



UNIVERSO DE
RENACIMIENTO

14
3,25 c

BATMAN



KING
JANÍN
MANN

WILD
ERG ecc
BATMAN / NUM 69 / 48 PÁGS / ENERO 2018

LA GUERRA
de BROMAS y ACERTIJOS
SEGUNDA PARTE

JANÍN
2017

"EL TAXI PERTENECÍA A DARRELL CAMPBELL."

VALE, HEMOS LLEGADO.

NÚMERO 69, AVENIDA DICK SPRANG, NORESTE DE GOTHAM.

SERÁN 37,73 \$.



"LLEVABA 14 AÑOS AL VOLANTE."

"LE GUSTABA DECIR QUE HABÍA PODIDO PAGAR LA UNIVERSIDAD DE SUS DOS HIJOS SOLO CON LAS PROPINAS."

TIENE GRACIA, ¿VERDAD? DICK SPRANG. Y EL 69.

¿NO TIENE GRACIA?



SI.

¿NO TIENE...?

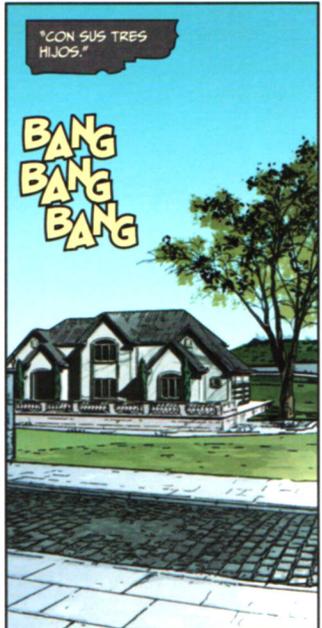
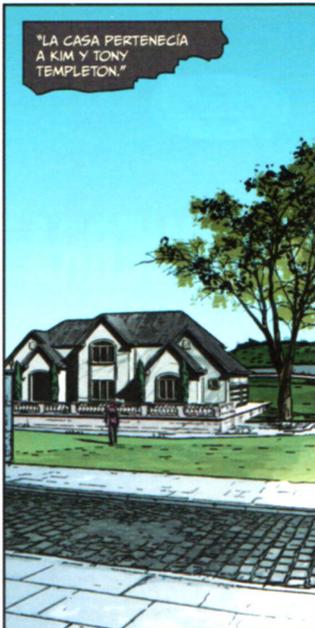
¿...GRACIA?



"LA CASA PERTENECÍA A KIM Y TONY TEMPLETON."

"SE HABÍAN MUDADO ALLÍ UN AÑO ANTES."

"CON SUS TRES HIJOS."





A TODAS LAS UNIDADES.

UNA LLAMADA AL 911 DICE QUE HAY UN CADÁVER EN UN COCHE, EN LA ESQUINA DE SHELDON Y MOLDOFF.

QUIEN LLAMABA DECÍA QUE LA VÍCTIMA SÉGERAMENTE HA MUERTO DE SOBREDOSIS.

QUE IBA COMO CLIENTE EN EL TAXI DE LA VÍCTIMA.

HA IDENTIFICADO A LA VÍCTIMA POR SU DOCUMENTACIÓN, SE LLAMA DARRELL CAMPBELL.

LA VERDAD ES QUE NO SE ENTIENDE.

DICE QUE LA VÍCTIMA EMPEZÓ A REIR SIN NINGÚN MOTIVO.

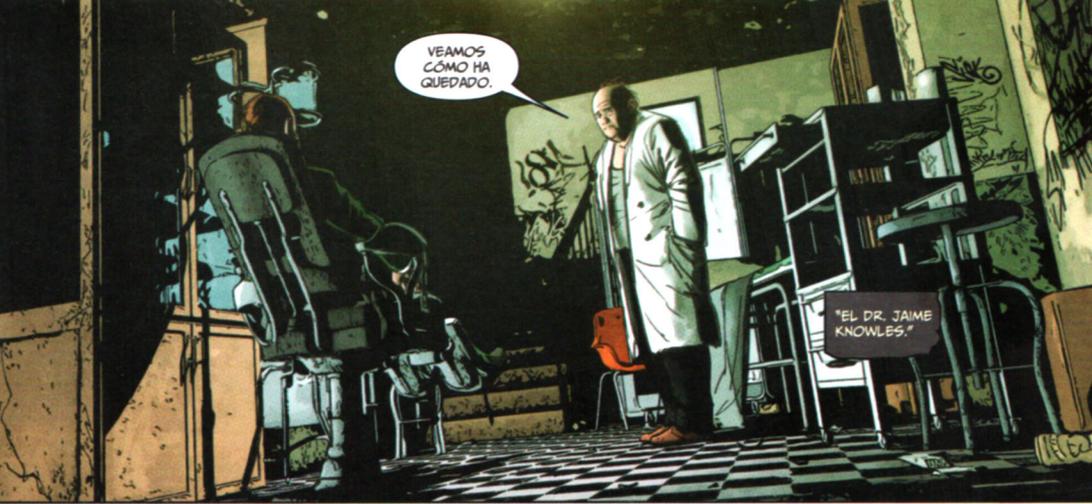
Y QUE NO PODÍA PARAR.

LA GUERRA

DE BROMAS y ACERTIJOS

SEGUNDA PARTE

TOM KING Guion
MIKEL JANÍN Dibujo, tinta y portada
JUNE CHUNG Color
JOSH MIDDLETON Portada alternativa
MAGGIE HOWELL Y MOLLY MAHAN Editoras adjuntas
MARK DOYLE Y JAMIE S. RICH Editores
BATMAN creado por **BOB KANE** con **BILL FINGER**



VEAMOS
CÓMO HA
QUEDADO.

"EL DR. JAIME
KNOWLES."



DIOS
SANTO...

"PERDIÓ SU TÍTULO DE MEDICINA
TRAS VENDERLE MUESTRAS
DE OPIÁCEOS A SU PRIMO..."



UN
ESPEJO.

