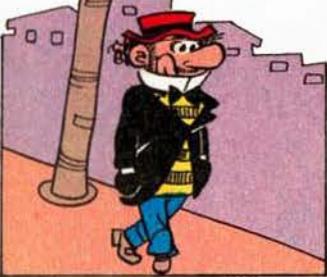




# carpanta

## A BOFETADA LIMPIA

HOY ES UN BUEN DIA PARA LOS CAPRICORNIO. ESPERO QUE SE ME PONDRAN A TIRO UNA CABRA, UN CARNERO O UN TORO.



EL BUEN PRESAGIO SE CUMPLE. ¡QUE HERMOSA CARNICERIA!



¡QUE BELLO ESPECTACULO! NI VELAZQUEZ, MURILLO, PICASSO O DALI SERIAN CAPACES DE UNA OBRA TAN BELLA...



¡SE ME HACE LA BOCA AGUA DE VICHY!

EL CHA FARDERO

¡OTRO ARBITRO QUE HAN ECHADO AL RIO! ¡MENOS MAL QUE SABIA NADAR, AUNQUE EL RIO VENIA SECO!



¡AYYU!

¡CRAS!



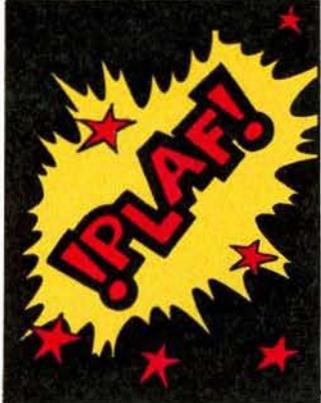
¡PATAZAS! ¡GAMBERRO! ¡NO HA APRENDIDO A ANDAR?

¡EL PATAZAS Y EL GAMBERRO LO SERA USTED!



A MI NO ME INSULTA NADIE. ¡AHORA VERA QUIEN SOY YO!

Y AHORA CONOCERA LA FUERZA DE MI MANO.



SOY CAMPEON DE PELOTA VASCA Y MI MANO ES DE ACERO. CUIDESE PORQUE ESA MEJILLA SE LE HINCHARA.

¡POBRE! ¡SI HUBIERA TOPADO CON UN CAMPEON DE AJEDREZ, NO LO HABRIA PASADO TAN MAL!



¡QUE LE HA SUCEDIDO, CABALLERO?

QUE UN GAMBERRO ME HA PEGADO UNA BOFETADA Y TENGO LA MEJILLA MAS HINCHADA QUE UN NEUMATICO.

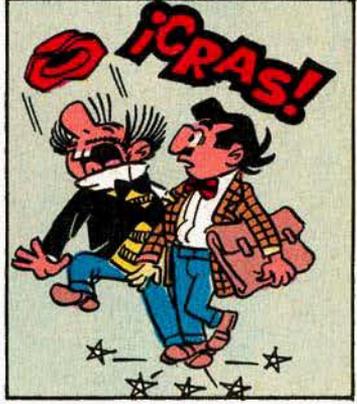




ESE ME PARECE MEJOR. TIENE ASPECTO DE OFICINISTA Y UNA BOFETADA SUYA NO SERA NADA DEL OTRO JUEVES. ¡A POR EL FILETE DE TERNERA, CARPANTA!



ADELANTO EL PIE IZQUIERDO A LA DISTANCIA CONVENIENTE PARA QUE ME LO PISE.



¡AAAY! QUE PISOTON ME HA SOLTADO! ES USTED UN PELIGRO PARA LOS CIUDADANOS HONRADOS.

PERDONE, CABALLERO. IBA DISTRAÍDO Y...



PUES PARA DISTRAERSE NO VAYA POR LA CALLE! ¡MEJOR QUE SE COMPRE EL SUPER YO!



AHORA LLEGA EL MOMENTO CRUCIAL DE MI IDEA. AHORA ES CUANDO HE DE CONSEGUIR QUE ME DE UNA BOFETADA. ALLA VOY.



