILNEZ..."

LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL




¡ESTO ES ESPANTOSO, INSPECTOR O'JAL!

DESDE HACE BASTANTE TIEMPO Y SIN SABER PORQUE, NO HAGO MAS QUE ECHAR HUMO A MI ALREDEDOR, HUMO, MUCHO HUMO, Y SIEMPRE HUMO... YA NO SE ME VE DEBIDO AL HUMO QUE HAY A MI ALREDEDOR. ¿QUE CREE QUE PUEDE SER LA CAUSA?

¡HAGA EL FAVOR DE HABLAR UN POCO MAS ALTO!

¡LOS LECTORES PAGAN PARA VERME ENTERO!



¿CUAL PUEDE SER EL MOTIVO DE ECHAR TANTO HUMO?

NO SE, PERO DESDE LUEGO ES UNA HUMORADA ANDAR ASI...

VEAMOS, VEAMOS...

YO CREO QUE...



¿NO PODRIA USTED INTENTAR DEJAR DE FUMAR?

01236



NO, NO PUEDO INTENTAR SEMEJANTE COSA, POR QUE...

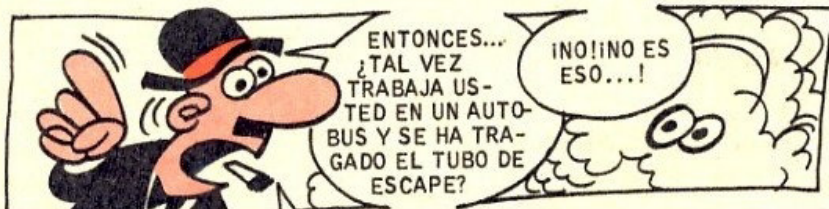
¡ESA ES LA CAUSA DE QUE DESPIDA TANTO HUMO...!



¡NO, NO LO CREO INSPECTOR...!

¡PUES YO, SI!

¡PUES YO NO, PORQUE NO FUMO!



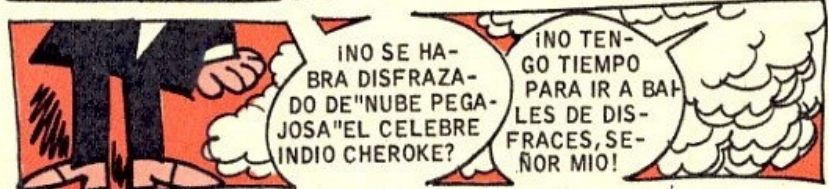
ENTONCES... ¿TAL VEZ TRABAJA USTED EN UN AUTOBUS Y SE HA TRAGADO EL TUBO DE ESCAPE?

¡NO! ¡NO ES ESO...!



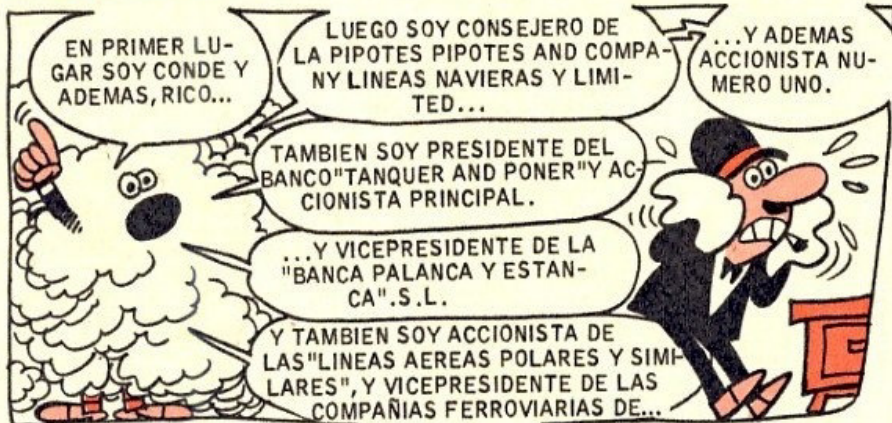
¿NO? ¿EN QUE TRABAJA USTED QUE ESTA TAN OCUPADO...? ¡A VER!

¡HUY! ¡DICE QUE EN QUE TRABAJO?



¡NO SE HABRA DISFRAZADO DE "NUBE PEGAJOSA" EL CELEBRE INDIO CHEROKE?

¡NO TENGO TIEMPO PARA IR A BAÑILES DE DISFRACES, SEÑOR MIO!



EN PRIMER LUGAR SOY CONDE Y ADEMAS, RICO...

LUEGO SOY CONSEJERO DE LA PIPTOS PIPTOS AND COMPANY LINEAS NAVIERAS Y LIMITED...

...Y ADEMAS ACCIONISTA NUMERO UNO.

TAMBIEN SOY PRESIDENTE DEL BANCO "TANQUER AND PONER" Y ACCIONISTA PRINCIPAL.

...Y VICEPRESIDENTE DE LA "BANCA PALANCA Y ESTANCA". S.L.

Y TAMBIEN SOY ACCIONISTA DE LAS "LINEAS AEREAS POLARES Y SIMILARES", Y VICEPRESIDENTE DE LAS COMPAÑIAS FERROVIARIAS DE...



¡MUY SENCILLO!
¡SIENDO PRESIDENTE ACCIONISTA, VICEPRESIDENTE Y ETCETERA DE TANTAS COMPAÑIAS, NO ES NA DA EXTRAÑO QUE TENGA TANTOS HUMOS!
¡TODOS SOMOS HUMANOS, ¿NO? ¡PUES ENTONCES...!

¡VAMOS, DIGO YO!



¡BASTA! ¡NO ME DIGA NADA, NADA MAS!



¡AHORA LO COMPRENDO TODO! ¡TODO!

¡ME TEMO QUE LO SUYO NO TENGA ARREGLO! ¡CHAO!

PERO...PERO... ¿EXPLIQUEME QUE ME PASA?



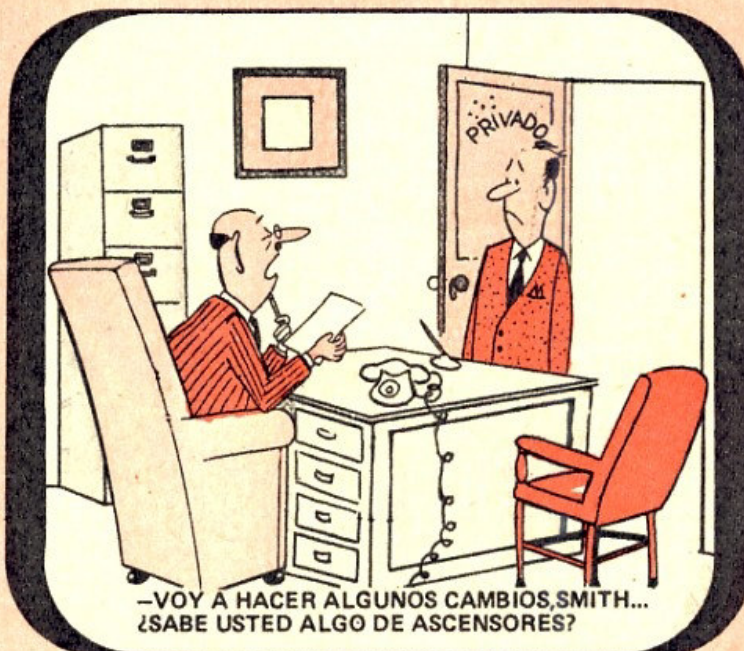
-¿ESO ES TODO LO QUE HAS ENCONTRADO?



