

carpanta

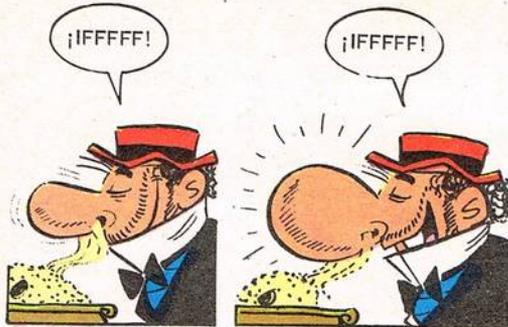
ARROZ FALLIDO



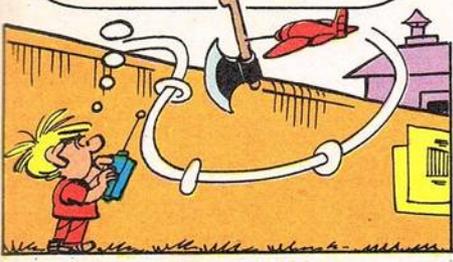








HARÉ QUE LA DEVUELVA. LE HARÉ "PICAR" Y EL HACHA CAERÁ EN EL PATIO POR SU PROPIO PESO.



EL PATO

¡QUÉ SUCULENTO PATO HE COMPRADO! IRÉ A QUE CARPANTA ME AYUDE A GUIJARLO.

¡CARPANTA! ¿ESTÁS AHÍ? SI ESTÁS, CONTESTA. SI NO ESTÁS, NO.

Por ESCOBAR

NO CONTESTA. HABRÁ SALIDO. PUES A VER SI ENCUENTRO ALGO PARA ATAR AL PATO...

NO HE ENCONTRADO NI CUERDA NI CORDEL. ¡NO IMPORTA! EN LUGAR DE ATARLO, LO ADORMECERÉ CON ESTE SOMNÍFERO.

ESO ES; UN COMPRIMIDO Y A DORMIR. ¡AHORA YA NO HAY PELIGRO DE QUE ESCAPES!

YA ESTÁ DORMIDITO. AHORA VOY A COMPRAR AJO Y PEREJIL, PARA ADEREZARLO.

¡QUÉ CAŚUALIDAD! POR AHÍ VIENE CARPANTA.

¡UUF, QUÉ CALOR! Y SIN UN MAL POLLO QUE LLEVARME AL GAZNATE!

HOLA, CARPANTA. VUELVO EN SEGUIDA. TE HE DEJADO UN PATO EN CASA; NO TE LO COMAS. ¡ESPERAME!

¡zzzzzzzz!

¡VAYA PATO QUE DEBE SER! ¡IDE PLÁSTICO, SEGURO! CON LO DESCONFIAO QUE ES ÉL...

¡LO QUE ME FIGURABA! ¡UN PATO DE PLÁSTICO, HINCHABLE, PARA LA PLAYA! PUES LO APROVECHARÉ...

CON ESTA BOMBA DE AIRE, LO HINCHARÉ Y ME DARÉ UN BUEN CHAPUZÓN.

YA ESTÁ. AHORA, AL AGUA CON ÉL.

¡QUÉ PATO TAN BONITO! PARECE DE VERDAD, ¿EH?

EN LUGAR DE GASTARSE EL DINERO EN ESAS TONTERÍAS, MEJOR SERÍA QUE SE COMPRARA UN BOCADILLO DE JAMÓN.

YA ESTOY AQUÍ CON EL AJO Y EL PEREJIL. ¿HAS VISTO MI PATO, CARPANTA?

¡NO ESTÁ! ¡EL MUY TRAIDOR SE LO HA LLEVADO Y SEGURO QUE ESTÁ YA DIGIRIÉNDOLO!

PERO, SI LE PILLO, LE HARÉ PICADILLO. ¡BRRR...! UNO YA NO PUEDE CONFÍAR NI EN LOS AMIGOS.

¿QUÉ ES LO QUE VEO? ¡PERO SI ES CARPANTA, MONTADO EN MI PATO! ¿SERÁ TONTAINA...?



¡MENOS MAL QUE NO SE LO HA ZAMPADO! HE DE RECUPERARLO EN SEGUIDA.

¡HOLA, PROTASIO!

CADA DÍA HAY TRAJES DE BAÑO MÁS RAROS, ¿EH?



DEVUÉLVEME MI PATO. ¿ES QUE NO COMPRENDES QUE ESTÁ ABSORBIENDO SAL MARINA Y LUEGO NO HABRÁ QUIEN SE LO COMA?

¡AY, QUÉ RISA!



¿ES QUE SU AMIGO COME PATOS DE PLÁSTICO?



¡YA ESTÁ BIEN DE PALIQUE! ¡POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS, ME LLEVARÉ MI PATO!

¡NO, PROTASIO! ¡NO LO HAGAS!

¡JE, JE...! ¡YA ES MÍO!



¡SOCORROO...! ¡QUE NO SÉ NADAR!



¡UF! ¡CUÁNTA AGUA! ¡GLUB!



¡SÓLO ME FALTABA ESTO! ¡UN PEZ ESPADA!



PARECE QUE AQUELLA CÁSCARA DE TORTUGA ESTÁ VACÍA. ME ESCONDERÉ EN ELLA.



¡QUE UNA NO PUEDA ESTAR TRANQUILA NI EN SU CASA...!

¡ANDA, PUES NO ESTABA VACÍA!



¡JE, JE...! BUEN CHASCO TE HAS LLEVADO, ¿EH, PECECITO?

¡CLIN!



PUES NO ME HA IDO TAN MAL. ¡CON MAHONESA, SABRÁ DE RECHUPETE!



PRONTO ESTARÁ EN SU PUNTO.



¡JE, JE...! EN SU PUNTO Y COMA. ¡Y A COMER, PROTASIO!



¡PUAF! ¡LO SOSPECHABA! ¡ESTO ESTÁ MÁS SALADO QUE UN BACALAO SECO!



YA ESTOY AQUÍ. ¡VAYA! PARECE QUE EL PATO NO ERA DE PLÁSTICO, ¿EH?



¡QUÉ BIEN HUELE! TE CAMBIO TU PATO POR MI PEZ ESPADA.

SI TE EMPEÑAS...



¡JO, JO...! ¡QUÉ LISTO SOY! UN PATO SIEMPRE ES MUCHO MÁS PLATO QUE UN PEZ, POR MUCHA ESPADA QUE LLEVE.



¡PUAF! ¡QUÉ SALADO ESTÁ! ¡ESTO NO SE PUEDE COMER!

¿LO VES? ¡TE HAS DEJADO LLEVAR POR LA GULA Y AHORA TIENES TU MEREcido CAS-TIGO!



ES MEJOR QUE OLVIDEMOS NUESTRAS INQUIETUDES GASTRONÓMICAS Y VAYAMOS DE VACACIONES, COMO TODO EL MUNDO...



TE ESTÁS VOLVIENDO MUY DEBILUCHO, CARPANTA.

¡YA NO PUEDO MÁS! VOY A MONTAR LA TIENDA...



ESPERA. ALLÍ HAY UN "CAMPING", DONDE ENCONTRAREMOS COMODIDADES...



¡OH! ¡CÓMO HUELO A COCHINILLO ASADO! ¡CORRAMOS, CORRAMOS!



¡JO, JO...! HAY QUIEN VE VISIONES, PERO TÚ LAS HUELES.

¡TE DIGO QUE ES UN COCHINILLO!



¡REPÁMANOS! ¡NO ES UN "CAMPING"! ¡ES UN CAMPAMENTO DE GITANOS HÚNGAROS...!



¡PERO AHÍ ESTÁ EL COCHINILLO!

¡ALTO, FORRASTERO...!

OS DARÉ UNA RACIÓN DE COCHINILLO, A CAMBIO DE VUESTRA AYUDA. ESTA TARDE ESPERAMOS UNA EXPEDICIÓN DE TURISTAS, PERO NUESTRA PAREJA DE BAILE HA ENFERMADO. ¿SOIS CAPACES DE SUSTITUIRLES?

¡CLARO QUE SÍ! ¡ENTENDEMOS MUCHO DE BAILOTEO!



ESO ES, BIEN AFEITADITO. AHORA PONTE ESTA PELUCA.



