

SUPER

CARPANTA

NO, NO QUIERO UNA
DENTADURA ENTERA.
SOLO NECESITO DOS
DIENTES, COMO LOS
DE ESTA FOTO.

60
PTAS.



¡TARDE! ¡LLEVO VEINTE MINUTOS DE RETRASO...! ¡LLEGO TARDE...!



¡VEINTIDOS MINUTOS! ¡SI ENTRÓ Y ME VE EL JEFE, ME LA CARGO!



SOLO ME QUEDA UN RECURSO... ENTRAR SIN QUE ME VEA, POR LA VENTANA...



¡ALLA VOY!



¡QUE HORROR! ¡AQUI DICE QUE SE HAN VISTO MARCIANOS EN LAS VENTANAS DE LAS CASAS!



¡AY! ¡UN MARCIANO!!!



¡ADELITA! ¿QUE TE PASA, CIELO MIO?

¡DOS PISOS MAS Y YA ESTOY!



¡TREINTA Y UN MINUTOS! ¡ES HORRIBLE!



¡BUENOS DIAS!

¡MUY BUENOS DIAS!



¿CON QUIEN HABLAS, MARCELO?

¡ESO DIGO YO! ¿CON QUIEN HABLÓ YO?



¡NADIE A LA VISTA!



¡SI PUDIESE LLEGAR HASTA MI DESPACHO SIN SER VISTO!



¡EL PASILLO ESTA SOLITARIO...!



¡ESTA ES LA MIA! ¡LO CONSEGUI!

¡UF! ¡FUE UNA HAZAÑA COLOSAL...!



BUENOS DIAS. ¿QUE HACE AHI, DON ROSENDO?



¿ES QUE NO RECUERDA QUE HOY ES EL CUMPLEAÑOS DEL JEFE Y QUE ESTAN TODOS CELEBRANDO EN EL RESTAURANTE? COMO NO SE DE PRISA, NO LLEGA NI A LOS POSTRES...!

carpanta **competencia olfativa**







DESDE HOY ESTA SERA TU CASA. MUY BIEN VENTILADA LOS DIAS DE VIENTO Y CON AGUA CORRIENTE LOS DIAS DE LLUVIA.

¡GUAU!

TAMBIEN TENGO NEVERA. EN LAS NOCHES CALUROSAS DE VERANO DORMIREMOS DENTRO DE ELLA.

¡GUAU!
¡GUAU!

AHORA VERAS COMO SE HACE UNA BUENA SOPA CON UN HUESO DE TERNERA Y VARIOS HUESOS DE ACEITUNA.

¡GUAU!

SALDRA UNA SOPA ESTUPENDA PORQUE LOS HUESOS DE ACEITUNA TIENEN MUCHA GRASA Y CALORIAS.

YA ESTA HIRVIENDO. EN SEGUIDA PODREMOS PONERNOS A LA MESA.

¡GUAUUU!

NO TE EXCITES. NO TE DARE TODO EL HUESO, SINO UNA PARTE DE EL. QUE HE DE SACARLE EL JUGO DURANTE VARIOS DIAS.

¡GUAU!

HAY QUE SER AHORRATIVO, CHUCHO. ESTA ES LA PARTE QUE TE CORRESPONDE.

¡IRK!
¡IRAS!

¡QUIEN SE COMERA ESTE ESTUPENDO TROZO DE HUESO? ¡EL CHUCHO!

¡GUAU!
¡GUAU!

ME TOMO LA SOPA CON PAJITA PORQUE LA POBRE NO TIENE UN GARBANZO NI UNA JUDIA QUE LLEVARSE AL AGUA HERVIDA.

¡CRAS!
¡CRAS!
¡NAM!

AHORA NOS IREMOS A LA CIUDAD A VER SI CONSEGUIMOS ALGO PARA LA CENA.

¡GUAU!

ES EL MOMENTO DE PONER EN MARCHA NUESTRO OLFATO. YO CON MI NARIZ Y TU CON TU HOCICO, A VER SI ADIVINAMOS QUE COMESTIBLE CONTIENEN ESTAS LATAS DE CONSERVA.

¡IIIIFFF!



HOLA, CHICO, ¿NOS PERMITES OLER ESTAS LATAS A VER SI ADIVINAMOS QUE SUCULENTO MANJAR CONTIENEN?

SI NO ES MAS QUE OLER... POR MI... HUELA, HUELA.

¡IIIF! ¡IIIF! ESTAS LATAS CONTIENEN PAELLA VALENCIANA. ¿DE ACUERDO, CHUCHO?

LES FELICITO. HAN ACERTADO. PREMIO PARA EL SEÑOR. Y PARA EL CAN.

¡GUAU!

QUE IDEA MAS GORDOTA SE ME HA OCURRIDO. ESTA NOCHE CENAREMOS MANJARES ENLATADOS.

YA EN "CASA"...

TU Y YO SOMOS UNA PAREJA DE SUPERDOTADOS EN MATERIA OLFACTIVA. SI APRENDES LO QUE TE ENSEÑARE, MOVEREMOS EL BIGOTE A TODA PASTILLA.

SE TRATA DE QUE CUANDO OIGAS MI SILBIDO DES CUATRO VUELTAS CON LA CUERDA ATADA AL CUELLO, ALREDEDOR DE ESTE ARBOL. ¿COMPRENDIDO?

¡GUAU!

PARA PONER EN MARCHA A CHUCHO, CARPANTA SUELTA UN SILBIDO DE ARBITRO DE PRIMERA DIVISION...

¡Piiiiii!

MUY BIEN, CHUCHO. VEO QUE ERES UN PERRO INTELIGENTE. SABES ENROLLARTE. HAREMOS GRANDES COSAS.

¡GUAU!

DESPUES DE DIFERENTES PRUEBAS...

BIEN, CHUCHO, YA PUEDES DESENROLLARTE. AHORA SOLO ES CUESTION DE ESPERAR QUE PASE OTRO REPARTIDOR DE LATAS DE CONSERVA. Y CUANDO YO SILBE HAZ CON EL, LO MISMO QUE CON EL ARBOL.

¡GUAUUU!

HUELO A UN SURTIDO DE CARNE. ¿PREPARADO PARA LA ACCION?

¡GUAU!

¡Piiiiii!

¡JO, JO! QUE TREMENDOS SON ESOS ZIPI Y ZAPE.

¡HALE! ¡CHUCHO! ¡ENROLLATE! ¡YAAAAA!



¡MENUDOS SON! TRAVIEOS PERO SIMPATICOS.

YA HE DADO LA PRIMERA VUELTA. YA SOLO ME FALTAN TRES MAS.

¡SO CORRO!

¡JE, JE! HOY MOVEMOS EL BIGOTE, CHUCHO.

¡VIVA! HE CUMPLIDO LAS CUATRO VUELTAS.

¡GLOCI!

¿QUE ME PASA? ¿DONDE ESTOY? ¡ESTRELLITAS! ¡ESTRELLITAS!

¡BRRR! CUANTO GAMBERRO ANDA SUELTO POR EL MUNDO.

¡VIVA! UNA LATA DE CARNE PERDIDA EN EL PROCELOSO MAR DEL HAMBRE MUNDIAL.

DA GUSTO VERLE TAN CONTENTO.

¡AY DE MI! ¡QUE DESGRACIA! SE TRATA DE UNA LATA DE CARNE ESPECIAL PARA PERROS.

¡BUAAA! ESTAS COSAS SOLO ME PASAN A MI! TOMA, CHUCHO, PARA TI. ¡QUE TE APROVECHE!

¡GUAAAUUU!

¡QUE LATA! TENGO LA LATA, PERO ME FALTA EL ABRELATAS.

PERO LA ABRIRE. EN ESTOS CASOS LOS EXCURSIONISTAS LAS ABREN FROTANDO FUERTEMENTE CONTRA ALGO DURO HASTA REBAJAR AL BORDE DE LA LATA Y ASI HACER SALTAR LA TAPA. HOY MOVERE EL HOCICO.

MI VIDA ES MAS PERRA QUE LA DE LOS PERROS.

LO QUE OS DECIA. REBAJADO EL BORDE DE LA LATA LA TAPA SALTA CON FACILIDAD. ¿GUSTAIS?

¡BUAAA! ¡QUE DESGRACIADO SOY! POR QUE TODO HA DE SALIRME AL REVES? ¡CENIZO! ¡QUE SOY UN CENIZO! ¡BUAAAA!

¡NAM! ¡NAAAAM!

ANACLETO

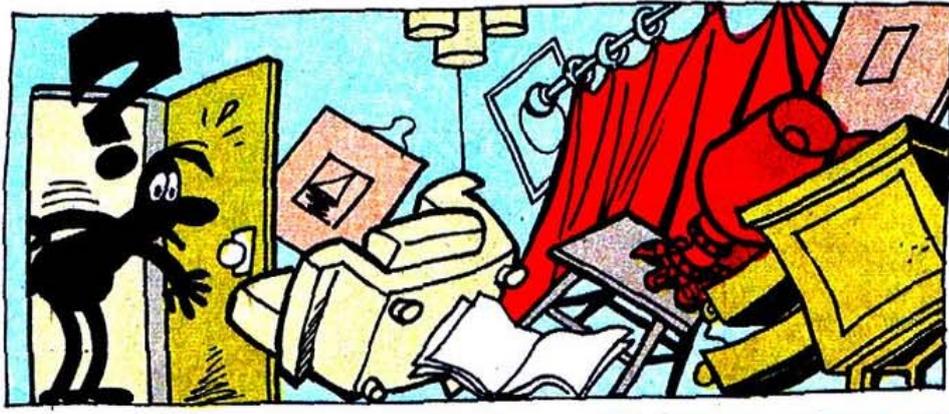
agente secreto

VOY A HACER UNA VISITA AL JEFE, EN SU CASA, A VER SI ME INVITA A CAFÉ...

¿SE PUEDE, JEFE...? ¡SOY ANACLETO!

¡ANDA, LA OSA! ¡PERO SI ESTA PUERTA ESTÁ ABIERTA!

¡HORROR!



¡AQUÍ HA PASADO ALGO, SIN DUDA ALGUNA!

...Y ESTO ROJIZO QUE HAY EN EL SUELO, PARECE...

¡SANGRE!

¡AH! ¿QUÉ ESPANTOSA TRAGEDIA HA OCURRIDO ENTRE ESTAS CUATRO PAREDES?

¡ALGUIEN HA HERIDO Y SEQUESTRA DO AL JEFE! ¡O ALGO PEOR!

¡CADA VEZ QUE PIENSO EN LOS BUENOS RATOS QUE PASÁBAMOS JUNTOS REGAÑANDO AMISTOSAMENTE! ¡CADA VEZ QUE LO PIENSO!

¡CADA VEZ QUE PIENSO LO VALIENTEMENTE QUE AFRONTÁBAMOS EL PELIGRO, YO DANDO LA CARA Y EL DESDE SU MESA DE DESPACHO! ¡SNIF! ¡SNIF!

¡Y SOBRE TODO, CADA VEZ QUE PIENSO EN LOS SEIS MESES DE SUELDO QUE ME DEBE...!

¡ESTO NO QUEDARÁ ASÍ! ¡YO TENGO QUE ENCONTRARLO CÓMO Y DONDE ESTÉ! ¡LLAMARÉ A LA BASE, PIDIENDO AYUDA...!

¡AQUÍ, ANACLETO! ¡ESTOY EN EL DOMICILIO DEL JEFE! ¡ALGO HA PASADO, PORQUE NO ESTÁ!

PUES, ¿ME PUEDES TRAER UN BUEN SABUESO, PARA QUE...

...SIGA LA PISTA DEL JEFE?

¡CÓMO NO ANACLETO! ¡PRECISAMENTE...

¡AHÍ TE LO DEJO! ¡SE LLAMA "ATAULFO"...! ¡TEN CUIDADO CON ÉL, QUE TIENE IDEAS PROPIAS...!