-¿QUÉ QUIERE DECIR ESO DE SÍ Y NO?



-¡QUÉ BARBARIDAD! IMIRA QUE LLEGAN A SER, CURIOSOS LOS VECINOS!



-VOY A HACER ALGUNOS CAMBIOS, SMITH... ¿SABE USTED ALGO DE ASCENSORES?

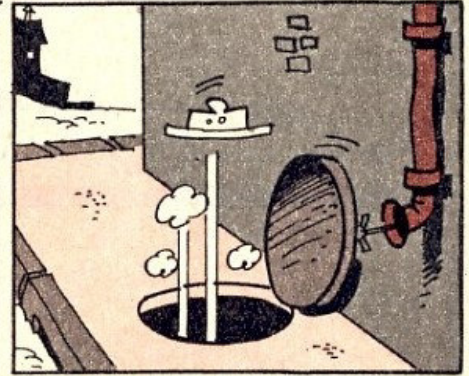


-ME LLAMO GARCIA, SOY NUEVO...



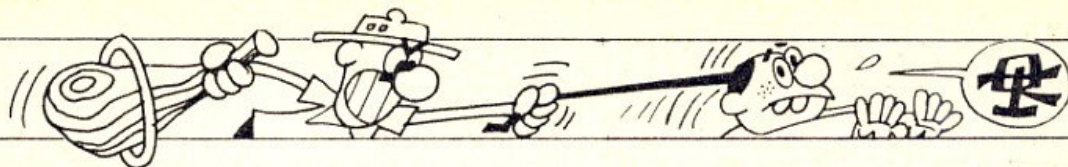
-...Y ADEMÁS, POR LA NOCHE SE ILUMINA...

facundo LA FOTOCOPIA



06737

COMO PUDO, SALIO DE ALLI Y POCO MAS TARDE, LEYENDO EL PERIODICO...



¡ESTA ES MI NOTICIA!

LA OLA

NAVEGANTE SOLITARIO NECESITA AYUDANTE PARA CRUZAR LA MAR SALLADA EN UN BOTE DE GOMA SIN REMOS, SÓLO CON UN MOTOR FUERA BORDA Y UNA LATA DE GASOLINA DE RESERVA

Bien sûr, on me traite quelquefois comme un musicien attendant que je recommence à l'instant...

EN UN BARCO TAN PEQUEÑO, NO HABRA NADA QUE HACER...

QUE ES LO QUE HAGO MAS A GUSTO.



BUENAS OLAS, VENGO POR LO DEL ANUNCIO. ¿LE SIRVO YO?

SI, CLARO, SUBA A BORDO.

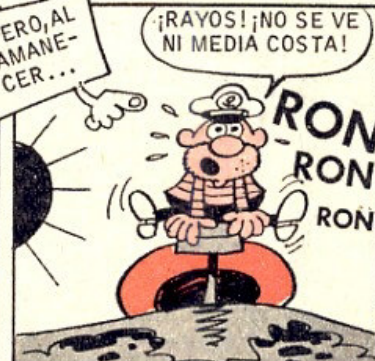


Y AHORA, EN MARCHA, RUMBO A MALLORCA A TODO BOTE...
¡Y YO A DORMIR!
¡JE!



¡AH!; QUE AGRADABLE ES OIR EL RUIDO DE ESTE MOTOR!; CUANDO AMANEZCA, YA DIVISAREMOS LA COSTA MALLORQUINA!

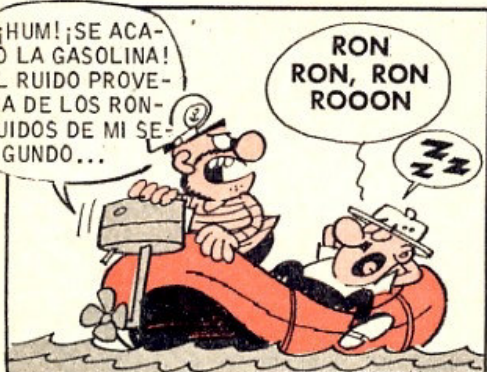
RON RON RON RON RON RON RON RON



PERO, AL AMANECER...

¡RAYOS!; NO SE VE NI MEDIA COSTA!

RON RON RON



¡HUM!; SE ACABO LA GASOLINA! EL RUIDO PROVENIA DE LOS RONQUIDOS DE MI SEGUNDO...

RON RON, RON ROON



¡VAMOS, RAPIDO! ECHA LA LATA QUE HEMOS TRAILO DE RESERVA...



A LA ORDEN, "CABI", ¡ALLA VA!



¡BRR!; LA GASOLINA SE ECHA EN EL DEPOSITOOO!

NO SE ENFUREZCA, "CABI". TODO TIENE ARREGLO...



LA BUSCARE EN EL FONDO DEL MAR MATERILE RILE RILE...



¡QUE LATA!; NO SE VE LA LATA!



NO LA ENCONTRE. ¿QUE LE PARECE SI PROBARAMOS A HACER FUNCIONAR EL MOTOR CON AGUA? AQUI ABAJO HAY MUCHA.

¡PREFIERO PROBAR OTRO SISTEMA MAS EFICAZ!



¡Y YO QUE PENSABA DESCANSAR TODO EL VIAJE!

VAMOS, DALE FUERTE A LOS PIES. DIJE QUE LLEGARIA SIN REMOS, Y LLEGARE...

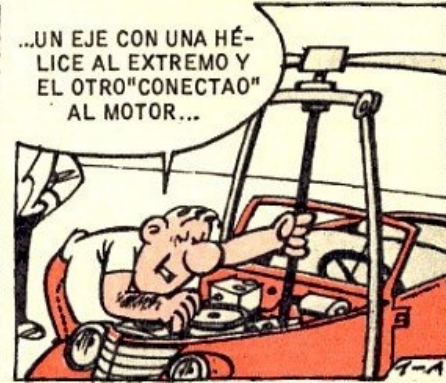
CHOP CHOP

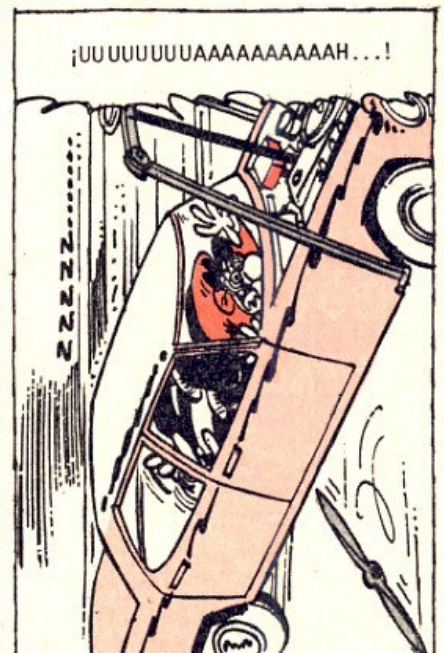
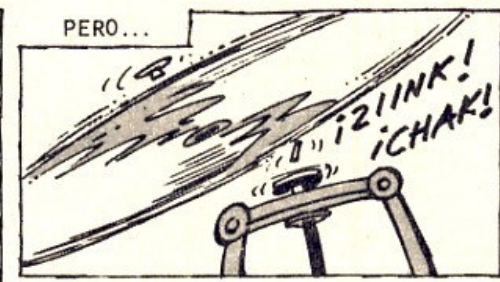
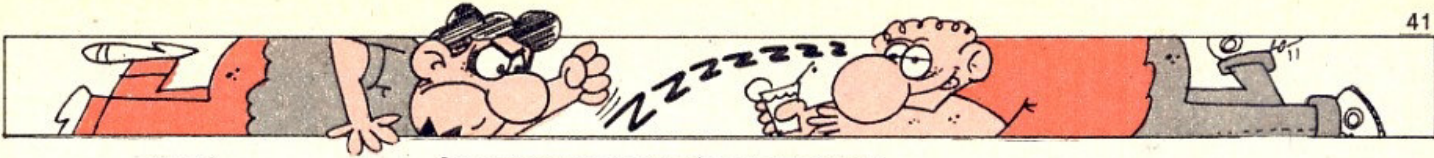
01004



