



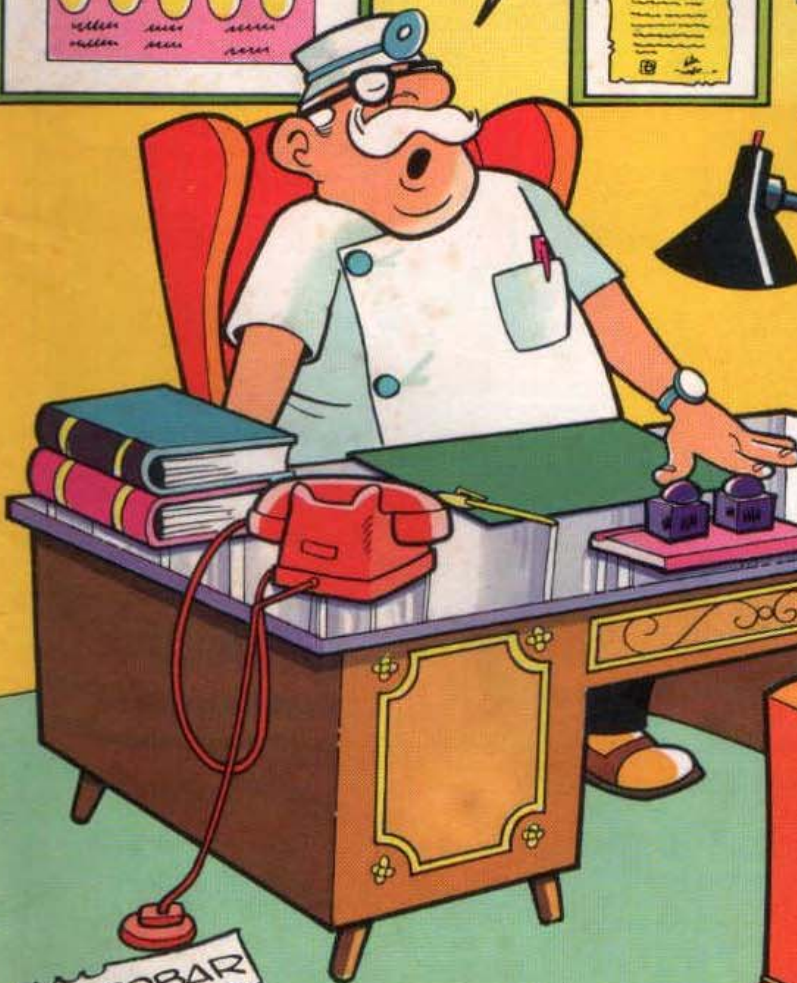
# SUPER

# CARPANTA



PUES SI, HAY ENFERMEDADES  
QUE SE CURAN A BASE DE  
COMER MUCHO.

¡EN SEGUIDA! ¡QUIERO  
CONTAGIARME! ¡QUIERO  
CONTAGIARME!



ESCOBAR

55 PTS.

# DOÑA LIO portapartes

NO HAY NADA COMO UN PASEO PARA ABRIR EL APETITO.

¡OH! PRECISAMENTE LO QUE ME HACE FALTA...

¡EH, SEÑORA SUYA! ESCUCHE...

¿ES A MI?

SI, A USTED, A USTED...

SOY CARTELISTA PUBLICITARIO Y RESULTA QUE NO TENGO MODELO PARA EL TRABAJO QUE ME ENCARGARON.

¿Y YO, QUE TENGO QUE HACER?

VERA, USTED RESULTA IDEAL PORQUE SE PARECE MUCHO AL MODELO Y...

Y QUIERE QUE LE SUSTITUYA, ¿NO?

¡EXACTAMENTE! LE PAGARE TREINTA PSETAS POR HORA, ¿LE CONVIENE?

DE ACUERDO, ¿CUANDO EMPEZAMOS?

PUEDA VENIR MAÑANA A LAS NUEVE. AQUI TIENE MI TARJETA...

¡MIRA POR DONDE SOY MODELO DE ESAS DE ANUNCIOS! CUANDO SE ENTERE LA PORTERA, SE MORIRA DE ENVIDIA...

Y AL DIA SIGUIENTE...

YA ESTOY AQUI...

PASE, EMPEZAREMOS "IPSO FACTO".

NO HACE FALTA QUE SONRIAS CON QUE SE ESTE QUIETA. ME BASTA...

**TOC TOC**

ESTAN LLAMANDO. PERMITA UN MOMENTO...

MANOLO EL TABERNERO ME HA DICHO QUE LE SUBA ESTO. CREO QUE LO NECESITA USTED PARA MODELO DE NO SE QUE...

¿MODELO? ¿UN BARRIL? ¡HUM!

¡OIGA! DEJEME VER EL CUADRO...

NO PUEDE SER. TRAE MALA SUERTE...

¡AUGHHH!

**TONELES PLOF**  
INNEVORABLES

¡NO SE SULFURE! YO LE EXPLICARE...

¡EXPLICACIONES! ¡BRRRR!

¿YO? PERO... ¿QUE HICE?

¡BERZOTAS! ¡TODO POR TU CULPA!





¡O SUBE O ME MARCHO!

BIEN, SEÑORA, LE CEDO MI SITIO; SUBA USTED.



MUCHAS GRACIAS; VEO QUE AUN QUEDAN CABALLEROS... AUNQUE SEA A LA FUERZA.



¿QUE HACE USTED AL PRINCIPIO DE LA COLA? USTED YA NO ES EL PRIMERO. HA CEDIDO SU SITIO.

¡A LA COLA!

¡A LA COLA!

¿?



¡VAYA GENTUZA! SERA MEJOR QUE VAYA A PIE; LLEGARE ANTES. SOLO PASA UN AUTOBUS CADA MEDIA HORA...



¡UN MOMENTO! NO HAN DEJADO SUBIR A UNO Y EN CAMBIO HAN SUBIDO DOS!

¡iiiiiiic!



¡IDEAAA!

¡HOY MOVERE EL BIGOTE!



¡JA, JA! ¡EN "CASA" TENGO TODO LO NECESARIO PARA LLEVAR A BUEN TERMINO MI PLAN...



ESO ES. EL QUE GUARDA SIEMPRE TIENE, QUE DICE LA CANCION.



A VER SI TENGO SUERTE CON LA COLA.



HE LLEGADO A TIEMPO, SOLO HAY CUATRO PERSONAS.



Y LA ULTIMA ES UNA SEÑORA FUERTE Y ATLETICA, COMO A MI ME CONVIENE.

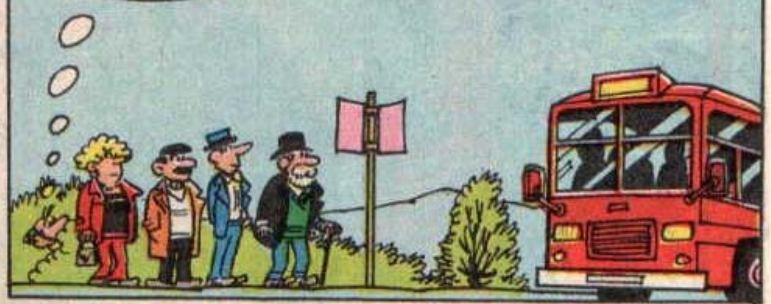


LA SEÑORA VA EN CUARTO LUGAR; ME SERVIRÁ ESTUPENDAMENTE PARA MI PROPOSITO.



Y LLEGA EL AUTOBUS...

¡QUE DEJEN SUBIR SOLO UNO!  
¡SOLO UNO!



¡UNO SOLO! ¡VA LLENAR LA BARCA! ¡QUE GRACIOSO SOY!



APRISA, ABUELO, O LE DEJAMOS EN TIERRA.



¡BRR! ¡EN CADA VIAJE SOLO COGEN UN SOLO PASAJERO! SIEMPRE VAN LLENOS. CLARO, CON TANTO RETRASO.

¡PSSST! ¡PSSST!  
¡SEÑORA, ACERQUESE!



HE IDEADO UN SISTEMA PARA PASAR DELANTE DE LOS DEMAS. SI ME INVITA A COMER Y HACE LO QUE YO LE DIGO, MARCHARA EN EL PROXIMO AUTOBUS.

¿QUE HE DE HACER?



COGERME EN BRAZOS Y VOLVER A LA COLA. PODRA CONMIGO. SOY BAJITO.

DE ACUERDO; ADELANTE.



Y CARPANTA DA UN BRINCO Y LA SEÑORA LE TOMA EN BRAZOS...

¡ALLA VOY!

¡SOPLA!



¡SE HA DISFRAZADO DE NIÑO DE PAÑALES!

USTED DEJEME HACER. CUANDO LLEGUE EL AUTOBUS, YO ME PONDRE A LLORAR.



ENTONCES, USTED, DE FORMA DRAMATICA, PIDE QUE LA DEJEN PASAR PORQUE HA DE DAR DE COMER A SU NENE, QUE SOY YO... A FIN DE CUENTAS, ES VERDAD ( LO DEL COMER, CLARO).

HA TENIDO SUERTE, SOY ACTRIZ PROFESIONAL.





¡UNO SOLO!



¡BUAAA!  
¡BUAAA!

¡COMO HEMOS DE SUFRIR LAS MADRES! ¡POBRE HIJO MIO! ¡LASTIMA PARA EL! ¡SE ME ESTA DEFUNCIANDO DE HAMBRE! ¡COMPASION! ¡MISERICORDIA!



¿NO SE LES CAE LA CARA DE VERGÜENZA ANTE EL DRAMA DE ESTA MADRE?

¿POR QUE NO LA DEJAN PASAR?

SEAN BUENOS.

¡BUAAA!  
¡BUAAA!



BUENO, BUENO, SI SE PONEN ASI, POR MI QUE PASE.

¡BUAAA!  
¡BUAAA!

Y POR MI TAMBIEN.



LA FELICITO, ES USTED UNA MERCEDES BRUQUETAS.

Y USTED UN CAPRI.



DOS BILLETES, ¿VERDAD?

¡UNO SOLO! ¿NO VE QUE ESTE NIÑO ES DE MESES?



¿Y POR QUE NO SE HA AFEITADO HOY?

NO HA TENIDO TIEMPO. ES UN NIÑO MUY ADELANTADO, PERO SOLO TIENE DOS DIENTES.



ENSEÑALE LOS DIENTES A ESTE SEÑOR, NENE.

ANDA, PUES ES VERDAD.



NO DISCUTAMOS MAS, SEÑORA. TOMA SU BILLETE.

VALE.



¿ES QUE NUNCA HA VISTO FUMAR A UN NIÑO? VAYA CON EL CARROZA.

NENE, TIENES MUCHOS PELOS EN LA CARA, PERO MUY POCOS EN LA LENGUA.



Y AHORA, A COMER, TRATOS SON TRATOS.

ALLA VAMOS, MAJO.



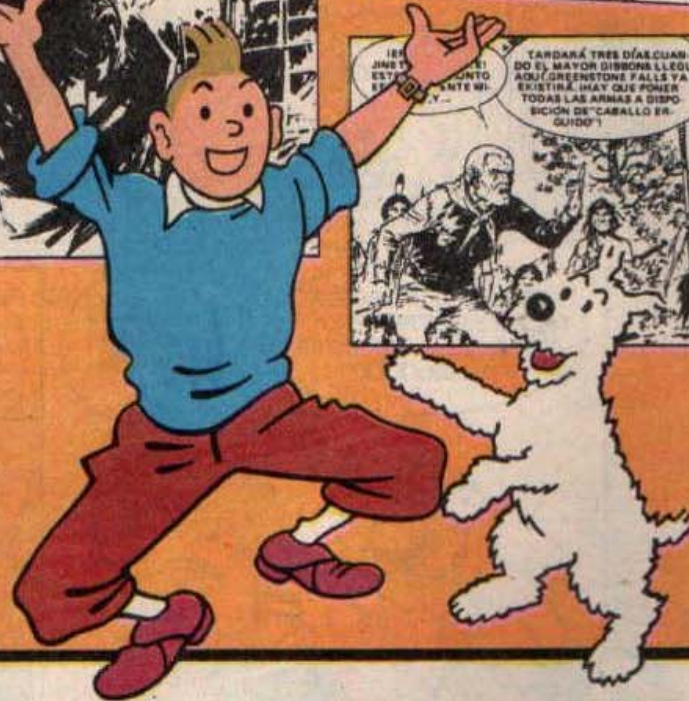
27752

# TINTIN EN ESPAÑA

DISPUERTO A CONQUISTAR A TODOS LOS CHICOS. POR FIN EN NUESTRO PAIS, LA REVISTA PREFERIDA POR LOS MUCHACHOS DE TODA EUROPA



**AVENTURAS,  
HUMOR,  
MISTERIO,  
CONCURSOS Y  
DIVERSION  
SIN FIN DE  
LA MANO DE  
TINTIN**



**UNA  
PUBLICACION  
A NIVEL  
EUROPEO Y A  
UN PRECIO  
MUY ESPAÑOL**

## ANGEL SISEÑOR

POY VAZQUEZ







# EL REPÓRTER TRIBULETE EL REPORTAJE

SE HALLA EN NUESTRA CIUDAD EL EMBAJADOR DE ESQUIMALANDIA, ALOJADO EN LOS APARTAMENTOS DE LUJO POSITINERO "EL PERCEBE VIUDO" TE HE FACILITADO UNA ENTREVISTA CON ÉL, TRIBU.



VAMOS, TOMA TU BLOC Y PROCURA HACER UN BUEN TRABAJO, ¿ENTENDIDO?

¡ENTENDIDO, JEFE!



¡QUE NO TE PASE NADA, MERLUZO! ¡JE, JE!

¡VOY COMO LAS BALSAS, "DIRE"!



¡MENUDA OPORTUNIDAD ME HA DADO EL JEFE, PARA QUE LUZCA LAS PORTENTOSAS FACULTADES DE MI CEREBELO, EN UNA ENTREVISTA APABULLANTE Y MORROCO-TUDA!