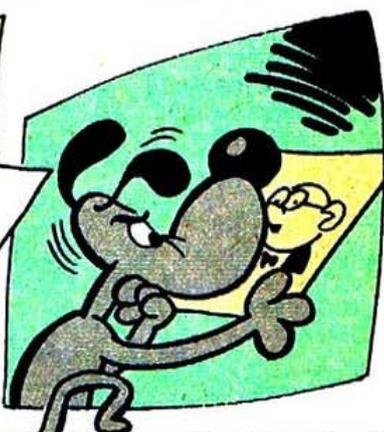
¡BUENO! ¿QUÉ NECESITAS, ANACLETO...?

¡AHORA TE LLEVO UNO...!

¡PUES PARECE TONTO!

¡HUM! ¡UNA TERRACOTA INCAICA DEL SIGLO XI, PRECOLOMBINA Y SIN DUDA ALGUNA EJEMPLAR TALLADO A MANO!







¡"ATAULFO"! ¡ABREME INMEDIATAMENTE Y DEJATE DE HACER EL PAYASO...!

¡CUANDO SALGA, YA VERÁS QUIÉN SOY YO...!

¡BLAM!
¡BLAM!

¡NO LO VERÉ PORQUE NO TE ABRIRE!



¡OH!

¡MENUDO HUESO ME ACABO DE ENCONTRAR...!



¡GUAU...!
¡GUAU...!



¡HAS PICA-DO, MUCHACHO!
¡TOMA ESTO, DE MOMENTO!



¡AHORA TE PONDRÉ TU COLLAR Y SALDREMOS A RAS- TREAR AL JEFE...!
¡VAMOS!



¡Y NO INTENTES NINGUNA DE TUS TRETAS, PORQUE YA TE CONOZCO A FONDO, "ATAULFO"!

¡SERÁ MEJOR QUE SEPAS DE UNA VEZ POR TODAS QUIÉN ES EL AMO!



¡COMO SI UN TRISTE CHUCHO ME FUESE A TOMAR EL PELO A MÍ...!



¡BUENAS TARDES, SEÑOR ANACLETO! ¡OIGA, ¿SE PUEDE SABER A DÓNDE VA?

A SEGUIR UNA PISTA CON AYUDA DE MI PERRO... ¿ES QUE NO SE PERCATA?



¡AH, BUENO, ES UN PERRO!

¡PUES YA VE, YO HUBIESE JURADO QUE ERA JULITO EL NIÑO DE LOS SEÑORES DE FERNÁNDEZ! ¡ES SU VIVO RETRATO!



¡ME LA HA VUELTO A JUGAR! ¡ME LA HA JUGADO!

¡JULITO0000...!
¿DÓNDE ESTAS, HI- JI...?



¡AY DE ÉL SI LO ENCUENTRO! ¡AY DE ÉL!

¡HOM- BRE! ¡LO ENCON- TRÉ!



¡AHORA VERÁS, SO "GRA- CIOSO"!



PERDONE... PERDONE... YO... MI PE- RRO... "ATAUL- FO"... YA SABE... ¡JE!



¡CARAY, QUÉ BRUTOS SON LOS CHICOS DE MARTE!



¡UF! ¡ESTA VEZ NO ME HAN DESINTEGRADO, POR LOS PELOS!



¡"ATAULFO"...!
¡AL FIN!



¡APRISA, YA ESTÁS BUSCANDO A MI JEFE!

TE CONCEDO DOCE SEGUNDOS PARA QUE LO ENCUENTRES! UNO, DOS, TRES, CUATRO... CINCO...



SEIS... SIETE...

OCHO

NUEVE

ONCE

DIEZ

Y DO...

ONCE



...CE...



¡"ATAULFO"! ¡ERES UN REPELENTE TRAJIDOR! ¡YA HABLAREMOS DE ESTO! ¡YA HABLAREMOS!



¡CREO QUE LOS HE DESPESADADO! ¡ME VOLVERÉ A CASITA!



¡HOMBRE! ¡QUÉ HACES TÚ POR AQUÍ, ANACLETO...?



PUES YA LO VE; ESTOY BUSCANDO A MI JEFE DESAPARECIDO...



¿DESAPARECIDO? ¿Y YO QUIÉN SOY?



¿CAPERUCITA ROJA...?



¡JEFE! ¡QUÉ ALEGRÍA VER QUE ESTÁ VIVO...! ¿QUÉ LE HA PASADO, JEFE...?

ENCONTRÉ SANGRE EN SU PISO Y PENSÉ LO PEOR.

LE HE ESTADO BUSCANDO TODO EL DÍA COMO UN LOCO...



NO ERA MÍA, ANACLETO. ES QUE INTENTÉ MATAR UN CONEJO PARA COMER, PERO AL FINAL, HERIDO Y TODO SE ME ESCAPÓ, DESPUÉS DE ROMPER CASI TODOS LOS MUEBLES CON NUESTRAS CARREAS! ¡QUÉ LÁSTIMA!



¡Y RESPECTO A ESO DE QUE LLEVAS SEIS HORAS BUSCÁNDOME, PUES PODIAS HABER UTILIZADO UN PERRO! ¡JO, JO, JO...!

EL COLO

"ARRANCA UNA FAROLA CON LOS DIENTES Y GOLPEA CON ELLA A SU JEFE, DURANTE SEIS HORAS. LA FAROLA, ES POSIBLE QUE SE SALVE, PERO EL JEFE ES BASTANTE DUDOSO. EL AGRESOR SE DIO A LA FUGA, Y AUNQUE SE LE SUPONE EN EL PAÍS, AÚN NO HA SIDO HALLADO..."

ni... Oui, mais tout cela ne l'arrange de son aventure, elle doit s'ex-
Que pourrait-elle dire?
Et que fait Isotta
? Lise tou-
con



¡NO SÉ CÓMO ME LOGRÉ CONTENER! ¡NO LO SÉ...!



CACO y COCO

LOS UNIFORMES



L. ALVÉS

BARRIO 9T

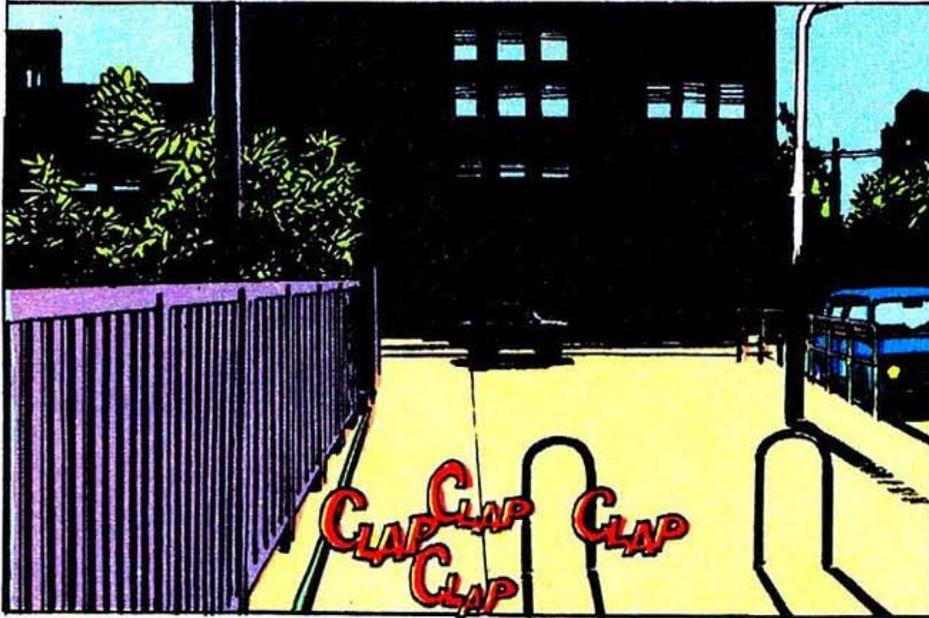
LOS VANDALOS

GUION: PAGOT
DIBUJOS: TANER

TRADUCCION: A. MATIAS GUIU

© EIPRESS 198

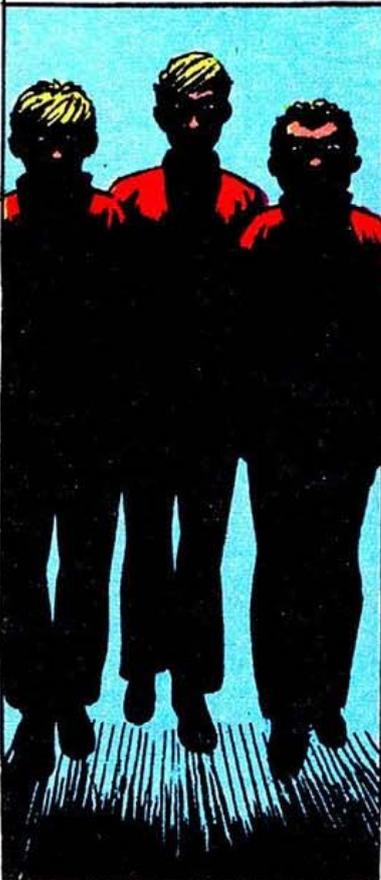
CUANDO CAE LA NOCHE Y SE ADORMECE LA VIDA DEL BARRIO, DEJANDO LAS CALLES DESIERTAS, SUENAN UNOS PASOS...



i MIAUU!



SON SCONQUAX, SFONDAX Y ROVINAX, LOS VANDALOS DEL BARRIO.



MUCHACHOS, HA SONADO LA HORA. EMPIEZA LA GUERRA.



¡O SEA; RICO BERTUZZI, SIRO PRINA Y LINO SCIME.





IFAROLA DERRIBADA, SCONQUAX!

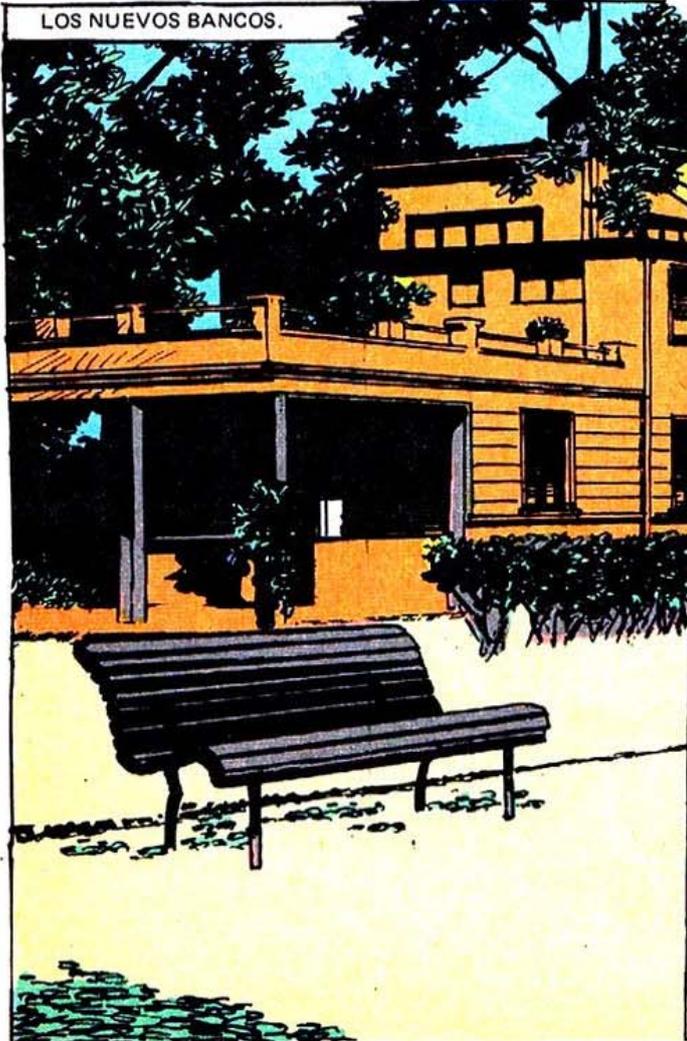
BIEN, SFONDAX. A POR EL SEGUNDO OBJETIVO.