CUIDADO CON LOS PISOTONES. ¿EH, PROTASIO? ¡QUE TÚ, BAILANDO, ERES UN TRACTOR!



¡ESTUPENDO! FORMÁIS UNA PAREJA IDEAL...

DEL COCHINILLO, RESÉRVEME USTED EL COGOTE, ¿ENTENDIDO?



¡PASEN, SEÑORES TURISTAS, QUE TODO ESTÁ A PUNTO!

¡QUÉ BIEN!

¡OH, "YES"!!



TOCAN A UN BOCADILLO POR CABEZA.

HOY: BAILES HÚNGAROS CON MERIENDA



PERO AHORA, CADA UNO HA DE ABONAR CINCO DUROS POR BOCADILLO.

¡QUÉ HÚNGARO MÁS AMABLE...!



Y AHORA, ANTE USTEDES, LA PAREJA DE BAILE FOLKLÓRICO "CARPANTOVA Y PROTASIOF".



¡YUPIIII!

¡JI, JI, JI...!



¡MIRA DÓNDE PONES LOS PIES, CARPANTA!

DESCUIDA, HOMBRE.



PERO CARPANTA SE DISTRAJO Y...



¡MI BOCADILLOO...!

¡PLAF!



¡ÑAM!

¡ESE BOCADILLO ES MÍO TRAGÓN...!



VOY A VOLTEARTE. ¡A VER SI TE DESPABILAS...!

A VER...



¡NO TE DISTRAIGAS...!

¿QUÉ VA...?



¡OH! EL "MÍO" BOCADILLO...



¡ÑAM!

ERES UN ABUSÓN, PROTASIO. ¡ESE ERA PARA MÍ...!



¡CALLA Y DESPABILÁTE, QUE YA ME ESTOY CANSANDO...!



¡YA ES MÍO...!

¡LA "MÍA" PELUCA!



¿ES BUENO, CARPANTA?

¡PUAAAF! ¡ES UN BOCADILLO RARÍSIMO!



¡CUIDADO, CARPANTA...!

¡NO ME SUELTES AHORAAA...!



¡ME DESTROZARON EL CAMPAMENTO!

¡"MÍ" DARLES UN ESTACAZO...!

¿LOS OSOS SON COMESTIBLES, PROTASIO?



¡GLOC!



¡NO "SER" BAILARINES! ¡"SER" LADRONES DE BOCADILLOS!

¡HAY QUE DARLES SU MERECIDO...!

EL BOCADILLO

FOR ESCOBAR

A ESE SEÑOR DEL BOCADILLO PARECE QUE LE PERSIGUEN. ¿QUÉ DRAMAS HAY EN LA VIDA!

HE DE HACER UN ENCARGO AQUÍ CERCA. ¿PODRÍA GUARDARME ESTE BOCADILLO DURANTE MEDIA HORA?

SI NO ES MÁS QUE DURANTE MEDIA HORA...

PERO NECESITO UNA GARANTÍA DE QUE NO SE LO COMERÁ USTED. SIN EMBARGO, SI A LA MEDIA HORA NO HE REGRESADO, SUYO ES.

¡ESTE BOCADILLO VALE POR LO MENOS CINCO Duros! LE OFRECERÉ TRES Y, SI NO REGRESA, EL NEGOCIO ES REDONDO. ACEPTARE SU OFERTA.

TOME TRES Duros DE GARANTÍA...

ENCANTADO. TOME EL BOCADILLO. Y RECUERDE: SI A LA MEDIA HORA NO HE VUELTO, ES SUYO...

AHORA SON LAS CUATRO TREINTA MINUTOS. SI A LAS CINCO NO ESTÁ AQUÍ, LO DEVORO.

¿HA VISTO PASAR A UN INDIVIDUO CON UN BOCADILLO ASÍ DE GORDO?

VERÁ, YO... PUES, PUES...

LO TIENE USTED, ¿EH, PICARÓN? ¡DÉMELO EN SEGUIDA!

¿QUE SE CREE USTED ESO!

¡SI A ESE SEÑOR BIGOTUDO LE GUSTAN LOS BOCADILLOS, A MÍ TAMBIÉN...!

¡ZAPATETA! ALGO SE OPONE A MI MARCHA.

PERO YO NO ME DETENGO ANTE NADA. ¡DEFENDERÉ EL BOCADILLO A CAPA Y ESPADA!

¡CREC!
¡CREC!
¡CATACREC!

¡POR FIN HE SALIDO DEL ÁRBOL! ¡YA ERA HORA...!

Y EL ÁRBOL, AL ENDERAZARSE...

DE MOMENTO, ME HE SALVADO. Y HAN TRANSCURRIDO YA DIEZ MINUTOS.

SI NO CONSIGO ESE BOCADILLO, SERÁ MI RUINA.

¿QUÉ PESADO ES EL SEÑOR BIGOTUDO! TODAVÍA ME SIGUE. ME ESCONDERÉ EN ESTE BIDÓN VACÍO.

RECOCHE EL ÚLTIMO BIDÓN Y VAMONOS AL ALMACÉN.

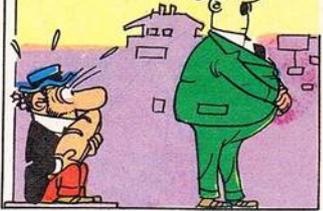
SÍ, JEFE.

¿CÓMO ES POSIBLE? HA DESAPARECIDO DE GOLPE.

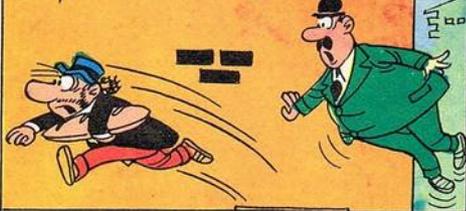
NO COMPRENDO. PARECE COSA DE MAGIA...
QUE NO ME VEA, QUE NO ME VEA...!



OIGO CASTAÑEAR DE DIENTES
DETRÁS DE MÍ...



¡PIERNAS, PARA QUÉ OS QUIERO!
¡SUELTE ESE BOCADILLO, DESGRACIADO!



¡OH! ¡UN CANGURO ABANDONADO!
¡ME HARÁS UN FAVOR, GUAPÍN!



ESCONDO EL BOCADILLO
EN SU BOLSA Y YO, TRANQUILO...



¡EH, USTED! DEJE DE SILBAR Y
DÍGAME QUÉ HA HECHO DEL BOCADILLO.



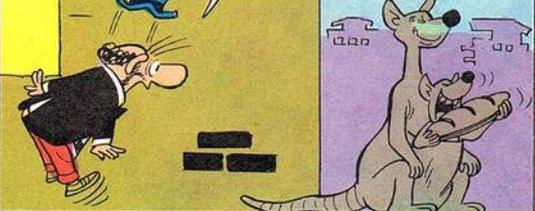
¿QUÉ? PUES ME LO HE COMIDO.
¡DESGRACIADO!



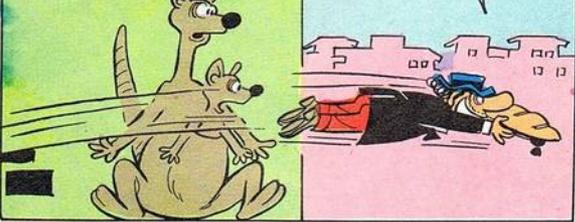
LE QUEDAN A USTED POCOS INSTANTES
DE VIDA... CON DIEZ MINUTOS TENGO BASTANTE...



¡SOPLA EN LA BOLSA HABÍA UN CANGURITO Y SE
DISPONE A COMER MI BOCADILLO. ¡HE DE EVITARLO!



YA VUELVE A ESTAR OTRA VEZ
EN MI PODER... ¡VIVA!



¿OTRA VEZ USTED?



¡AY, QUÉ DOLOR DE CABEZA!



YA SÓLO FALTAN DOS SEGUNDOS PARA LA MEDIA
HORA. DENTRO DE DOS SEGUNDOS, EL BOCADILLO
SERÁ PARA MÍ.



¡AY DE MÍ!
¡EL BOCADILLO HA ESTALLADO!