SOY TRIBULETE, DE "EL CHAFARDERO"... ¿EL APARTAMENTO DEL EMBAJADOR?

EL NÚMERO DIECISEIS, JOVEN.



¡BUEENAS...! SOY DE "EL CHAFARDERO INDOMABLE" Y...

¡AH, PASE, PASE USTED, QUE EL SEÑOR EMBAJADOR LE ESTÁ ESPERANDO!



HA LLEGADO EL REPORTEERO ESE, SEÑOR EMBAJADOR...

¡PUES NADA, QUE PASE! ESTOY PREPARADO...



¡CARAMBA! ¿EL SEÑOR EMBAJADOR, EN LA COCINA?

PUES SÍ; ES SU LUGAR PREDILECTO... PASE, PASE USTED, JOVEN.

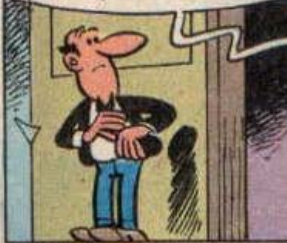


BIEN, BIEN, FIMPECAMOS, SE... SEÑOR I M... EMBAJADOR. ¿QUÉ OPI... OPINA DE NUESTRA CIUDAD?



MEDIA HORA DESPUÉS...

SE... SEÑOR... ¡BRRR...! VERÁ, YO... ¡BRRR...! ¡QUÉ FRÍO, MADRE! YO... ¡BRRR...!



¡ATCHU... AAA...!



BUENO, HASTA OTRA, ¡ESPERO QUE HAYA ESTADO USTED CÓMODO!

¡BRR...! ¡PO... PODÍA HABERMELO DICHO EL JEFE, CORCHO! ¡EL TÍO ESE ECHA... ECHA DE M... DE MENOS EL FRÍO DE SU POLO NORTE!



¡ATCHU... AAA...!

¿Y DICE USTED QUE HA PILLADO UNA GRUPE ESQUIMAL AGUDÍSIMA? ¿Y QUE TIENE PARA MEDIO AÑO BISIESTO EN CAMA?

EXACTAMENTE.



¡FABULOSO! ¡MEDIO AÑO LIBRE DE SU PRESENCIA! Y EN CUANTO SALGA, LE MANDARÉ A ENTREVISTAR AL EMBAJADOR DE TROPICALANDIA, A VER SI ATRAPA UNAS FIEBRECILLAS Y CAE OTRO MEDIO AÑO... ¡MENUDO FAVOR PARA LOS LECTORES Y PARA MÍ!



# DOÑA UTRACA

¡CARAMBA, VAYA NOTICIA!  
¡HAY PARA PONÉRSELE A UNA  
LOS CABELLOS DE PUNTA  
Y MEDIA!

**LA BOLA**  
ESTA MAÑANA SE HA FUGADO DEL SANATORIO UN HOMBRE BASTANTE LOCO, QUE LLEVA JERSEY NEGRO Y PANTALÓN BLANCO, BLANDIENDO UN CUCHARO DE GRANDES DIMENSIONES. SE RUEGA A QUIEN PUEDA DAR DETALLES, LO COMUNIQUE A BLA, BLA, BLA...



# Don Percebe y Basilio

HOY VENDRA UN POSIBLE COMPRADOR PARA ESTE PISO TAN CENTRICO.

CON LO QUE SAQUE, PODRE ABRIR UNA OFICINA MODERNA EN EL BARRIO DE LAS MORERAS.

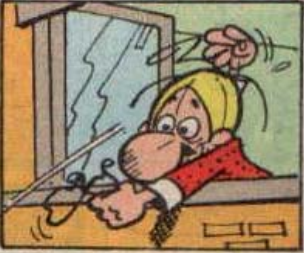
¡USTED SIEMPRE MIRANDO POR LA EMPRESA! ME VOY UN INSTANTE. SI LLEGA ESE SEÑOR, ATIENDALO.

!

¿ALLI? ¡QUEDA MUY LEJOS DE MI CASA! ¡NO HAY DE RECHO!

**¡BONG!**

BUENO, APROVECHARE SU AUSENCIA PARA DIVERTIRME TIRANDO BALINES DE PAPEL CON MI TIRACHINAS.



¡VAYA, HOMBRE! YA INTERRUPIERON MI DIVERSION. ¿QUIEN SERA?

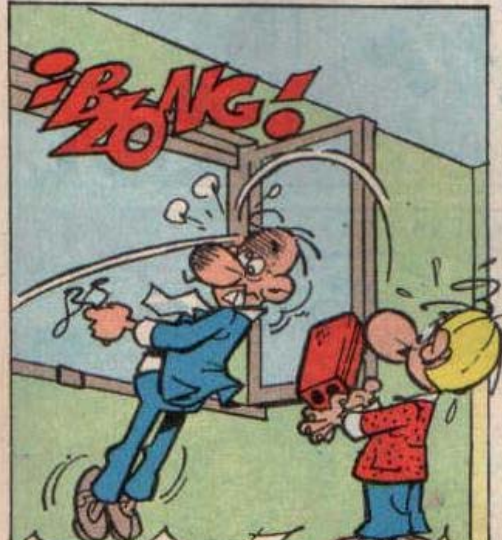
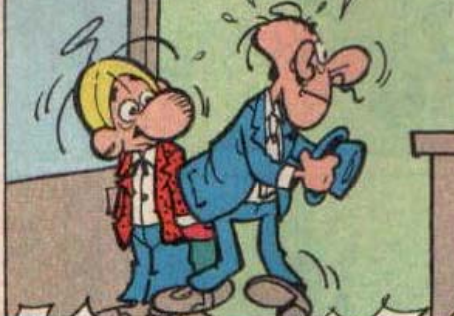
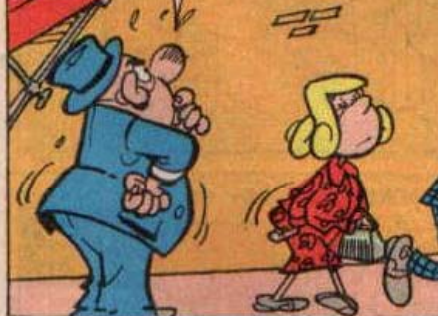
**¡RUMPLING!**

NO HAY DUDA. ESAS COSAS LAS TIRAN DESDE ESA VENTANA. ESPERARE...

DE MODO QUE ESTE ES EL PISO. NO ES GRAN COSA, PERO SE PUEDE ARREGLAR...

VEAMOS QUE TAL ES EL PAISAJE QUE SE DOMINA DESDE AQUI. NO ESTA MAL.

¿QUE ES ESTO...?



PERO, ¿QUE HA HECHO, INSENSATO? ¡EL QUE NO LE GUSTE QUE COMPREN EL PISO, NO ES MOTIVO PARA QUE LE MACHAQUE LA CABEZA CON UN LADRILLO! ¡ME HA ESTROPEADO EL NEGOCIO!

¡PARE, JEFE! AUNQUE LOS LADRILLOS NO VUELAN COMO GAVIOTAS, LE ASEGURO QUE ESE ENTRO POR LA VENTANA. YO NO FUL...

# PEPE GOTERA Y OTILIO

## CHAPUZAS A DOMICILIO

¿QUE, OTILIO...? ¿YA ESTA COMIENDO?

SOLO UNAS TAPITAS, PATRON. COMO NO TENGO OTRA COSA...

¡RAYOS! ¡DE TONEL! ¡UNAS TAPAS DE TONEL!

¡CRUNCH!, ¡NIAM!, ¡GLOUF...!

¡DEJE ESO DE UNA VEZ! NOS HAN LLAMADO PARA QUE VAYAMOS A CAMBIAR UN MOSAICO.

MIENTRAS TRAEN EL NUEVO, YA PUEDEN IR QUITANDO ESTE...

O.K.!

¡HALA, VAMOS A TRABAJAR! USTED VAYA SACANDO LAS BALDOSAS, QUE YO ME VOY A TOMAR UNA CERVEZA.

¡PUES VAYA MANERA RARA DE TRABAJAR QUE TIENE EL PATRON! ¡BRR!

¡CLON!

¡CROC!

¡HUY! HA CAIDO AL PISO DE ABAJO...

¡QUE SOL HACE! TENDRE QUE PONERME ALGO EN LA CABEZA, PARA SALIR...

¡CROC!

BIEN. ¿COMO VA ESO?

PUES ME HA OCURRIDO UNA COSA, QUE...

¡UAAAAH!

BUENO, YA SABE DE QUE SE TRATA.

¡BRRR! COMO MEECHE YO A LA CARA AL GAMBERRO QUE...

¡PLAF!

USTED PERDONE... COSAS DE MI AYUDANTE... ¡JE, JE!

¡GRRR! ¡TERMINE DE QUITAR LAS BALDOSAS Y NO HAGA MAS EL BURRO!

SI, PATRON.

USANDO UNA PALANQUETA, IRE MAS RAPIDO...

¡HUY! SE VA POR LA VENTANA...



¡DETENGALES, GUARDIA! ¡ME HAN HUNDIDO EL PISO!

¡ALTO! ¡ALTOOO!

¡TOMAD BALDOSAS! ¡GRRR! ¡TOMAD, TOMAD!

¡DE ESTA NO SE ESCAPA! ¡SI EL NO LO MANDA AL HOSPITAL DE UN LADRILLAZO, LO MANDO YO DE UN TORTAZO!

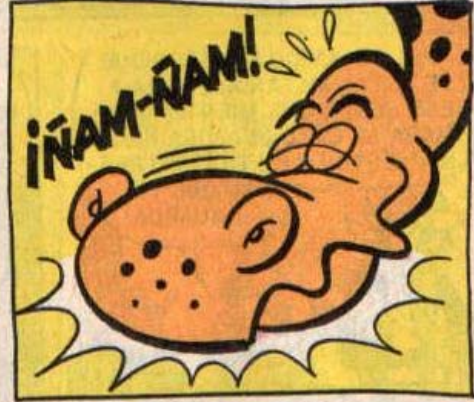
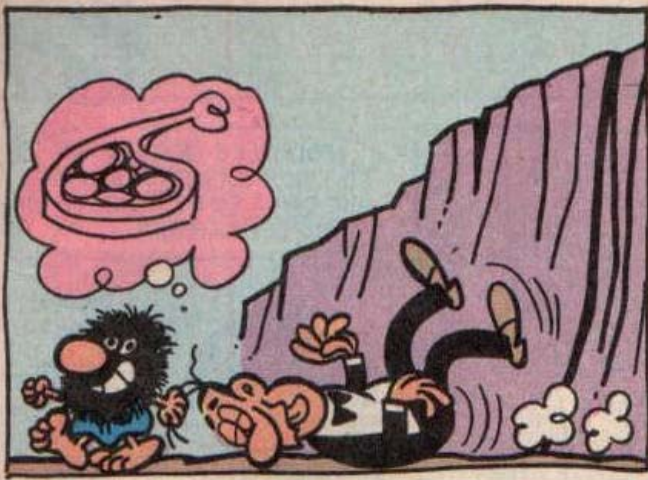
¡TODOS CONTRA EL CHIQUITIN! ¡CONTRA EL MAS INOCENTE! ¡BUAAAAAA!

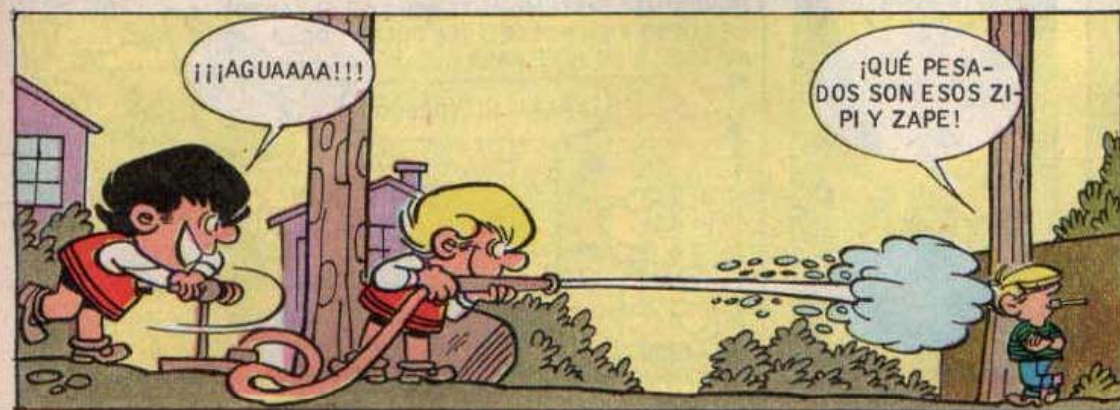
# Completó

**AGENTE SECRETO**

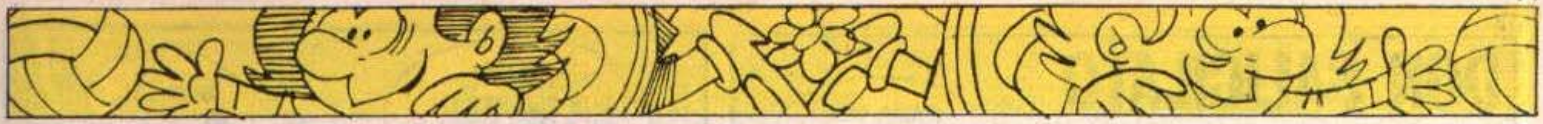
*EN VAQUEZ*











¡JE, JE! ¡CON LA CANTIDAD DE AGUA QUE LE HEMOS SOLTADO, ES IMPOSIBLE QUE PUEDA VOLVER A ENCENDERLO!

¡GAMBERROS!



¡CUANDO VUELVA A TOPARME CON VOSOTROS, OS ACORDARÉIS DE MÍ!



LO QUE ME EXTRAÑA ES QUE, A PESAR DE TANTA AGUA, NO SE LE HAYA DESHECHO EL CIGARRILLO. ¿QUÉ TE PARECE SI... BLA... BLA... BLA...?