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP



DEPOSITO EN LLAMAS, JEFE.

O.K., ROVINAX. DESTRUYAMOS LOS NUEVOS BANCOS.



LOS NUEVOS BANCOS.



CRACK

CRASH

Y AHORA QUE HEMOS DESTRUIDO LOS BANCOS DE LOS PENSIONISTAS...

...SIGAMOS. LA INCURSION CONTINUA.

A LA MAÑANA SIGUIENTE, CARLO Y ANNA DESCUBREN LA ESTUPIDA DESTRUCCION DE LOS VANDALOS.



¿QUIEN HA COMEDIDO TANTOS ESTROPICIOS?

¡QUE BRIBONESI!



¡OTRA VEZ ESOS VANDALOS!



¿QUE CULPA TENGO YO, SI ESOS CRETINOS HAN ESTROPEADO EL SEMAFORO?

DEBIERA ESTAR MAS ATENTO.

IMI PIERNAT IOH, DIOS MIO!



NO SE DAN CUENTA DEL DAÑO QUE CAUSAN.

SI PILLARA A UNO DE ESOS GAMBERROS, ISE IBA A ACORDAR DE MII

TENGO QUE HABLAR CON PAOLO.



¿ES ESO CIERTO, CARLO?

NO PUÉDO ASEGURARLO, PERO CONOZCO BIEN A RICO, LINO Y A SIRO.



SI ESOS CHICOS SIGUEN ASI, ACA-
BARAN COMETIENDO UN DELITO
IRREPARABLE.

HAY QUE HACER ALGO
POR ELLOS, DON PAOLO...
ISON TAN JOVENESI



AQUELLA NOCHE...

¿QUE ESTAN PINTANDO
ALLI?



ESO INDIGNARA A BUENA
PARTE DEL BARRIO.



EH, RICO. ¿POR
QUE ESTAIS PINTA-
RRAJEANDO EL MU-
RO DE MI CASA? IPO-
DRIAIS IR A OTRA
PARTE!

?!?!



¿TU CASA? ¡ES-
TO ES EL POLIDE-
PORTIVO!

YO VIVO AQUI
Y TU LO SA-
BES.

¿Y QUE?



¿Y QUE? HACED EL
FAVOR DE LIMPIAR ESAS
TONTERIAS.

¡EL TONTO LO
SERAS TUI!



POR AZAR, LOS CIEN KILOS
DEL ATLETA ORESTE ES-
TAN PASANDO POR ALLI.

¡ESTAN PEGANDO
A CARLO!



¿NO OS DA VERGÜENZA TRES CONTRA UNO?



Y AHORA BORRAREIS ESE ESCRITO O VAIS A PROBAR MIS PUÑOS.



FRESH FRESH FRESH



¡LARGO DE AQUI! ESPERO QUE OS SIRVA ESTA LECCION.



MALDITO. ME VENGARE...SI, ME VENGARE.

DIA A DIA, RICO MADURA SU VENGANZA...

ESCUCHAD, QUIERO CARGARME A LOS TIPOS DEL POLIDEPORTIVO.



DEJALO. VAMOS A DIVERTIRNOS CON LOS NUEVOS ARBOLITOS QUE HAN PLANTADO EN EL JARDIN.

NO. ID VOSOTROS. DEBO PENSAR...HALLAR LA OCASION...

LA OCASION SE OFRECE INOPINADAMENTE.



ESTAS OBRAS ME SUGIEREN UNA IDEA PARA DAR QUE HABLAR AL POLIDEPORTIVO.



ESTA ES LA CALLE
Y ESTAS SON LAS OBRAS
EN CURSO.

LOS DEL POLIDEPOR-
TIVO REGRESARAN MUY
PRONTO DE SU EXCURSION
Y NO CONOCEN ESTAS
OBRAS...



SI QUITO LAS SEÑALIZA-
CIONES DE PELIGRO, CAERAN
EN EL AGUJERO.



ES EL MOMENTO
OPORTUNO. NO HAY
NADIE.



¡EH! OIGO APROXIMARSE EL AUTOCAR.



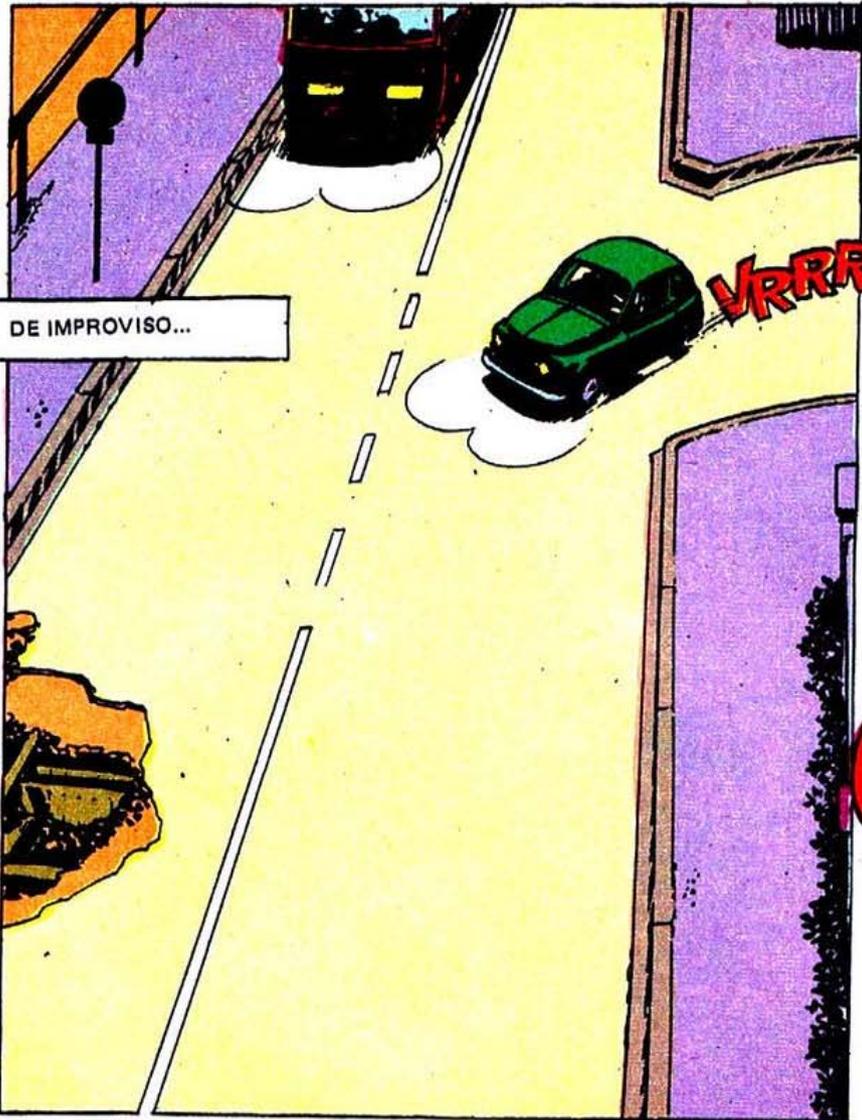
NO QUIERO PERDERME EL
ESPECTACULO.



YA ESTAN AHI.
OIGO SUS CANCIO-
NES.



QUEL MAZZOLIN
DI FIORI CHE VIEN DA-
LLA MONTAGNAAA...



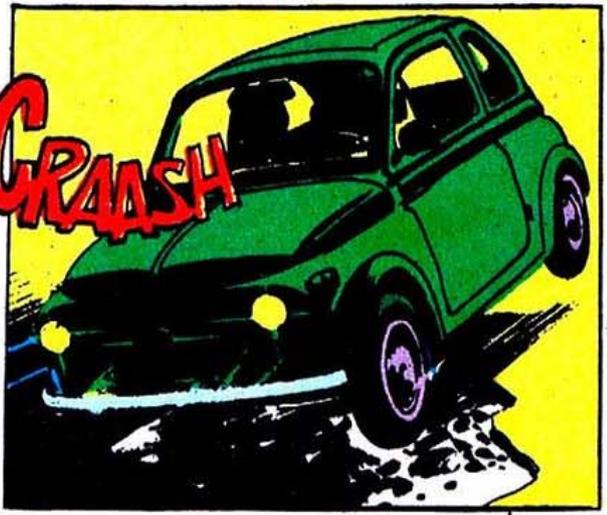
DE IMPROVISO...

VRRRRR



PERO...¿QUIENES SON ESTOS?

¡CUI...!



CRASH



¡DAOS PRISA, HAY QUE AYUDARLES!

¡QUE DESCUIDO! ¡NO HABIA NINGUNA SEÑAL!

¡ALGUIEN LAS HA QUITADO!

¡ASESINO!



¡IDIOS MÍO! ¡SON LOS BERTUZZI!



¡MAMAAAA! ¡PAAAAA!

POCO DESPUES, EN CASA DE CARLO...

VAMOS, RICO, TOMATE ESTA CAMOMILA...

...TE SENTARA BIEN.

DON PAOLO VOLVERA EN SEGUIDA.

ACABA DE LLEGAR UN AU-TO.

...¿Y...?

¡ESTA TRANQUILO! SU VIDA NO CORRE PELIGRO.

MAGULLADURAS, GOLPES... NADA IMPORTANTE.

GRACIAS, GRACIAS, GRACIAS.

CARLO Y DON PABLO CRUZAN UNA MIRADA DE INTELIGENCIA.

TE ACOMPAÑARE A CASA, RICO.

¡GRACIAS!

DON PABLO, QUIERO... QUIERO DECIRLE ALGO.

ESTA BIEN...TE ESCUCHO.

ALGUNOS MESES DESPUES, EN EL POLIDEPORTIVO...

PUEDES APARCAR EL MOTOCARRO. ATRAS...ATRAS...
DESPACIO, GIRA A LA IZQUIERDA.

MAS ATRAS...

DESPACIO.

LA MANIOBRA ESTA CASI TERMINADA, CUANDO...

VROOP VROOOP VROOOP

SKID

**VROOOP
iCRASH!
DZINGCLINK**

PERO...PE-RO...

LO SIENTO...ME RESBALO EL PIE.

107234

IBUEN GOLPE, RICO!

SE VE QUE EN CIERTOS "GOLPES" TIENES MUCHA PRACTICA...
POR ALGO FUISTE UN... IVANDALO!

¡JA, JA, JA!

FIN

don PELMAZO LINDAS FLORECITAS





DOÑA URRACA

BUENA AMIGA



... Y ESTE OTRO DE PROPINA.



ASÍ APRENDERÁS A NO METERTE CONMIGO.



ME PARECE QUE VOY A DEJAR ESTE OFICIO DE PERSONAJE DE HISTORIETAS... NO SÉ POR QUÉ, SIEMPRE SALGO APORREADO.



¡POR AHÍ VIENE LA DOÑA! TENGO QUE ESCONDERME. SEGURO QUE SI ME VE, ENCIMA, SE REIRÁ DE MÍ...



¡CARAMILLO!

¡DEMASIADO TARDE!



¿QUÉ TE HA PASADO?

YA LO VE, DOÑA. PERO... POR FAVOR, NO SE RÍA.



¿REIRME, YO? ¡INDIGNARME! ESO ES LO QUE HAGO. ¡HIERVO DE INDIGNACIÓN AL VER LO QUE TE HAN HECHO!



¡VAMOS! ¡ENSÉÑAME QUIÉN TE HA PEGADO!

PERO...



¡NADA DE PEROS! ¡HE DICHO QUE QUIERO SABERLO!

HA... HA SIDO AQUEL...



¡OIGA, JOVEN! ¿USTED SE HA ATREVIDO A PEGAR A MI AMIGO CARAMILLO...?

SÍ, ¿POR QUÉ?



¡POR ESTO!



¡Y ESTO OTRO!



¡NUNCA PENSÉ QUE FUERA TAN BUENA AMIGA COMO PARA DEFENDERME DE ESA MANERA...!