¡POR FIN HE CONSEGUIDO ATRAPAR A ESTE INVENTOR DE OBJETOS PARA BROMAS PESADAS!
SU ÚLTIMO INVENTO ERA EL DEL BOCADILLO EXPLOSIVO Y, COMO COMPRENDERÁ,
ESTO NO PUEDO PERMITIRLO. ME LO LLEVO DETENIDO. USTED COBRARÁ LA RECOMPENSA...







BUENO; ME QUEDA SIN CHAQUETA, PERO TENGO OTRA Y ESTOS "TROFEOS": UN ADMIRADOR ME HA REGALADO UNA PATATA, UN HUEVO Y UN FILETE DE TERNERA...



¡POBRE COCINA!; CLARO, CON TANTOS MESES COMO NO SE UTILIZABA...!



PERDONE, CABALLERO. NO MALGASTE SUS FUERZAS. ¿ME PERMITE UNA DEMOSTRACIÓN?

¿QUE QUIERE DEMOSTRARME?



QUIERO ENSEÑARLE ESTE APARATO DE MI INVENCIÓN: "EL COCINERO AUTOMÁTICO". AHORA VERÁ.

¡VAYA, VAYA!



¡FÍJESE CON QUÉ CUIDADO MONDA LAS PATATAS!

¡PUES SÍ, ES LA MONDA!



¿HA VISTO ALGUNA VEZ BATIR UN HUEVO CON TANTA ELEGANCIA?

PUES, NO.



AHORA, ÉL MISMO PONE LA SARTÉN EN SU INTERIOR Y...



... CUANDO LA TORTILLA ESTÁ EN SU PUNTO, LA DEVUELVE LISTA PARA COMER.

¡SENSACIONAL!



AHORA VERÁ CÓMO SE COCINA EL FILETE.



NO PERMANECE EN SU INTERIOR NI UN SEGUNDO MÁS QUE EL NECESARIO PARA QUE ESTÉ EN SU PUNTO PERFECTO...



¡YA ESTÁ! AQUÍ LO TIENE USTED.

¡QUÉ BIEN HUELE!



SU INVENTO ES MARAVILLOSO.

YO TAMBIÉN CREO LO MISMO...



¿Y CON QUÉ FUNCIONA SU APARATO? ¿CON ELECTRICIDAD? ¿CON BUTANO? ¿CON CARBÓN?

NADA DE ESO.



DISPONE DE UNOS ACUMULADORES QUE RETIENEN LA ENERGÍA QUE SE AUTOPRODUCE. AHORA VERÁ.

ESTE APARATO ES UN TESORO.



CON LA TORTILLA Y EL FILETE, TIENE ENERGÍA SUFICIENTE PARA PREPARAR OTRA COMIDA.



¡MI TORTILLA!; MI FILETE...! ES INÚTIL QUE LA SACUDA. HACE LA DIGESTIÓN EN DOS SEGUNDOS.



¡SOY TONTO!; ESO ES UNA MÁQUINA COMEDORA!

TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE LA MÁQUINA NO LE CONVIENE, ¿VERDAD? OTRO DÍA SERÁ.

carpanta

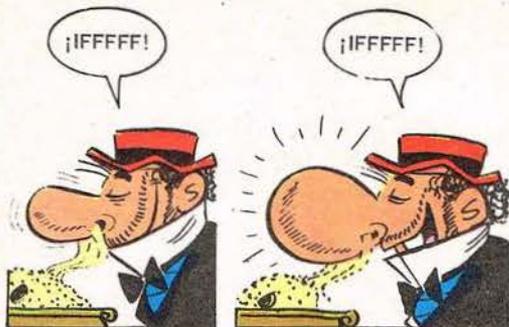
ARROZ FALLIDO











HARÉ QUE LA DEVUELVA. LE HARÉ "PICAR" Y EL HACHA CAERÁ EN EL PATIO POR SU PROPIO PESO.



NO LO ENTIENDO. PRIMERO SE LA LLEVA Y AHORA ME LA DEVUELVE.



YA PUEDE VENIR, EL ARROZ YA ESTÁ... PERO, ¿DÓNDE ESTÁ LA EMPALIZADA?

¿NO ERAN TRONCOS?

USTED ME DIJO QUE, MIENTRAS NO ME LLAMARA PARA COMER, DEBÍA ASTILLAR CUALQUIER TRONCO QUE ENCONTRARA. ¡Y YO CUMPLO LO QUE PROMETO!

¡PEKO SE HA EXCEDIDO!

¡PORRAS! ¿DÓNDE ESTÁ LA EMPALIZADA?



¡OIGA, VECINA; CUANDO REÑIMOS, HICE CONSTRUIR ESTA EMPALIZADA PARA NO TENER QUE VERLA NUNCA MÁS! ¡YA SABE QUE ME ES MUY ANTIPÁTICA!

¡PUES MIRE QUE USTED...!

SI YO LE SOY ANTIPÁTICA, USTED PARA MÍ ES REPELENTE, Y, COMO TAMPOCO QUIERO VERLE MÁS, ESTA VEZ LA EMPALIZADA LA PAGARÉ YO.

Y SI TAN ANTIPÁTICO LE SOY, ¿POR QUÉ LA HA SUPRIMIDO?



YO NO HE MANDADO DERRIBARLA. HA SIDO ESTE INDIVIDUO QUE, EN UN EXCESO DE CELO, LA HA ASTILLADO POR SU CUENTA.

¡BRRR!

VECINA, OLVIDEMOS NUESTRAS ANTIPATÍAS Y REPELENCIAS Y UNÁMONOS EN ESTE MOMENTO DE DESGRACIA. ¡A POR ÉL, SEÑORA!

¡ME LO TEMÍA! ¡ME LO TEMÍA!



DEMOS LA VUELTA A LA MANZANA Y SEGURO QUE LE ATRAPAREMOS.

DE ACUERDO, DON CAMILO. ¡ALLÁ VOY!

¡QUÉ TRISTE ES MI SINO! POR SER DEMASIADO CUMPLIDOR, ME QUEDO SIN ARROZ. ¡AAAAAYY!

ESTE TONEL SERÁ UN BUEN ESCONDRIJO.

ALQUITRÁN!



ESCOBAR

EL PATO

¡QUÉ SUCULENTO PATO HE COMPRADO! IRÉ A QUE CARPANTA ME AYUDE A GUIJARLO.

¡CARPANTA! ¿ESTÁS AHÍ? SI ESTÁS, CONTESTA. SI NO ESTÁS, NO.

Por ESCOBAR

NO CONTESTA. HABRÁ SALIDO. PUES A VER SI ENCUENTRO ALGO PARA ATAR AL PATO...

NO HE ENCONTRADO NI CUERDA NI CORDEL. ¡NO IMPORTA! EN LUGAR DE ATARLO, LO ADORMECERÉ CON ESTE SOMNÍFERO.

ESO ES; UN COMPRIMIDO Y A DORMIR. ¡AHORA YA NO HAY PELIGRO DE QUE ESCAPES!

YA ESTÁ DORMIDITO. AHORA VOY A COMPRAR AJO Y PEREJIL, PARA ADEREZARLO.

¡QUÉ CAŚUALIDAD! POR AHÍ VIENE CARPANTA.

¡UF, QUÉ CALOR! Y SIN UN MAL POLLO QUE LLEVARME AL GAZNATE!

HOLA, CARPANTA. VUELVO EN SEGUIDA. TE HE DEJADO UN PATO EN CASA; NO TE LO COMAS. ¡ESPERAME!

¡zzzzzzzz!

VAYA PATO QUE DEBE SER! ¡IDE PLÁSTICO, SEGURO! CON LO DESCONFIAO QUE ES ÉL...

¡LO QUE ME FIGURABA! ¡UN PATO DE PLÁSTICO, HINCHABLE, PARA LA PLAYA! PUES LO APROVECHARÉ...

CON ESTA BOMBA DE AIRE, LO HINCHARÉ Y ME DARÉ UN BUEN CHAPUZÓN.

YA ESTÁ. AHORA, AL AGUA CON ÉL.

¡QUÉ PATO TAN BONITO! PARECE DE VERDAD, ¿EH?

EN LUGAR DE GASTARSE EL DINERO EN ESAS TONTERÍAS, MEJOR SERÍA QUE SE COMPRARA UN BOCADILLO DE JAMÓN.