¡Y YO NO SE LO CONCEDO! ¡DEFIENDASE, COBARDON! LE VOY A SACUDIR.

ESTO ES FACIL PARA MI. VEA.



NO ME ASUSTA CON SUS BRAVATAS. ¿A QUE NO ES CAPAZ DE PEGARME UNA BOFETADA? ¡HALE, ATREVASE!

TIENE USTED RAZON. NO ME ATREVO.



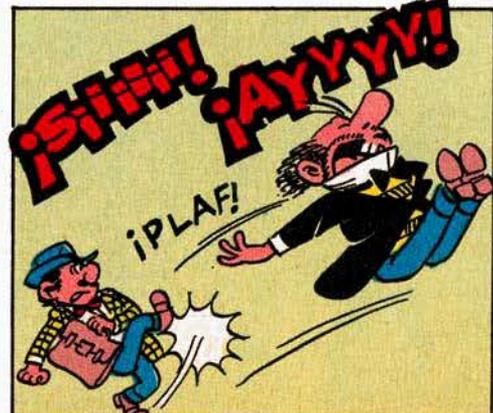
SOY CAMPEON DE PESO MOSCA Y COMO PROFESIONAL DE BOXEO NO PUEDO PEGAR A LOS PAISANOS.

¡EXCUSAS! USTED PEGA MENOS QUE LA GOMA ARABIGA.



SIN EMBARGO, NADA ME PROHIBE DARLES UN BUEN PUNTAPIE. ¿PREPARADO?

¡INOOO!



¡SIPIPI! ¡AYYYY!



¡PLOF!



Y NO SE FIE DE LAS APARIENCIAS QUE NO ES ORO TODO LO QUE RELUCE, NI SALCHICHON DE VIC LAS BUTIFARRAS DE LA GARRIGA.



¡AY DE MI! CON LA CAIDA, SE ME HA HINCHADO LA NARIZ. Y CON ESTA HINCHAZON SOLO ME GANARIA UN FILETITO DE NADA.



POR LA DELGADEZ DE LAS PIERNAS, ESTE SEÑOR PARECE MAS ESCUCHIMIZADO. POBRARE CON EL.



PISA MORENO, PISA CON GARBOOO...



¡AAAY! ¡HUUYU! ¿DESDE CUANDO LOS ELEFANTES ANDAN SUELTOS POR LA CIUDAD?

¡CUANTO LO SIENTO! IBA DISTRAIDITO LEYENDO Y...



¡AAAY! ¡GAMBERRO! ME HA DESTROZADO EL JUANETE! UN JUANE-TE MAJO COMO UN SOL Y, ADEMAS, RECUERDO DE FAMILIA.

POR SI LAS MOSCAS, LE PEDIRE QUE SE IDENTIFIQUE.



VENGA, SU CARNET DE IDENTIDAD. APRISA.

¡QUE TIPO MAS RARO! SERA MEJOR QUE LE SIGA LA COORRIENTE.



¡AH, BIEN! VEO QUE ES USTED AUXILIAR ADMINISTRATIVO... ¿PRACTICA ALGUN DEPORTE VIOLENTO?

NO, SEÑOR; SO-LO SOY AFICIONADO AL AJEDREZ.



NO ME EXTRAÑA. ES USTED UN TIPO QUE NO TIENE NI MEDIA BOFETADA. ¿A QUE NO ES CAPAZ DE DARME UNA EN TODA LA MEJILLA?

¡HOMBRE, YO...!



ANDE, HOMBRE, NO SEA COBARDON. IMAGINESE QUE ACABO DE COMERME SU REINA HACIENDO TRAMPA. ¡PEGUEME! ¡PEGUEME!

BIEN, SI ES UN ANTOJO... ¡ALLA VOY!

¡ALTO! ¿NO LES DA VERGUENZA COM-PORTARSE CO-MO CRIOS?



¡LO CONSEGUI! ¡LO CONSEGUI!

¡PLAS!