¿DEFENDERTÉ? NO HA SIDO POR ESO. TODO EL MUNDO HA DE SABER QUE LA ÚNICA QUE TIENE EL DERECHO DE PEGARTE EN ESTA HISTORIETA... SOY YO.



BOY

LA CAPTURA DE BONGUITO



LLEVAMOS ALGUN TIEMPO SIN PROBLEMAS EN LA SELVA.



¡GRONK!



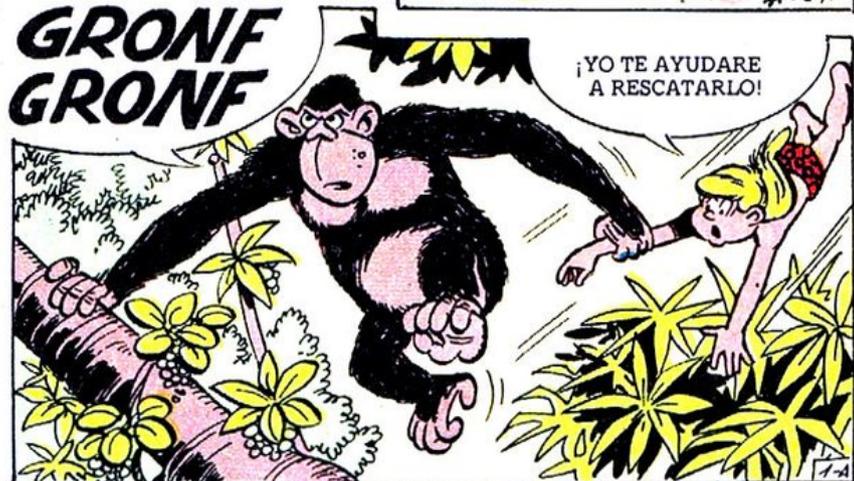
GRONF BOLONGO BONG

¿ESTAS SEGURO QUE SE LLEVARON A BONGUITO?



GRONF GROC GROC

ESTA BIEN, TE CREO. NO TE ENFADES.



GRONF GRONF

¡YO TE AYUDARE A RESCATARLO!



¡AIK! ¡AIK!

YA VEO QUE SE LO HAN LLEVADO AL BARCO, PERO LE RESCATAREMOS.



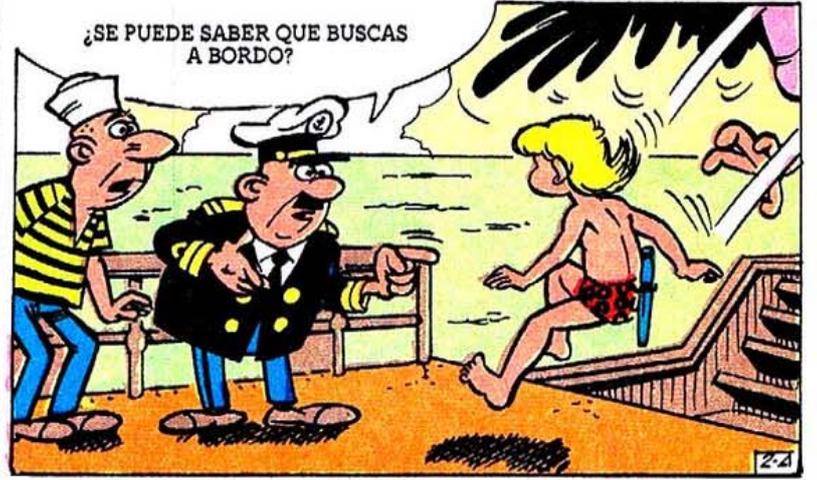
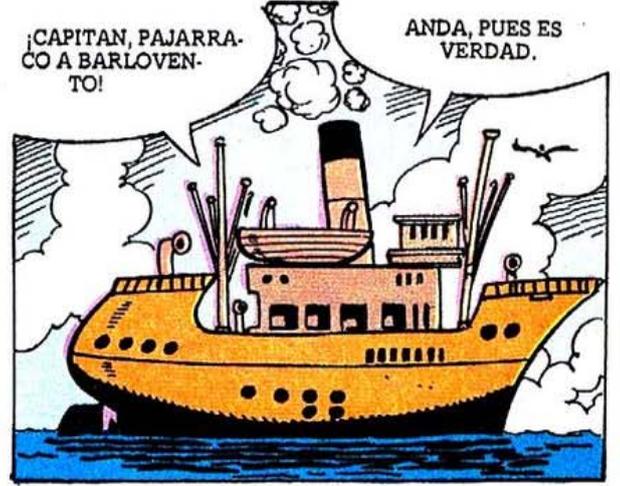
TENGO RECURSOS SUFICIENTES PARA ELLO.



¡OTRA VEZ! ESE BOY ME HA TOMADO POR UN TAXI CON EL LIBRE PUESTO.



NO PONGAS ESA CARA... HEMOS DE AYUDAR AL COMPANERO.





HAN ESCAPADO POR LA VENTANA DEL CAMAROTE.

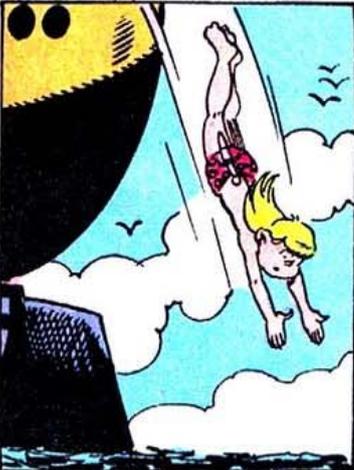
¡LOS MUY BRIBONES...!



SE LLEVAN LA CANOA A MOTOR.

¡JE, JE! LE HEMOS DADO ESQUINAZO AL MOCOSO.

VENDREMOS EL GORILA A UN CIRCO.



PERO, ¿QUE HACE? ¡ESTE MAR ESTA INFESTADO DE TIBURONES!

¡QUE MALAS INTENCIONES TIENEN ESTOS BICHOS!



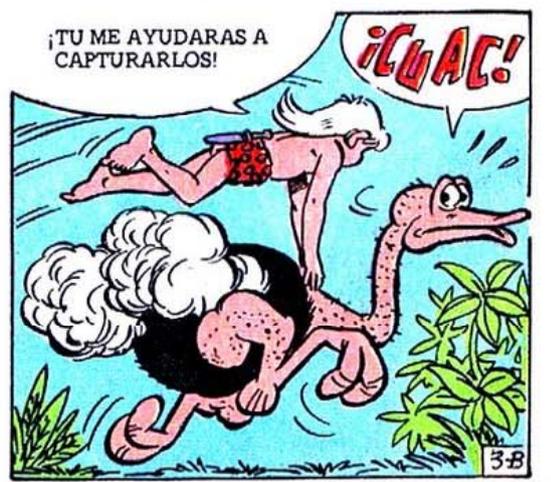
CON EL GOLPE, SE LE HA QUITADO LAS GANAS DE ATACARME. ¡HASTA LA VISTA!



ABANDONARON LA CANOA PARA INTERNARSE EN LA SELVA.

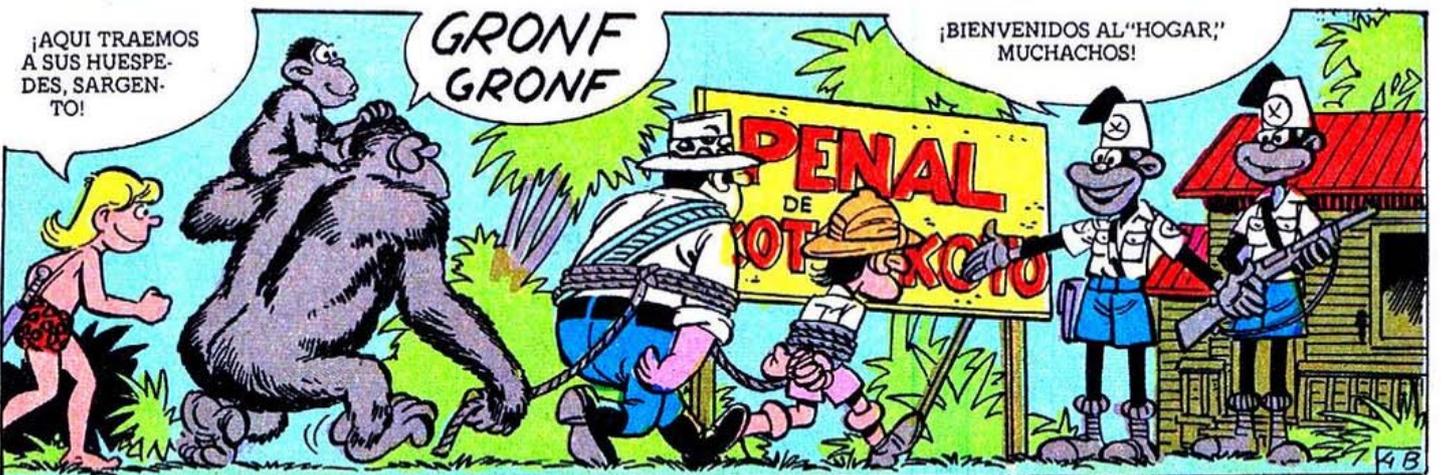
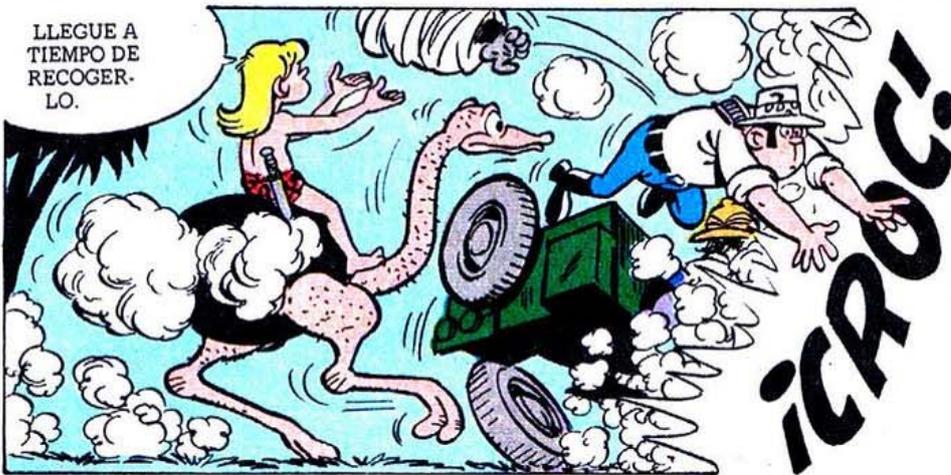
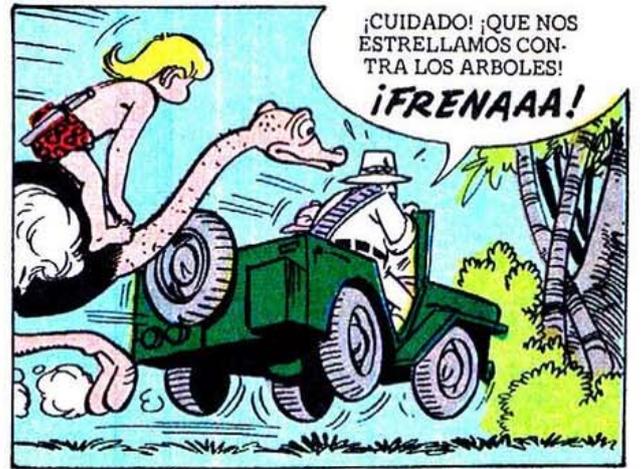
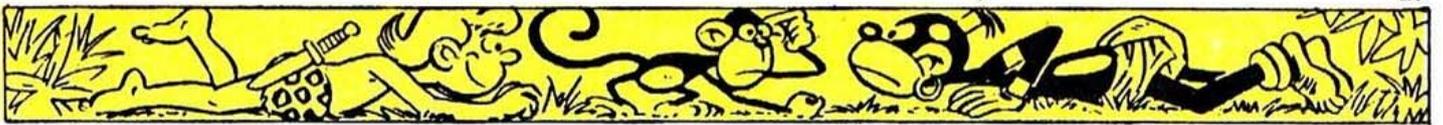


¡VAYA! TENIAN UN COCHE ESCONDIDO.