YA ESTOY AQUÍ CON EL AJO Y EL PEREJIL. ¿HAS VISTO MI PATO, CARPANTA?

¡NO ESTÁ! ¡EL MUY TRAIOR SE LO HA LLEVADO Y SEGURO QUE ESTÁ YA DIGIRIÉNDOLO!

PERO, SI LE PILLO, LE HARÉ PICADILLO. ¡BRRR...! UNO YA NO PUEDE CONFÍAR NI EN LOS AMIGOS.

¿QUÉ ES LO QUE VEO? ¡PERO SI ES CARPANTA, MONTADO EN MI PATO! ¿SERÁ TONTAINA...?





Y AHORA, ANTE USTEDES, LA PAREJA DE BAILE FOLKLÓRICO "CARPANTOVA Y PROTASIOF".



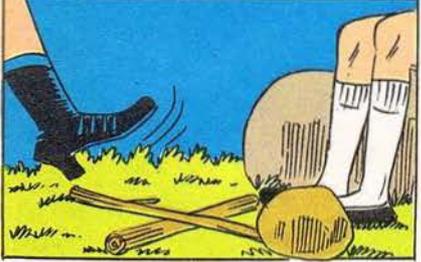
¡YUPIII!



¡MIRA DÓNDE PONES LOS PIES, CARPANTA!



PERO CARPANTA SE DISTRAJO Y...



¡MI BOCADILLOO...!



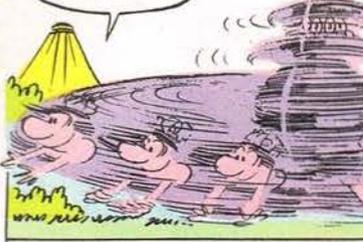
¡ESE BOCADILLO ES MÍO TRAGÓN...!



VOY A VOLTEARTE. ¡A VER SI TE DESPABILAS...!



¡NO TE DISTRAIGAS...!



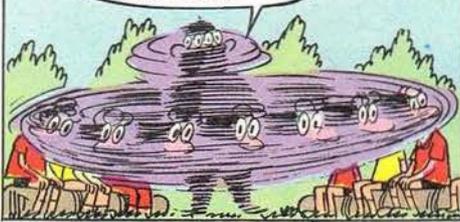
¡OH! EL "MÍO" BOCADILLO...



¡ÑAM!



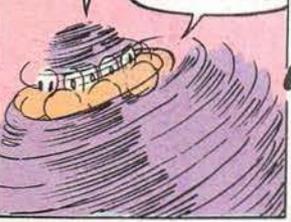
¡CALLA Y DESPABILÁTE, QUE YA ME ESTOY CANSANDO...!



¡YA ES MÍO...!



¿ES BUENO, CARPANTA?



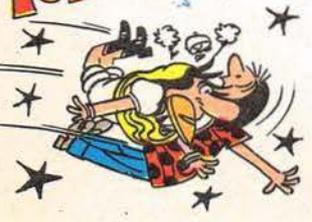
¡PUAAAF! ¡ES UN BOCADILLO RARÍSIMO!



¡NO ME SUELTES AHORAAA...!



¡GLOC!



¡NO "SER" BAILARINES! ¡"SER" LADRONES DE BOCADILLOS!



¡ME DESTROZARON EL CAMPAMENTO!



¿LOS OSOS SON COMESTIBLES, PROTASIO?

EL BOCADILLO

FOR ESCOBAR

A ESE SEÑOR DEL BOCADILLO PARECE QUE LE PERSIGUEN. ¿QUÉ DRAMAS HAY EN LA VIDA!

HE DE HACER UN ENCARGO AQUÍ CERCA. ¿PODRÍA GUARDARME ESTE BOCADILLO DURANTE MEDIA HORA?

SI NO ES MÁS QUE DURANTE MEDIA HORA...

PERO NECESITO UNA GARANTÍA DE QUE NO SE LO COMERÁ USTED. SIN EMBARGO, SI A LA MEDIA HORA NO HE REGRESADO, SUYO ES.

¡ESTE BOCADILLO VALE POR LO MENOS CINCO DUROS! LE OFRECERÉ TRES Y, SI NO REGRESA, EL NEGOCIO ES REDONDO. ACEPTARE SU OFERTA.

TOME TRES DUROS DE GARANTÍA...

ENCANTADO. TOME EL BOCADILLO. Y RECUERDE: SI A LA MEDIA HORA NO HE VUELTO, ES SUYO...

AHORA SON LAS CUATRO TREINTA MINUTOS. SI A LAS CINCO NO ESTÁ AQUÍ, LO DEVORO.

¿HA VISTO PASAR A UN INDIVIDUO CON UN BOCADILLO ASÍ DE GORDO?

VERÁ, YO... PUES, PUES...

LO TIENE USTED, ¿EH, PICARÓN? ¡DÉMELO EN SÉGUIDA!

¡QUE SE CREE USTED ESO!

¡SI A ESE SEÑOR BIGOTUDO LE GUSTAN LOS BOCADILLOS, A MÍ TAMBIÉN...!

¡ZAPATETA! ALGO SE OPONE A MI MARCHA.

PERO YO NO ME DETENGO ANTE NADA. ¡DEFENDERÉ EL BOCADILLO A CAPA Y ESPADA!

¡CREC!
¡CREC!
¡CATACREC!

¡POR FIN HE SALIDO DEL ÁRBOL! ¡YA ERA HORA...!

Y EL ÁRBOL, AL ENDEREZARSE...

DE MOMENTO, ME HE SALVADO. Y HAN TRANSCURRIDO YA DIEZ MINUTOS.

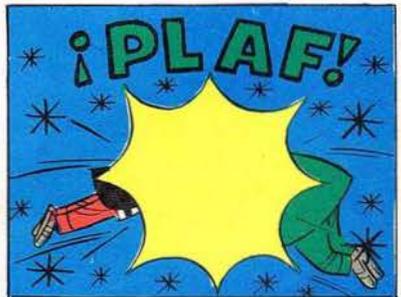
SI NO CONSIGO ESE BOCADILLO, SERÁ MI RUINA.

¡QUÉ PESADO ES EL SEÑOR BIGOTUDO! TODAVÍA ME SIGUE. ME ESCONDERÉ EN ESTE BIDÓN VACÍO.

RECOGE EL ÚLTIMO BIDÓN Y VAMONOS AL ALMACÉN.

¡SÍ, JEFE.

¿CÓMO ES POSIBLE? HA DESAPARECIDO DE GOLPE.







BUENO: ME QUEDA SIN CHAQUETA, PERO TENGO OTRA Y ESTOS "TROFEOS": UN ADMIRADOR ME HA REGALADO UNA PATATA, UN HUEVO Y UN FILETE DE TERNERA...



¡POBRE COCINA! ¡CLARO, CON TANTOS MESES COMO NO SE UTILIZABA...!



PERDONE, CABALLERO. NO MALGASTE SUS FUERZAS. ¿ME PERMITE UNA DEMOSTRACIÓN?

¿QUÉ QUIERE DEMOSTRARME?



QUIERO ENSEÑARLE ESTE APARATO DE MI INVENCIÓN: "EL COCINERO AUTOMÁTICO". AHORA VERÁ.

¡VAYA, VAYA!



¡FÍJESE CON QUÉ CUIDADO MONDA LAS PATATAS!

¡PUES SÍ, ES LA MONDA!



¿HA VISTO ALGUNA VEZ BÁTIR UN HUEVO CON TANTA ELEGANCIA?

PUES, NO.



AHORA, ÉL MISMO PONE LA SARTÉN EN SU INTERIOR Y...



...CUANDO LA TORTILLA ESTÁ EN SU PUNTO, LA DEVUELVE LISTA PARA COMER.

¡SENSACIONAL!



AHORA VERÁ CÓMO SE COCINA EL FILETE.



NO PERMANECE EN SU INTERIOR NI UN SEGUNDO MÁS QUE EL NECESARIO PARA QUE ESTÉ EN SU PUNTO PERFECTO...



¡YA ESTÁ! AQUÍ LO TIENE USTED.

¡QUÉ BIEN HUELE!



SU INVENTO ES MARAVILLOSO.

YO TAMBIÉN CREO LO MISMO...