los señores de **ALCORCON** y el holgazán de **PEPON**

el gran invento





...UNA DE LAS VÍCTIMAS DE LA EXTRAÑA CAÍDA YA SE ENCUENTRA EN SU DOMICILIO, EN ESTADO SUPER ESPACHURRADO, MIENTRAS QUE A LA SEGUNDA TODAVÍA ESTAN LOS BOMBEROS TRATANDO DE DESEMPOTRARLA DEL SUELO.

MAFF Y OSSO

un lugar seguro

OS HE MAN... DADO LLAMAR, PORQUE
NE... CESITO VUESTRA PROTECCIÓN.
ESTOY EN UN APU... RO TREMENDO.



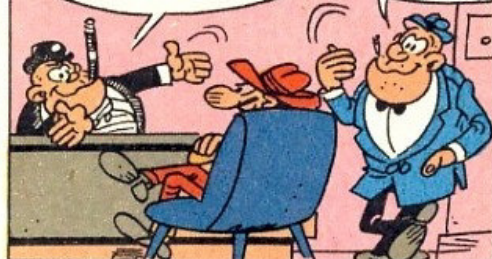
¿HABÉIS OIDO HA...
BLAR DE LAS CONST...
RUCTORA "SMITH,
SMITH Y SMITH"?

SÍ.



ES ÉSA QUE HA CONS...
TRUIDO UN EDIFICIO QUE,
ANTES DE INAUGURARLO,
YA AMENAZA RUINA.

¡LA ESTAFA
DEL SIGLO!
¡JO, JO!



LA MIS... MA. ¡JI, JI!
PUES, "SMITH, SMITH
Y SMITH" SON UNA MIS...
MA PER... SONA... YO.

¿QUÉ?



LO QUE OÍS. HE LEVAN... TADO UN EDIFICIO
UTILIZANDO MATE... RIALES VIEJOS, PERO HE
VENDI... DO LOS PISOS A PRECIO DE CI... NE.
¡JI, JI! ME HE "FO... RRADO!"



QUIERES
QUE VIGILE...
MOS TU DI...
NERO, ¿NO?

NO, MAFF, AMI...
GO. QUIERO QUE ME
VIGILÉIS A MÍ.

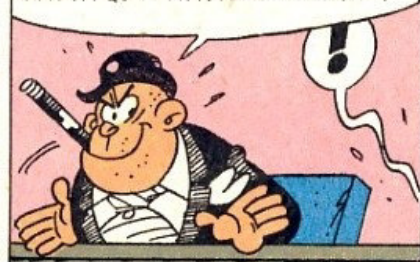


LOS TIPOS QUE HAN
COM... PRADO LOS PI...
SOS, SE CONSIDERAN
ES... TAFADOS. ME
HAN AME... NAZA...
DO...

¡CARAM...
BOLA! ESO
ES GRA...
VE.



PARA MÍ, SÍ, MAFF. QUIERO QUE ME
BUS... QUÉS UN BUEN ESCONDITE,
UN SITIO SEGURO DONDE VI... VIR
HASTA QUE PA... SE EL PELIGRO.



¡ESO ESTÁ HECHO, TAPONE!
¡CONFÍA EN NOSOTROS!

¡ESO...!



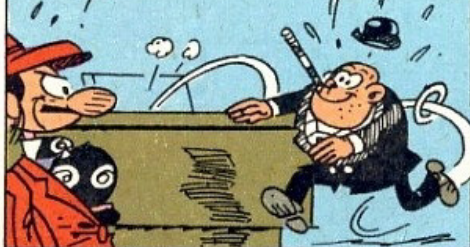
PRECISAMENTE
CONOCEMOS UN
LUGAR DONDE
ESTARÁS DE RE...
CHUPETE.

¿ES SE...
GURO,
MAFF?



¡SEGURÍ...
SIMO, TAPONE!

ENTONCES... LLE...
VADME ALLÍ IN... ME...
DIATAMENTE.



¿CÓMO PO... DRÉ
PAGAROS ES...
TE FAVOR?

EN DÓLARES DE
CURSO LEGAL, NA...
TURALMENTE.



¿Y CÓ... MO ME SA...
CARÉIS DE AQUÍ? LA
CA... LLE ESTÁ VI...
GILADA...

EN ESTE BAÚL QUE
HEMOS TRAI...
DOPREVISORAMENTE.



¿SERÁ SE...
GURO, MAFF,
AMIGO?

DESDE LUE...
GO. CONFÍA
EN NOSO...
TROS.

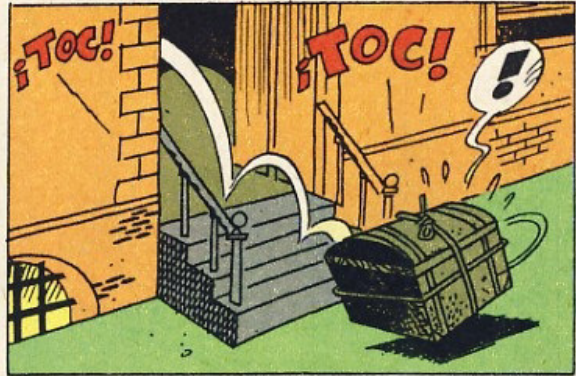
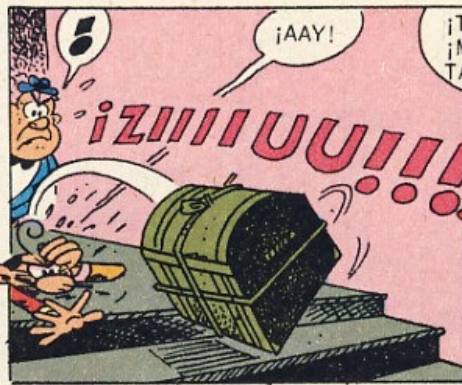
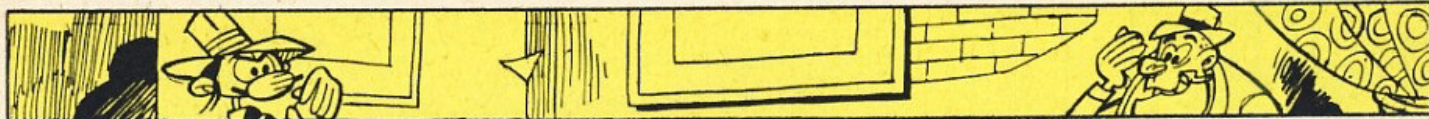