ENTENDIDO. ¡ALLÁ VOY!



¡VAYA TIRO DIFÍCIL! SI ACIERTO, ME PRESENTARÉ EN LAS PRÓXIMAS OLIMPIADAS DE TIRO AL CIGARRILLO.



ZIPI YA ESTÁ DONDE HEMOS QUEDADO. HA LLEGADO EL MOMENTO DE DISPARAR.

¡ZIUUU!



¡PLIP!



EL CIGARRILLO SURCA LOS AIRES Y...



¡LO HE PILLADO! ¡YA ES MÍO!



NO LO ENTIENDO. LO HE COGIDO POR LA PARTE QUE DEBIERA QUEMAR Y NO ME QUEMA...



¡ZAPE! ¡NO ES UN CIGARRILLO DE VERDAD! ¡ES DE PLÁSTICO!



CLARO QUE ES DE PLÁSTICO. ES UN CIGARRILLO DE MENTOL, QUE COMPRÓ MI PADRE CUANDO SE PROPUSO DEJAR DE FUMAR.

¿Y LO CONSIGUIÓ?



PUES SÍ. AHORA YA NO FUMA Y, ANTES DE TIRARLO, YO SE LO PEDÍ Y ME LO HA REGALADO. ¡TIENE UN SABOR A MENTA MUY BUENO Y DURA MÁS QUE UN CARAMELO...!

¡QUÉ COSAS INVENTAN!



Y LA CONSECUENCIA INMEDIATA FUE...

QUEREMOS DOS CIGARRILLOS COMO EL DE NUESTRO AMIGO POLITO...



¡QUE VERGÜENZA! ¿NO VES A ESOS NINITOS CON EL CIGARRILLO EN LA BOCA? ¡HAZ ALGO, HIPÓLITO!

SI TE PARECE, LES COMPRARE UNOS PURROS, QUE DICEN QUE SON MENOS PERJUDICIALES...

¡QUÉ RICO ESTÁ!

# DON SALICILATO



NADA, NINGUN VAPOR A LA VISTA.



ES DECIR: NINGUN CLIENTE EN DIEZ MILLAS A LA REDONDA.

NORMAL.



BUENAS... ¿ME DAN UNA LATA DE ACEITUNAS RELLENAS?

AL MOMENTO.



ADIOS.

MUCHAS GRACIAS.



¡QUE RARO!

SI QUE ES RARO. ¿DE DONDE HABRA SALIDO? YO NO VI NINGUN BARCO.



EN FIN, ¿QUE VENGAN MUCHOS COMO ESTE, QUE CARAMBA!

NO SE, NO SE...



ME VA A DAR OTRA LATITA DE ACEITUNAS, POR SI ACASO FALTAN.

EN SEGUIDA.



ADIOS, MUY BUENAS.

ADIOS Y MUCHAS GRACIAS.



VOY A VER DE DONDE VIENE Y A DONDE VA...



PERO QUE SIGA VINIENDO.

NUNCA VI COSA IGUAL.



ES INCREIBLE, JEFE; YA NO SE VE.

ES VERDAD, HIJO; ES INCREIBLE.



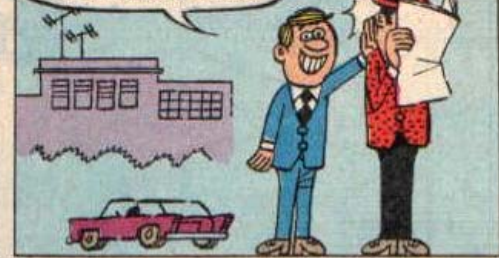
# Pepé el hinchá

por PEÑA-ROYA

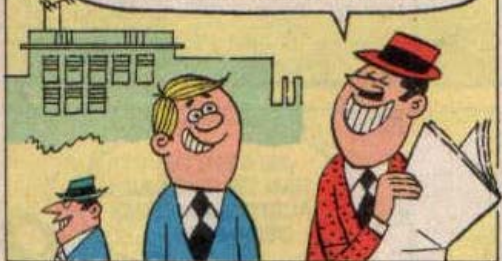
¡AHÍ VIENE EL ANTIPÁTICO DE NICEFORO, ME HARE EL DISTRAÍDO.



HOLA, DON PEPE. ¿QUE ES DE SU ATORMENTADA, TRISTE Y APERREADA VIDA?



BIEN...BIEN...NO TENGO DE QUE QUEJARME, GANÓ UN BUEN SUELDO, TODA LA FAMILIA GOZA DE BUENA SALUD...



¿QUIEN HABLA DE SUELDOS Y DE SALUD, DESPISTADO? ¡QUE IMPORTA TODO ESO, ANTE EL DEPORTE...!



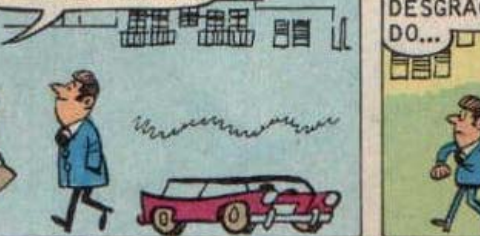
ME REFERIA A SER "HINCHA" DEL "PEDRUSCO" UN EQUIPO DE "MALETAS" QUE NI POR CASUALIDAD, GANAN UN PARTIDO. ¡QUE MALA PATA!



¿Y USTED LLAMA MALA PATA A SER "HINCHA" DEL "PEDRUSCO"?



¡PUES CLARO! UN EQUIPO QUE SOLO DA DISGUSTOS MORROCOTUDOS A SUS POBRES SOCIOS... ¡A VER SI NO ES MALA PATA!



SEPA QUE EL "PEDRUSCO" ES UN CAMPEON, PERO DESGRACIADO...



ESTOY DE ACUERDO EN QUE ES CAMPEON, PERO DE GOLES EN CONTRA, PUES LE MARCAN TODOS LOS QUE QUIEREN Y HASTA ALGUNOS DE PROPINA...

BUENO, PERO SIN INSULTAR, ¿EH? DEBE MEDIR SUS PALABRAS SI NO QUIERE QUE TERMINEMOS MAL...!



¿ES QUE OSA AMENAZARME, DON PEPE?

NO OSO NADA, PERO DEBE RECONOCER QUE EL "PEDRUSCO" NO GANA SUS PARTIDOS POR CULPA DEL ARBITRO QUE SIEMPRE VA EN CONTRA, AMEN DE LAS LESIONES QUE SE CEBAN EN NUESTRO EQUIPO...



¡BAH! ¡ES UN EQUIPO DE "MALETAS" QUE LA VEN CUADRADA! ESA ES LA VERDAD Y NO LA DESGRACIA...



¡NO PUEDO MAS...! ¡TOME... Y QUE CONS-TE QUE SE LO TIENE BIEN MERECIDO!



PUES, TOME QUE LOS DEL "PERCEBE" TAMPOCO SOMOS MANCOS...



EL "PEDRUSCO" ES EL MEJOR. ¡QUE VA! ¡ES EL "PERCEBE" FUTBOL CLUB!



¡PARECE MENTIRA COMO SE PELEAN! VOY A PONER PAZ...

DON NICEFORO AFIRMA, QUE EL MEJOR EQUIPO DE FUTBOL ES EL "PERCEBE" PERO DONDE ESTE EL "PEDRUSCO" QUE SE ESCONDAN LOS DEMAS.



¡EL MEJOR EQUIPO ES EL "PERCEBE"...

AQUEL SEÑOR ES UN "HINCHA" FURIBUNDO DEL "MANTECOSO ATLETIC CLUB", Y NO PUEDE TOLERAR LA MAS PEQUEÑA CRITICA. NI QUE DIGAN QUE CUALQUIER EQUIPO ES MEJOR QUE EL SUYO, ¿COMPRENDEN?



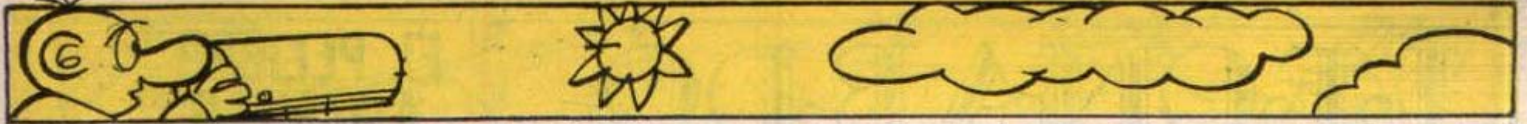
# 1<sup>er</sup> Salón del Comic y la Ilustración de Barcelona



27 al 31 de Mayo







MAS TARDE... ESE ES EL TIPO. ¡PREPARA EL SACO!

¿? ¡YA LE TENGO, JEFE!

¡BIEN!

PARA OTRA VEZ, HEMOS DE SECUESTRAR A UN IMPORTANTE MAS FLACO.

¡SOCORRO...!

¡CALLES O LE ABRASO A TIROS...!

APRIETA EL ACELERADOR DE LA CAMIONETA, POR SI HAY ALGUN "POLI" POR AQUI...

YA LO TENEMOS ENCERRADO; AHORA, A PERDIDR EL RESCATE...

LLAMAN AL TELEFONO DEL JEFE, Y EL NO ESTA...

¡RING!

¿COMO? ¿QUE TIENEN SECUESTRAO A DON APOLINO TARUGUEZ, Y QUE...?

SI, PEQUEÑO, QUEREMOS CINCUENTA MILLONES DE "MACHACANTES" POR SOLTARLE. VOLVERE A LLAMAR.

¡BIEN DICHO!

¿QUE HAGO YO? PUEDO CONSEGUIR DINERO DEL BANCO, O DE ALGUN CLIENTE...

PERO SI PAGO Y LUEGO EL JEFE SE ENFADA CONMIGO... ¿QUE SITUACION MAS TERRIBLE! ¿QUE DILEMA!

HE TOMADO UNA DECISION ASTUTA Y HEROICA. ESPERAR A QUE VUELVAN A LLAMAR.

¡YA ESTAN OTRA VEZ AQUI...!

¡RING!

SI, MUCHACHO, SOY YO, MIRA, VAS A LLEVAR LOS CINCUENTA MILLONES...

¡JA, JA, JA...! NI CINCUENTA MILLONES, NI CINCUENTA CENTIMOS. ESE TIPO ESTA ARRUIADO Y NO VALE UN REAL. ADEMAS, SI SE LO QUEDAN, LES DAMOS SETENTA Y CINCO PESETAS. ES TODO.

OIGA, JEFE: SOLO DAN QUINCE DUROS SI NOS LO QUEDAMOS...

¡PUES LE ECHAS A LA CALLE A PATADAS! ¡YO SOY UN "GANGSTER" DE PRIMERA!

¡QUE BIEN, AMADO JEFE...! ¡YA LE HAN SOLTADO...!

SE ME OCURRIÓ UNA IDEA INGENUOSA: DESPRECIANDOLE, NOS HEMOS AHORRADO MUCHO DINERO...

LE ESTOY MUY AGRADECIDO...

PERO HA PUESTO MI VIDA EN PELIGRO. ¡BRRR...! ¡ESOS ASESINOS PODIAN HABERME ARROJADO A UN POZO...!

# LEONARDO

## EL PELIGRO AMARILLO

© OBERON, 1981

GUION Y DIBUJOS: TURK & DeGROOT TRADUCCION: E. RABINAD.







ME ENCANTA SERVIR A LA CIENCIA

ZZZZZ...



EN MI OPINION ESTAS TOCADO DEL ALA.

ABSOLUTAMENTE MAJARETA.



SI TUVIERAS UN CEREBRO COMO EL MIO ENTRE TUS DOS OREJOTAS, REBOSANTE DE IDEAS BRILLANTES Y ORIGINALES TE DARIAS CUENTA DE QUE NO HACE FALTA QUE TE MATES HACIENDO UN TRABAJO QUE UNO DE MIS ROBOTS PUEDE HACER MUCHO MAS RAPIDO Y MEJOR

¿NO ESTAS DE ACUERDO?



¿NO ME DEFRAUDARAS, VERDAD?

ERES MI MEJOR AMIGO.

¡PRECIOSO!

KUKUKU



O SEA QUE TU Y YO VAMOS A CONSTRUIR UN ROBOT CAPAZ DE DAR UNA MANO DE PINTURA A ESTA GUARIDA EN UN ABRIR Y CERRAR DE BISAGRAS.

CREO QUE DEBERIA DISEÑAR UN ROBOT QUE FUERA CAPAZ DE CONSTRUIR TODOS LOS ROBOTS QUE PIENSA INVESTIGAR.

FROT FROT



EN VEZ DE CREAR MAL AMBIENTE CON COMENTARIOS GRATUITOS, VAGOS Y DE PEREZOSO INAGUANTABLE, HAZ EL FAVOR DE PONER UNA LAMINA DE ACERO AQUI.

RRRRR



¿Y ESTE APARATO PARA QUE SIR...? ¡AAAAH!

RRRRR



PARA APLANAR COSAS.

¡Y ME LO DICE AHORAI



OIGA, MAESTRO...

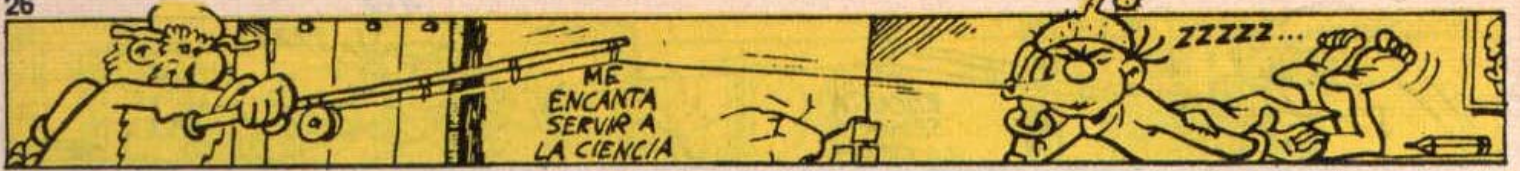
BAM BAM BAM



¿...ES ABSOLUTAMENTE NECESARIO PARA LA CONSTRUCCION DEL ROBOT...