¿Y CON QUÉ FUNCIONA SU APARATO? ¿CON ELECTRICIDAD? ¿CON BUTANO? ¿CON CARBÓN?

NADA DE ESO.



DISPONE DE UNOS ACUMULADORES QUE RETIENEN LA ENERGÍA QUE SE AUTOPRODUCE. AHORA VERÁ. ESTE APARATO ES UN TESORO.



CON LA TORTILLA Y EL FILETE, TIENE ENERGÍA SUFICIENTE PARA PREPARAR OTRA COMIDA.



¡MI TORTILLA! ¡MI FILETE...! ES INÚTIL QUE LA SACUDA. HACE LA DIGESTIÓN EN DOS SEGUNDOS.



¡SOY TONTO! ESO ES UNA MÁQUINA COMEDORA!

TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE LA MÁQUINA NO LE CONVIENE, ¿VERDAD? OTRO DÍA SERÁ.

LOS SUEÑOS SE CUMPLEN







A POCO LLEGO UNA DE ESAS PALAS MECANICAS QUE PUEDEN CON TODO Y...



ESTA ARENA PARECE DE BUENA CALIDAD.



POR HOY YA BASTA, PEPE.



¡RRRR!

APRISA, LLEVA EL CEMENTO AL BLOQUE TRES, QUE TE ESTAN ESPERANDO.



ALIGERA, QUE ESTOS PISOS HAY QUE ENTREGARLOS ESTA MISMA MAÑANA.



Y SE ENTREGARON...

¿VEN? ESTE ES EL RECIBIDOR. A CONTINUACION, EL COMEDOR.

¡QUE MONO!



¿QUE HACE AQUI ESTE SEÑOR?

PUES NO SE. YA MANDARE SACARLO.



VENIMOS A TRAER LOS MUEBLES.

PASEN, PASEN.



DEJENLOS EN LA SALITA.

USTED MANDA, SEÑOR.



QUE BIEN HA QUEDADO, ¿VERDAD?

ESAS CORTINAS SON UNA BIRRIA.



¿Y A USTED QUIEN LE MANDA OPINAR?

¡A COMER!



¡QUE EGOISTONES SON USTEDES! ¡HALA! TODO PARA ELLOS.

TIENE RAZON, POBRE HOMBRE.



TOME, MAJO.



¡IBEBA!



¡NAM! ¡NAM!



¡PARECE HABANO!



UNA BUENA PELICULA

¡PERO SI ESE ES EL HOMBRE QUE ANDO BUSCANDO PARA MI PELICULA!

¡A MIS BRAZOS, AMIGO! ¡VOY A HACER DE USTED EL MAS GRANDE ARTISTA DE TODOS LOS TIEMPOS!

¿CONOCE USTED LA HISTORIA DE GUILLERMO TELL?
MANZANITAS A MI, NO, ¿EH?

NADA, HOMBRE. EL NIÑO YA LO TENGO. ¡USTED SERA GUILLERMO, EL LEGENDARIO HEROE DEL ARCO Y DE LA FLECHA!
BUENO, SIENDO ASI... ¿Y CUANTO COBRARE?

USTED IRA AL TANTO POR CIENTO.
¿Y QUE TANTO POR CIENTO?

POR CADA CIEN "TROMPAZOS", UN DURO.
NO ES MUCHO, PERO...

Y EMPEZO EL RODAJE...
USTED YA SABE LO QUE HA DE HACER, ¿VERDAD?
PUES SI...

¿TODOS PREPARADOS? ¡SILENCIO! ¡VAMOS A RODAR!

ME PARECE QUE FALTA ALGO.
¡ALTO! ¡"STOP"! ¡LA MANZANA! ¿DONDE ESTA LA MANZANA?

SEGURO QUE SE LA HA COMIDO ESE TIPO.

YA VE, HABIAMOS OLVIDADO LA MANZANA. VAYA USTED MISMO A ESE MANZANAR Y TRAIGA UNA.
LO QUE USTED MANDE, SEÑOR DIRECTOR.

QUIEN DICE UNA, DICE DOS...

¡GUAAU...!

¡AH, PILLASTRE... ¡ROBANDO MIS MANZANAS, EH?
¡QUE NO SOY UN LADRON! ¡QUE SOY UN ARTISTA!

¿FIGURABA EN EL PRESUPUESTO DE LA PELICULA LA COMPRA DE UNA MANZANA?
PUES, NO, JEFE.

19941
¡PUES CORRAMOS O LO PASAREMOS MAL!
¡DEVUELVANME MI MANZANA!
¿EL TANTO POR CIENTO EMPIEZA A CONTAR DESDE AHORA?
¡SI, SI! ¡CORRE, CORRE!



EL CLEPTÓMANO

Por ESCOBAR

¡ESTOY FASTIDIADÍSIMO! ¡SOY CLEPTOMANO Y VOY AL MÉDICO PARA QUE ME EXTIENDA UN CERTIFICADO DE MI ENFERMEDAD!

¡MI CARTERA...

LOS CLEPTOMANOS SON LOS QUE ROBAN SIN NECESIDAD. EN REALIDAD, SON UNOS ENFERMOS. ¡POBRECITOS!



YA LO TENGO. AHORA PODRÉ IR TRANQUILO POR EL MUNDO Y ME AHORRARE MÁS DE UNA PALIZA.

SI ME HAGO PASAR POR CLEPTOMANO, SEGURO QUE HOY "MUEVO EL BIGOTE".

¡AY, DOCTOR! ¡SOY UN CLEPTOMANO CRÓNICO, ¿LO VE? ¡NECESITO UN CERTIFICADO...!

¡EH, JOVEN! ¡CUIDADO CON MI RELOJ!



SE LO HARÉ EN UN PERIQUETE. ¿QUE HACE CON ESA LAMPARITA?

¡AY, PERDONE, DOCTOR!

TOME EL CERTIFICADO Y TAMBIÉN ESTAS PASTILLAS ANTES DE COMER.

¡QUE BROMISTA ES USTED, DOCTOR!

¿A DONDE VA CON ESE JARRÓN?

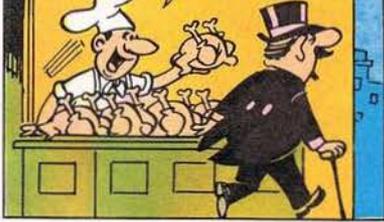
¡QUE GRAVE ESTOY, DOCTOR! ¡QUE GRAVE!



¡NO SE OLVIDE DE TOMAR LAS PASTILLAS!

¡PASTILLAS! ¡LO QUE YO NECESITO SON BUENOS BOCADILLOS DE MORTADELA! ¿EH? ¡HUELTO A POLLO ASADO!

¡AL RICO POLLO ASADO! ¿QUIERE UNO, CABALLERO?



¡QUE MARAVILLA! ¡NO HAY PAISAJE EN EL MUNDO COMPARABLE A ESTE!

APROVECHARÉ EL MOMENTO EN QUE SE DISTRAIGA Y... ¡AHORA!

¡YA ES MIO!

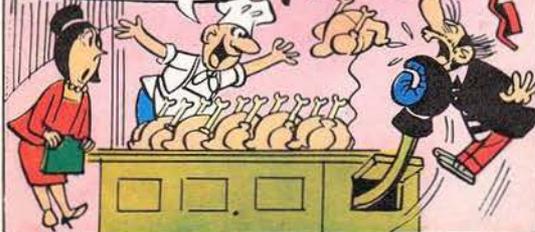


¡OTRO! ¡OTRO QUE HA CAÍDO EN LA TRAMPA!

¡CLOC!

LE TRAIGO OTRO "CACO" SEÑOR GENDARME.

¡AL CALABOZO CON EL! ¡QUE NO SOY UN "CACO"! ¡QUE SOY UN CLEPTOMANO! ¡QUE TENGO EL CERTIFICADO EN EL BOLSILLO! ¡BUENO, ME ESTÁ BIEN EMPLEADO, POR TRAMPOSO! ¡AAAY...!



EL FLECHAZO











LA FOTOGRAFÍA

UNA CARTA PARA TI, CARPANTA.

¿ SERÁ ALGUNA HERENCIA?

"ESTAMOS ORGANIZANDO UNA EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DE LOS TIPOS MAS HAMBRIENTOS DEL MUNDO Y, NATURALMENTE, USTED NO PUEDE FALTAR. ESPERAMOS SU FOTO A LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE".