¡TU ME AYUDARAS A CAPTURARLOS!

¡¡¡CAC!





DON SALICILATO



BUENAS. ¿TIENEN CARTAS GEOGRAFICAS?

¿QUE? ¡AH, SII UN MOMENTO.



¡HUM!



NO. SOLO TENEMOS DE OCEANOS.

BUENO, ME DA IGUAL.



Z



TAMPOCO QUEDAN.

¿QUE ES LO QUE NO QUEDA?



CARTAS GEOGRAFICAS...

¿QUE DICE? ¿QUE NO HAY?



¡HAY MILLONES!

¡AY!

OIGA, NO SE MOLESTEN. ES IGUAL...



...ESTA HOJA MISMA ME SIRVE.

ES PARA LIAR UN BOCADILLO.



¡MIRA! ¡UNA! ¡OTRA! ¡OTRA! ¡OTRA!

¿QUIERES MAS?



¿TE DAS CUENTA?

LO QUE HAY QUE HACER ES BUSCAR LAS COSAS.



HOLA. ¿TIENEN BOTES?

¿BOTES? NO. AHORA NO TENEMOS.



¿DE MANERA QUE NO HAY BOTES! ¿EH?



¿Y ESTO QUE ES? ¿MEREENGUE?



JEFE: ESE TIPO ES EL NAUFRAGO DE LA ISLA DE AL LADO Y QUIERE BOTES VACIOS PARA ENVIAR SU S.O.S.



¡ESTA BIEN! HAY MAS DIAS QUE OLAS.



BUENAS.

VAYA. HOY VA A VENIR TODA LA CLIENTELA.



OBEDEZCAMOS AL JEFE. BUSCARE LO QUE PIDE EL CLIENTE.



VAYA. AQUI NO HAY.



TAMPOCO AQUI.



ASI ME GUSTA...

...QUE ATIENDAS CON DILIGENCIA LAS PETICIONES DE LOS CLIENTES.



LO SIENTO, JEFE, PERO HAY CLIENTES QUE PREGUNTAN POR COSAS TAN RARAS...

¿EH?



¿QUE TE HA PREGUNTADO?

QUE SI TENEMOS NIÑOS PEQUEÑOS.



PERO, ¿QUE SE HA CREIDO ESE TIPO? ¿QUE SOMOS TRAFICANTES DE BEBES? ¡Y TU, BUSCANDO COMO UN IDIOTA!



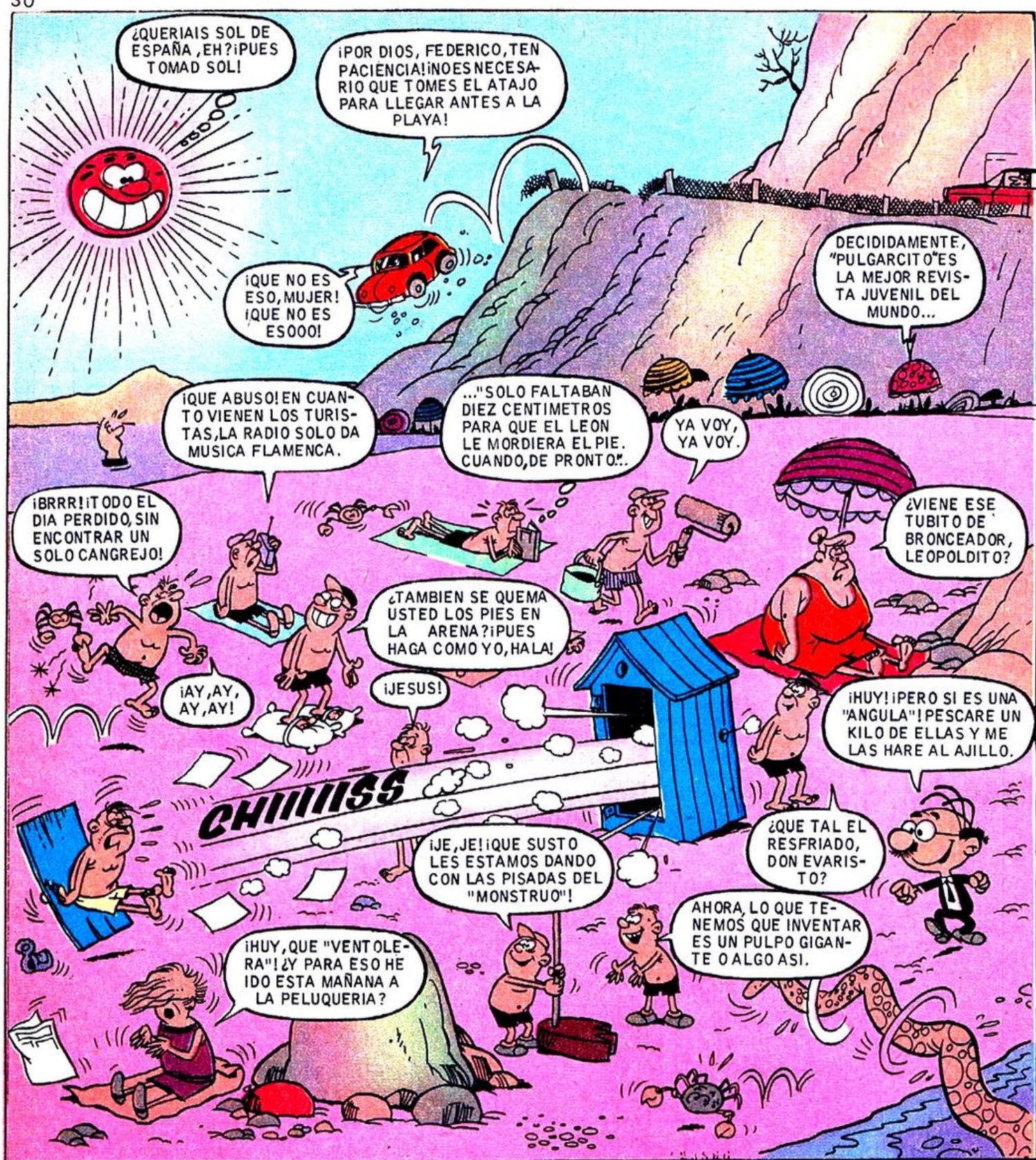
¡USTED ESTA CONFUNDIDO! ¡ESTE ESTABLECIMIENTO ES MUY SERIO!



BUENO, BUENO, NO SE PONGA ASI, HOMBRE.

SOLO HE PREGUNTADO SI TENIAN NIÑOS PEQUEÑOS, CON IDEA DE HACER UNA ENCUESTA ESCOLAR.

Camacho



¿QUERIAIS SOL DE ESPAÑA, EH? ¡PUES TOMAD SOL!

¡POR DIOS, FEDERICO, TEN PACIENCIA! ¡NO ES NECESARIO QUE TOMES EL ATAJO PARA LLEGAR ANTES A LA PLAYA!

¡QUE NO ES ESO, MUJER! ¡QUE NO ES ES000!

DECIDIDAMENTE, "PULGARCITO" ES LA MEJOR REVISTA JUVENIL DEL MUNDO...

¡QUE ABUSO! EN CUANTO VIENEN LOS TURISTAS, LA RADIO SOLO DA MUSICA FLAMENCA.

... "SOLO FALTABAN DIEZ CENTIMETROS PARA QUE EL LEON LE MORDIERA EL PIE. CUANDO, DE PRONTO.."

YA VOY, YA VOY.

¡BRRR! ¡T ODO EL DIA PERDIDO, SIN ENCONTRAR UN SOLO CANGREJO!

¿VIENE ESE TUBITO DE BRONCEADOR, LE OPOLDITO?

¿TAMBIEN SE QUEMA USTED LOS PIES EN LA ARENA? ¡PUES HAGA COMO YO, HALA!

¡AY, AY, AY, AY!

¡JESUS!

¡HUY! ¡PERO SI ES UNA "ANGULA"! ¡PESCARE UN KILO DE ELLAS Y ME LAS HARE AL AJILLO.

CHIIIISS

¡JE, JE! ¡QUE SUSTO LES ESTAMOS DANDO CON LAS PISADAS DEL "MONSTRUO"!

¿QUE TAL EL RESFRIADO, DON EVARISTO?

AHORA, LO QUE TENEMOS QUE INVENTAR ES UN PULPO GIGANTE O ALGO ASI.

¡HUY, QUE "VENTOLERA"! ¿Y PARA ESO HE IDO ESTA MAÑANA A LA PELUQUERIA?

TE CONVIENE SABER QUE...

... si haces excursiones a la alta montaña... conviene que tengas presente la necesidad de proteger tus ojos con gafas oscuras, puesto que la luz solar en los lugares altos suele ser rica en rayos ultravioleta, que pueden perjudicar la vista.

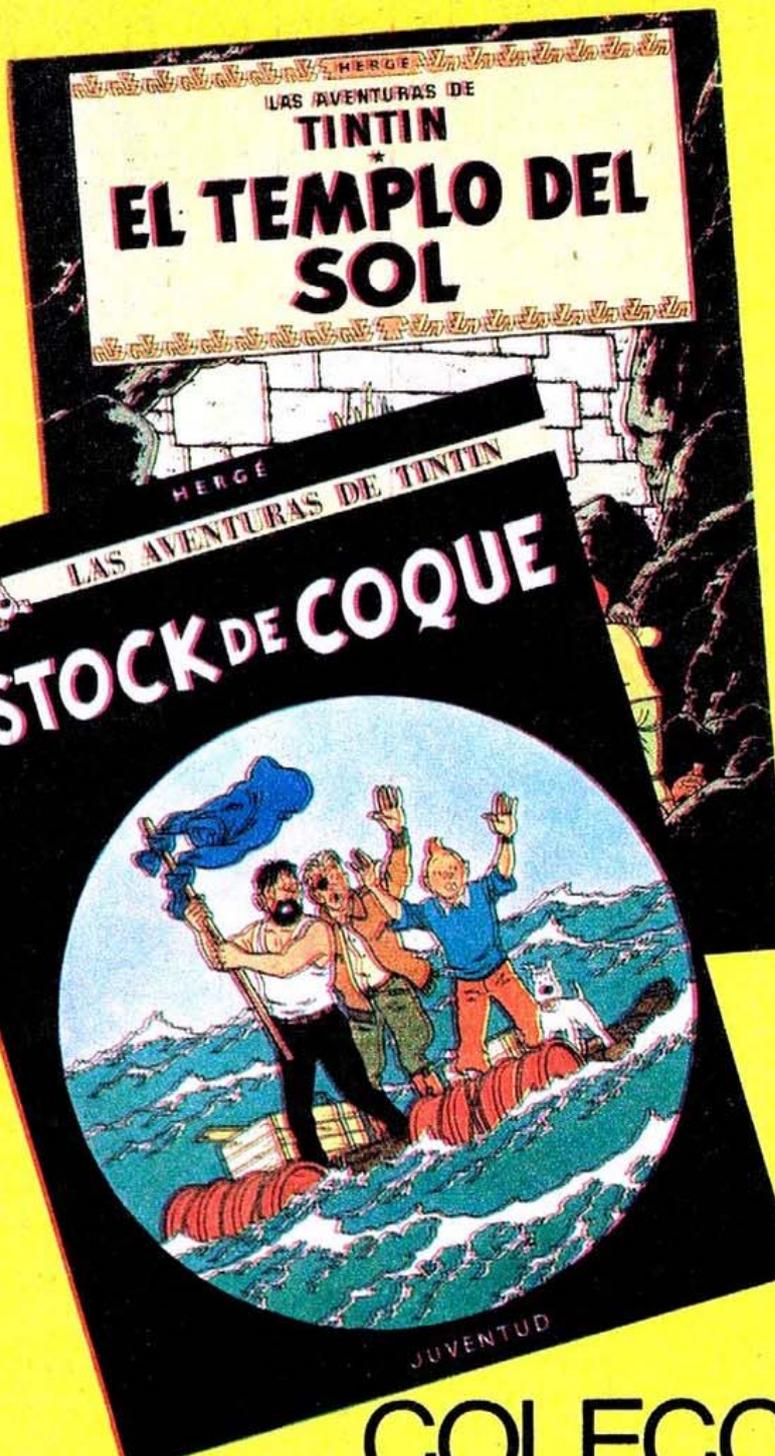
...entre las ciudades españolas que más sufren los rigores del verano, registrando temperaturas muy elevadas, figura Ecija, en la provincia de Sevilla. Tanto aprieta allí el calor... que es conocida por «la sartén de Andalucía».