YO UN FAVOR SE LO HAGO A CUALQUIERA.



¿DONDE ESTOY?  
¿CUAL ES LA CAPITAL DE ANDORRA?  
¿QUE TIENE MAS VITAMINAS?  
¿UNA ESCAROLA O UNA LANGOSTA A LA POMPADUR?

PERDONE, EN LUGAR DE DARLE UNA BOFETADA LE HE DADO UN PUÑETAZO Y ES QUE DURANTE EL TRAYECTO, SIN QUERER SE ME HA CERRADO LA MANO.

POBRE MUCHACHO.



LAMENTO NO HABERLE COMPLACIDO. OTRA VEZ SERA.

¿QUE NO SEA!



¿EMPIEZA A HINCHAR. SEME LA MEJILLA?

NO, NI SE LE HINCHA, NI SE LE HINCHARA.



EL SEÑOR NO LE HA PEGADO NINGUNA BOFETADA, SINO UN PUÑETAZO EN EL OJO Y LO TIENE MAS MORADO QUE UNA BERENJENA.

¡NOOO!



¿Y EN LOS QUÓS A LA FUNERALA NO PONE FILETES?

NO ME ATREVO. QUIZA SEA CONTRAPRODUENTE. CADA COSA EN SU SITIO.



SERA MEJOR QUE VAYA AL OCULISTA.

ANDE, SEA BUENO. PEGUEME UNA BOFETADA.



¿POR QUIEN ME HA TOMADO? YO TENGO UN CORAZON DE ORO Y SOLO PONGO FILETES A LOS ABOFETEADOS.

NO SE HAGA DE ROGAR. SEA CORAZON DE ORO. PEGUEME UNA BOFETADA.



¿QUE NO, VAYA! ¿QUE NO!

¡SOLO UNA! ¡SOLO UNA!



HE DICHO QUE NO.

NO, ¿EH? ¿PUES ME LAS PEGARE YO! ¡Y EN LOS DOS CARRILLOS!



CON LO CARADURA QUE ES USTED, POR MAS QUE SE PEGUE NO CREO QUE SE LE HINCHEN LAS MEJILLAS.

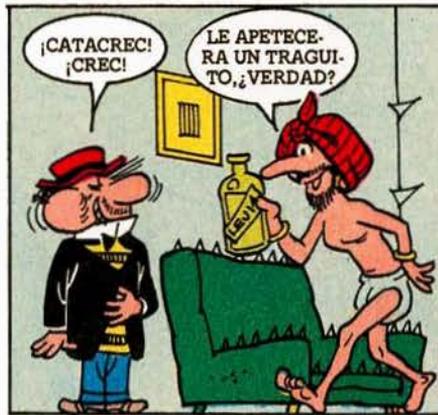
**¡PLISI!  
¡PLAS!**



¡AY DE MILO QUE SE ME HAN HINCHADO HAN SIDO LAS MANOS.

SE LO DIJE, Y AHORA VAYA AL PEDICURO.

# FAQUIR DIPLOMADO









OBSERVE QUE CADA PILA DE PLATOS PARA LAVAR TIENE UN CARTELITO EN EL QUE SE INDICA EL PLATO AL CUAL TIENE DERECHO. LA CALIDAD DE CADA UNO CORRESPONDE AL NUMERO DE PLATOS QUE HA DE LAVAR. A MEJOR COMIDA, MAS PLATOS.

POTAJE ATUN POLLO ASADO LANGOSTA

EL POLLO ASADO ES MI DEBILIDAD. PERO NO PODRIA CON ESTA PILA TAN ALTA. PACIENCIA. ME DECIDO POR EL MINIMO ESFUERZO.

ESCOJO LA PILA DEL POTAJE.

CONFORME. YA PUEDE CARGAR CON ELLA.

¡QUE BIEN! ESTE PLATO TODAVIA TIENE SALSA DE TOMATE. A POR ELLA, CARPANTA.

¡LAM! ¡LAM!