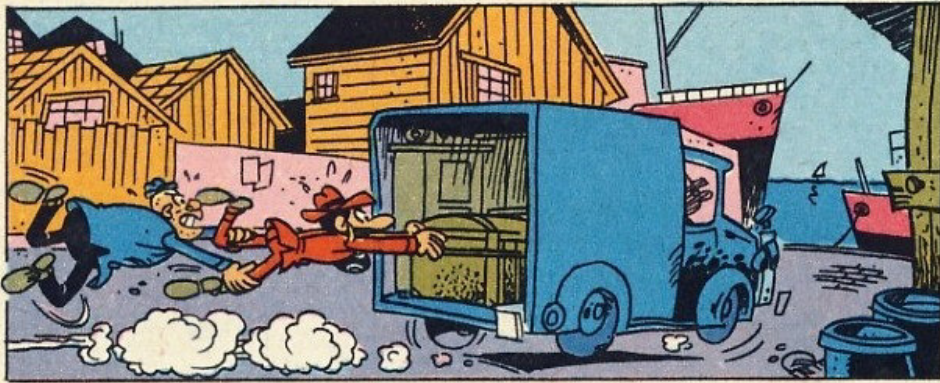
POCO DES...
PUÉS...

MIRA BIEN DÓNDE PO...
NES LOS PIES, OSSO.

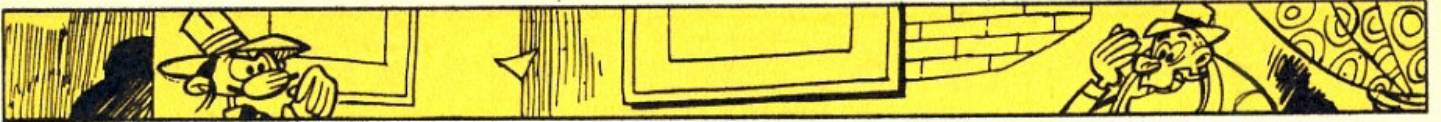
SÍ,
MAFF.







JA GER



NO TE ENFADDES, TAPONE. FUE UN ACCIDENTE.

TE CREO, MAFF, PERO MÁS OS VALE QUE NO HA... YA MÁS... "ACCIDENTES".

...O SUFRIRÉIS UNO VO... SOTROS, PERO IRRE... MEDIBLE.

TRANQUILLO, TAPONE. VAMOS A ESE REFUGIO.

MÁS TARDE...

YA HEMOS LLEGADO.

PISO 5.

¿SEGURO QUE AQUÍ ESTARE A SALVO?

¡SEGURO!

POR VUESTRO BIEN, DE... SEO QUE ASÍ SEA...

ÉSTE ES EL PISO MUESTRA, TAPONE. AQUÍ ESTARÁS COMFORTABLE...

¿CON... FORTABLE, DICES? Y NO HAY NI UNA SILLA.

NOSOTROS TE PROVEEREMOS DE TODO.

UNA CAMA, UNA RADIO, UNA NEVERA, COMIDA... CONVERTIREMOS ESTO EN UN LUJOSO APARTAMENTO.

...TAL COMO TÚ TE MEREDES, TAPONE.

TENGO FRÍO...

¿NO HAS OÍDO AL SEÑOR OSSO? ¡CIERRA LA VENTANA INMEDIATAMENTE!

A LA ORDEN, JEFE...

COMO DECÍA... ÉSTE ES UN LUGAR TRANQUILO Y SEGURO... ¡SOBRE TODO, SEGURO!

GRACIAS, MAFF... NUNCA OLVIDARÉ ESTE FAVOR...

¡LO CONSEGUÍ...! ¡JA, JA!

¡POM!

¿QUÉ SUCEDE AHORA?

¡ESTO SE MUEVE!

¡TENGO MIEDO, MAFF!

CLIC!

BORROBOOM!

ESCONDERSE EN UN EDIFICIO NUEVO QUE AMENAZABA RUINA... ¡INCOMPRESIBLE!

LO ES, DOCTOR, PORQUE EL EDIFICIO EN LA CUESTIÓN ERA DE LA CONSTRUCTORA "SMITH, SMITH Y SMITH", NOMBRE BAJO EL CUAL SE ESCONDÍA TAPONE. AHORA IRÁ A JUICIO...

CONQUE UN REFUGIO SEGURO, ¿EH? ¡CUANDO SALGAMOS, OS VOY A "GRATIFICAR" A MI MODO!

¡PERO, SI NO QUEREMOS NADA, TAPONE!

¡YO SÍ! ¡YO QUIERO SALIR DE AQUÍ!

GARPANTA EN LA COCINA



EL LAVAPLATOS

HE AQUÍ OTRO ELECTRODOMÉSTICO MUY APRECIADO POR LAS AMAS DE CASA Y MÁS DE UN MARIDO, QUE, COMO SU NOMBRE INDICA, FUNCIONA GRACIAS A LA ENERGÍA ELÉCTRICA ÉSA, QUE VA UN POCO ESCASA.

SU UTILIZACIÓN ES MUY SENCILLA. BASTA METER EN ÉL LOS PLATOS, PLATITOS, TAZAS, VASOS Y DEMÁS, CERRAR LA PUERTA Y APRETAR UN BOTÓN. LA MÁQUINA HACE TODO LO DEMÁS.

ANTES DE LA APARICIÓN DEL LAVAPLATOS, LAS VAJILLAS SE LAVABAN A FUERZA DE BRAZOS Y JABÓN.



¡GRRR!

OBSÉRVESE LA TRANSFORMACIÓN DEL RICTUS FACIAL DEL "AMO DE CASA" DESPUÉS DEL INVENTO DEL LAVAPLATOS.



¡QUÉ GOL MÁS MAJO!

¡RRRRR!

LA PARRILLA

ES UN DIMINUTO DE PARRA, CON LA CURIOSA DIFERENCIA DE QUE CON LA PARRILLA SE PUEDE ASAR TODA CLASE DE CARNES Y CON LA PARRA NO. SE QUEMA.

CARNE ASADA A LA PARRILLA.



CARNE A LA PARRA QUE NO SE ASA. ¡SE QUEMA!



ES POSIBLE QUE EL LAVAPLATOS TENGA ALGUNA AVERÍA. ENTONCES, HAY QUE AVISAR A UN TÉCNICO, PARA QUE VENGA A ARREGLARLO.



¡CREC!
¡CATACREC!
¡CREC!

EL INFORME TÉCNICO SIEMPRE ES EL MISMO.

PUES, SÍ, HA HUBIDO UNA AVERÍA EN EL MOTOR, PERO OBSERVE QUE LOS TROZOS DE SU VAJILLA ESTÁN PERFECTAMENTE LIMPIOS. POR TANTO, LA EMPRESA NO ACEPTA NINGUNA RESPONSABILIDAD. LA LIMPIEZA, ANTE TODO.



UN CONSEJO: EN TODAS LAS CASAS CON "CHACHA" NO PERMITAN QUE ÉSTA TENGA RELACIONES CON CUALQUIER INDIVIDUO QUE USE GORRA DE PLATO. REPRESENTARÍA UN GASTO SUPERFLUO DE ENERGÍA ELÉCTRICA QUE YA SABEMOS QUE BLA...BLA...BLA...BLA...

¡QUÉ SUCIA LLEVAS LA GORRA!
¡TE LA LAVARÉ EN UN PERIQUETE!