...el color del vestido es de extraordinaria importancia para los efectos de la irradiación solar intensa. Los oscuros absorben los rayos y reconcentran el calor irradiado del sol, mientras que los claros y amarillos son los de menor receptividad. Son, naturalmente, los preferidos en el verano.

...por su emplazamiento, y también por la calidad de sus servicios, los campings españoles se consideran como los mejores de Europa.

... si vas a Londres y marcas en un teléfono el número ASK 9211, oirás que te dirá: «Bienvenido a Londres», te recitará una lista de hoteles, pensiones y residencias, así como los espectáculos del día y luego, muy cortésmente, te deseará una feliz estancia en la capital mundial de la niebla.

... apareció en Norteamérica el año pasado una colección de libros editados especialmente «para leer en la playa» o, más concretamente, en el agua. Se trata de una serie de apasionantes novelas policíacas impresas en papel impermeable y los volúmenes flotan en el agua.



COLECCIONA LOS ALBUMES DE LAS AVENTURAS

DE **tintin**

QUE EDITA PARA TI, EN ESPAÑA

EDITORIAL JUVENTUD

YO ALIMENTO EL ESTÓMAGO

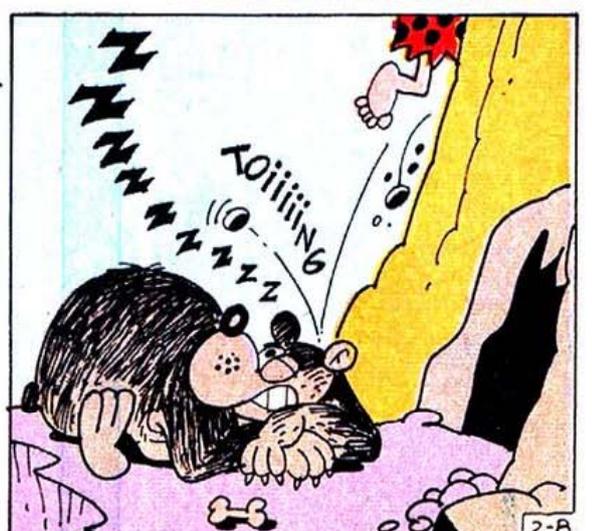
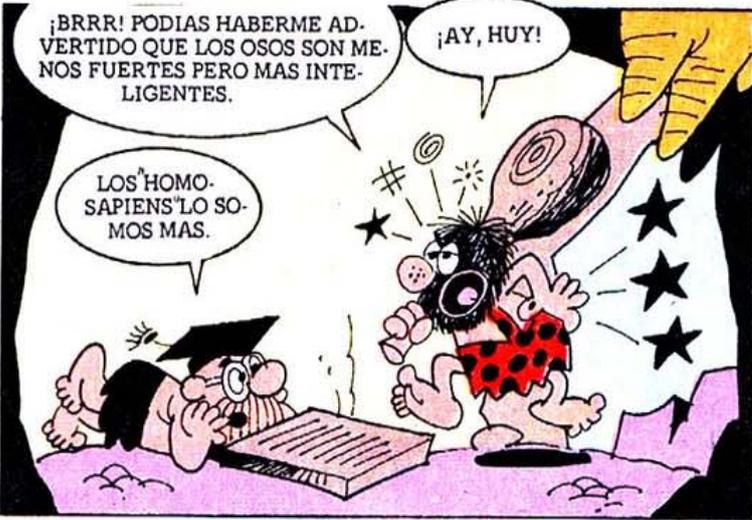
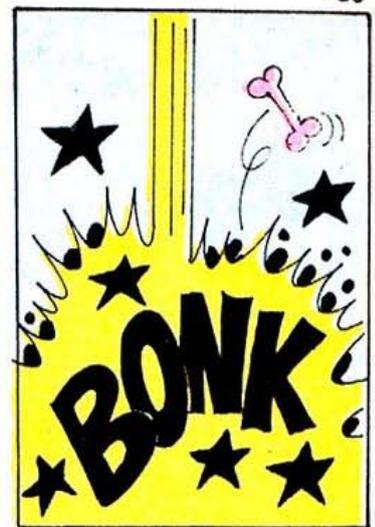
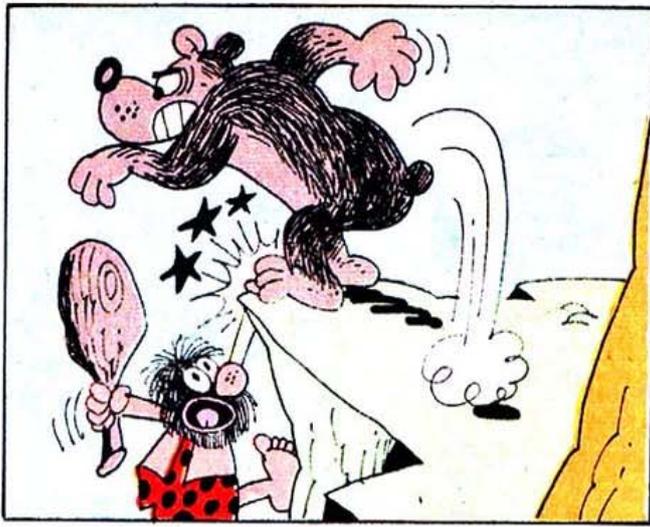
ÑAM

LOS TROGLÓDITAS

YO, EL "COCO"

$H^2 = C^2$
 $+ C^2$





¡AAAH!
QUIEN ME
HA OLIDO
ES EL A
MI!

BONK

¡BRRR! PODIAS HABERME ADVERTIDO QUE LOS OSOS SON MENOS FUERTES PERO MAS INTELIGENTES.

¡AY, HUY!

LOS HOMO-SAPIENS LO SOMOS MAS.

¡DEJATE DE TEORIAS! ESTO HAY QUE DEMOSTRARLO EN LA PRACTICA.

CUANDO QUIERAS.

LA CAZA EN EQUIPO.

¡BRRR! ¿Y QUE HARAS TU? ¡SI NO ERES CAZAR NI UN MOSQUITO DORMIDO!

LO QUE CAZAREMOS DORMIDO SERA EL OSO.

¡MUY LISTO! ENTERATE, SABIHONDO, QUE SU OLFATO NO DUERME.

LO CAZAREMOS POR LA RETAGUARDIA. SSSS

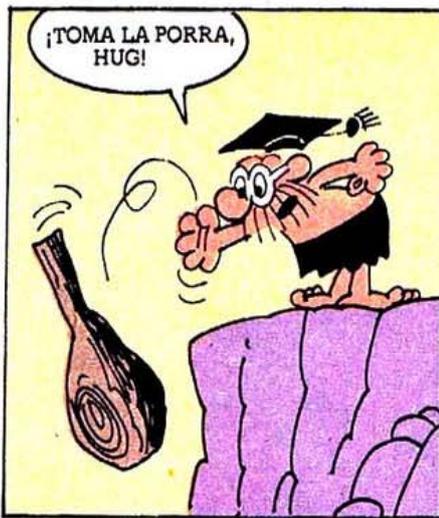
¡CHISSST! AHORA SOLO ES CUESTION DE BAJAR SIN HACER RUIDO.

CUANDO LLEGUES ABAJO, TE TIRARE LA PORRA.

ZZZZZZZZZZ
Koiiiiing

2-A

2-B



3-A

3-B



¡MAS LO SIEN- TO YO, MERLU- ZO! ¡ME DUELE TODO!

LO SIENTO, HUG.

¡AY, HUY! ME DUELEN TODOS LOS HUESOS.



¡NAM! ¡NAM! ¿QUE LLEVAS EN ESTE SACO? ¿EL OSO?

NO, SOLO LA PIEL.

SNIF SNIF



¡BRRR! Y PARA QUE QUIERO YO SU PIEL, BE- SUGO? YO QUIERO CHICHAHA!

NO SEAS UN TARUGO DEL PALEOLITI- CO.



ESA PIEL ES PARA DISFRA- ZARME DE OSO...

¡HUG! A VER, PON- TELO.

...ASI NO LLAMARE LA ATEN- CION.



...Y PODRE ACERCAR- ME TRANQUILAMENTE AL OSO.



¿QUE TE PARECE, HUG?

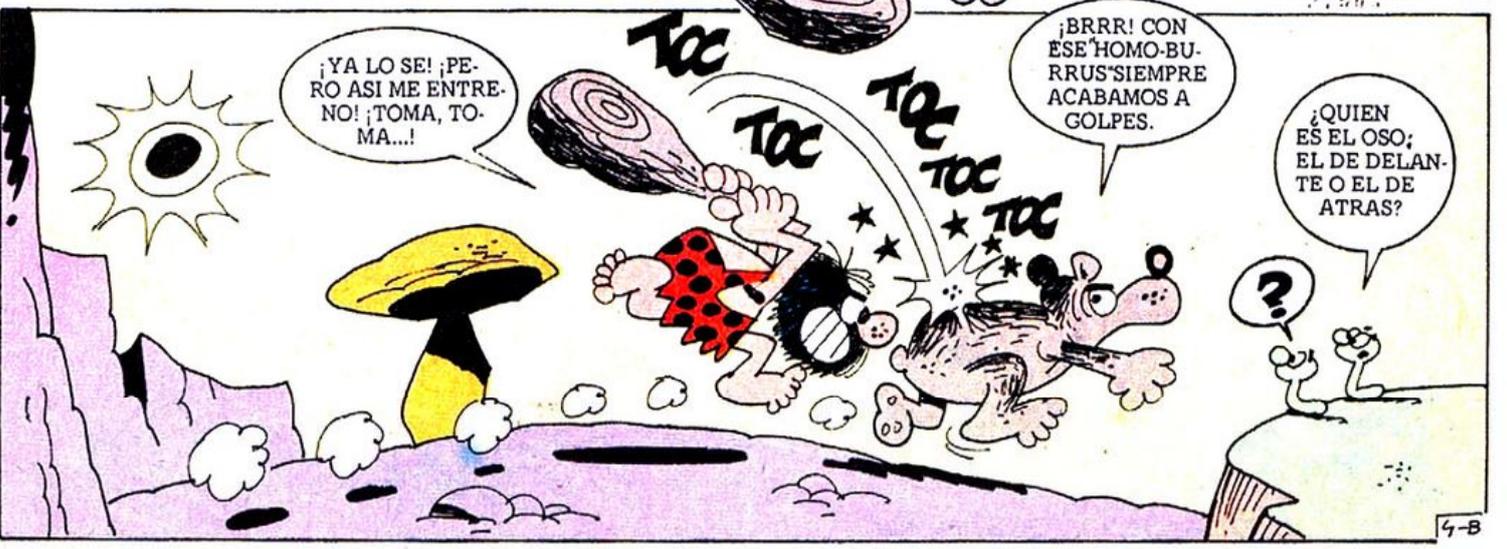
¡PERFECTO, PERFECTO!



¡EH! ¿POR QUE ME MIRAS ASI, TAN FIJAMEN- TE...?



¡NO, NO! YO NO SOY UN OSOOO!



¡YA LO SE! PE- RO ASI ME ENTRE- NO! ¡TOMA, TO- MA...!

¡BRRR! CON ESE HOMO-BU- RRRUS SIEMPRE ACABAMOS A GOLPES.