TENDRE QUE MANDAR UNA FOTO, PERO AHORA NO TENGO NINGUNA.

NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE IR AL FOTOGRAFO. NO SE PUEDE DESCUIDAR LA PUBLICIDAD.

BUENAS, SEÑOR FOTOGRAFO. VENGO A QUE PLASME MI IMAGEN EN UNA CARTULINA BRILLANTE.

EN SEGUIDA, SEÑOR.

PASE A MI ESTUDIO Y ESTAREMOS EN UN PERIQUETE.

ESTUPENDO.

ESTAS PECAS DE LA NARIZ, ¿ APARECERAN EN LA FOTO?

PUES, SI.

PERO NO SE PREOCUPE; AL RETOCAR EL NEGATIVO, LAS HAREMOS DESAPARECER.

SI ES ASI...

¿ COMO LA QUIERE? ¿ DE FRENTE O DE PERFIL?

MEJOR DE PERFIL.

A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS ¡ TRES!

¡ CLIC!

¿ VE? EN EL NEGATIVO APARECEN LAS PECAS, PERO RECOMENDARE ESTE CLICHE AL RETOCADOR Y LAS HARA DESAPARECER.

ESTE TRANQUILO. VUELVO EN SEGUIDA.

BUENO.

PARECE MENTIRA QUE SE PUE-DAN HACER ESTOS TRUCOS EN LA FOTOGRAFIA !

AQUI ESTA. YA NO SE VE NINGUNA PECA.

¿ A VER?

¡ EEEEEH...!

¡ ESTE NO SOY YO !
¡ NO ME PAREZCO EN NADA !

VERA, ES QUE...

... RETOCANDO, RETOCANDO, HA IDO DESAPARECIENDO LA NARIZ. PERO, ¿ VERDAD QUE NO SE VE NINGUNA PECA?

¡ BRRRR !

LOS SUEÑOS SE CUMPLEN

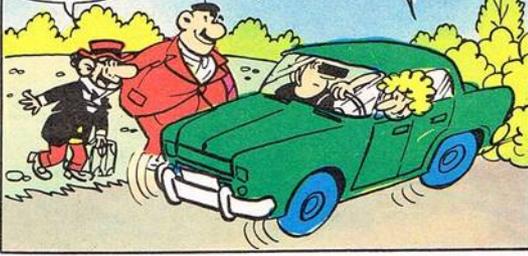
TODOS LOS COCHES PASAN SIN PARARSE. ME PARECE QUE ESTAS VACACIONES A BASE DE "AUTO-STOP", NO LAS PASAREMOS MUY LEJOS.



¡VIVA! POR FIN HA PARADO UNO.

¿ESTAS SEGURO, HIJA?

SI, MAMA, LA VEO MUY BIEN.



¡POR FIN TENDRE UNA!

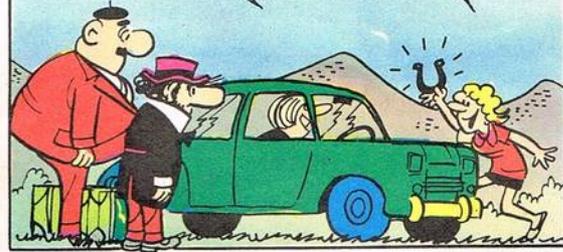


PARA QUE LAS HERRADURAS DEN BUENA SUERTE, HAN DE ENCONTRARSE ABANDONADAS EN LA CARRETERA.

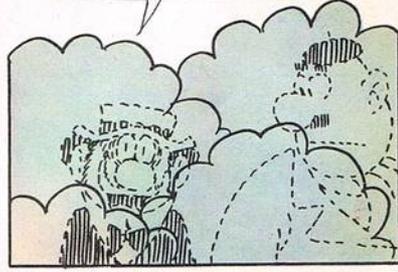


¡QUE MAJA ES, HIJA MIA!

¡ESTA SEMANA "HARÉ" UNA QUINIELA!



¡QUE IDEA ESTA BULLENDO EN MI CEREBRO! ¡QUE IDEA!



VAMOS A "CASA", PROTASIO. ESTE VERANO NO TENDREMOS QUE HACER "AUTO-STOP". SI HACES LO QUE TE DIGO, NOS SALDRA DINERO HASTA POR LAS OREJAS.



POCAS HORAS DESPUES, APARECIA UNA HERRADURA EN LA CARRETERA...



¡FRENA, FELICIANO! ¡ALLI VEO UNA HERRADURA!



¡QUE BIEN! ESTO TRAE BUENA SUERTE.



PERDONE, CABALLERO. ESA HERRADURA LA ACABA DE ENCONTRAR, ¿VERDAD?



PUES, SI.

TENDRA QUE DEVOLVERMELA. SE LE HA CAIDO A MI MULO "MANOLO".



¿USTED CREE?

VEA. CALZA UN CUARENTA.

LE DOY MIL PESETAS POR ELLA. ¿HACE?



¡QUE VERDE MAS BONITO!

¡EULOGIA! ¡YA ES NUESTRA! ¡SEREMOS FELICES!



YA HA CAIDO EL PRIMER INCAUTO. ¡ADELANTE CON LAS HERRADURAS!



¡ERES UN SOL, CARPANTA!

SOLETE, NADA MAS.



Y EL "NEGOCIO" CONTINUO...



PERDONE, MISTER. ESA HERRADURA LA ACABA DE ENCONTRAR, ¿VERDAD?

PUES... YES...

PERO UN DIA...



HAS DE AUMENTAR LA PRODUCCION O NO DAREMOS ABASTO. ¿ESTA ESTA TERMINADA?

PUES, SI.



VUELVO CORRIENDO A LA CARRETERA.

¡AAAAAY!



¡PODIAS AVISARME, CORCHO!

CON ESTE GUNTE DE BOXEO, NO TE QUEMARAS.



ES ESTUPENDO. TENEMOS SOLUCION PARA TODO.



AQUI, EN SITIO BIEN VISIBLE.



DETENTE, VICENTE. VEO UNA HERRADURA ABANDONADA.

¡QUE SUERTE!



¡JE, JE! CAEN COMO MOSCAS.

COMPRAREMOS UN DECIMO, ¿VERDAD, VICENTE?



¿QUE TE OCURRE, MAGDALENA?

¡CORCHO! ¡VICENTE ES UN AGENTE!

POR EL HILO SE SACÓ EL OVLLO Y... ¡BUENAS VACACIONES NOS ESTAMOS PASANDO! NUNCA MAS ME FIARE DE TUS GENIALIDADES. ESTAMOS A LA SOMBRA POR TU CULPA.



ESPERO NO VERLES NUNCA MAS POR AQUI.

SEGURO, SEÑOR. YA ESTAMOS CONVENCIDOS DE QUE QUIEN MAL ANDA, MAL ACABA.



APRIETA EL PASO.

¿TE HAS FIJADO? TODO EL MUNDO ESTA MORENO, MENOS NOSOTROS.

CLARO, CON TANTA "SOMBRA"...



YO VOY A RECUPERAR EL TIEMPO PERDIDO.

YO ME VOY A CASA. ADIOS.



LA CONSTANCIA TODO LO "ALCANCIA".



PERO RESULTO QUE CARPANTA SE DURMIÓ Y ESE NIÑO TRAVIESO QUE HAY EN TODAS LAS PLAYAS...



¡ZZZZ!

¡JO, JO! COMO ME DIVIERTO.



HE HECHO MI BUENA OBRA DE LA SEMANA. ASI, LAS MOSCAS, NO LE MOLESTARAN.





HOY ES EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA.

¿ME HARA EL FAVOR DE UN CENICERO? SE ME ESTA QUEMANDO LA NARIZ.

GRACIAS, ES USTED MUY AMABLE.

DE NADA, JOVEN.

HAY UNOS HOMBRES QUE PREGUNTAN POR TI.

VENIMOS A SACAR AL INTRUSO.

¡FUERA! NO QUIERO QUE ME SAQUEN DE AQUI. HACIA MESES QUE NO HABIA COMIDO TAN BIEN COMO HOY.

LAS ORDENES SON LAS ORDENES.

¡PLAS!