¡ERES UN SOL, ADRIANA!





LA BATIDORA ,ES DE GRAN UTILIDAD EN LA COCINA PARA LA CONFECCIÓN DE TODA CLASE DE SALSAS. TAMBIÉN PUEDE UTILIZARSE COMO TRITURADORA DE FRUTAS, LEGUMBRES, PECHUGAS DE POLLO Y COSTILLITAS DE CORDERO.

LA BATIDORA FUNCIONA ALEGREMENTE CUANDO HA DE HACERLO EN EL INTERIOR DE UN MORTERO DE MÁRMOL O DE PIEDRA RESISTENTE. OBSÉRVENSE LOS DOCUMENTOS GRÁFICOS DE NUESTRO ASERTO.

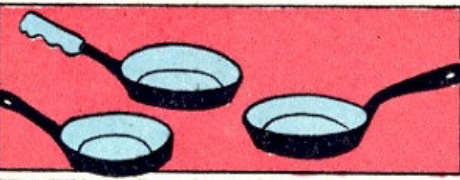


PERO SI USAMOS UN MORTERO DE MADERA AUNQUE SEA DE EBANO O DE PINO GALLEGO, LA FUERZA DE LA BATIDORA ES TAL , QUE PUEDE OCURRIR LO QUE OBSERVARÁN A CONTINUACIÓN:

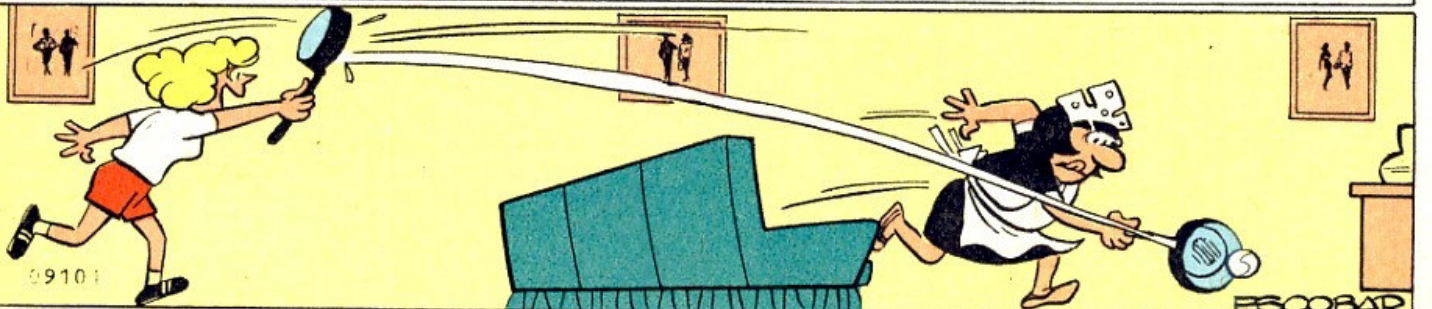


LA SARTÉN ESTE ADMINICULO ES INDICADÍSIMO PARA FREIR TODO LO FREIBLE, A SABER: HUEVOS ,PATATAS ,CARNE, CROQUETAS,ALGUNA QUE OTRA SUELA TODAVÍA EN ESTADO COMESTIBLE Y CALAMARES A LA ROMANA,NOMBRE QUE CONSIDERAMOS IMPROPIO, PORQUE A ESTE TIPO DE CALAMARES NO SE LES VE LA CLÁMIDE POR PARTE ALGUNA...

TODAS LAS SARTENES TIENEN EL MANGO EN LA PARTE IZQUIERDA; SIN EMBARGO, HAY EXCEPCIONES. VER ILUSTRACIÓN.



EN CASO DE COINCIDIR QUE LA SEÑORITA DE LA CASA SEA AFICIONADA AL TENIS, QUE LLEVA A RAUDALES Y QUE LA "CHACHA" TAMBIEN HAGA SUS PINITOS EN TAN ELEGANTE DEPORTE, QUE YA ES COINCIDIR, GRACIAS A LAS SARTENES Y AL PASILLO QUE HAY EN TODAS LAS CASAS QUE SE PRECIEN, PUEDEN ENTRENARSE QUE ES UN PRIMOR.



Una CIUDAD en el CIELO



¡MENOS MAL! ¡CUANTO HA TARDADO!

PETE Y JOE ESTABAN ESPERANDO EL ASTROBUS.

MEDIO MINUTO DESPUÉS...



Guión: MONTSERRAT VIVES
Dibujos: J. BLAZQUEZ

PERO DENTRO DE LA NAVE ESPACIAL LES ESPERABA UNA DESAGRADABLE SORPRESA...



¿QUE SUCEDE?



ME LLAMO PEKULA Y ESTE ES ZACK. NOS BUSCA LA POLICIA DE TODA LA GALAXIA.

NECESITAMOS DINERO PARA PODER HUIR... Y VOSOTROS NOS LO VAIS A PROPORCIONAR.

DIEZ MINUTOS DESPUÉS, PETE Y JOE HABIAN SIDO DESPOJADOS DE TODO EL DINERO QUE LLEVABAN.



¡GRACIAS, CHICOS...! Y AHORA...



...IA DAR UNA VUELTECITA POR EL ESPACIO!



¡UAAAA!





¡HAY DIAS EN QUE MAS VALDRIA NO LEVANTARSE!



¿ESTAS VIENDO LO MISMO QUE YO?

¡UNA GONDOLA!



¡A YÚDENOS, POR FAVOR!

POCO DESPUÉS, SE HALLABAN A BORDO.



¿QUE NO COMPRENDEN? ¡PUES ESTA CLARISIMO: ESTO ES UNA GONDOLA Y ME DIRIJO A VENECIA!

PERO...



¡OH!

TODAVIA NO HABIAN SALIDO DE SU ESTUPOR, CUANDO AVISTARON LA LAGUNA Y EN MEDIO... ¡VENECIA!



¡SCRASI!



¡BAJAD! EL JEFE QUIERE HABLARNOS!

¿EL JEFE?



¡POR AQUI, SEÑORES! EL DUX LES ESPERA.

PETE Y JOE FUERON LLEVADOS AL SALON DEL TRONO.

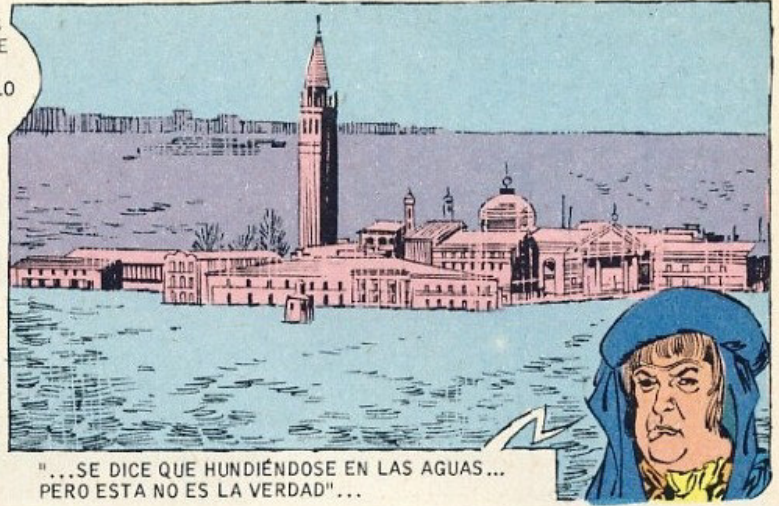


SALUD, TERRESTRES. ME LLAMO KAX-B. VENUSIANO DE NACIMIENTO Y VENECIANO DE ADOPCION.