¿QUIEN ES EL OSO; EL DE DELAN- TE O EL DE ATRAS?

JOE MARMOTA,

EL VAGO DE MINNESOTA



c. I. P. C., 1970



¡DESPIERTA, JOE!



¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE REPETIRTE QUE VAYAS AL BANCO A BUSCAR DINERO, ZOQUETE?

¡LO SIENTO, MAMA! ¡NO SÉ DÓNDE TENGO LA CABEZA!



¡DELANTE DE MI CAZUELA, ESTÚPIDO! ¡VE RÁPIDO, ANTES DE QUE CIERREN...!



MIENTRAS, EN EL BANCO...

¡MANOS ARRIBA Y YA PUEDE IRME DANDO TODO LO QUE TENGA!



¿LLEGÓ A TIEMPO?



¡GRACIAS, JOE...!



NO TE IMPORTA ESPERAR UN MOMENTO, ¿VERDAD? ¡ESTOY SEGURO DE QUE EL "SHERIFF" TIENE GRAN INTERÉS EN VER A MI "CLIENTE"...!



¡CARAMBA...! ¡PERO SI ES BILLY BILLETE, EL ATRACADOR DE BANCOS...! ¿QUIÉN LO CAPTURÓ...?

¡JOE MARMOTA, "SHERIFF"! ¡CON SU CALMA DE SIEMPRE, EN SEGUIDA DOMINÓ LA SITUACIÓN...!



¡ENTONCES, JOE ES LA PRIMERA PERSONA INDICADA PARA CAPTURAR A TIM DINAMITA! ¡ME LO LLEVARE, CONMIGO!



Y ASÍ...

TIM DINAMITA ANDA POR ESAS MONTAÑAS, JOE... YO TE ESPERARÉ AQUÍ... ¡QUE TE VAYA, BIEN, MUCHACHO!



¡ME ALEGRO DE QUE EL "SHERIFF" SE HAYA QUEDADO ATRÁS...! ¡ME MUERO DE GANAS DE ECHAR UNA SIESTA...!



¡QUÉ BARBARO! ¡CON ESOS RONQUIDOS, TIM DINAMITA LE LOCALIZA! ¡CORRO AL PUEBLO, A BUSCAR REFUERZOS!



MIENTRAS... ¡JO, JO! ¡EL TIPO QUE ME ANDABA BUSCANDO SE HA QUEDADO DORMIDO! ¡AHORA O NUNCA, DINAMITA! ¡HUIRE VOLANDO COMO LA IDEM!



¡CARAMBA! ¡PARECE QUE ME DORMÍ! SERÁ MEJOR QUE PREGUNTE QUÉ HORA ES...



¡QUIETO UN MOMENTO, AMIGO! ¡CÁSPITA!



PUES NO CREO QUE JOE NECESITARA DE NINGUNA AYUDA, "SHERIFF"... ¡YA HA CAPTURADO A DINAMITA...!

¡ME RINDO!



¡NO SABES CUÁNTO TE LO AGRADEZCO! ¡ME QUITÉ UN PESO DE ENCIMA!



EN CAMBIO, ÉL VA A NOTAR UNO NUEVO EN LA CABEZA. ¡TENGO UNA RAZÓN DE MUCHO PESO PARA ENFADARME CON ÉL! ¡OLVIDO IR AL BANCO!



¡NO DEBIÓ HACER ESO, SEÑORA MARMOTA...! ¡JOE ES UN HÉROE! ¡CAPTURÓ A UN TERRIBLE BANDIDO EL SOLITO!

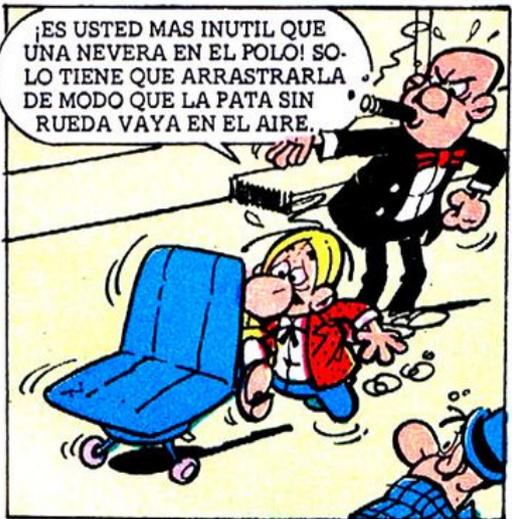
¿DE VERAS? ¡SIENTO HABERTE DEJADO INCONSCIENTE, HIJO!



¡NO TE PREOCUPES, MAMA...! ¡YA SABES QUE NUNCA ME VIENE MAL ECHAR UN SUEÑECITO!

RECOMPENSA

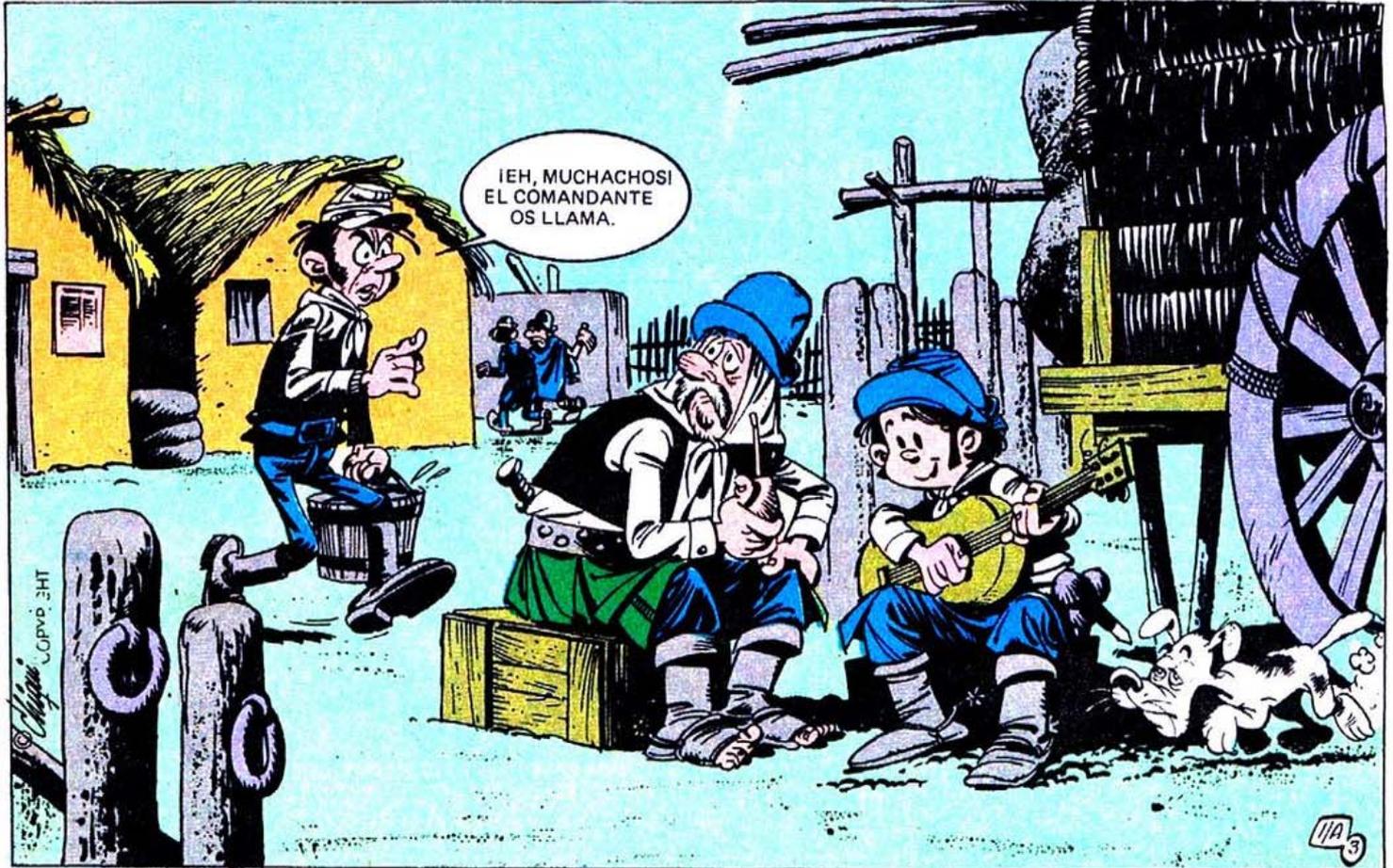
Don Percebe y Basilio





PAMPA

LOS INDIOS CHILENOS





AL FUERTE SAGRARIO.

ANDEN CON OJO. LOS INDIOS ESTAN MUY REVUELTOS, PERO USTEDES CONOCEN BIEN EL CAMINO Y...



...PODEMOS ESQUIVARLOS.

...PODRAN VOLVER SI SE PIERDEN.



IJE, JE, JE...!



TRAS VARIAS HORAS DE CAMINO...

YA ESTAMOS LLEGANDO. EL FUERTE ESTA ALLI, DONDE SE VE LA COLUMNA DE HUMO.

¿DE QUE SERA HUMO?



IPCHEI DE ALGUNA CHIMENEA.

PUES YO CREO QUE...

¡HOMBRE, NO SEAS GAFE! ¡PUEDEN SER DE UNA CHIMENEA!

¿SEGURO?



¡QUIZAS AUN PODAMOS HACER ALGO POR ELLOS!



YA ES DEMASIADO TARDE.



LOS INDIOS SE HAN LLEVADO TODO, Y HAN DEBIDO HACER CAUTIVOS A TODOS LOS SERVIDORES DEL FORTIN.



¡ARRIBA LAS MANOS!



¿QUIENES SON USTEDES?

??



VENIMOS DE FUERTE ASUNCION CON EL DINERO DE LA PAGA.

LLEGAN TARDE, ESTE MES LOS SOLDADOS TAMPOCO COBRARAN.

ESTA HERIDO. DEJENOS CURARLE Y DESPUES NOS CONTARA LO OCURRIDO.



UNA VEZ CURADO, LO TRANSPORTARON AL FUERTE PARA PONER AL CORRIENTE AL COMANDANTE DE TODO LO OCURRIDO.

?



"ERAN MUCHOS Y SE LLEVARON TODO: HOMBRES, MUJERES, OBJETOS...A MI ME DEJARIAN POR CREERME MUERTO."



¿Y DICE QUE ERAN INDIOS CHILENOS?

ENTONCES NO PODEMOS HACER NADA. ESTARAN CRUZANDO LOS ANDES Y SI MANDO TRAS ELLOS A LOS SOLDADOS DEJARE DESGUARNECIDO EL FORTIN, Y HEMOS DE DEFENDER LA FRONTERA.



PERO, SEÑOR, ESAS PERSONAS PASARAN MIL PENALIDADES JUNTO A LOS INDIOS. DEBEMOS SALVARLOS.

LO SIENTO, PAMPA; OFICIALMENTE NADA PUEDE HACERSE.



BIEN, COMANDANTE, HABLANDO DE OTRO ASUNTO: QUISERA PEDIRLE UN PERMISO PARA FACON Y PARA MI. TENEMOS QUE IR A CHILE POR UN ASUNTO DE FAMILIA.

PERMISO CONCEDIDO.