"...QUE SE ACOSTABA
CON SU MUJER Y LE
DENUNCIÓ A LA
POLICIA."



YA VE LOS
INSTRUMENTOS
QUE TENGO PARA
TRABAJAR...

"ELLA LE PEJÓ.
SE LLEVÓ EL
GATO. AQUELLO
LE DESTROZÓ."

"A ÉL LE
GUSTABA
EL GATO."



¡UN
ESPEJO!

"CUANDO SE RECUPERÓ,
EL DR. KNOWLES EMPEZÓ
A TRABAJAR DONDE
PUDO."



¿QUÉ ES LO QUE EL HOMBRE AMA MÁS QUE A LA VIDA MISMA?

¿QUÉ ES LO QUE TEME MÁS QUE A LA MUERTE O AL PELIGRO MORTAL?



¿QUÉ ES LO QUE DESEA TODO HOMBRE DICHO?

¿QUÉ TIENEN LOS POBRES Y REQUIEREN LOS RICOS?



¿QUÉ GASTAN LOS MISERABLES Y GUARDAN LOS PERROCHADORES?

¿QUÉ ES LO QUE TODO HOMBRE SE LLEVA A SU TUMBA?



LA RESPUESTA...

...POR SUPUESTO...

...ES "NADA".



EL DR. JAIME KNOWLES.

O MÁS BIEN JAIME KNOWLES, EX-DOCTOR.



SEGÚN CENTRALITA, PERDIÓ SU TÍTULO HARÁ UN AÑO.

LE PILLARON VENDIENDO DROGA.



CÓMO PASÓ DE ESO A AYUDAR AL ACERTIJO...



...BUENO, ESE ES EL MISTERIO, ¿NO?

SE SOSPECHA QUE ESE PROFUGO, EL ACERTIJO, HA DEJADO UNA DE SUS SEÑALES DISTINTIVAS HOY MISMO EN EL MURO DE GOTHAM PLAZA.



AUN ASÍ, VARIOS EXPERTOS AFIRMAN QUE ESA SEÑAL EN CONCRETO ES MUY POCO HABITUAL PARA EL ACERTIJO.

EL CANAL A HA PODIDO HABLAR CON GIL CASTRO, DEL INSTITUTO DE CRIMINOLOGÍA DE GOTHAM.

GIL, ¿CÓMO ENFOCARÍA USTED ESTOS ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS?

¡SÍ, BUENO... EL ACERTIJO SUELE DEJAR ATRÁS UNA ADIVINANZA CUYA SOLUCIÓN ES LA CLAVE DE SU SIGUIENTE CRIMEN.



ESO ES LO TÍPICO, COMO BA DICHIENDO, ASÍ QUE ESTO QUE TENEMOS AQUÍ ES LO QUE CONSIDERAMOS ATÍPICO.

O SEA, ANDREW, ESTO ES LO QUE HA ESCRITO AQUÍ:



"VOY A MATARTE, JOKER. Y LUEGO VOY A REÍR. JA. JA. JA."

POR ESO, COMO DECÍA, EN COMPARACIÓN CON LA EXPERIENCIA QUE TENEMOS, PARA EL ACERTIJO ES... EH...



...LO CONSIDERAMOS ATÍPICO.



PERO ESTO PODRÍA SER UNA DE ESAS ELABORADAS ADIVINANZAS. ¿SIGNIFICARÁN ALGO LAS LETRAS?

TAL VEZ SÍ. LA VERDAD ES QUE NO HEMOS...

PARECE ALGO DIRECTO. PERO... ¿QUÉ ES DIRECTO?



EL JOKER. EL ACERTIJO. INCLUSO BATMAN. SON GENTE LOCA. NO ESTÁN EN SUS CABALES.

ES DECIR, ¿QUÉ SIGNIFICA PARA ELLOS "ALGO DIRECTO"?



EXAMINO TODO LO RELACIONADO CON ELLOS CADA DÍA. TODOS LOS DÍAS. ESAS FOTOGRAFÍAS... MATARLOS... A TODOS.



SI QUIERIAN, CLARO ESTÁ. Y A VECES PIENSO... PIENSO QUE QUIEREN.

QUE ES LO QUE QUIEREN DE VERDAD.

HA HABLADO GIL CASTRO, DEL INSTITUTO DE CRIMINOLOGÍA DE GOTHAM.



LES INFORMAREMOS DE CUALQUIER NOVEDAD A LO LARGO DE LA NOCHE.



CARMINE,
SOY EL
JOKER.

NECESITO
QUE MATES AL
ACERTIJO.

¿QUÉ!?
¿QUIÉN ES!?

¿CÓMO HA
CONSEGUIDO ES-
TE NÚMERO!?



TIENES
UNA
HORA.

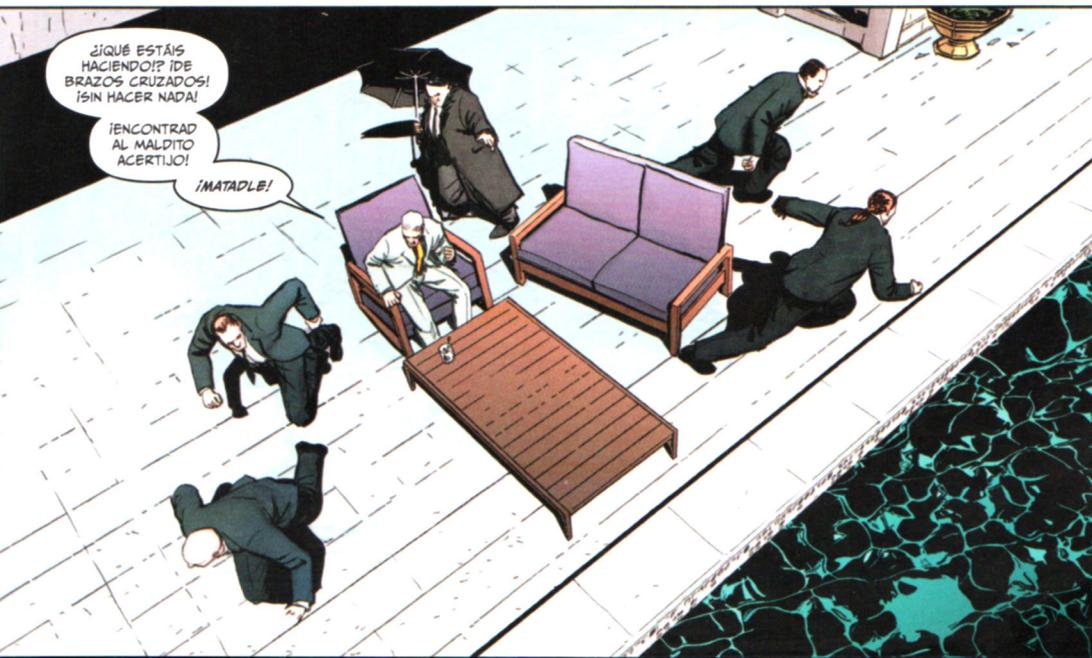
GRACIAS.