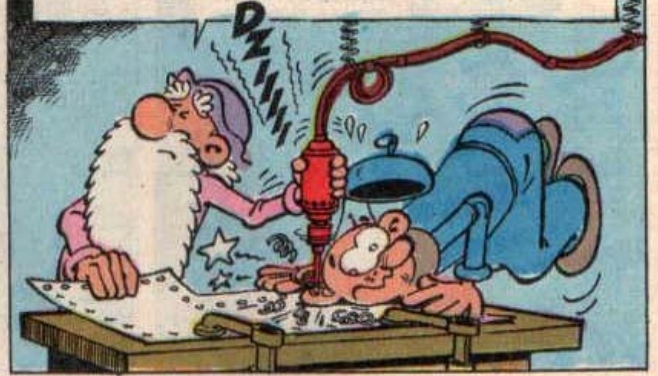
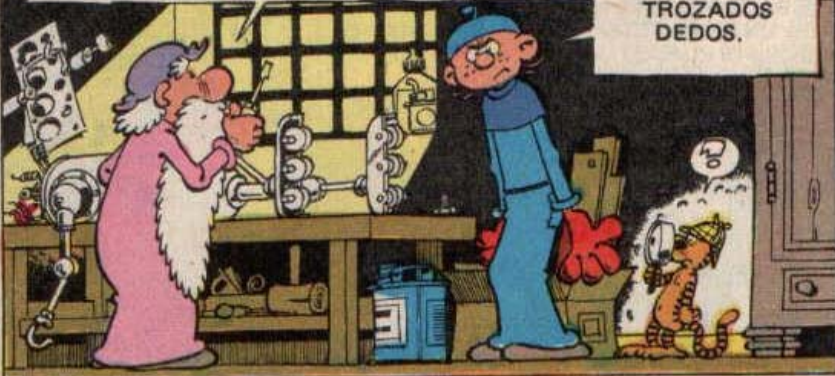
...MARTILLEAR MIS DEDOS CON TANTO ENTUSIASMO?



VAMOS, NO HA PASADO NADA. PODRIA HABER SIDO PEOR...SI EL MARTILLO SE LLEGA A ROMPER...

ME ALEGRA SABER QUE NO HE ESTROPEADO SU PRECIOSO MARTILLO CON MIS DESTROZADOS DEDOS.

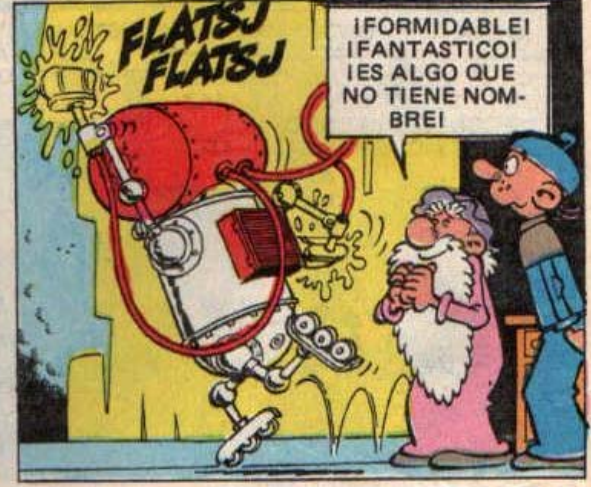
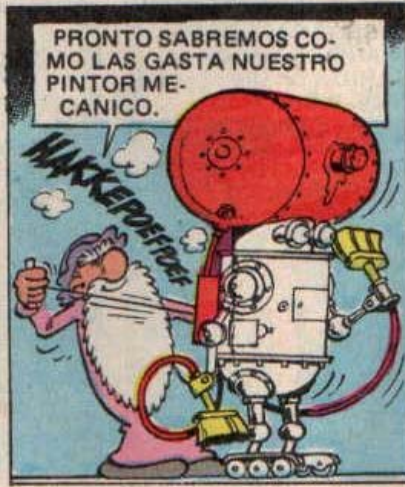
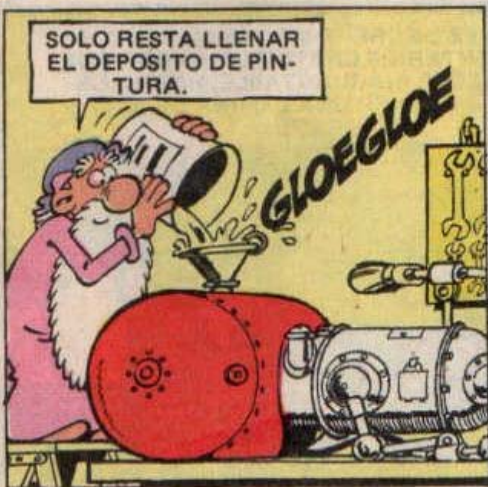
¡ARRIBA ESE ANIMO, DISCIPULO! ¿SERIAS TAN AMABLE DE PASARME LA LLAVE INGLESA CUANDO QUITES LA OREJA DE DEBAJO DEL TALADRO?



SOLO RESTA LLENAR EL DEPOSITO DE PINTURA.

PRONTO SABREMOS COMO LAS GASTA NUESTRO PINTOR MECANICO.

¡FORMIDABLE! ¡FANTASTICO! ¡ES ALGO QUE NO TIENE NOMBRE!



¡EH, QUE SE DESCONTROLA! ¡PARA! ¡DETENLO!

¡IMPOSIBLE!

¡QUE DESASTRE! ¡HA SALIDO FUERA!



MAS TARDE...

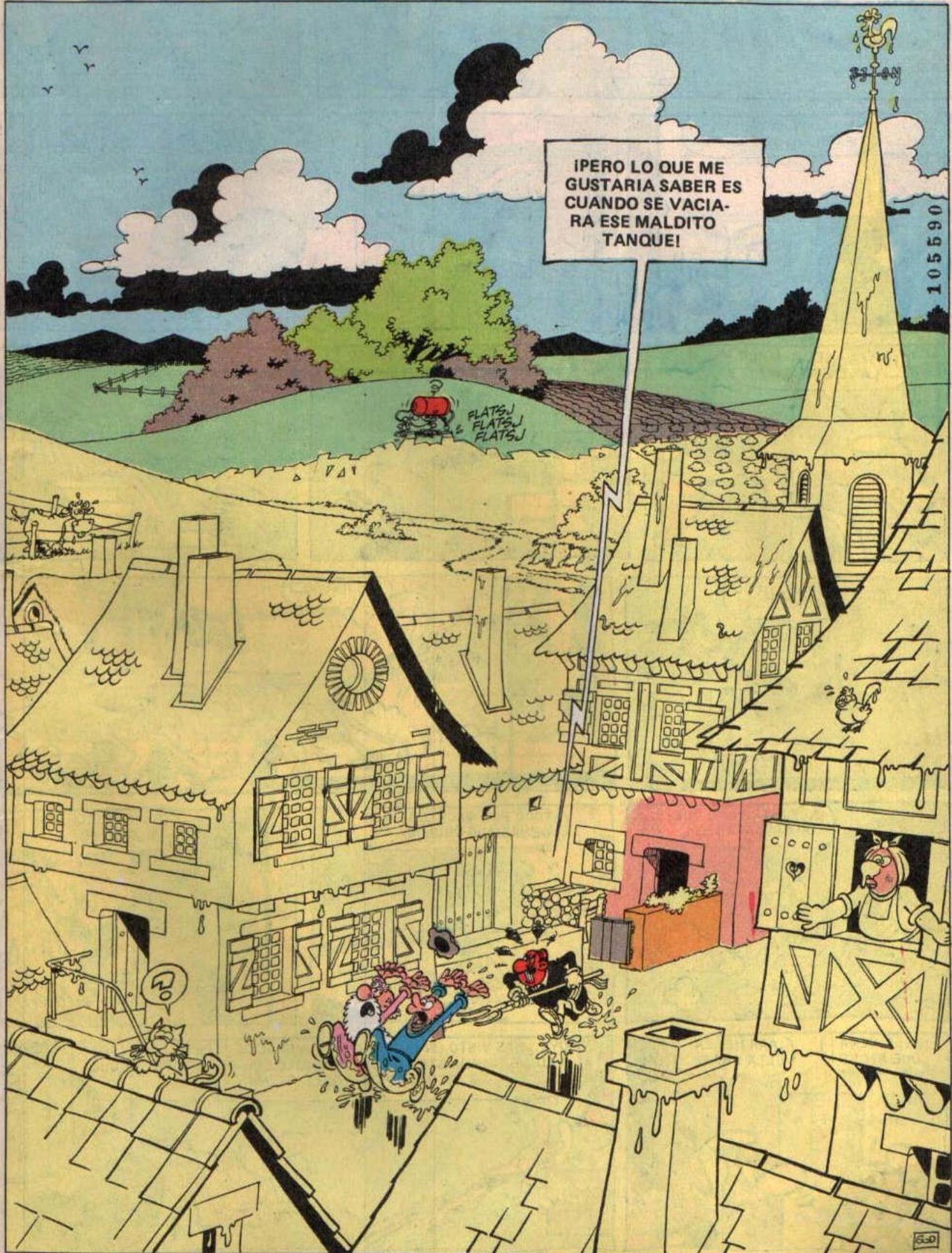
LEONARDO...

¿SI, SEÑOR ALCALDE?

SE MUY BIEN QUE NO SE PUEDE DETENER EL PROGRESO...Y ENTIENDO QUE UN ARTILUGIO DE COMPLICADOS MECANISMOS PUEDA FALLAR...

...INCLUSO ESTOY DISPUESTO A ACEPTAR QUE EL AMARILLO ES UN COLOR PRECIOSO...





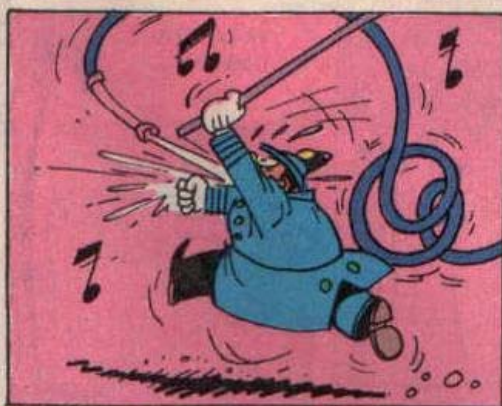
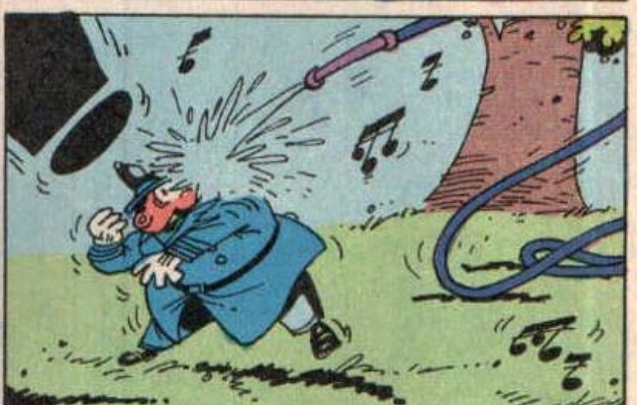
# Las hermanas Gilda

de VAZQUEZ



# Topolino

## La flauta mágica



la abuelita **PAZ** LA PERA



¡QUE HERMOSO DIA DE CAMPO HACER HOY!



¡QUE BONITAS SON LAS FLORES CAMPESTRES!

¡MUCHAS GRACIAS!

¡MUY AMABLE!



¡QUE HERMOSO Y RADIANTE SOL!



¡Y QUE HAMBRE TENGO!

¡COMO NO HE MERENDADO...!

¡IRRON!...  
¡IRROON!...



SERA COSA DE BUSCAR UN ARBOL DE ESOS FRUTALES

¡ALGUNO TIENE QUE HABER, DIGO YO!



¡LO ENCONTRE!

¡ALLI HAY UNO!



¡OH! ¡QUE HERMOSO PERAL!



¡QUE PERAS TAN HERMOSAS DEBE DE TENER! ¡PERO NO LLEGO A LAS RAMAS!



¡ESTO LO RESUELVO YO CON UNA PIEDRA!



¡YA TENGO UNA! ¡YA TENGO UNA!



¡HUY! ¡NO TENGO FUERZA!



¡YA NO SOY UNA NIÑA!



¿Y QUE HARE YO PARA CONSEGUIR UNA PERA QUE CALME MI APETITO?



¡YA LO SE! ¡SE LA PEDIRE AL PERAL! CON BUENOS MODALES, TODO SE CONSIGUE.



BUEN PERAL... ¿SERIAS TAN AMABLE DE DAR UNA PERA A ESTA ANCIANITA QUE TIENE UN HAMBRE DE AQUI TE ESPERO? ¿SI?





# BOY

## AYUDANDO A INTERBOL

¿QUIENES TE ACOMPAÑAN, SARGENTO BO-LOKO?

GENDARMES DE LA INTERBOL. HAN VENIDO A AFRICA EN BUSCA DE UN FUGITIVO.

EL HOMBRE QUE BUSCAMOS ES UN FAMOSO ESTAFADOR CONOCIDO COMO EL "REY DE LOS DISFRACES"...

LA PISTA QUE SEGUIMOS NOS CONDUJO HASTA AQUI.

MARTINEZ OSERÉ

TE PRESENTO AL CABO DUPONT Y AL GENDARME DURAND...

NOS HAN PEDIDO AYUDA Y HE PENSADO EN TI.

HAY QUE TENER CUIDADO, ES MUY PELIGROSO.

LE BUSCAREMOS.

ESO.

CONFIAMOS COMPLETAMENTE EN USTED, QUE CONOCE LA REGION.

DESDE LUEGO.

ESTAMOS A SU DISPOSICION. PODEMOS EMPEZAR LA BUSQUEDA CUANDO QUIERAN.