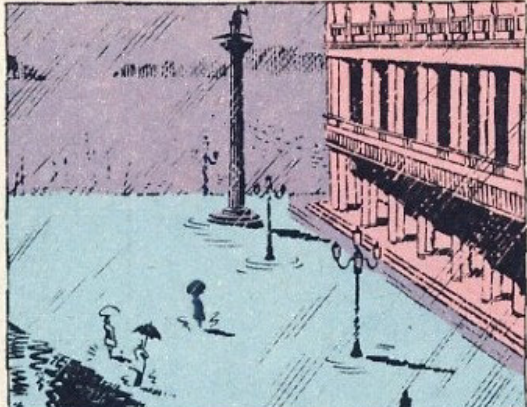
LE ROGAMOS QUE NOS EXPLIQUE LO QUE SUCEDE. ¡VAMOS A VOLVERNOS LOCOS!



SUPONGO QUE HABREIS LEIDO EN LOS LIBROS DE HISTORIA TERRESTRES, QUE, A FINALES DEL SIGLO VEINTE, VENECIA DESAPARECIÓ...



"...SE DICE QUE HUNDIÉNDOSE EN LAS AGUAS... PERO ESTA NO ES LA VERDAD"...



"...HACIA MUCHO TIEMPO QUE VENECIA ESTABA EN PELIGRO, Y MIENTRAS LOS TERRESTRES CONTEMPLABAN IMPASIBLES SU DESTRUCCION..."



¡VENECIA SE HUNDIA Y SE HUNDIA...!



¡NOSOTROS, LOS VENUSIANOS, NO PODIAMOS CONSENTIRLO! ¡VENECIA ERA UNA MARAVILLA ÚNICA EN TODA LA GALAXIA!



"...ASI ES QUE CONSTRUIMOS UN GIGANTESCO RAYO TELEPORTANTE Y LO DIRIGIMOS EN DIRECCION A LA CIUDAD".



"A LOS POCOS MOMENTOS, VENECIA HABIA DESAPARECIDO DE LA FAZ DE LA TIERRA"...



"...TRASLADÁNDOSE A ESTA ZONA DEL ESPACIO, CANALES Y HABITANTES INCLUIDOS, DONDE LA HEMOS RESTAURADO COMPLETAMENTE".



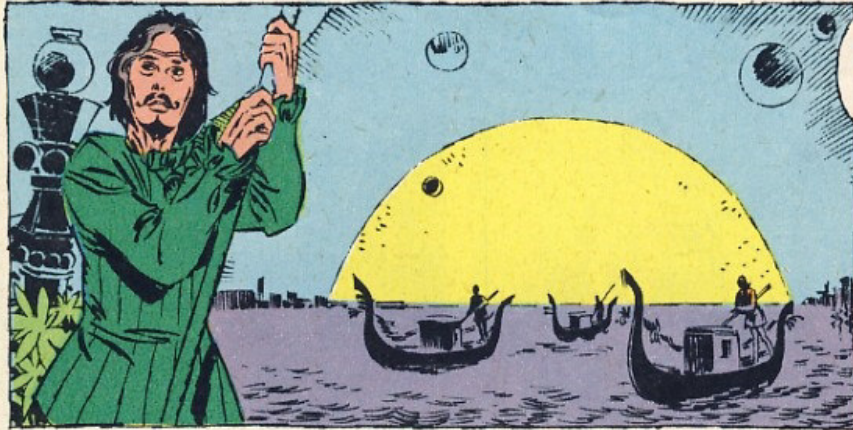
DE ESTO HACE YA MUCHOS SIGLOS Y AHORA VENECIA PUEDE VOLVER A LA TIERRA. ¡CLARO QUE PRIMERO HAY QUE COMPROBAR SI SE LA MERECE!

EL DUX Y LOS SORPRENDIDOS ASTRONAUTAS FUERON A DAR UN PA- SEO POR LA CIUDAD.



¿Y COMO PIENSA COMPROBAR SI SOMOS DIGNOS DE QUE SE NOS DEVUELVA VENECIA?

TODAVIA NO LO SE



AQUELLA NOCHE, NUESTROS AMIGOS ASISTIERON A UNA TIPICA FIESTA VENECIANA... ¡A MILLONES DE KILÓMETROS DE DISTANCIA DEL ADRIÁTICO!



¡MIRAD QUE BELLEZA! ¿CREIS QUE SE PUEDE ABANDONAR TODO ESTO EN MANOS CRIMINALES, EN CASO DE QUE TODAVIA EXISTA GENTE ASI EN LA TIERRA?



BUENO...LA VERDAD ES QUE HAY GENTE INDESEABLE EN TODA LA VIA LACTEA...



AQUI DESCONOCEMOS LO QUE ES LA MALDAD, Y, POR LO QUE ACABAS DE DECIRME, CREO QUE SERÁ MEJOR QUE VENECIA SE QUEDA. PODRIA CONTAMINARSE CON LA MEZQUINDAD DE LOS HOMBRES.



Y HABLANDO DE GENTE MALA...

ESTA CIUDAD ES UNA GANGA, ZACK; HE OIDO DECIR QUE NO EXISTE SIQUERA LA POLICIA.



HEMOS HECHO BIEN EN ATERRIZAR AQUI, A ESCONDIDAS. NOS PONDREMOS LAS BOTAS ROBANDO.

¡JA, JA, JA!



EN AQUELLOS MOMENTOS, TODOS LOS VENECIANOS ESTABAN EN EL GRAN CANAL, PRESENCIANDO LAS REGATAS.

ESTA ES UNA OCASION ESPLENDIDA PARA NUESTROS PLANES. NO NOS VERÁ NADIE.



Y AL FINALIZAR ESTAS...

¡ESTA ES LA MEDALLA AL VENCEDOR DE LA PRUEBA!



AHORA, SEGUIDME. OS MOSTRARE EL CENTRO CIENTIFICO DONDE ESTAN LOS APARATOS QUE SOSTIENEN A VENECIA EN EL ESPACIO.



ALLI OS SOMETEREMOS A UN PROCESO DESMEMORIZADOR, PARA QUE NO PODAIS CONTAR EN LA TIERRA LO QUE HABEIS VISTO.



ENTRETANTO...

¡NO HAY UN ALMA POR LAS CALLES!



¡INCREDIBLE! ¡NI SIQUERA HAY CERRADURA; CONFIAN PLENAMENTE EN LA HONRADEZ DE LA GENTE!

TENEMOS QUE LLEGAR A LA ASTRONAVE.



¡CUANTA RIQUEZA!

¡DESPUES DE ESTE GOLPE PODREMOS RETIRARNOS!



¡VAMOS! ¡DATE PRISA!

¿DE QUE TIENES MIEDO? ¿NO HAS VISTO QUE NO HAY POLICIA?