VOY A
ESTRANGULARTE!
¿ME OYES!?

¡SEAS QUIEN
SEAS, SENTIRÉ
CÓMO MUERES EN LAS
PUNTA DE MIS DEDOS!



BEEP



¿QUÉ ESTÁIS
HACIENDO!? IDE
BRAZOS CRUZADOS!
¡SIN HACER NADA!

¡ENCONTRAD
AL MALDITO
ACERTIJO!

¡MATADLE!

"¡TENÉIS
UNA HORA!"

LO QUE ME
PREOCUPA ES
EL HECHO... NO LA
POSIBILIDAD, SINO
EL HECHO... DE QUE
HAYA TIERRA
QUEMADA.

PORQUE ESO,
DEJAR ATRÁS SOLO
TIERRA QUEMADA,
FUE LO QUE EL
PROMETIO.



Y YA SÉ...
¿QUE VALOR TIENEN
LAS PROMESAS? ¿TAN
MALO PUEDE
SER?

PERO...
¿QUE TENEMOS
APARTE DE
PROMESAS?

SUS ACTOS
HASTA LA FECHA.
POR SUPUESTO,
PERO TODOS APUN-
TAN A UNA SOLA
COSA. ¡A SUS
PROMESAS!

TIERRA...

...QUEMADA.

BUENO, SÉ QUE
NO SOY PERFECTO
EN ABSOLUTO.

PERO TENGO
PLANES QUE...

AH.

VAYA.
HOLA,
AMIGOS.

¿PUEDO
AYUDA-
ROS?



SEÑORITA, POR FAVOR, MÚEVASE UN POCO HACIA SU IZQUIERDA.

LUEGO CIERRE LOS OJOS.

Y TÁPESE LOS OÍDOS.



SEÑORITA.

NO TENGO TIEMPO PARA PONERME A DISCUTIR.



O SE MUEVE AHORA O NUNCA VOLVERÁ A MOVERSE.

¿TIERRA QUEMADA?



DE ACUERDO. BIEN, COMO QUIERA.

ES ALGO INCUESTIONABLE. Y NO ES PROPIO DE MÍ DEJAR DE CUESTIONARME LAS COSAS.

ES LO QUE ÉL ES.

LO QUE ÉL HACE.



LO HEMOS INTENTADO, MUCHACHOS.

VAMOS ALLÁ.

HMM.

SRITA ISLEY,
¿PUEDO HACERLE
UNA PREGUNTA?

"CARLINO
LAERTA,
"PISTOLON."

NADA PERSONAL,
SOLO ALGO PARA
SATISFACER MI
CURIOSIDAD.

¿SÍ?

¡AAAAA!

ESTABA PENSANDO
QUE SI UN ABRIL DE
CHAPARRONES TRAE UN
MAYO DE FLORES...

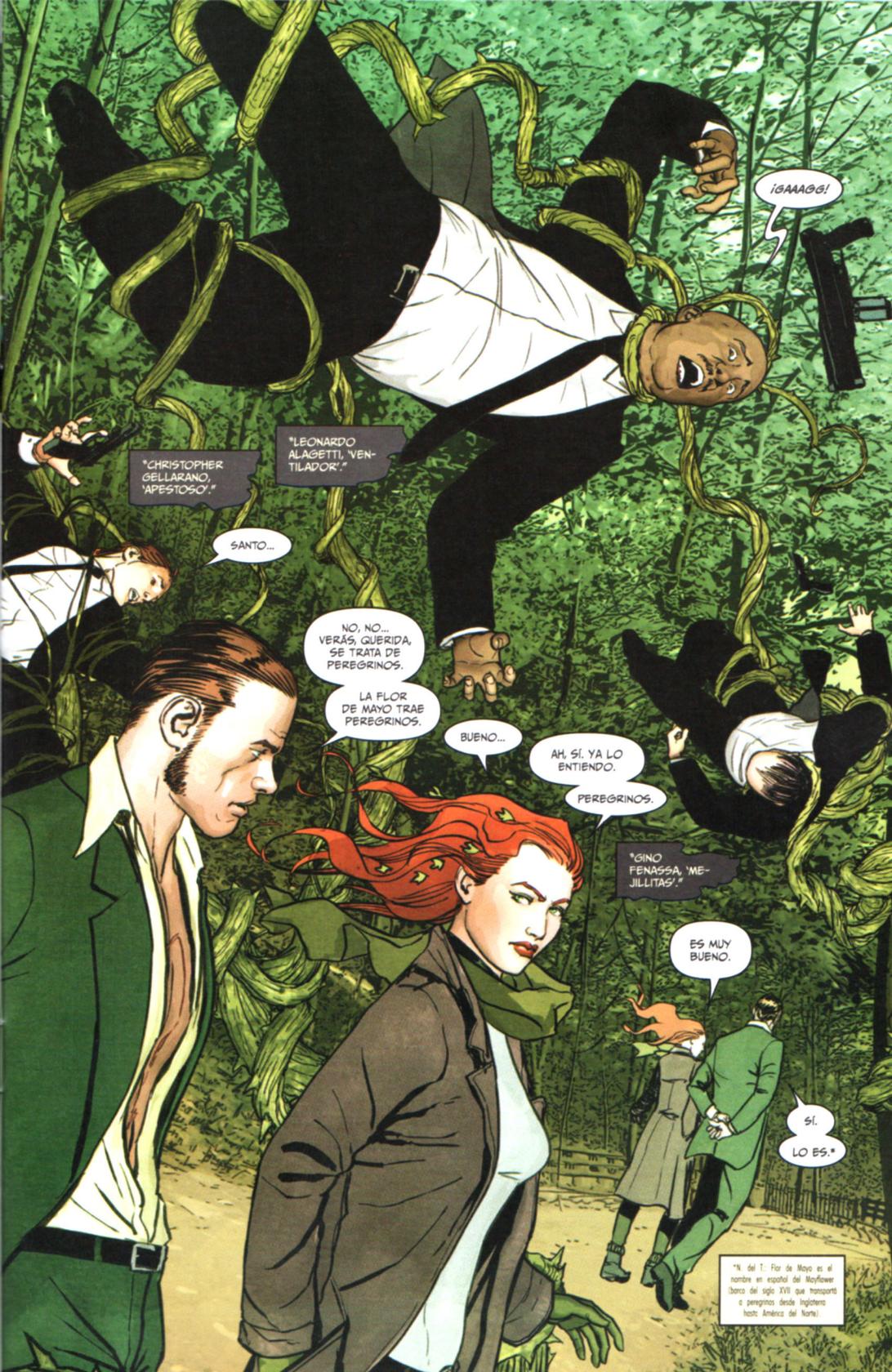
¿...QUÉ
TRAE UNA FLOR
DE MAYO?