SSSSSS

NO SE ALTERE. KASKABELA ES COMPLETAMENTE INOFENSIVA.

SE VE QUE USTED LE CAE BIEN.

LA VERDAD ES QUE IMPONE.





PRIMERO IREMOS AL POBLADO DE LOS BASUTOS, A VER SI SABEN ALGO DEL FUGITIVO.

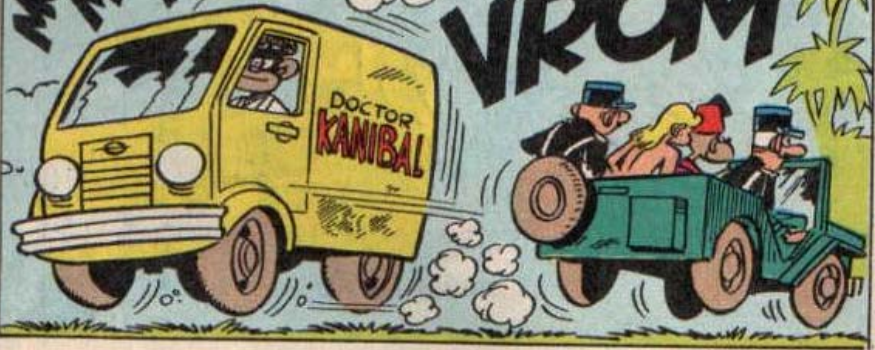
¡TENGO GANAS DE ECHARLE LA MANO ENCIMA!



MOC MOC MOC

ESTAMOS LLEGANDO.

VROOM



¡PERO, MAJESTAD! ¿ESTAS HERIDO?

PUES, NO.



TENGO UN GRANO EN EL COGOTE...

PERO EL DOCTOR KANIBAL SE EMPENA EN VENDARME ASI...

¿POR QUE?



¡ESTO ES MUY EXTRAÑO!

ESA CURA TAN RARA NO PUEDE SER HECHA POR UN PROFESIONAL.



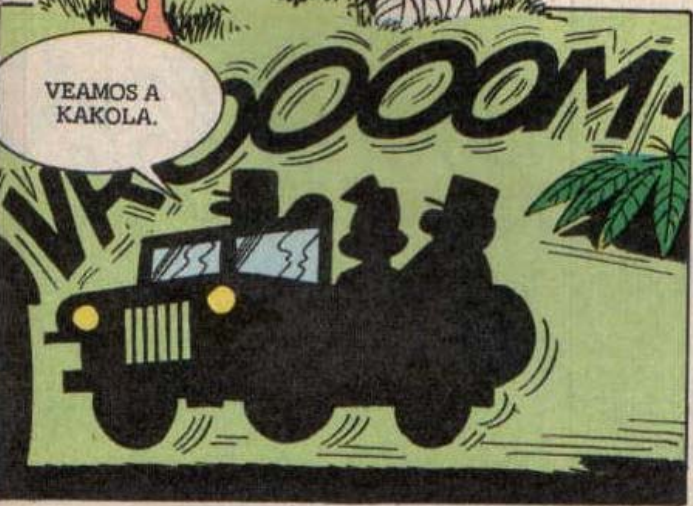
¿HAS DESCUBIERTO ALGO INTERESANTE, BOY?

¡YA LO TENEMOS!

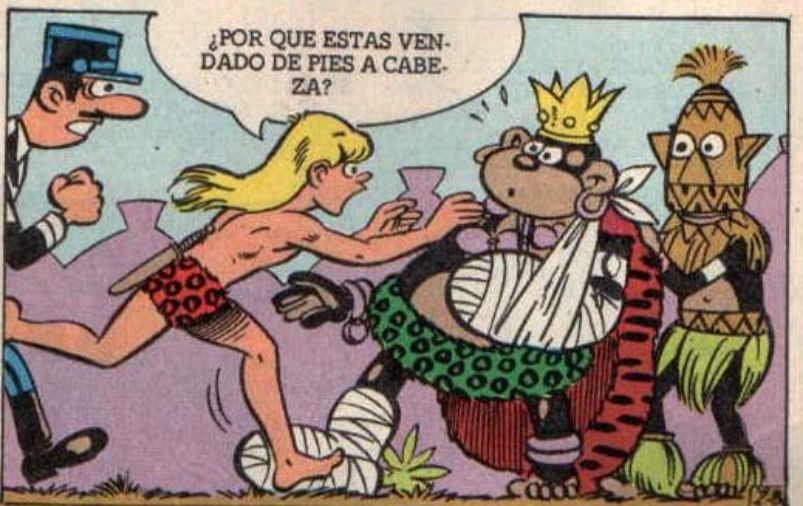


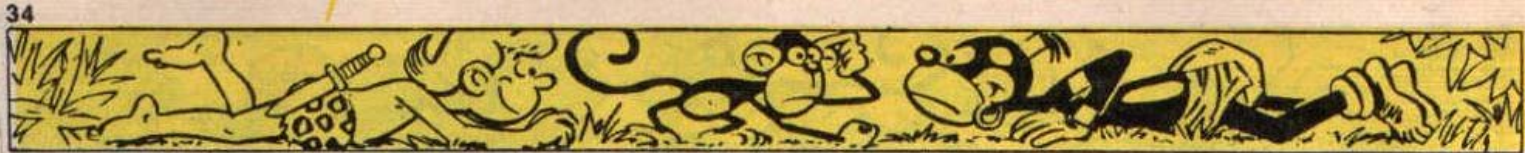
VEAMOS A KAKOLA.

BOOOM!



¿POR QUE ESTAS VENDADO DE PIES A CABEZA?





¿TAN GRAVE ES-TAS?

NO.

MARTINEZ  
OSETE



DOCTOR KANIBAL SE EMPENO EN CURARME EL DOLOR DE CABEZA CON VENDAJES. ¡ES-TA LOCO!



¿SABES HACIA DONDE HA IDO, BRUJO?

HACIA EL UBANGUL, BOY.



CON LA FURGONETA, ANDARA LEJOS.



VAMOS A INTENTAR DARLE ALCANCE.

¿CREES QUE ES EL FUGITIVO?



PUDIERA SER. UNA VEZ ACTUO DE CURANDERO.

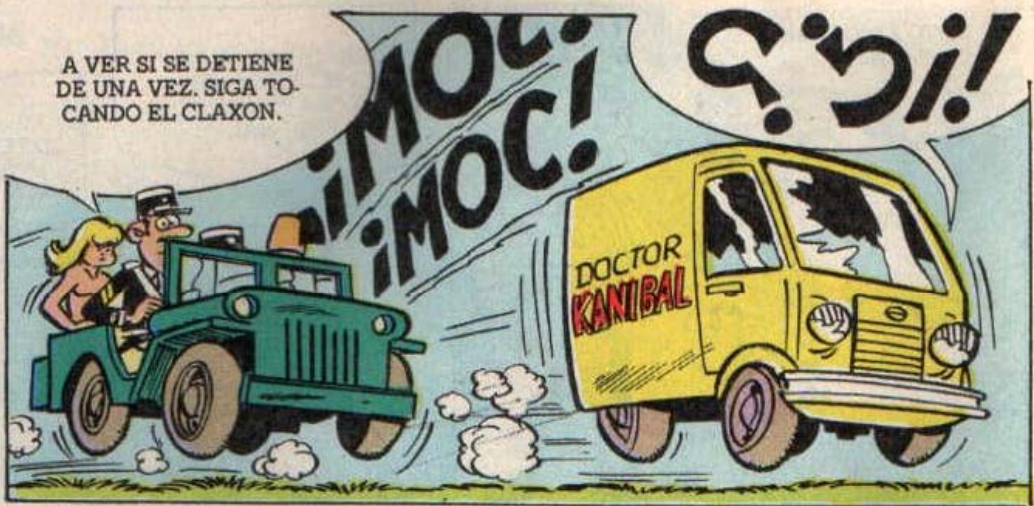
CIERTO, DU-PONT.

34



YA DIVISO LA FURGONETA. ¡ACELERE!

NO TARDAREMOS EN DARLE ALCANCE.



A VER SI SE DETIENE DE UNA VEZ. SIGA TOCANDO EL CLAXON.

¡MOC! ¡MOC!



PUEDEN SER ATRACADORES. YO NO PARO.

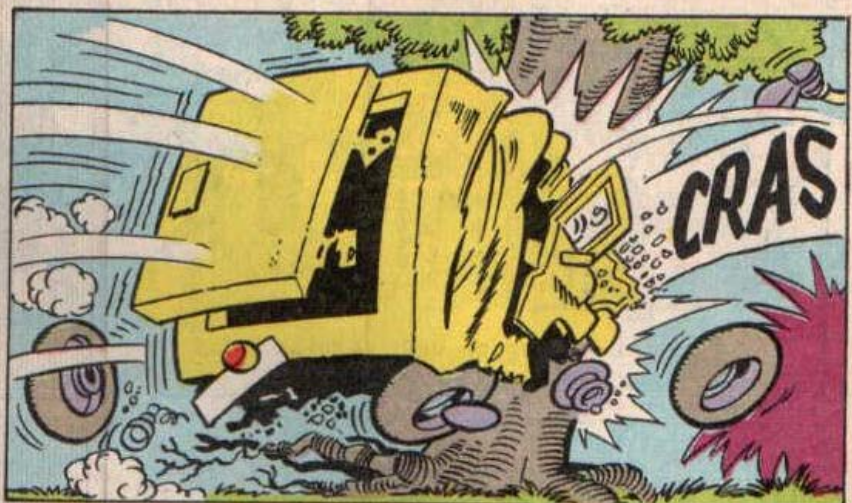
SE HA DADO CUENTA QUE ANDAMOS TRAS EL. ESTA INTENTANDO HUIR. ¡ADELANTE!

38



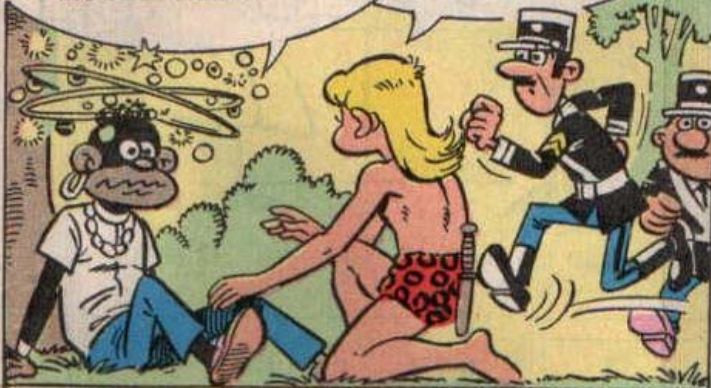
PERO, ¿QUE HACE ESE LOCO? ¿SE VA A ESTRELLAR!

**¡NROM!**



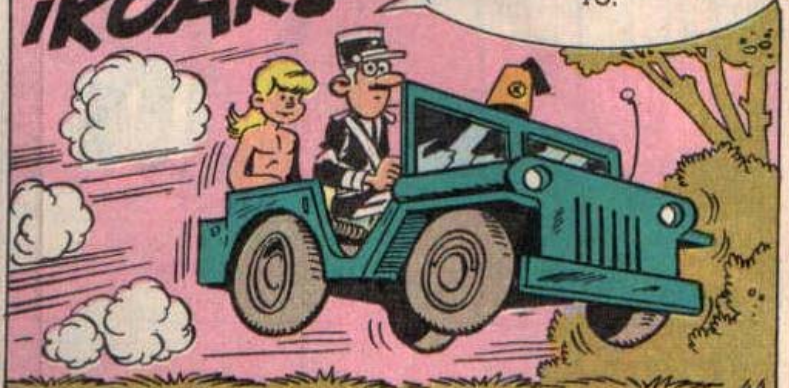
EL DOCTOR KANIBAL ME REGALO LA FURGONETA A CAMBIO DE MI TRAJE.

¡EL BRUJO DE KAKOLA!



**¡ROAR!**

ESPERO QUE ESTA VEZ NO LOGRE ESCAPAR A TIEMPO.



27885

¡QUEDA DETENIDO PARA SIEMPRE!

LASTIMA. AHORA QUE HE DESCUBIERTO UN TESORO...



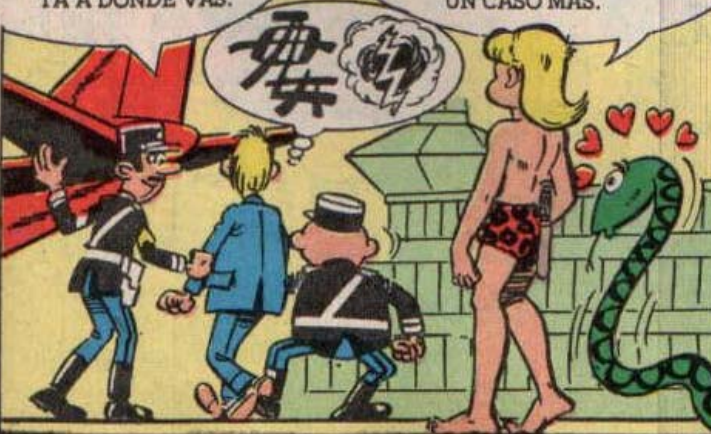
LO ENTREGAREMOS AL ALCAIDE DEL PENAL Y PODREMOS REGRESAR A FRANCIA.

MENOS MAL QUE LA SERPIENTE SE QUEDO ALLI.



NO TE HARA FALTA A DONDE VAS.

BUENO. SE HA RESUELTO UN CASO MAS.





— ES UN BUEN PERRO, PERO SE COME TODAS LAS PIEZAS QUE CAZO.



— Es su despedida del tabaco. El médico le ha prohibido fumar.



— Y este computador es el nuevo crítico literario de la editorial.



— No sé si apunté mal, pero un cliente pide al cocinero hervido con cebollitas.



SIN PALABRAS



— ¿Cómo estoy mejor, con bigote o sin bigote?



— Perdona la pregunta, ¿es usted un salvaje o un tipo supercivilizado?...