¡EH, USTED! EL TRATO ES LAVAR LOS PLATOS. ¡NO LAMERLOS! PARA ESO YA TENGO UN PERRO Y ME SALDRIA MAS BARATO.

"M'AMOLAO'EL TIPO ESE, CARPANTA, A LAVAR. TODO SEA POR EL POTAJE.

TRES MOMENTOS DESPUES...

PREPARA UN POTAJE PARA ESE DE LA NARIZ ABERENJENADA.

JEFE, YA ESTOY LISTO.

VALE.

¡HALA, MAJO! A MOVER EL BIGOTE.

A LA UNA... A LAS DOS...Y A LAS...

¡ALTO! QUIETOS TODOS LOS COMEDORES DE POTAJE. LOS DEMAS PUEDEN SEGUIR COMIENDO.

¿QUE BROMA ES ESTA?

SEPAN QUE ESTA ORDEN ESTA MOTIVADA PORQUE GASTON, MI JEFE DE COCINA, HA PERDIDO SUS GAFAS Y PIENSA QUE SE LE HAN CAIDO EN EL PEROL DEL POTAJE.



CON SU PERMISO.

SIGA, SIGA. SI NO SE LO DOY TAMBIEN SE LO TOMARA...



¡LO QUE HE ENCONTRADO! ¡UN ANILLO!

¡ES MIO, JEFE! NI ME HABIA DADO CUENTA DE SU PERDIDA.



AHORA EXAMINARE SU PLATO.

EL PLATO ME PERTENECE Y TODO LO QUE HAY EN EL ES DE MI PROPIEDAD.



¡VIVA! ¡AQUI ESTAN LAS GAFAS!

Y COMO ESTAN EN MI PLATO SON MIAS.



USTED NO USA GAFAS.

NO LAS USO, PERO ME LAS COMO.



ESO HABRIA QUE VERLO.

¡Y LO VERA! ESE DIPLOMA ME ACREDITA COMO FAQUIR PROFESIONAL.



ESTAS GAFAS SON DEL SEÑOR GASTON.

¡DEVUELVALELAS! ¡SON MIAS! ESTABAN EN MI PLATO Y TENGO DERECHO A COMERLAS.



ENTONCES, SIRVAME OTRO PLATO DE POTAJE. ¡TRATOS SON TRATOS!

USTED HA TIRADO LA MESA Y CON ELLA EL PLATO DE POTAJE. YO HE CUMPLIDO MI PARTE. NO ESTOY OBLIGADO A MAS.



POBRE MUCHACHO. EN EL FONDO TIENE RAZON. NO ES JUSTO QUE SE QUEDE SIN COMER.



TOME, JOVEN. PUEDE COMERSE ESTA SARTEN. ESTA AGUJEREADA, PERO SIENDO USTED FAQUIR, NO LE IMPORTARA.

GRACIAS, MAJO.



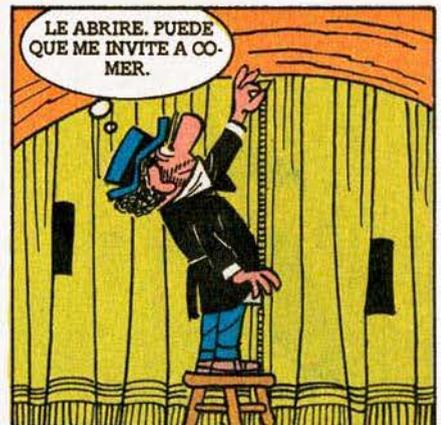
PUES SI, RESULTA QUE DE VERDAD ES UN FAQUIR.

¡QUE RICA ESTA! Y SABE A HUEVO FRITO.

¡CATA-CREC! ¡CREC!



# SOMBRETERISMO





TAMPOCO. TE CONOZCO, CARPANTA, Y SERIAS CAPAZ DE COMERTELO. ESTE ES UN SOMBRERO INCOMESTIBLE.

¿NI TAMPOCO EL ALA? ANDE, DIGAME QUE SI.