BUENO, CREO
QUE ME HARÁ
FALTA ALGO MÁS
CONCRETO.

MUCHAS FLORES
BROTAN EN MAYO.
NARCISOS, CINIÁS,
PEONÍAS...

UGHNN.





¡GAAAGG!

"CHRISTOPHER GELLARANO, 'APESTOSO'."

"LEONARDO ALAGETTI, 'VENTILADOR'."

SANTO...

NO, NO... VERÁS, QUERIDA, SE TRATA DE PEREGRINOS.

LA FLOR DE MAYO TRAE PEREGRINOS.

BUENO...

AH, SÍ. YA LO ENTIENDO.

PEREGRINOS.

"GINO FENASSA, 'MEJILLITAS'."

ES MUY BUENO.

SÍ.
LO ES.*

*"La Flor de Mayo" es el nombre en español del Mayflower (barco del siglo XVII que transportó a peregrinos desde Inglaterra hasta América del Norte).



"'APESTOSO' TENÍA TRES HIJOS Y OTRO EN CAMINO."

"SU MUJER CREÍA QUE VENDÍA PESCADO EN LOS MUELLES."

"'PISTOLÓN' ESTABA CASADO CON UN TIPO LLAMADO SAM LIPSHIN."

"UN MAESTRO DE QUINTO DE PRIMARIA QUE SE PEGÓ UN TIRO AL CABO DE UNA SEMANA."

"'VENTILADOR' HABÍA EMPEZADO A TRABAJAR PARA CARMINE HACIA UNOS MESES."

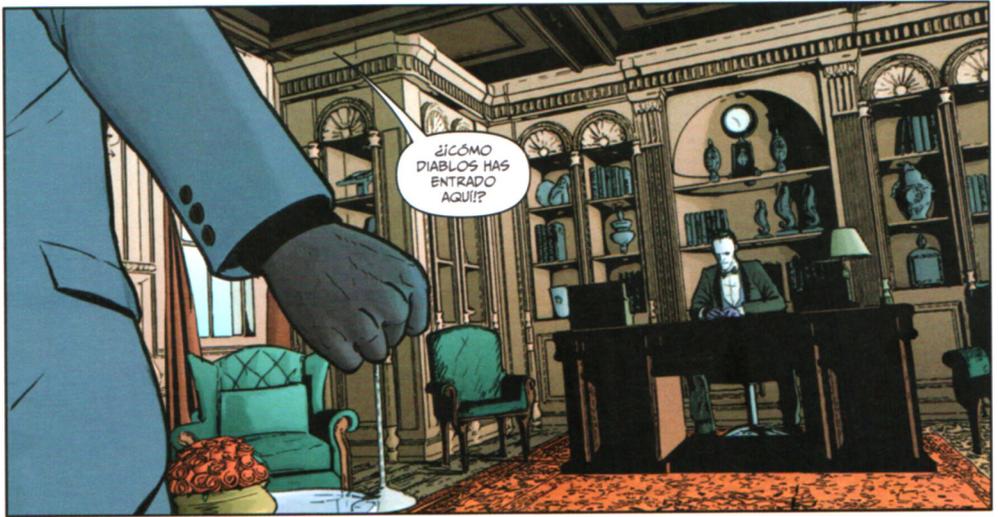
"A SU MADRE LE HABÍAN DIAGNOSTICADO CÁNCER DE PECHO."

"ÉL INTENTABA PAGARLE UNOS MEDICAMENTOS."

"'MEJILLITAS' ERA UN POLI DE INCOGNITO QUE INFORMABA A GORDON."

"HABÍA SERVIDO TRES VECES COMO MARINE EN EL EXTRANJERO."

"GORDON ME ENSEÑÓ LA CARTA QUE LE ESCRIBÍO A SU VIUDA."



¿CÓMO
DIABLOS HAS
ENTRADO
AQUÍ?



HA PASA-
DO UNA
HORA.

NO ESTÁ
MUERTO.



Y AQUÍ ESTÁN
LOS DIENTES DE
TU MADRE.

¿QUE
HAS
DICHO?



HE DICHO QUE
ESTOS SON SUS
DIENTES.

SE LOS
HE ARRANCADO A TU
MADRE DE LA BOCA Y
HE FORMADO UNA
SONRISA.