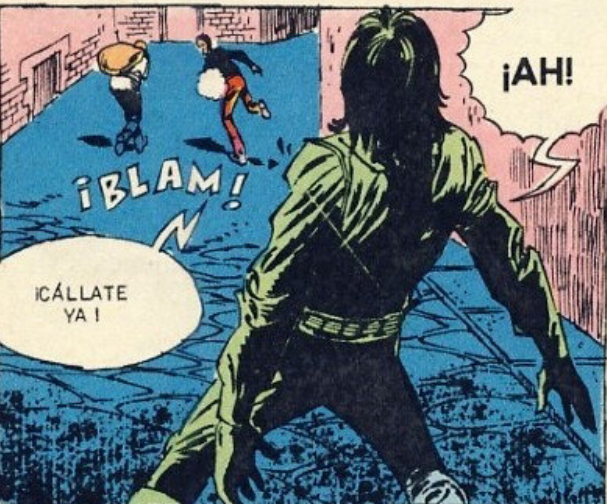
TENEMOS QUE LLEGAR A LA ASTRONAVE.

ME...ME HA PARECIDO VER A ALGUIEN...



¡EHI! ¿A DONDE VAIS VOSOTROS?

¡QUE MALA SUERTE!



¡AH!

¡BLAM!

¡CÁLLATE YA!

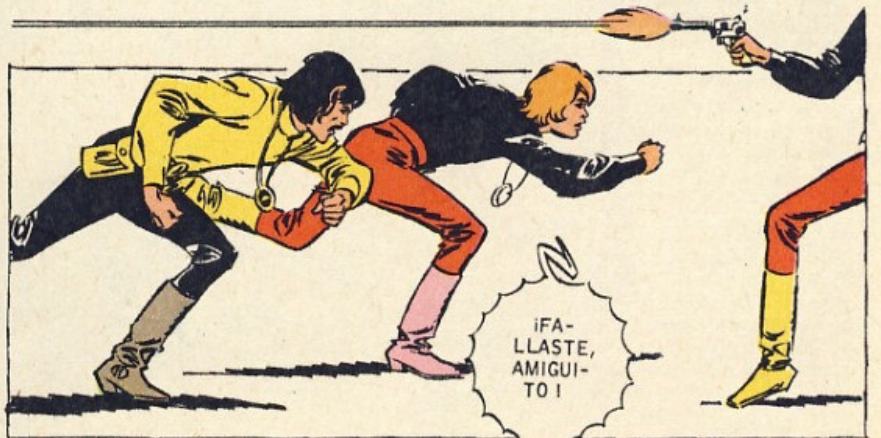
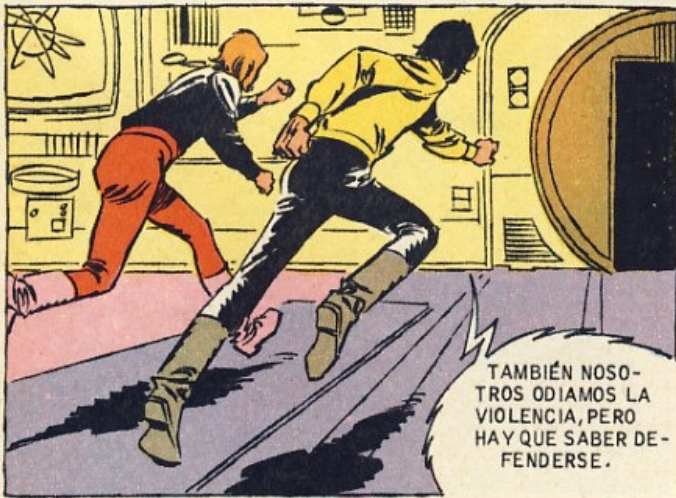


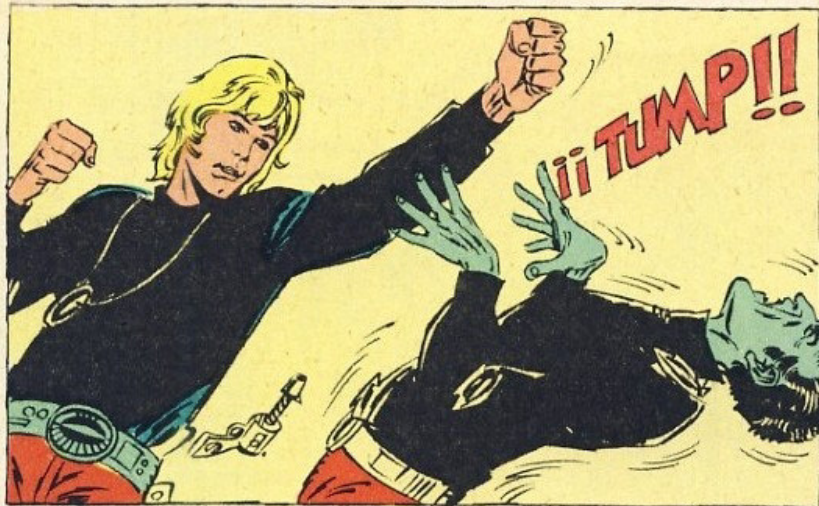
¿NO HAS OÍDO GRITAR?

¡MIRA! ¡DOS HOMBRES QUE ESCAPAN!

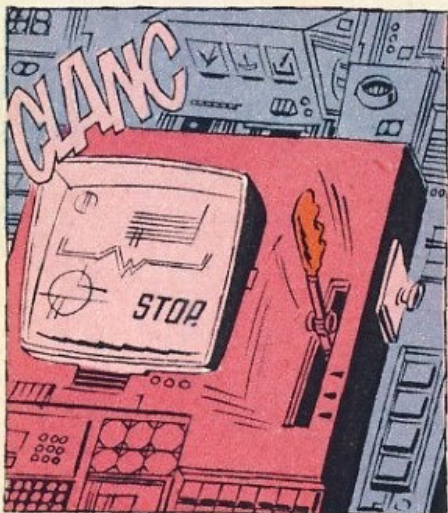
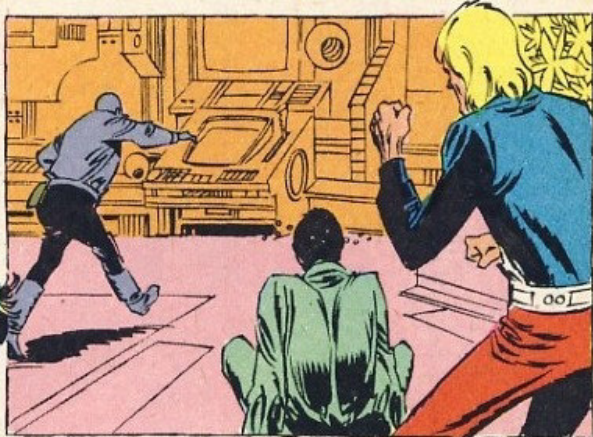


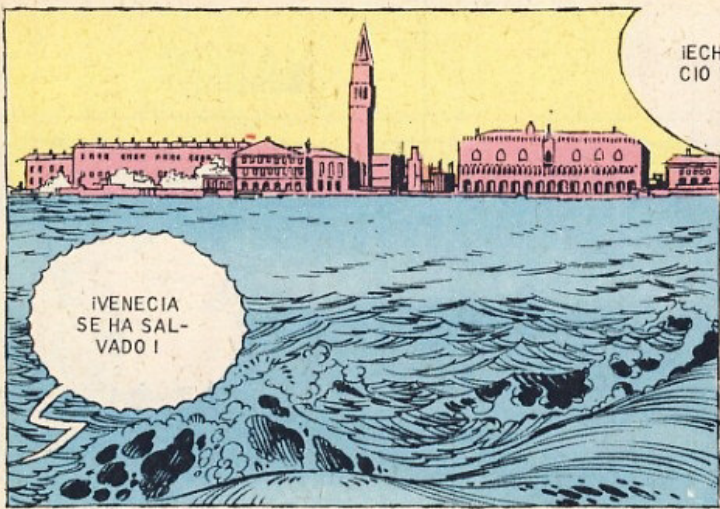
MIENTRAS TANTO...