ADIOS, CARPANTA. LUCHEMOS CONTRA EL SINSOMBRERISMO. GRITA CONMIGO; ¡VIVA EL SOMBRERISMO! POR EL SOMBRERISMO A LA ELEGANCIA!

VAYA TIPO CHALADO. ME EMPENARE EL SOMBRERO. ALGO ME DARAN POR EL.



ESTOY INTRIGADO POR SABER QUE CLASE DE SOMBRERO ES.



¡ZAPATETA! ES UN SOMBRERO DE COPA. DE COPA Y PURO. YO NO SALGO A LA CALLE CON ESTE ARTEFACTO.



PUES NO ME SIENTA MAL DEL TODO. HASTA PAREZCO MAS ALTO.



PERO...

**¡IDEA!**



PROBARE CON ESTA BOMBILLA. A FIN DE CUENTAS, EN MOMENTOS DIFICILES TAMBIEN ES COMESTIBLE.



A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS...

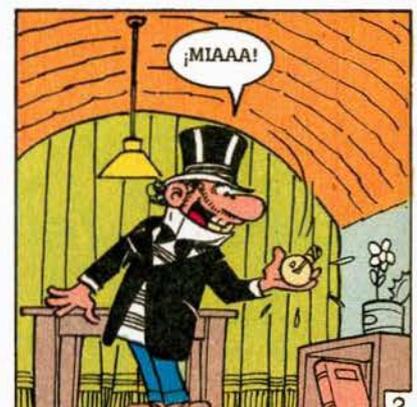


¡TRES! QUIERO COMPROBAR SI TODAVIA CONSERVO MIS APTITUDES DE BALONCESTISTA.



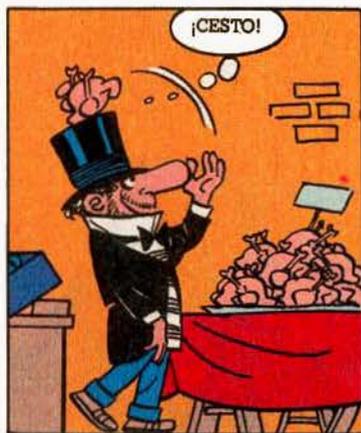
**¡CLOC!**

¡ACERTE!



¡MIAAA!





29787

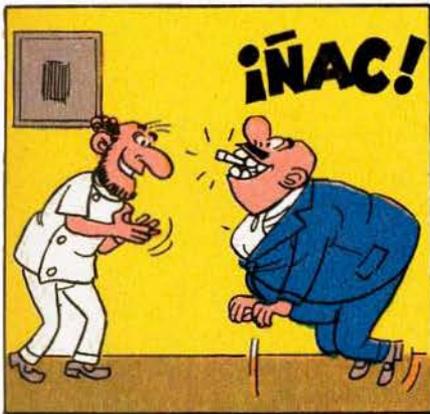






# LOS COMPLEJOS









20:36





¡CUIDADO  
QUE NOS PA-  
SAN COSAS  
AL CABO  
DEL DIA!



¡ESO ES  
LO MALO: QUE  
NOS PASA TO-  
DO! Y SIEMPRE  
TERMINAMOS  
DE UNA MA-  
NERA CATAS-  
TROFICA.



F. B. B.

**EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**  
 BARCELONA · BOGOTÁ · BUENOS AIRES · CARACAS · MÉXICO

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1982  
 Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial  
 Barcelona-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION  
 Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL  
 BRUGUERA, S.A. - Carretera Nacional 152, Km. 21,650  
 Parets del Vallés - Barcelona - 1982

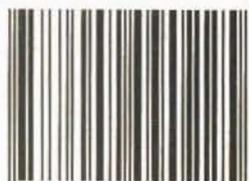
Directora: Anna Ma. Palé Piferrer  
 Depósito Legal B. 28.580-1982  
 ISBN 84-02-09022-2  
 1a. Edición 30.8.1982

**100 pts.**

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA



ISBN 84-02-09022-2



9 788402 090225