EN TU
ESPORTILLO.



BANG
BANG
BANG
BANG
BANG



"CARMEN MARIE FALCONE."

"NACIDA EN LA CIUDAD ITALIANA DE NÁPOLES, EMBARAZADA A LOS 16, SU PADRE LE SACÓ EL NIÑO A PALIZAS."

"LLORÓ, Y SE FUE. Y VINO AQUÍ, A GOTHAM."

"PASÓ 40 AÑOS LIMPIANDO RETRETES CON LAS MANOS, DE RODILLAS."

"CRIO A 10 HIJOS, NUEVE DE LOS CUALES FIGURAN ENTRE LAS MEJORES PERSONAS QUE HAY EN ESTE PAÍS."

"CUANDO AVERIGUÉ LO QUE HABÍA HECHO EL DÉCIMO, LE ESCUPIÓ EN LA CARA."

"LE CONTÓ A LA POLICÍA LO DE SU HIJO. LLORÓ."

"Y SE FUE."



"LA CIUDAD NO SUPO LO QUE OCURRÍA
HASTA QUE PASARON UNAS
SEMANAS."

"LA GENTE SE DIO CUENTA
DE QUE AQUELLOS MUERTOS
NO ERAN LOS MUERTOS
NORMALES DE
GOTHAM."

"DE QUE LOS CADA-
VERES LLEGABAN
DEMASIADO
RÁPIDO."

"DE QUE LA
AMENAZA NO
SE LIMITABA A UN
CALLEJÓN NI A
UN BARRIO."



DEATHSTROKE!

BOSS
CROOKS

KILLER
CROOK

"DE QUE LOS MONSTRUOS ELEGIAN SU BANDO."

"DE QUE CUALQUIERA ATRAPADO ENTRE ELLOS ERA ALGUIEN PRESCINDIBLE."

"ALGUIEN A QUIEN MATAR."

"UNAS SEMANAS."

"ANTES DE QUE LO LLAMARAN 'GUERRA'."



"HACÍA UN AÑO QUE ME HABÍA PUESTO LA CAPUCHA."

"HABÍA SALVADO LA CIUDAD UNA Y OTRA VEZ."

"LA GENTE ME HABÍA DEDICADO APODOS."



MR. FRÍO



"EL MEJOR DETECTIVE DEL MUNDO."

"EL CABALLERO OSCURO."

"EL CRUZADO DE LA CAPA."

EL SOMBRERERO LOCO





"ERA UN SUPERHÉROE."

"ERA AUDAZ."

"ERA VALIENTE."

"ERA MIEMBRO DE LA LIGA DE LA JUSTICIA."

"INTENTÉ IMPEDIRLO. CUANDO EMPEZÓ, INTENTÉ DETENERLES."

"PERO LO ÚNICO QUE CONSEGUÍ FUE... UNA LISTA DE NOMBRES. LOS NOMBRES DE LOS MUERTOS."

"AVERIGÜE QUIÉNES ERAN. DESPUÉS... ANTES..."

JOKER
DEAD SHOT

MASTER

MANBAT



SYED ARAF
PARTIDO POR EL JOKER (8 DE ABRIL)

AMY TAMISO
INICIAVORA POR LICENCIADA (8 DE ABRIL)

RON RANDOLPH
PROFESOR POR EL ESPANTAPAJAROS (10 DE ABRIL)

PHILIP MYERS
FURNALDO POR EL FURTELLO (11 DE ABRIL)

KEITH NU
PROFESOR POR EL

BRENT RANDOLPH
PARTIDO POR EL JOKER (12 DE ABRIL)

NICOLE SACKLEY
PARTIDO POR EL JOKER (12 DE ABRIL)

LYN HOGE
PROFESORA POR EL JOKER (14 DE ABRIL)

ALAN AN
PROFESOR POR EL

MATTY MAHEN
CONSEJERO POR MAL FINO (14 DE ABRIL)

ELIZABETH SPELLMAN
FURNALDORA POR ZSIZIS (14 DE ABRIL)

DANIEL JAMES
GRUPO POR EL JOKER (14 DE ABRIL)

DEB ESUN
PROFESORA POR EL JOKER (15 DE ABRIL)

JESSIE
PROFESORA POR EL

ABBY GORDAN
PARTIDO POR EL JOKER (21 DE ABRIL)

ERNE FU
FURNALDO POR

JAMES
GRUPO POR EL JOKER (22 DE ABRIL)

COLIN CH
FURNALDO POR EL

PARTIDO POR DOS CAPAS (1 DE MAYO)

PARTIDO POR TWEEDLES (27 DE ABRIL)

PAUL WA

ME LLAMABAN
"EL CABALLERO
OSCURO". "EL MEJOR
DETECTIVE DEL MUNDO."
"EL CRUZADO DE
LA CAPA."

ERA UN
SUPERHÉ-
ROB.

Portada *Batman* núm. 26 USA

Dibujo: **Mikel Janín**











NO SÉ SI TE ACORDARÁS, FLOYD, PERO LLEGUÉ A... TRABAJAR CON ÉL.

EL JOKERMÓVIL. FABRIQUÉ EL JOKERMÓVIL. SUS SISTEMAS AERODINÁMICOS.

O SEA, ÉRAMOS CUATRO LOS QUE LE AYUDÁBAMOS.



AGUANTA.

ÉL MATÓ A LOS DEMÁS, AUNQUE A MÍ NO, PORQUE...

...BUENO, ME PARECE QUE ESO DEMUESTRA QUE ÉL ME CONSIDERABA CAPAZ DE AYUDARLE.

A PESAR DE TODO... EN EL FUTURO... POR SI NECESITABA AYUDA.



MÁS ALTO.

Y POR TODO ESE ROLLO QUE SE TRAE AHORA CON EL ACERTIJO...

...ME PENSADO QUE QUIZÁ DEBERÍA CONTACTAR CON ÉL.

Y DADO QUE TÚ ESTÁS EN SU BANDO Y ESO, SE ME HA OCURRIDO, YA SABES, QUE A LO MEJOR...