— ¡Este gamberro de enfrente, además es sonámbulo!



— Piensa lo preocupados que estarán tus papás buscándote por la Tierra!

# IDENTIFICACIÓN:

CUANDO ESTABA EN LA ESCUELA, UNA ARAÑA RADIATIVA DEL LABORATORIO PICO A PETER PARKER...



POCO TIEMPO DESPUÉS, DESCUBRIÓ QUE POSEÍA EXTRAÑOS PODERES: LA FUERZA PROPORCIONAL DE UNA ARAÑA Y LA HABILIDAD...

...PARA SUBIR POR LAS PAREDES. ASÍ NACIÓ...

## EL HOMBRE ARAÑA



DESPUÉS DE LA MUERTE DE SU TÍO BEN, DE LA QUE SE SENTÍA CULPABLE EN PARTE, PETER JURÓ DEDICARSE A COMBATIR EL CRIMEN. DISEÑÓ UN TRAJE...



...CON UN APARATO QUE ARROJA UNA TELARAÑA ESPECIAL DE SU...



...INVENCION, Y UN CINTURÓN CON ALGUNOS OTROS TRUCOS ÚTILES. ASÍ ES EL HOMBRE ARAÑA...

**¡SEMANALMENTE EN COMICS BRUGUERA!**



# PAMPA

## EJERCITO, DULCE EJERCITO

ESTA ES LA PAMPA ARGENTINA EN 1875, DURANTE LA PRESIDENCIA DEL DOCTOR NICOLAS AVELLANEDA...



...Y ESTA ES LA PAMPA DE HOY. NO PARECE QUE HAYA HABIDO CAMBIOS. PERO SOBRE ESTA TIERRA DE HORIZONTES RECTILINEOS HAN OCURRIDO MUCHAS COSAS DESDE LOS TIEMPOS DE AVELLANEDA. VAMOS A CONTAROS ALGO...

PARA EMPEZAR, HAGAMOS UN POCO DE HISTORIA. EN 1875, ESTAS TIERRAS ESTABAN OCUPADAS POR LOS INDIOS...



FUE ADOLFO ALSINA, MINISTRO DE GUERRA Y MARINA, O SEA, ESTE SEÑOR...



...QUIEN LES CONVENCIO PARA QUE SE FUESEN.



LOS INDIOS O INFIELES, COMO LES LLAMABAN LOS CRISTIANOS O BLANCOS, LO PENSARON MEJOR, Y DE VEZ EN CUANDO DECIDIAN VOLVER A SUS ANTIGUOS "PAGOS", HABITADOS YA POR COLONOS BLANCOS...



LO CALUROSO DE ESTAS VISITAS, OBLIGO AL GOBIERNO A TOMAR MEDIDAS DRASTICAS...

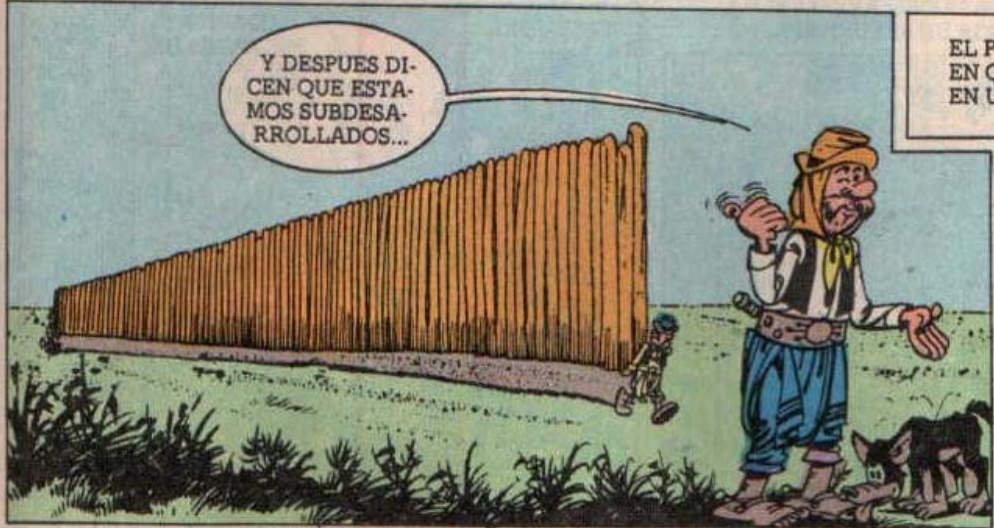


OCHENTA Y NUEVE METROS...

...UNA DE ELLAS FUE LA CONSTRUCCION DE FUERTES, QUE MARCARIAN LA LINEA FRONTERIZA ENTRE LAS TIERRAS DE BLANCOS E INDIOS...

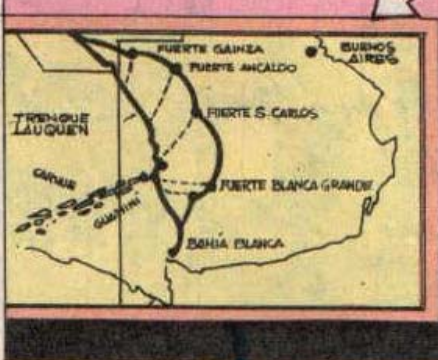


¡MARCHANDO UNA MURALLA DE OCHENTA Y NUEVE METROS!



Y DESPUES DICEN QUE ESTAMOS SUBDESARROLLADOS...

EL PELIGRO CONSTANTE DE LOS INDIOS INFLUYO EN QUE LA LINEA DE FUERTES SE CONSTRUYESE EN UN TIEMPO RECORD.



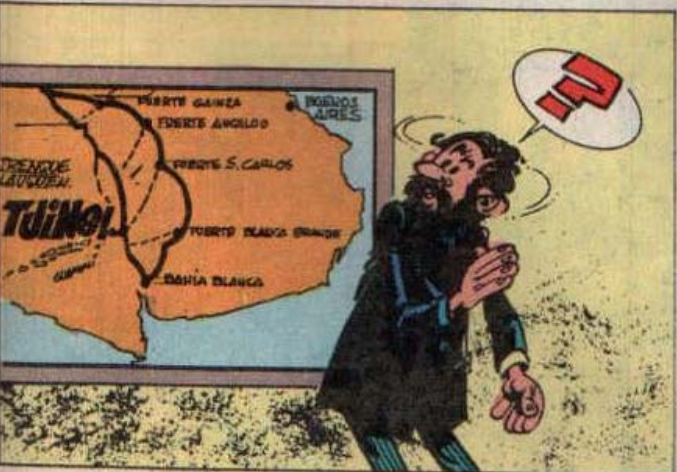
PERO ALSINA AUN NO ESTABA CONTENTO...



HEMOS DE LOGRAR QUE LA FRONTERA AVANCE EN EL SECTOR DE TRENQUE LAUQUEN.



¿COMPRENDIDO?



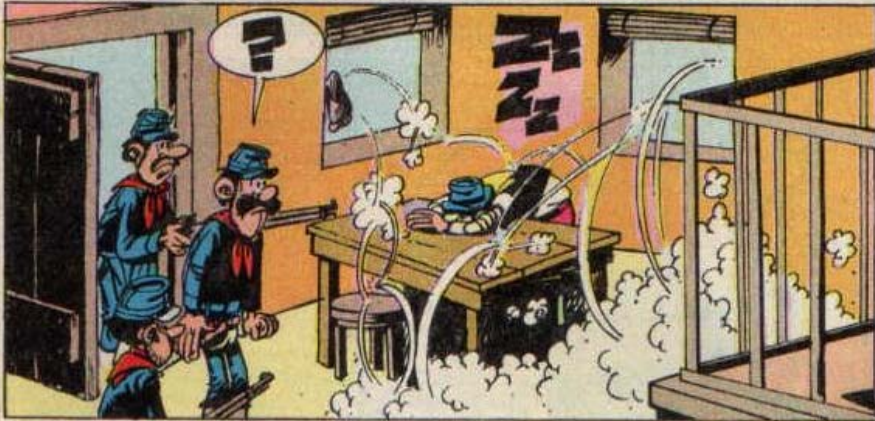
¡SEÑOR MINISTRO, UN TELEGRAMA! ¡LOS INDIOS ATACAN EN EL SECTOR DE TRENQUE LAUQUEN! ¡EL GENERAL ALMENDROS PIDE REFUERZOS!





PERO ALGUIEN DESCUBRIO UNA MINA INAGOTABLE DE REFUERZOS PARA EL EJERCITO: LOS GAUCHOS, (COW-BOYS ARGENTINOS).

ESTE PERSONAJE, COMO EL SAGAZ LECTOR HABRA OBSERVADO, NO GOZABA DE MUCHAS SIMPATIAS. ERA EL RECAUDADOR DE REFUERZOS...





UNA VEZ CAZADO EL GAUCHO, PIEZA PREDILECTA DE LOS JUECES DE PAZ...

...PEDRO CINCELES Y PAULINO TOPAS. BIEN, TODOS SOIS VOLUNTARIOS PARA INGRESAR EN EL EJERCITO NACIONAL. ESTO HAY QUE CELEBRARLO...

¡PULPAR, TRAE GRAP. PA!\*

\* EQUIVALE A "TABERNERO, TRAE LICOR".



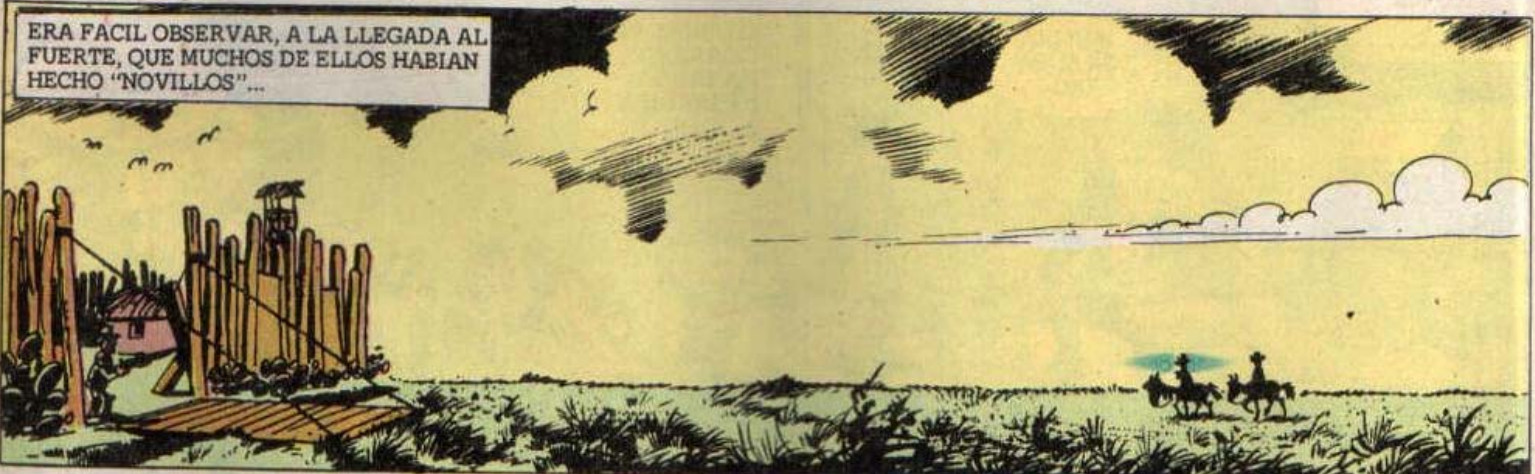
A VUESTRA SALUD...



...COMO IBAMOS DICRIENDO, UNA VEZ CAZADO EL GAUCHO, SE LE MONTABA EN SU CABALLO Y SE LE MANDABA HACIA LA FRONTERA...



ERA FACIL OBSERVAR, A LA LLEGADA AL FUERTE, QUE MUCHOS DE ELLOS HABIAN HECHO "NOVILLOS"...



...INDIFERENTES A LOS ESFUERZOS QUE EL POBRE JUEZ HACIA EN SU AUSENCIA POR AYUDARLES...

PUES SI, SEÑOR CANO-VAS. TENGO UNAS RESES Y UNAS TIERRECITAS QUE VENDER. SON DE UNOS AMIGOS QUE FUERON PARA EL EJERCITO. VOLUNTARIOS, YA SABE. TENIAN TANTA PRI-SA, QUE...



...LE HAN PEDIDO A USTED QUE SE HAGA CARGO DE SU VENTA, COMO YA HA OCURRIDO EN OTRAS OCASIONES. ¿NO ES ASI?

PUES... SI. ASI ES.



42 AHORA YA SABEMOS COMO INICIABA SU VIDA MILITAR CUALQUIER GAUCHO QUE SE PRECIASE. UN DETALLE CURIOSO ES QUE LOS CONTRATOS VENIAN A DURAR DE TRES MESES A UN AÑO, PERO GENERALMENTE SE PROLONGABAN UN POQUITO.



TENIENDO EN CUENTA QUE EN-  
TRO CON QUIN-  
CE AÑOS...



...Y AHORA TE-  
NIA OCHENTA...SI,  
YA CUMPLIA SESEN-  
TA Y CINCO AÑOS  
EN EL EJERCITO.



¡POBRE DOMINGO!  
¡NO PUDO SOPOR-  
TAR ESTA VIDA  
TAN DURA!



¡VIENE LA  
PAGA! ¡VIENE  
LA PAGA!

OTRA COSA MUY GRACIOSA, QUE HASTA OCURRIA DE VEZ EN CUANDO, ERA ESO DE COBRAR. PODIA INICIARSE ASI...



...O ASI...

AHI LLE-  
GA EL CA-  
RRO...



SEGUN EL RE-  
CIBIMIENTO,  
PODIA ESPE-  
RARSE ESTO...

¡AQUI ES-  
TA EL DINE-  
RO, CHICOS!