¡CUIDADO! ¡POBRE HOMBRE; YO YA LE HABIA TOMADO AFECTO.

YO TAMBIEN.

Y CARPANTA DESPERTO...

¡NOOO! ¡FUERA!

¡VAYA! TODO HA SIDO UN SUEÑO.

EN FIN, PACIENCIA. SIGAMOS CON EL BRONCEADO.

Y CARPANTA SE DURMIÓ, Y ESE NIÑO TRAVIESO QUE HAY EN TODAS LAS PLAYAS.

¡ZZZ!

¡JO, JO! ¡COMO ME DIVIERTO!

¡JO, JO! HE HECHO MI BUEN OBRA DE LA SEMANA, ASI, LAS MOSCAS NO LE MOLESTARAN.

ESTA ARENA PARECE DE BUENA CALIDAD.

POR HOY, BASTA, PEPE.

¿DONDE ESTOY? ¿ESTO PARECE CEMENTO! ¡SI! ¡LO ES!

¡VIVA! ESTOY EN LA HORMIGONERA. HOY MOVERE EL BIGOTE! ¡PERO DESPIERTO!

UNA BUENA PELICULA

¡PERO SI ESE ES EL HOMBRE QUE ANDO BUSCANDO PARA MI PELICULA!

¡A MIS BRAZOS, AMIGO! ¡VOY A HACER DE USTED EL MAS GRANDE ARTISTA DE TODOS LOS TIEMPOS!

POP ESCOBAR

¿CONOCE USTED LA HISTORIA DE GUILLERMO TELL?
MANZANITAS A MI, NO, ¿EH?

NADA, HOMBRE, EL NIÑO YA LO TENGO. ¡USTED SERA GUILLERMO, EL LEGENDARIO HEROE DEL ARCO Y DE LA FLECHA!
BUENO, SIENDO ASI... ¿Y CUANTO COBRARE?

USTED IRA AL TANTO POR CIENTO.
¿Y QUE TANTO POR CIENTO?

POR CADA CIENT "TROMPAZOS", UN DURO.
NO ES MUCHO, PERO...

Y EMPEZO EL RODAJE...
USTED YA SABE LO QUE HA DE HACER, ¿VERDAD?
PUES SI...

¿TODOS PREPARADOS? ¡SILENCIO! ¡VAMOS A RODAR!

ME PARECE QUE FALTA ALGO.
¡ALTO! ¡"STOP"! ¡LA MANZANA! ¿DONDE ESTA LA MANZANA?

SEGURO QUE SE LA HA COMIDO ESE TIPO.

YA VE, HABIAMOS OLVIDADO LA MANZANA, VAYA USTED MISMO A ESE MANZANAR Y TRAIGA UNA.
LO QUE USTED MANDE, SEÑOR DIRECTOR.

QUIEN DICE UNA, DICE DOS...

¡GUAAU...!

¡AH, PILLASTRE... ¡ROBANDO MIS MANZANAS, EH?
¡QUE NO SOY UN LADRON! ¡QUE SOY UN ARTISTA!

19941

¿FIGURABA EN EL PRESUPUESTO DE LA PELICULA LA COMPRA DE UNA MANZANA?
PUES, NO, JEFE.

¡DEVUELVANME MI MANZANA!
¡PUES CORRAMOS O LO PASAREMOS MAL!
¿EL TANTO POR CIENTO EMPIEZA A CONTAR DESDE AHORA?
¡SI, SI! ¡CORRE, CORRE!

EL CLEPTÓMANO

Por ESCOBAR

¡ESTOY FASTIDIADÍSIMO!! ¡SOY CLEPTOMANO Y VOY AL MÉDICO PARA QUE ME EXTIENDA UN CERTIFICADO DE MI ENFERMEDAD!

¡MI CARTERA...!

LOS CLEPTOMANOS SON LOS QUE ROBAN SIN NECESIDAD. EN REALIDAD, SON UNOS ENFERMOS. ¡POBRECITOS!

YA LO TENGO. AHORA PODRÉ IR TRANQUILO POR EL MUNDO Y ME AHORRARÉ MÁS DE UNA PALIZA.

SI ME HAGO PASAR POR CLEPTOMANO, SEGURO QUE HOY "MUEVO EL BIGOTE".

¡AY, DOCTOR! ¡SOY UN CLEPTOMANO CRÓNICO, ¿LO VE? ¡NECESITO UN CERTIFICADO...!

¡EH, JOVEN! ¡CUIDADO CON MI RELOJ!

SE LO HARÉ EN UN PERIQUETE. ¿QUE HACE CON ESA LAMPARITA?

¡AY, PERDONE, DOCTOR!

TOME EL CERTIFICADO Y TAMBIÉN ESTÁS PASTILLAS ANTES DE COMER.

¡QUE BROMISTA ES USTED, DOCTOR!

¿A DÓNDE VA CON ESE JARRÓN?

¡QUE GRAVE ESTOY, DOCTOR! ¡QUE GRAVE!

¡NO SE OLVIDE DE TOMAR LAS PASTILLAS!

¡PASTILLAS! ¡LO QUE YO NECESITO SON BUENOS BOCADILLOS DE MORTADELA! ¿EH? ¡HUELÓ A POLLO ASADO!

¡AL RICO POLLO ASADO! ¿QUIERE UNO, CABALLERO?

¡QUE MARAVILLA! ¡NO HAY PAISAJE EN EL MUNDO COMPARABLE A ESTE!

APROVECHARÉ EL MOMENTO EN QUE SE DISTRAIGA Y... ¡AHORA!

¡YA ES MIO!

¡OTRO! ¡OTRO QUE HA CAÍDO EN LA TRAMPA!

¡CLOC!

LE TRAIGO OTRO "CACO" SEÑOR GENDARME.

¡AL CALABOZO CON EL!

¡QUE NO SOY UN "CACO"! ¡QUE SOY UN CLEPTOMANO! ¡QUE TENGO EL CERTIFICADO EN EL BOLSILLO! ¡BUENO, ME ESTA BIEN EMPLEADO, POR TRAMPOSO! ¡AAAAY...!

EL FLECHAZO







EN AQUELLOS MOMENTOS...

PAPÁ, HE DE COMUNICARTE QUE TENGO UN PRETENDIENTE.

BUEN GAZNÁPIRO SERÁ.



PUES ES NADA MENOS QUE CARPANTA, EL PROTAGONISTA DE LAS HISTORIETAS...

¿CARPANTA, DICES?



¡PERO SI ES UN MUERTO DE HAMBRE! ¿ES QUE NO SABES QUE SÓLO COME UNA ACEITUNA AL MES Y LUEGO CON EL HUESO HACE CALDO...?

PERO YO LE QUIERO.



ADEMÁS, A MÍ TAMBIÉN ME GUSTAN LAS ACEITUNAS.

¡SÍ, PERO LAS NUESTRAS ESTÁN RELLENAS DE ANCHOA!



¿ES QUE NO TE DÁS CUENTA DE QUE ES UN CAZADOTES?

¡NO PUEDE SER! ¡YO NO LE HE VISTO NINGÚN PERRRO!



¡ESO NO ES CIERTO! ¡YO AMO A TORCUATA POR SUS CUALIDADES PERSONALES! ¡EL SUPERMERCADO ME IMPORTA UN RÁBANO!



¡LARGO DE AQUÍ, QUE YA NOS CO-NOCEMOS!



¡ESE DESAPRENSIVO SÓLO TE QUIERE POR LOS JAMONES Y SOLOMILLOS DEL SUPERMERCADO!

¡BUAAA!
¡BUAAA!



¡NO LE HAGAS CASO, TORCUATA! ¡YO TE AMO CON LOCURA VISIGÓTICA!

¡AY DE MÍ!
¡CUÁNTO SUFRÓ!



NO CREAS A TU PADRE, QUE ES UN EGOISTA DE TOMO Y LOMO. CONSIENTE EN SER MI ESPOSA Y EN MI PUENTE SERÁS FELIZ.

¡QUÉ ROMÁNTICO!



¿SERÍAS CAPAZ DE ABANDONAR A TU PADRE PARA IRTE A VIVIR CON ÉL EN UN PUENTE DE UN SOLO OJO?



NUNCA CONSENTIRÉ ESA BODA HASTA QUE NO TE OFREZCA UN PUENTE DE TRES OJOS, POR LO MENOS.