BIEN.

A LO MEJOR PUEDES CONTACTAR CON ÉL O ALGO ASÍ.

Y YO PODRÍA HACER... LO QUE SEA.

LO QUE SEA CON TAL DE AYUDAR.

BANG



¡AAAA!



SÍ, TAL COMO PENSABA. MALA CALIBRACIÓN, SE DESVÍA A LA DERECHA.

¿TE IMPORTA SEGUIR POR AQUÍ?

CREO QUE TENGO UN LÁPIZ QUE PODRÍAS SOSTENERME.

NNNN.



EL NÚMERO QUE OBTUVISTE DE LAWTON LLEVABA A UN PROVEEDOR DE SERVICIOS QUE YA NO EXISTE.

IMPOSIBLE DE RASTREAR. INÚTIL.



POR ESO VAS A LLAMARLE.

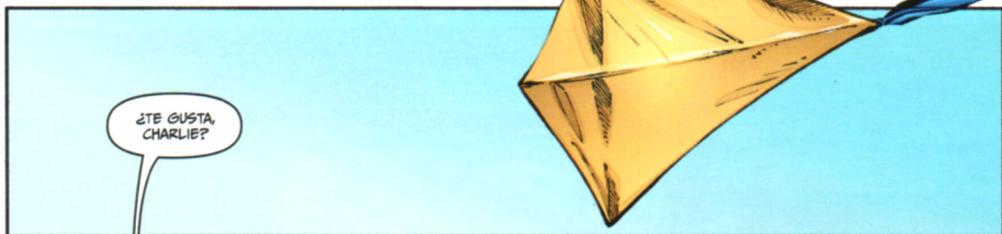
Y CONCERTAR UNA REUNIÓN.



ENTONCES...

...YO ESTARÉ ALLÍ.







OH, SAY,
LET US FLY,
DEAR.



WHERE,
KID? TO THE
SKY, DEAR.



CAFETERIA

OH, YOU
FLYING
MACHINE.

JUMP
IN, MISS
JOSEPH...



IAAA!



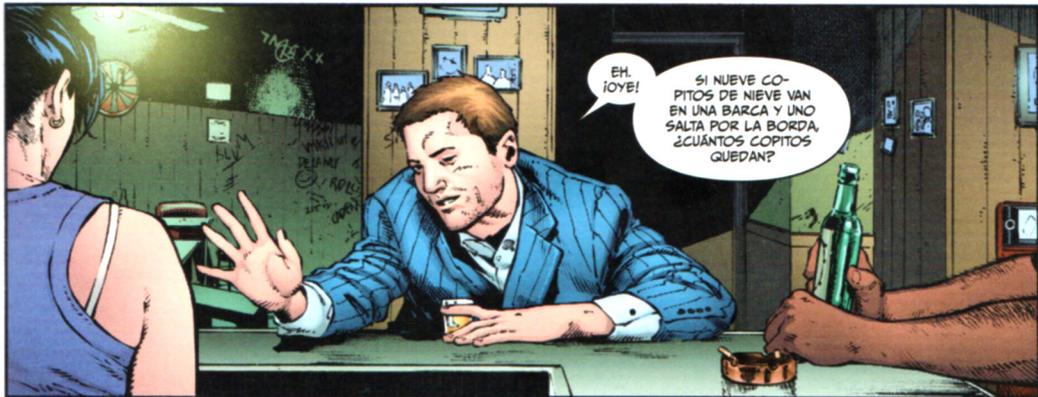
*N. del T.: "Oh, vengas, vamos a volar, querida. / ¿Adónde, chaval? Al cielo, querida. / Oh, máquina voladora. / Suba a bordo, señorita Joseph..."
Fragmento de la canción *Come, Josephine, in my Flying Machine*, obra de Fred Fisher y Alfred Bryan, que data de comienzos del siglo XX.

SOLO QUIERO CONFIRMARLO.

QUE TU NOMBRE ES TU NOMBRE.

¿CHARLIE BROWN?





EH.
JOYE!

SI NUEVE CO-
PITOS DE NIEVE VAN
EN UNA BARCA Y UNO
SALTA POR LA BORDA,
¿CUÁNTOS COPITOS
QUEDAN?



CREES QUE SON
OCHO, PERO NO.
NO QUEDA NINGUNO.
PORQUE SON UNOS
COPITOS.

PERO ¿ES
UN CHISTE O
UN ACERTIJO?
¿VERDAD?

AUNQUE...
¿HAY ALGUNA
DIFERENCIA?

CHISTES Y
ACERTIJS, TODO
SON...



O ES
SOLO...
ES SOLO
QUE...

¿...ES TODO...?



ESTABA
PENSANDO.

EN EL
VIENTO.

¿ALGUNA
VEZ PIENSAS EN
EL VIENTO?





CIELO SANTO.





TU HIJO ESTÁ A SALVO. SEGÚN LO PROMETIDO. TIENE UN RESFRÍADO, PERO SE ENCUENTRA BIEN.

PESE A TODO, DEBES DECIRMELO...

¿...ADÓNDE TE LLEVÓ EL JOKER?



LO SIENTO, BATMAN.

LO SIENTO... DE VERDAD.

ÉL... ME HA OBLIGADO.



CLICK

NO, NO. DEBERÍA HABER...

EL JOKER DIJO QUE SI YO NO...

¿QUE ES LO QUE HACE "JA, JA, BUM"?

UN HOMBRE QUE RIE HASTA PERDER LA CABEZA.



NO LO... ENTIENDO.

CLICK

¿QUE ES LO QUE HACE "JA, JA, BUM"?

UN HOMBRE QUE RIE HASTA PERDER LA CABEZA.



CLICK

¿QUE ES LO QUE HACE "JA, JA, BUM"?

UN HOMBRE QUE RIE HASTA PERDER LA CABEZA.

¡ESTA CIUDAD HA MUERTO!



RING

FRANK, ESTÁS SIENDO HISTRIONICO.

NO, NO, LO HISTRIONICO ES FINGIR QUE LO QUE PASA NO ESTÁ PASANDO.