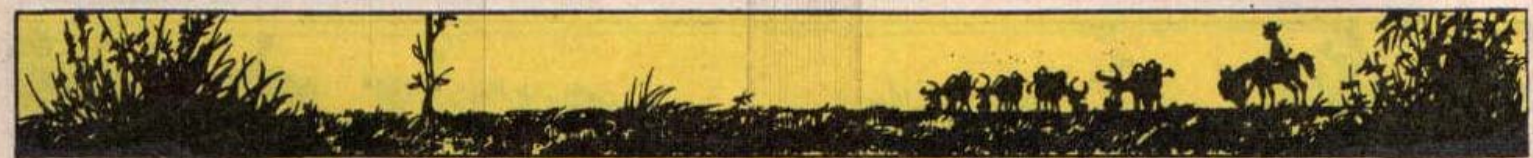


...O ES-  
TO...

¡EL QUE QUIE-  
RA DINERO, QUE  
VAYA A PEDIRSE-  
LO A LOS IN-  
DIOS!



AHORA PONGAMONOS EN EL CASO MAS RARO, O SEA, QUE EL DINERO HA LLEGADO. ENTONCES, OCURRIA LO SIGUIEN-  
TE: PRIMERO SE FORMABA LA FILA...



Y LUEGO SE COMENZABA A COBRAR UNO POR UNO...



SOLO HAY DINERO PARA EL PRIMERO; LOS DEMAS TENDRAN QUE ESPERAR AL MES PROXIMO.

TRADUZCO: "...TENDRAN QUE ESPERAR AL PROXIMO AÑO BISIESTO."

PERO AHI NO QUEDA LA COSA...



PAMPA, TU CUENTA ASCIENDE A...

DESCUENTA ESO. YA TE PAGARE EL RES-TO.

PARECE QUE EL NEGOCIO EMPIEZA A FUNCIONAR.



CHAP!

PUES YA QUE HAY COMPRADO LA REVISTA, TE LO DIREMOS: ES EL PULPERO O ALMACENISTA. TIENE SU ESTABLECIMIENTO INSTALADO EN EL FORTIN Y SUMINISTRA AL "GAUCHAJE" TABACO, MATE, LICOR, ETC.



PARECE INCREIBLE, PERO LOS GAUCHOS SE FUMABAN EL TABACO...



...HACIAN UNA BEBIDA LLAMADA MATE...



...Y EL LICOR-ESTO ES RIGUROSAMENTE HISTORICO-SE LO BEBIAN POR LA BOCA. POR CIERTO, QUE VENIA ENVASADO EN UNAS BOTTELITAS DE BARRO...



...QUE, DESPUES DE VACIAS, TAMBIEN TENIAN SU USO.



¡ERES UN LADRON!

CRASH!

¡SI NO TE PARECEN BIEN LOS PRECIOS, NO COMPRES AQUI! PUEDES IR A LA PULPERIA DE TINO...

CAMINO ABAJO... A UNOS TRESCIENTOS KILOMETROS.



¿DONDE ESTA?

ESTA BIEN, ESTA BIEN. NO VAMOS A DISCUTIR POR ESAS PEQUEÑECES. ANDA, DAME ESAS COSILLAS, TE PAGARE CUANDO COBRE...



YA VEIS POR QUE SE LE LLAMABA PULPERO...



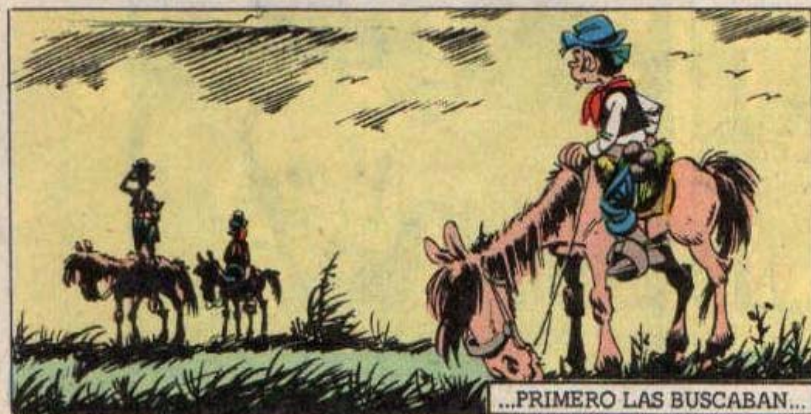
SON QUINIENTOS PESOS, QUE SUMADOS A LA CUENTA ANTERIOR...

EL GAUCHO TENIA OTRA FUENTE DE INGRESOS: LAS AVESTRUCCES...



LOS GAUCHOS ORGANIZABAN CACERIAS DE AVESTRUCCES DE VEZ EN CUANDO. VEAMOS EL PROCESO...

NO ERA FACIL ENCONTRARLAS, DESDE LUEGO.



...PRIMERO LAS BUSCABAN...

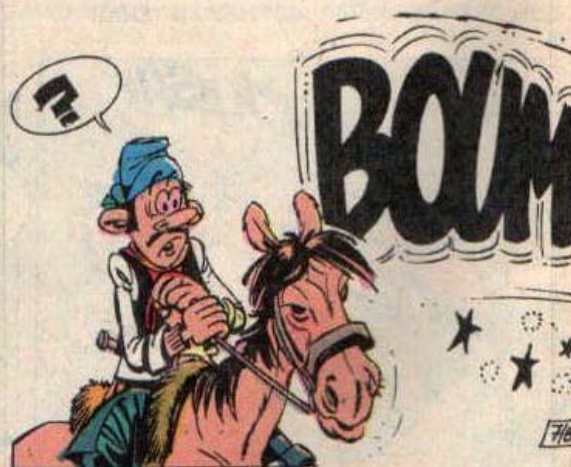


¿LAS VEIS YA O SUBO TAMBIEN YO?

UNA VEZ LOCALIZADAS, LAS RODEABAN...



...Y LES LANZABAN LAS BOLEADORAS.



?

BOUM



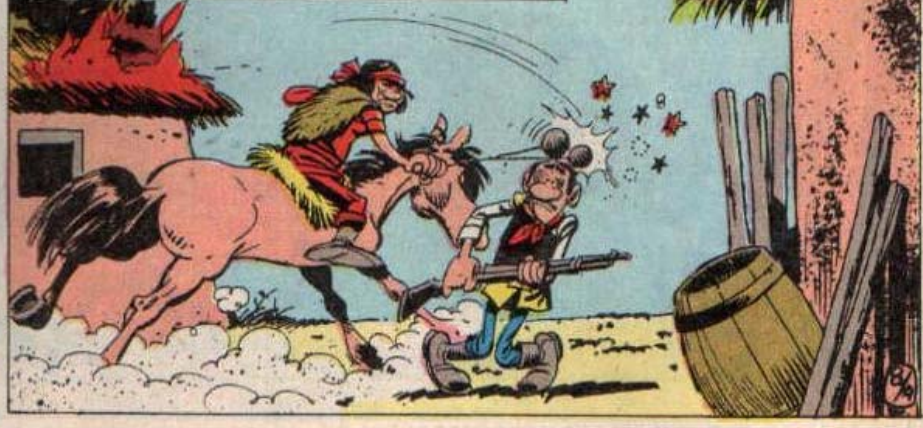


YO...

PODIAS APRENDER ANTES, ¿NO?

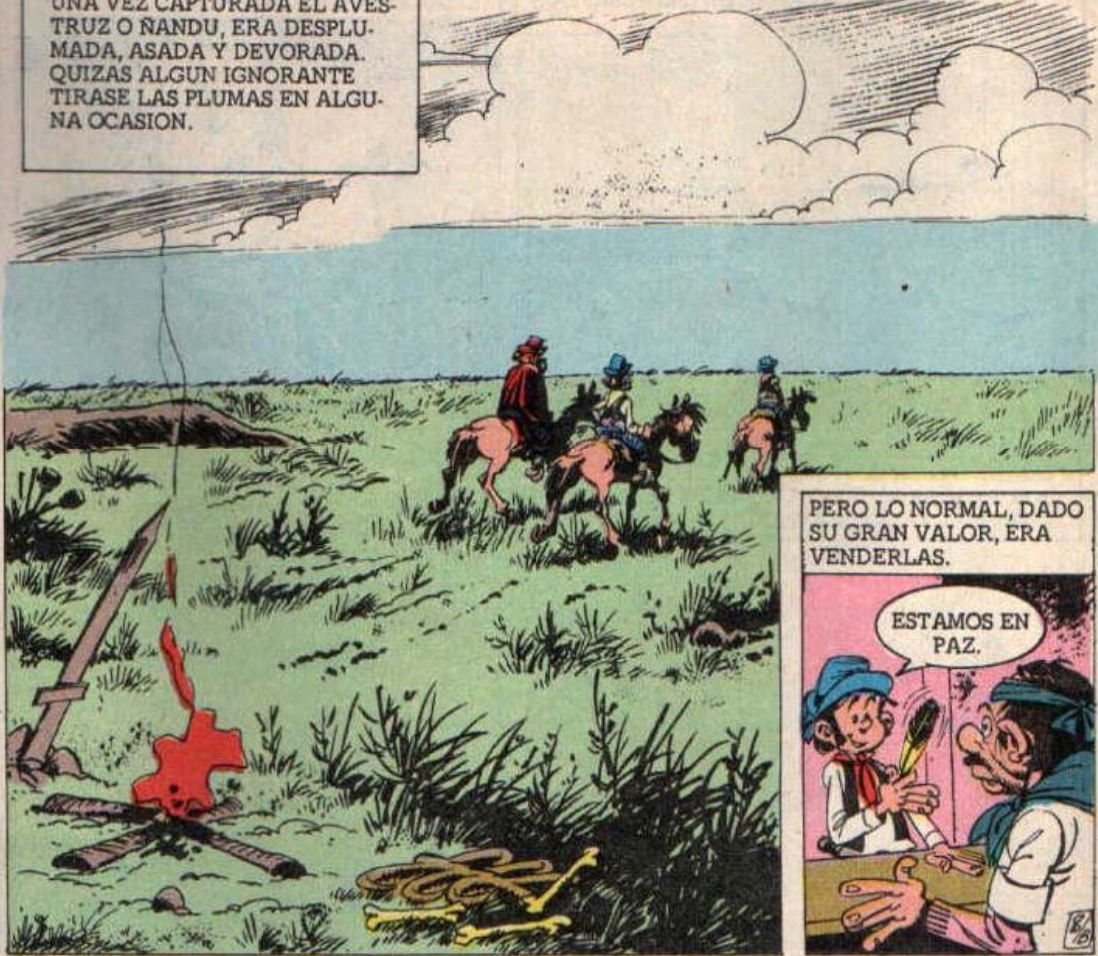
EL MANEJO DE LAS BOLAS ES REALMENTE DIFICIL. ESTAN HECHAS CON DOS PIEDRAS LIADAS CON CUERO, Y UNA MAS PEQUEÑA TAMBIEN LIADA CON CUERO QUE SIRVE COMO AGARRADERA. TODAS ESTAN UNIDAS A UNA CUERDA TRENZADA, TAMBIEN DE CUERO. LOS PRIMEROS EN USARLAS FUERON LOS INDIOS...

...QUE, POR CIERTO, NO SOLO LAS USABAN COMO ARMAS ARROJADIZAS...



PERO LOS GAUCHOS LLEGARON A SER MAESTROS EN SU MANEJO.

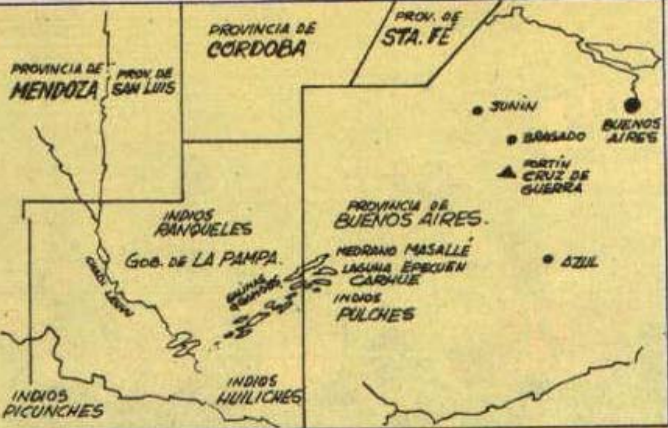
UNA VEZ CAPTURADA EL AVES-TRUZ O ÑANDU, ERA DESPLUMADA, ASADA Y DEVORADA. QUIZAS ALGUN IGNORANTE TIRASE LAS PLUMAS EN ALGUNA OCASION.



PERO LO NORMAL, DADO SU GRAN VALOR, ERA VENDERLAS.



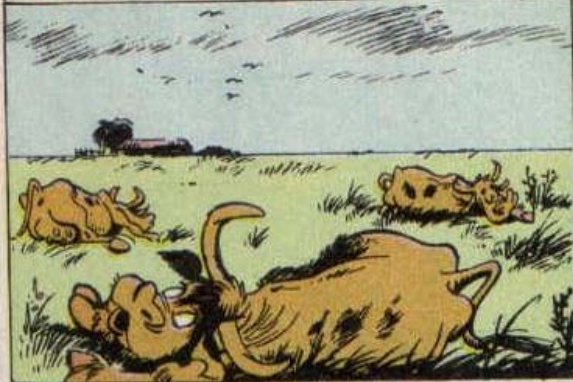
Y COMO YA HEMOS HABLA-  
DO BASTANTE DE  
LOS BLANCOS,  
VAMOS A  
HABLAR UN  
POCO DE  
LOS INDIOS.  
QUE, POR  
CIERTO,  
ESTABAN  
DISTRIBUIDOS  
DE LA  
SIGUIENTE  
FORMA...