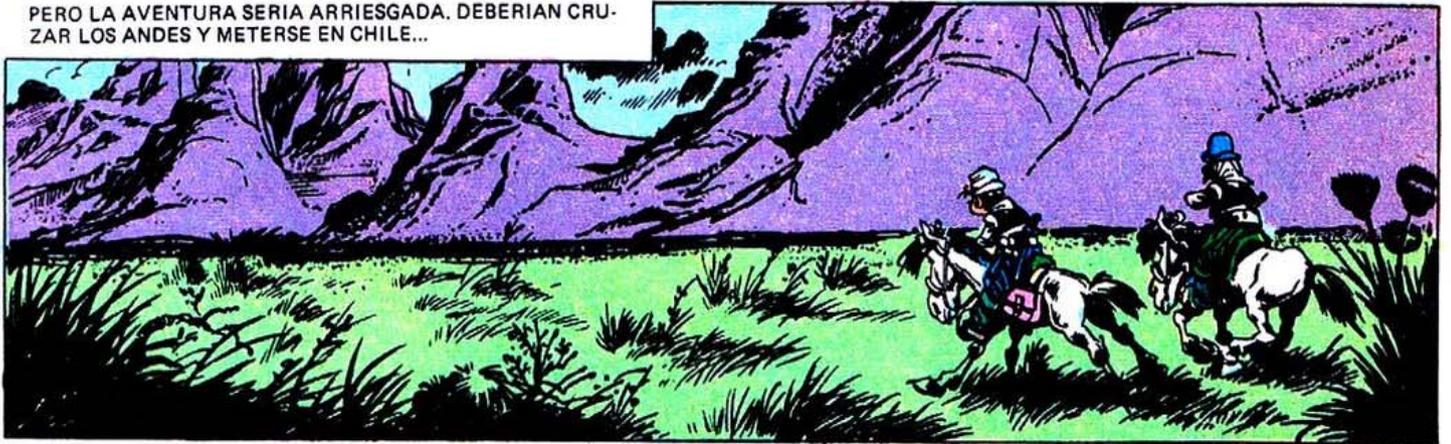
OYE, OYE...¿A TI QUIEN TE HA DICHO QUE YO QUIERO IR A CHILE?

IRE SOLO.





PERO LA AVENTURA SERIA ARRIESGADA. DEBERIAN CRUZAR LOS ANDES Y METERSE EN CHILE...





VIENEN BIEN CARGADOS; ESTE SERA UN BUEN GOLPE. CUANDO PASEN POR DEBAJO DE NOSOTROS CAEREMOS SOBRE ELLOS.

Y TRAS UNA CORTA PERO FRUCTIFERA LUCHA...



¡AHORA!

¡YAAA!

?



TRAIAN PIELS Y COMIDA. SI EL NEGOCIO SIGUE ASI, PRONTO PODREMOS RETIRARNOS.

¡JE, JE!



BANDIDO SOLTAR ESO. YO ESTAR ENFADADO CON BANDIDO.

CACIQUE ESTAR ENFADADO CON BANDIDO.

SER POCO SANO PARA BANDIDO ENFADO DE CACIQUE.

5/A



¿QUE PASAR AHI DELANTE?

CACIQUE NO ESTAR SANO Y BANDIDO ENFADARSE.

YO NO SABER QUE CACIQUE SER BANDIDO.

YO DESERTAR.



¡CALLAR!

¡CHISTI!

SILENCE PLEASE!



¿DONDE ESTAR BANDIDOS?

BANDIDOS CORRER MONTAÑA ARRIBA.

WHERE?



NO PODEMOS PERSEGUIR BANDIDOS; BLANCOS DESCUBRIR FUERTE ASALTADO Y VENIR TRAS NOSOTROS.

ESTO SI QUE ES CASUALIDAD. ESTOS SON LOS INDIOS QUE ASALTARON EL FUERTE SAGRARIO. SI, HOMBRE, LOS INDIOS CHILENOS QUE VIVEN EN CHILE. POR LO TANTO, SON LOS INDIOS QUE PAMPA Y FACON PERSEGUEN. DESPUES DE TAN LOGICA DEDUCCION, ESPERAMOS SENTADOS EL PREMIO NOBEL.





¡CRACK!



MIENTRAS...



ALLI VAN LOS INDIOS CON LOS CAUTIVOS. LES SEGUIREMOS POR LA TERRAZA DE ARRIBA.



VAYA FRIO QUE HACE. ME TEMO QUE...

IAAAT...



...CHIIISTI



¿QUE SER?



UNA LLAMA HABER COGIDO FRIO.



ESAS LLAMAS NOS HAN SALVADO. PROCURA NO VOLVER A ESTORNUDAR.

IUFI



Y POR FIN, DESPUES DE LARGAS Y DURAS HORAS DE CAMINO, NUESTROS AMIGOS AVIS-TAN LA TOLDERIA INDIA.





ES IMPOSIBLE ENTRAR EN ESE CAMPAMENTO SIN SER VISTOS, SOLO TIENE DOS ENTRADAS Y TAN ESTRECHAS QUE HAY QUE PASAR DE UNO EN UNO.

TENGO UNA IDEA.

BAJARAS A LA TOLDERIA Y TE DEJARAS ATRAPAR POR LOS INDIOS.

¿ATRAPAR?

SI, DIRAS QUE ERES UN TERRIBLE BRUJO Y QUE ECHARAS LAS IRAS DE HUALICHO* CONTRA ELLOS SI NO LIBERTAN A LOS CAUTIVOS.

© Chiqui

*ESPIRITU DEL MAL.



NO SON TAN TONTOS COMO PARA CREERSELO.

MIENTRAS TU BAJAS A LA TOLDERIA, YO SUBIRE A ESA MONTAÑA.



...Y DESDE ALLA PODRE OIRTE CUANDO TU, GRITANDO, INVOQUES A HUALICHO. ENTONCES YO EMPEZARE A GRITAR Y COMO LAS MONTAÑAS ESTAN ENFRENTE LA UNA DE LA OTRA, SE PRODUCIRA UN GRAN ECO QUE ASUSTARA A LOS INDIOS Y HARAN LO QUE TU LES DIGAS.



PERO...¿Y SI FALLA TU PLAN?

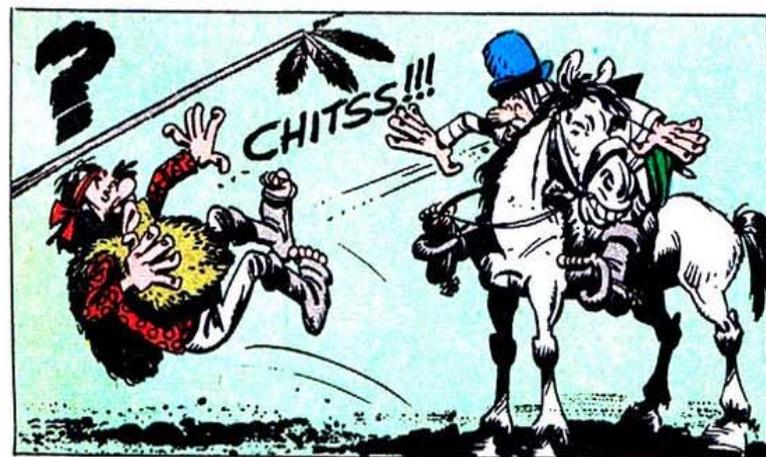
ENTONCES PENSARE OTRO.



Y ASI FUE COMO...

IQUIETO, BLANCOI SI TU MOVER UN DEDO YO ATRAVESAR.

IAAAT...



PONTE EN PIE, INDI, ISNIFI TIENES QUE CAPTURARME.

YA...YA VOY.





A LA MAÑANA SIGUIENTE...





IYAI



ISER UNA TRAMPA, NO HABER SOLDADOS, SOLO LLAMAS DESPAVORIDAS!

BLANCO CORTAR CAMINO CON PIEDRAS.



MIENTRAS TANTO, PAMPA ENTRABA EN EL CAMPAMENTO POR EL LADO CONTRARIO.

SOLO DOS INDIOS CUSTODIAN ESTA ENTRADA.

PERO ESO NO TIENE NINGUNA IMPORTANCIA, ¿VERDAD, PAMPA?

PERO HAY ALGUIEN A QUIEN LAS COSAS NO LE VAN TAN BIEN...



¡CROCK!
¡CROCK!



¡AAGG!



IFACONI

IAAAG...!



IUFI



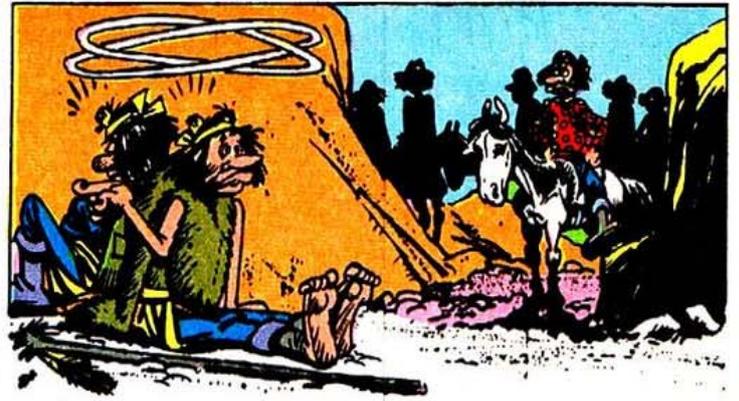
GRACIAS CAPITAN. NO CREI PODER CONTARLO.

NO TIENE IMPORTANCIA, USTED ARRIESGO SU VIDA POR NOSOTROS.





CUANDO LOS INDIOS REGRESARON, LOS CAUTIVOS YA HABIAN ESCAPADO.



AMBROSIO CARABINO

PETROLEO





El doctor CATAPLASMA

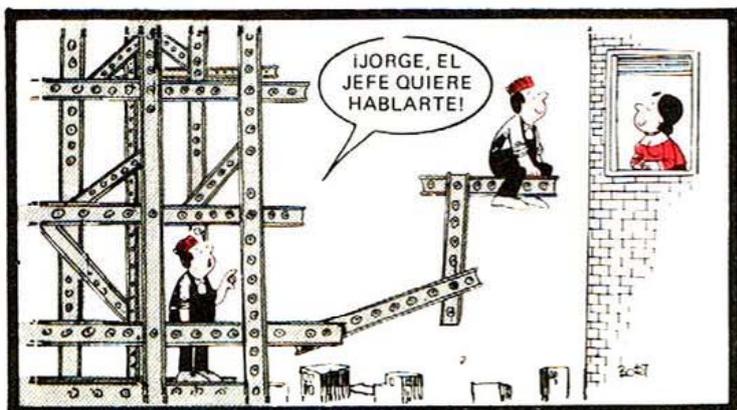


SUPER CARPANTA

Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES
AÑO V. No. 51. - 27-7-1981

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1981

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial -
Barcelona (España) - PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción:
Camps y Fabrés, 5- Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de
EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650
Parets del Vallés (Barcelona) 1981. Depósito Legal B. 6.844-1977
DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona - 23.



la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

HOY QUE TENGO FIESTA, PODRIA IRME AL CINE...



¡LASTIMA QUE NO ANDO MUY BIEN DE DINERO!



¡QUE RABIA! ¡TENDRE QUE ABURRIRME SOLO!



¡QUE IDEA! ¿Y SI FUERA A EMPEÑAR ALGO?



MIRARE ENTRE MIS COSAS, A VER SI...



¡CARAMBA! ¡NO RECORDABA QUE TUVIESE ESTA PITILLERA!



Y NO PARECE MALA DEL TODO... ¡A LO MEJOR ME DAN ALGO!



¿NO LO DIJE? ¡DIEZ DUROS! ¡JE, JE!



¡HA ESTADO BIEN LA PELICULA! ¡JE, JE!



BUENO, AHORA, A CENAR.



¡HOLA, QUERIDO! ¡JE, JE!

¡HOLA!



¡HOLA, TIO!

¡HOLA, TIO!

¡HOLA!

¡BUENAS, SEÑORITO!

PERO, BUENO... ¿A QUE VIENEN TANTAS RISITAS?



¿ES QUE "ENTOAVIA" NO LO HA VISTO?

¿SI NO HE VISTO QUE?



¡LA PITILLERA DE ORO DE DIEZ MIL PESETAS QUE TE HEMOS DEJADO EN EL ESCRITORIO! ¡COMO HOY ES TU CUMPLEAÑOS...!



PERO... ¿CUANDO PIENSAS SALIR DE AHI?

¡HACE TRES MESES QUE SE METIO, Y NADA!

¡DEJENLO! ¡MIENTRAS ESTE AHI DENTRO, NO LE VEMOS!

¡NO ESTOY! ¡NO MOLESTAR!