RING



ESTOS CRIMINALES ESTÁN CONVIRTIENDO GOTHAM CITY EN SU PEQUEÑA ZONA DE GUERRA.

RING

SI, ESTOY DE ACUERDO, RESULTA OBVIO. AUN ASI, QUE LAS COSAS SE HAYAN PUESTO FEAS NO SIGNIFICA QUE LA CIUDAD HAYA MUERTO.



A VER SI LO ADIVINO... BATMAN. CREES QUE BATMAN VA A ARREGLARLO TODO.

NO DIGO QUE EL LO ARREGLE TODO, NO. PERO CREO QUE ES UNA OPCION.



¿BATMAN? POR FAVOR, BILL, POR FAVOR.

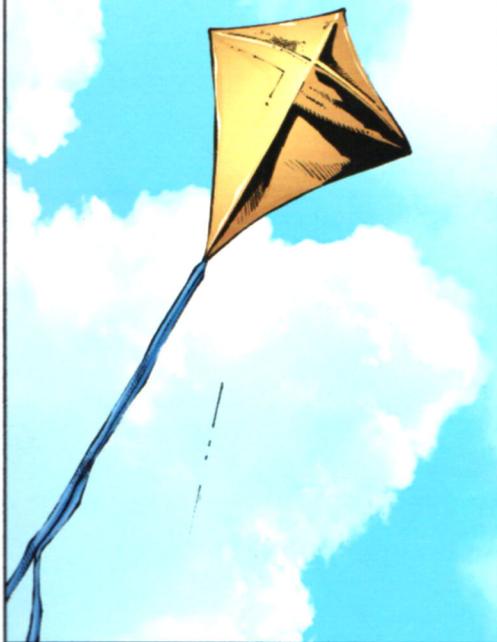
RING

DIGA.

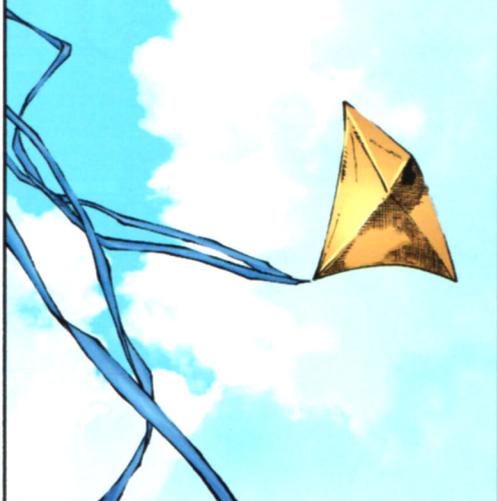
ESO SOLO SON PALABRAS QUE SE LLEVA EL VIENTO.

A VER SI ACIERTAS...

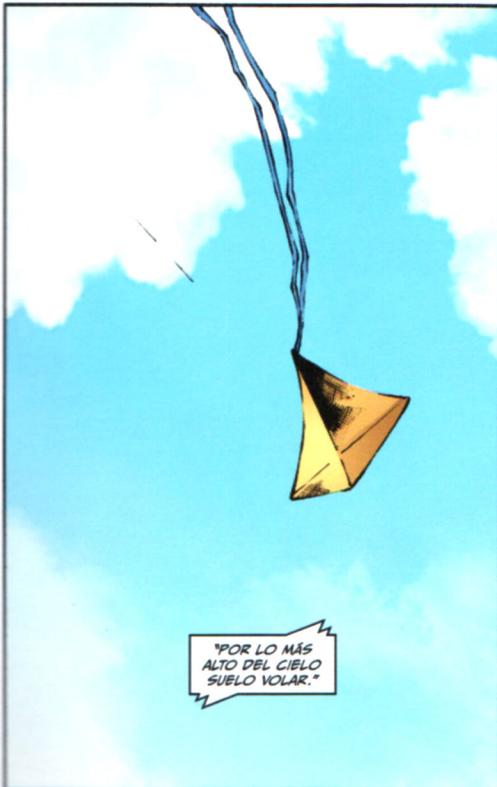
"ME ENCANTA BAILAR,
RETORCERME Y BRINCAR."



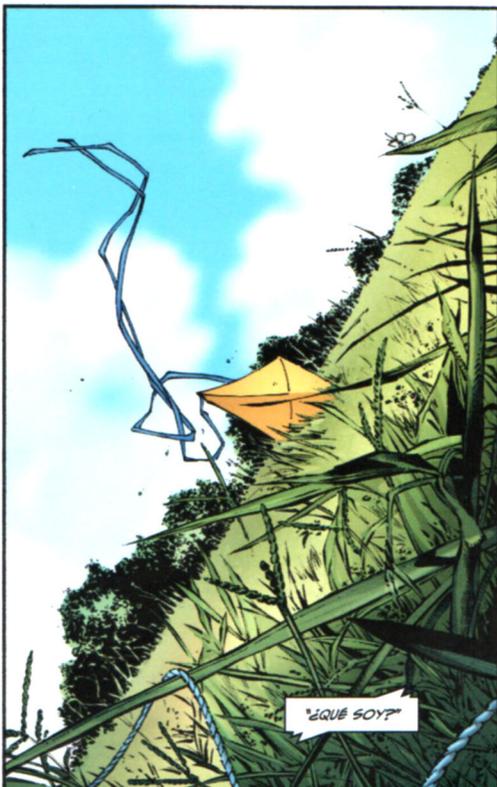
"SACUDO MI COLA
AL ALEJARME Y
NAVEGAR."



"POR LO MÁS
ALTO DEL CIELO
SUELO VOLAR."



"¿QUÉ SOY?"



¡DIJO QUE SABÍA
QUE LE TRAICIONARÍA
INCLUSO ANTES DE
RECURRIR A MÍ!

¡ERA TODO
UNA BROMA,
UN ACERTIJO O
QUÉ SÉ YO!

¡POR TÍ!

PUSO VENENO
EN LA CUERDA... ¡EN
LA CUERDA DE ESA
MALDITA COMETA!