PERO PAKULA NO PERDIA EL TIEMPO...





¡VENECIA SE HA SALVADO!

¡ECHADLES AL ESPACIO Y QUE NO VUELVAN!



¡HA ESTADO MAGNIFICO KAX-8!

¡POR SEGUNDA VEZ, HA SALVADO LA CIUDAD!

Y HE APRENDIDO UNA COSA: PENSAR QUE EL MAL PUEDE DEJAR DE EXISTIR, ES UNA UTOPIA. LO QUE CUENTA ES QUE HAYA GENTE BUENA DISPUESTA A COMBATIRLO.



VENECIA VOLVERÁ A LA TIERRA Y ESPERO QUE LOS HOMBRES COMO VOSOTROS SEAN DEFENDERLA.



¡ADIÓS, AMIGOS! ¡UNA GÓNDOLA ESPACIAL OS LLEVARÁ A DONDE QUERÁIS!

¡ADIÓS!

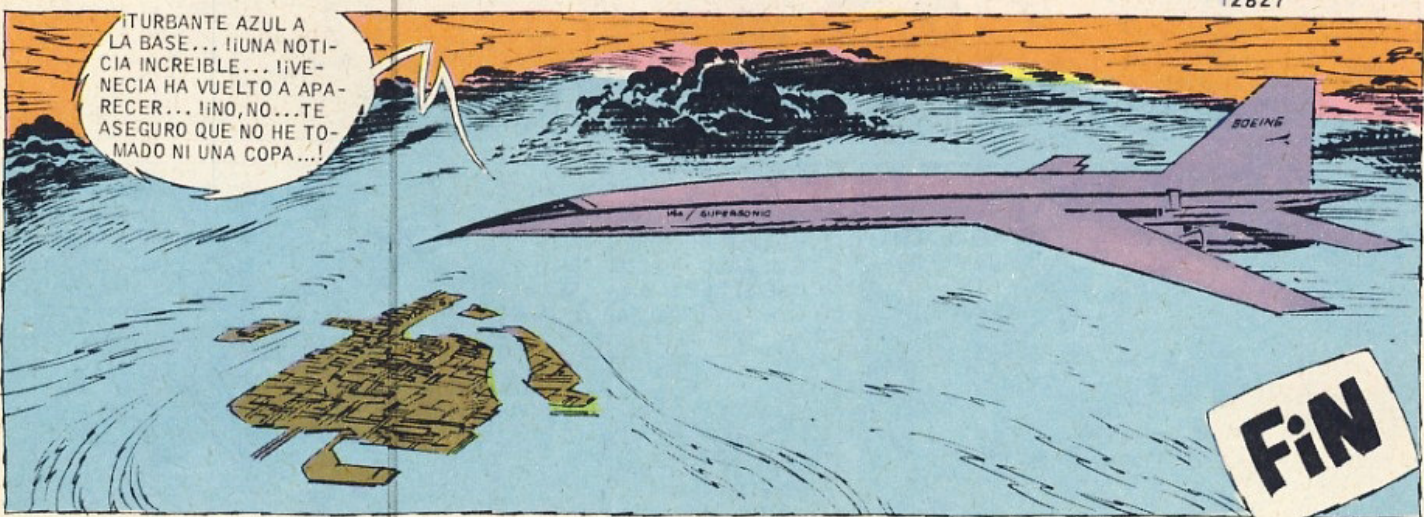
MEDIA HORA MAS TARDE, PETE Y JOE DIVISABAN SU PLANETA.



¡AHI ESTÁ LA TIERRA!

¡HOGAR, DULCE HOGAR!

12827



¡TURBANTE AZUL A LA BASE... ¡UNA NOTICIA INCREIBLE... ¡VENECIA HA VUELTO A APARECER... ¡NO, NO... TE ASEGURO QUE NO HE TOMADO NI UNA COPA...!

FIN



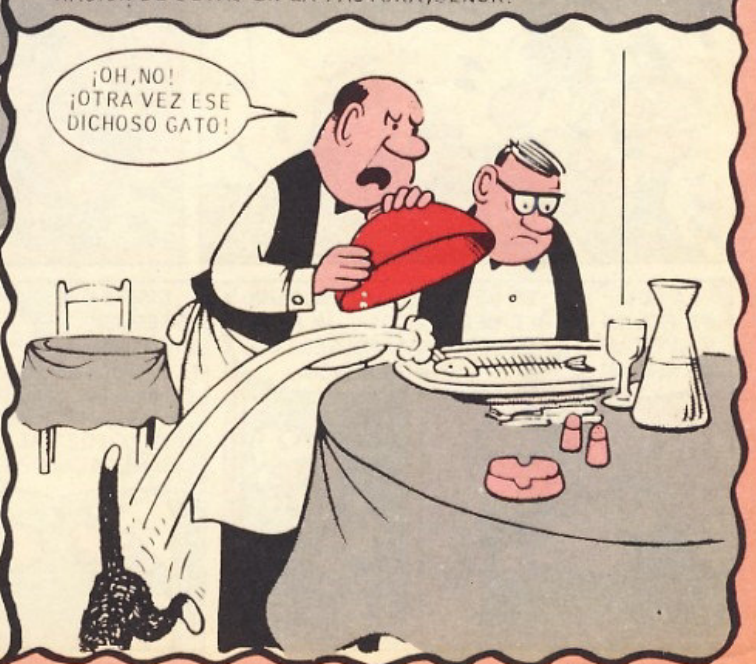
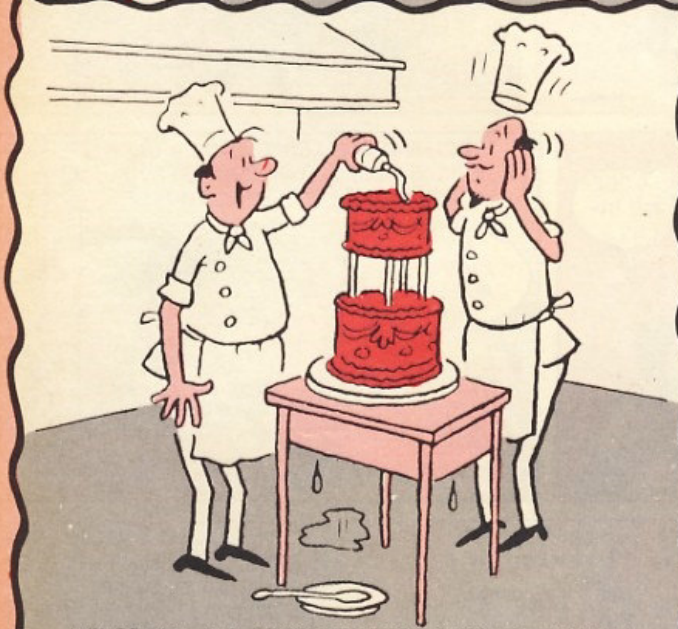
HUG, el troglodita

NABOS



15350

BUEN PROVECHO!





ANGUSTIO VIDAL

¡MÍ UN DURO!