NO PUEDO AGUANTAR MÁS. ME VOY A LA COCINA, A LLORAR A GUSTO.

PERO NO LLORES SOBRE LAS CROQUETAS, QUE LUEGO ESTÁN SALADAS.



¡BUAAAA!
¡BUAAAA!



NO LLORES MÁS, MI AMOR, QUE AQUÍ ESTOY YO PARA CONSOLARTE.

¡CARPANTA!
¡MI CARPANTA!
¡MI AMOOR!



LA FOTOGRAFÍA

UNA CARTA PARA TI, CARPANTA.

¿ SERA ALGUNA HERENCIA?

"ESTAMOS ORGANIZANDO UNA EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DE LOS TIPOS MAS HAMBRIENTOS DEL MUNDO Y, NATURALMENTE, USTED NO PUEDE FALTAR. ESPERAMOS SU FOTO A LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE".

TENDRE QUE MANDAR UNA FOTO, PERO AHORA NO TENGO NINGUNA.

NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE IR AL FOTOGRAFO. NO SE PUEDE DESCUIDAR LA PUBLICIDAD.

BUENAS, SEÑOR FOTOGRAFO. VENGO A QUE PLASME MI IMAGEN EN UNA CARTULINA BRILLANTE.

EN SEGUIDA, SEÑOR.

PASE A MI ESTUDIO Y ESTAREMOS EN UN PERIQUETE.

ESTUPENDO.

ESTAS PECAS DE LA NARIZ, ¿ APARECERAN EN LA FOTO?

PUES, SI.

PERO NO SE PREOCUPE; AL RETOCAR EL NEGATIVO, LAS HAREMOS DESAPARECER.

SI ES ASI...

¿ COMO LA QUIERE? ¿ DE FRENTE O DE PERFIL?

MEJOR DE PERFIL.

A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS ¡ TRES !

¡ CLIC !

¿ VE? EN EL NEGATIVO APARECEN LAS PECAS, PERO RECOMENDARE ESTE CLICHE AL RETOCADOR Y LAS HARA DESAPARECER.

ESTE TRANQUILO. VUELVO EN SEGUIDA.

BUENO.

PARECE MENTIRA QUE SE PUE DAN HACER ESTOS TRUCOS EN LA FOTOGRAFIA !

AQUI ESTA. YA NO SE VE NINGUNA PECA.

¿ A VER?

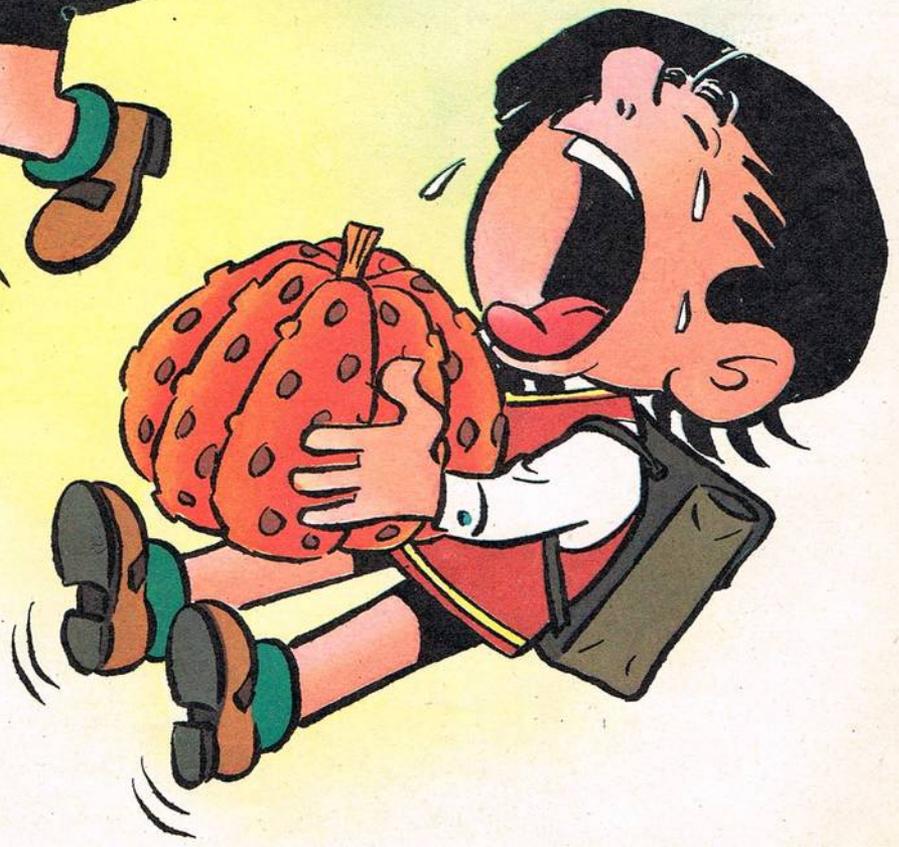
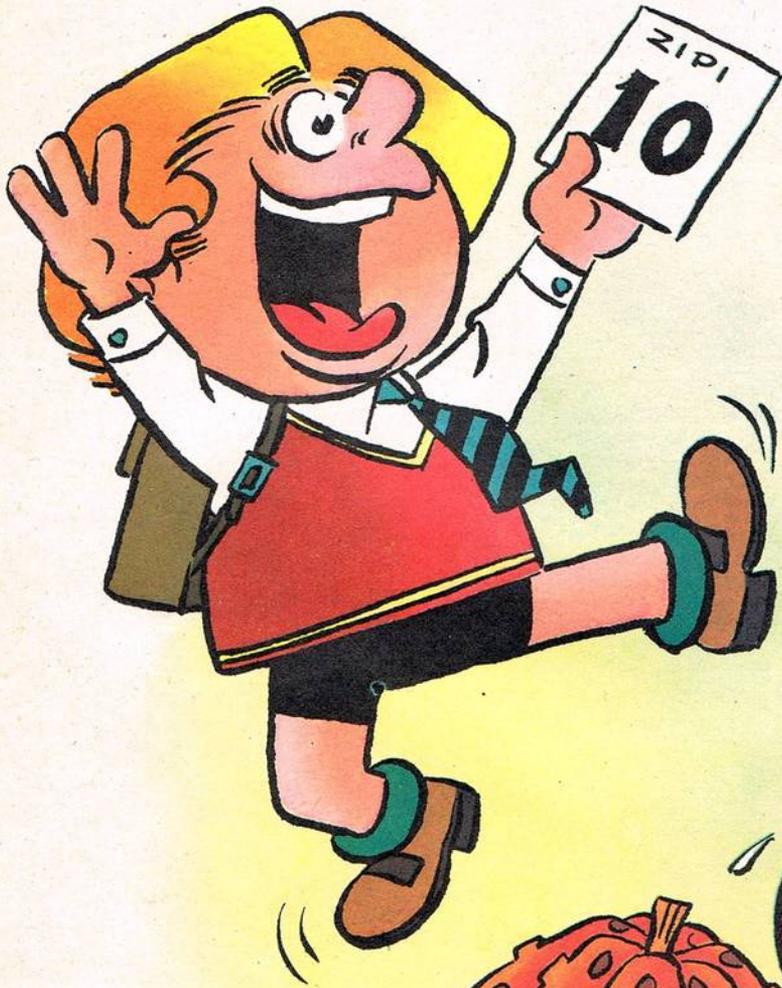
¡ EEEH... !

¡ ESTE NO SOY YO !
¡ NO ME PAREZCO EN NADA !

VERA, ES QUE...

... RETOCANDO, RETOCANDO, HA IDO DESAPARECIENDO LA NARIZ. PERO, ¿ VERDAD QUE NO SE VE NINGUNA PECA?

¡ BRRRR !





© EDICIONES B, S.A. 1988
 Titularidad y derechos reservados a favor
 de la propia editorial
 C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona (España)
 Prohibida la reproducción
 Distribuye: Distribuciones Periódicas, S. A.
 C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona
 1.ª Edición: Octubre 1988
 Impreso en España - Printed in Spain
 ISBN: 84-406-0210-3
 Imprime: Gráficas Estella
 Depósito legal: NA: 803-1988



EDICIONES

B

GRUPO  ZETA

225 ptas.