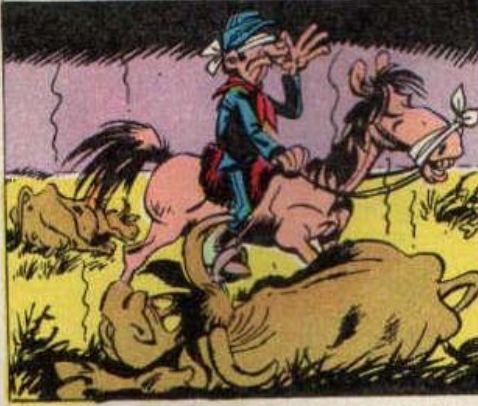
YA HEMOS DICHO QUE LOS INDIOS, AL IGUAL QUE LOS PIELS ROJAS AMERICANOS, FUERON ARROJADOS DE SUS TERRITORIOS POR LOS BLANCOS. ESTO QUE, EN PRINCIPIO, NO PARECE TENER MAYOR IMPORTANCIA, LES SENTO FATAL Y COMENZARON A TOMAR REPRESALIAS. A ESTAS REPRESALIAS SE LES DIO EL NOMBRE DE "MALONES"; Y CONSISTIAN EN ATAQUES CONTRA PUEBLOS, FORTINES Y HACIENDAS, QUE TRAS LA VISITA DE LOS DESPOSEIDOS QUE DABAN TOTALMENTE ARRASADOS...



EL AFAN DESTRUCTOR DE LOS INDIGENAS LLEGABA A TAL EXTREMO, QUE EN MUCHAS OCASIONES NI APROVECHABAN LA CARNE DE LAS RESES QUE SACRIFICABAN.



CRASO ERROR. PORQUE EN ESAS OCASIONES SOLO CON EL OLFATO PODIA SEGUIRSELES EL RASTRO...

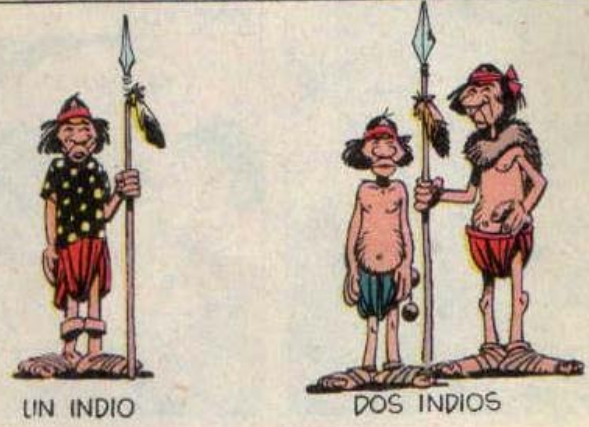


ESTOS INDIOS TAN POCO INTELIGENTES VIVIAN EN POBLADOS LLAMADOS "TOLDERIAS", PALABRA DERIVADA DE TOLDO, O SEA ESTO...



ESTOS TOLDOS ERAN CONSTRUIDOS CON ESTACAS Y PIELS. DE NOCHE ERAN FACILMENTE RECONOCIBLE POR SU OLOR A TOLDO.

APARTE DE LOS "MALONES" Y HACER TOLDOS, LOS INDIOS TENIAN OTRAS COSTUMBRES, COMO LA DE HACER CAUTIVOS, EMBORRACHARSE UN PAR DE VECES POR AÑO Y, POR SUPUESTO, FREIR PATATAS.



UN INDIOS

DOS INDIOS

ESTA VIDA TAN POCO ATRACTIVA EN PRINCIPIO, ERA PREFERIDA POR ALGUNOS MILICIOS A LA DEL FORTIN...







PUES... HE DESERTADO DEL EJERCITO Y VENGO A PEDIROS COBIJO.

¿COBIJO?

SI, AYUDA, PROTECCION, HOSPEDAJE.



¡AH! HOSPEDAJE.

SI, ESO.

PUES... SON CIENTOS PESOS DIARIOS LOS TOLDOS DE PRIMERA, OCHENTA LOS DE SEGUNDA...



...Y LOS DE TERCERA CUARENTA, SIN DE RECHO A BANO.



A LOS POCOS DIAS...

¡BRRR! YA LE DEBO MAS DINERO AL CACIQUE QUE AL PULPERO. PERO, ¿QUIEN ES EL GUAPO QUE SE VUELVE AL FUERTE?

DE ACUERDO, YA CONOCEMOS EL AMBIENTE POR ENCIMA Y TENEMOS UN MALO. ¿QUE NOS FALTA PARA COMENZAR LA SERIE DE AVENTURAS?



¡EXACTAMENTE! ¡EL PROTAGONISTA!



EN ESTE CASO SE TRATA DE UN JOVEN GAUCHO GRAN CONOCEDOR DE LA PAMPA Y SUS ALREDEDORES. SU NOMBRE ES PAMPA, AUNQUE RESULTE REDUNDANTE.

PAMPA SIRVE COMO GUIA EN EL EJERCITO, EN EL FUERTE ASUNCION, PARA SER EXACTOS.



POR AQUI PASO SALINAS.



SU MISION ES CAPTURAR A SALINAS "CUATRODEDOS", DESERTOR, ATRACADOR...

PARECE QUE SE FUE CON LOS INDIOS. SERA DIFICIL SACARLE DE ALLI...



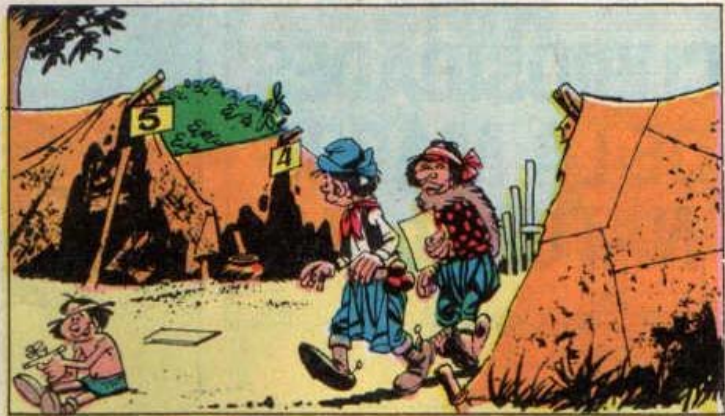
PAMPA ES UN GRAN CONOCEDOR DE LAS COSTUMBRES INDIAS...

VENGO A ALQUILAR UN TOLDO, CACIQUE.

YA SABES LAS TARIFAS. PERO CREO QUE NO QUEDA NADA LIBRE...



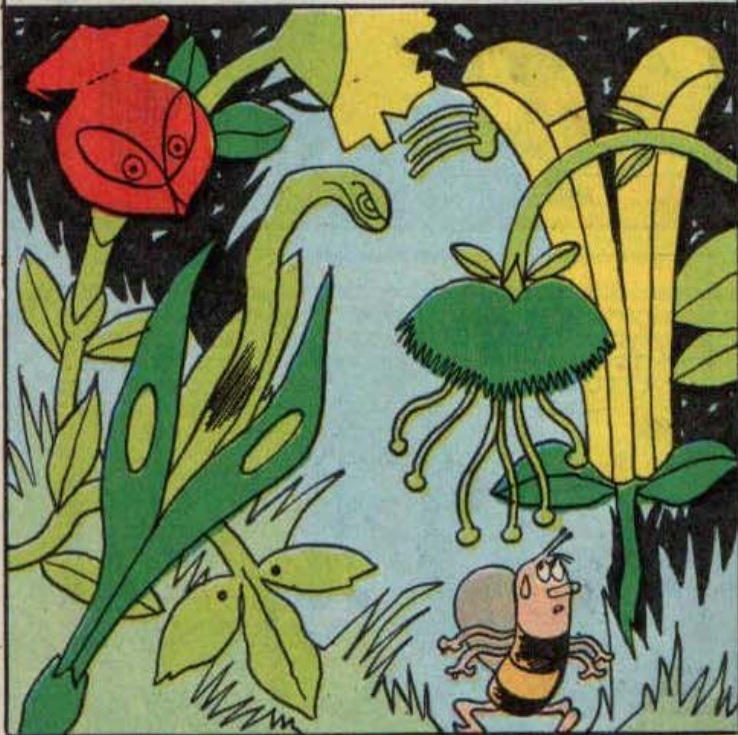




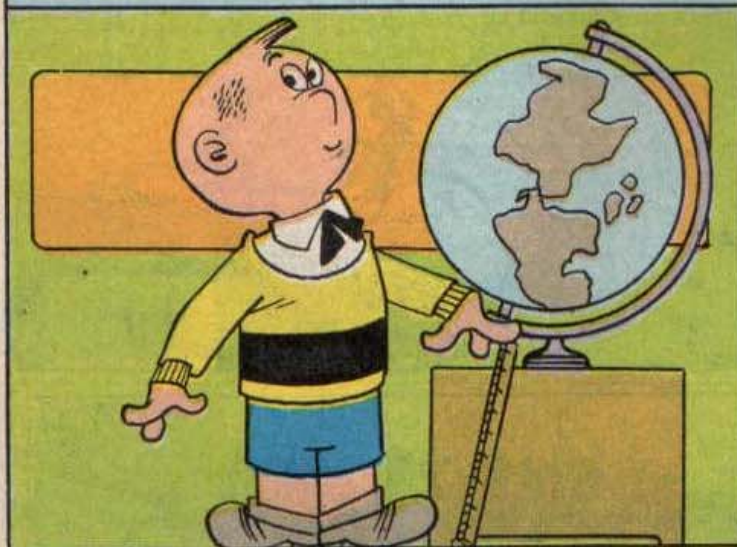
# CURIOSIDADES DE LA MADRE NATURALEZA

TRADUCCION: JULIANA GUERRA.

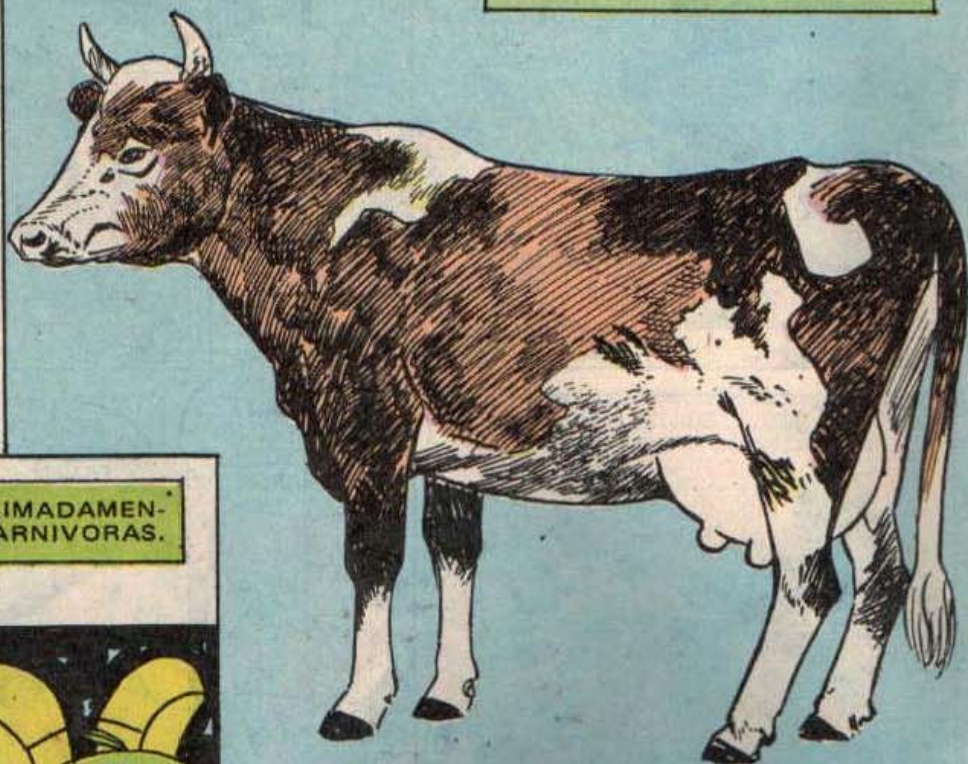
EN EL MUNDO EXISTEN, APROXIMADAMENTE, 450 ESPECIES DE PLANTAS CARNIVORAS.



LA SUPERFICIE TOTAL DE LA TIERRA ES DE 322 MILLONES DE KILOMETROS CUADRADOS, APROXIMADAMENTE.



LA UNICA PARTE DEL CUERPO DE LA VACA QUE SUDA, ES EL HOCICO.



EL LADO DERECHO DEL CEREBRO CONTROLA TODA LA PARTE IZQUIERDA DEL CUERPO Y EL LADO IZQUIERDO, TODA LA PARTE DERECHA.



LOS GATOS TIENEN DOS DENTADURAS, COMO LAS PERSONAS. A LOS SIETE MESES LES SALE YA LA SEGUNDA, QUE ES LA QUE PERMANECE.



# El doctor CATAPLASMA



¡PANCHITAAA...! ¡Hace frío y la chimenea está apagada...! Pero ¿dónde se habrá metido esa mujer...?



¡DOCTORCITO...! ¡He de llevar las facturas a sus pacientes y aún no las ha firmado usted...! Pero ¿dónde está ese hombre...?



En fin, me refugiaré en la cocina que se está calentito y esperaré a que aparezca esa energúmena.



Me pondré junto al calor del cocido y aguardaré a que regrese...



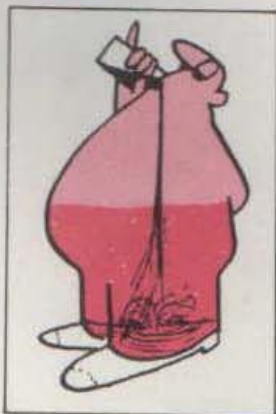
Un punto al derecho, dos del revés...



¡AAAAGGH!



Pe...pero... ¿qué hacía jugando al escondite a su edad? ¡Ha quedado más arrugado que mi calcetín!



EXTRAÑA BEBIDA.

## SUPER CARPANTA

Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES

AÑO V. No. 49. - 25 de Mayo de 1981

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1981

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) - PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5- Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21.650 Parets del Vallés (Barcelona) 1981. Depósito Legal B. 6.844-1977 DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28, Barcelona - 23.

# la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

F. Ibáñez

VOY A DORMIR LA SIESTA...  
PORQUE NO QUIERO DAR  
GOLPE.