¡TENGO
QUE VER A
MI HIJO!





PAPI HE HECHO ALGO... MUY MALO.

NO, NO, CHARLIE, NO PASA NADA.



HE DICHO... ESA PALABRA, LA QUE NO HAY QUE DECIR.

LA HE DICHO... OTRA VEZ, CUANDO MAMA...

...LA HE DICHO OTRA VEZ.



NO TE PREOCUPES POR ESO, CHARLIE.

ESTÁS BIEN. TODO IRÁ BIEN.



¿ESO SIGNIFICA...?

¿...QUE AHORA VOY A IR A ESE SITIO, CON ELLOS?



NO, NO, NO.



NO, MI CHICO, POR FAVOR.

NO.



IRÉ A POR
ÉL, BROWN.

LO JURO.
POR LO QUE
HA HECHO EL
ACERTIJO.



CON
TU HIJO.
CON ESTA
CIUDAD.



HABRÁ
VENGANZA.



POR
AQUÍ.

POR
ALLÁ.

NO HACE
MÁS QUE
EMPEORAR!

FRANK,
FRANK...

¿DÓNDE
ESTÁ TU BATMAN
AHORA?!

ESTÁ
AYUDÁNDONOS.
SE LE VE EN LAS
CALLES.

EL AYUDA
Y TODO
EMPEORA.

LO ÚNICO
QUE VEO ES UNA
GUERRA QUE, PARA
ZANJARSE, ALGUIEN
DEBE GANAR.

HAY QUE
TOMAR PARTIDO.
GOTHAM NECESITA
TOMAR PARTIDO.

¿QUÉ? ¿SIGUE
QUIERES QUE
HABAMOS, FRANK,
ENVIARLE ARMAS
AL ACERTIJO?!



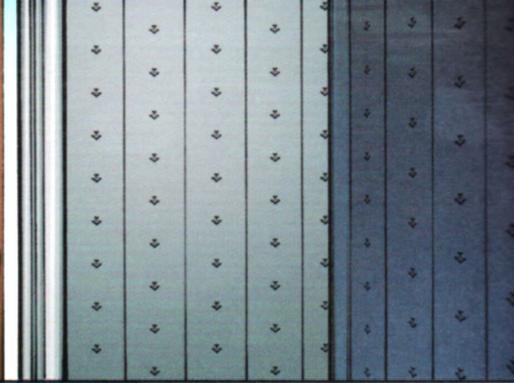
DEBEMOS
TENER UN
LIDERAZO.
DEBEMOS
DECIDIR.

SI QUEREMOS
SEGURIDAD, ALGUIEN
TIENE QUE GANAR.
ASÍ QUE ELIJAMOS
A UN GANADOR.

SI QUEREMOS
FUERA AL JOKER,
ELIJAMOS AL
ACERTIJO.

¡SI QUEREMOS
FUERA AL ACERTIJO,
ELIJAMOS AL
MALDITO JOKER!





LA GUERRA DE BROMAS Y ACERTIJOS INTERLUDIO

la batalla del HOMBRE COMETA Parte 1

TOM KING GUIÓN
CLAY MANN DIBUJO
DANNY MIKI CON JOHN LIVESAY (PÁGS. 3, 5, 12 Y 16)
Y CLAY MANN (PÁGS. 10-11) TINTA
GABE ELTAEB COLOR
MIKEL JANIN PORTADA
TONY S. DANIEL Y SANDU FLOREA PORTADA ALTERNATIVA
MAGGIE HOWELL Y MOLLY MAHAN EDITORAS ADJUNTAS
MARK DOYLE Y JAMIE S. RICH EDITORES
BATMAN CREADO POR BOB KANE CON BILL FINGER

Portada *Batman* núm. 24 USA
Dibujo: David Finch





RIDDLE ME THIS,
RIDDLE ME THAT
WHO'S AFRAID
OF THE
BIG
BLACK
BAT?



JANÍN
2017





TSALE
2017
FVWAG



Portada alternativa *Batman* num. 27 USA
Dibujo: **Tony S. Daniel**



TONY
S. DANIEL
2016
FLOPEA

¡ÚNETE A LA LIGA DE LA JUSTICIA EN SU LUCHA CONTRA EL MAL!

- CADA MES EN TU LIBRERÍA -

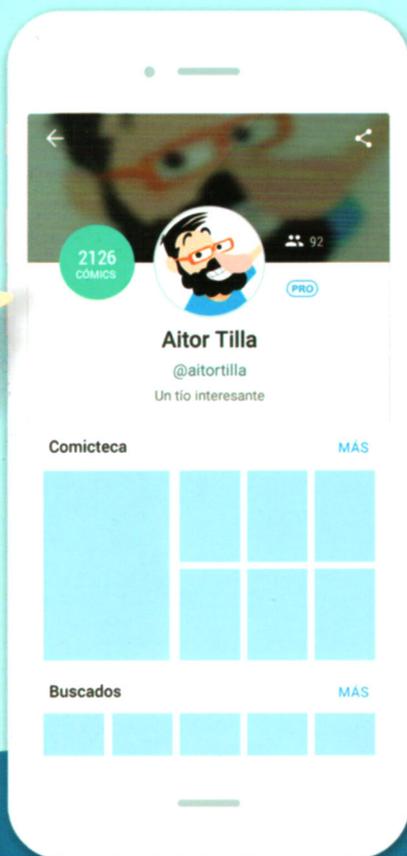


Descubre la App para coleccionistas de cómics

¡OLVÍDATE DE LAS LISTAS DE PAPEL!

¡CON LECTOR
DE CÓDIGOS
DE BARRAS!

Organiza tus cómics ¡en un plis!



1

Escanea tus cómics para añadirlos a tu colección.

2

Recibe avisos cuando se publiquen nuevos cómics de las series que sigues.

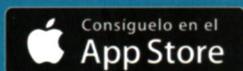
3

Descubre nuevos cómics y ponte al día de las novedades cada semana.



Regístrate gratis en
www.whakoom.com

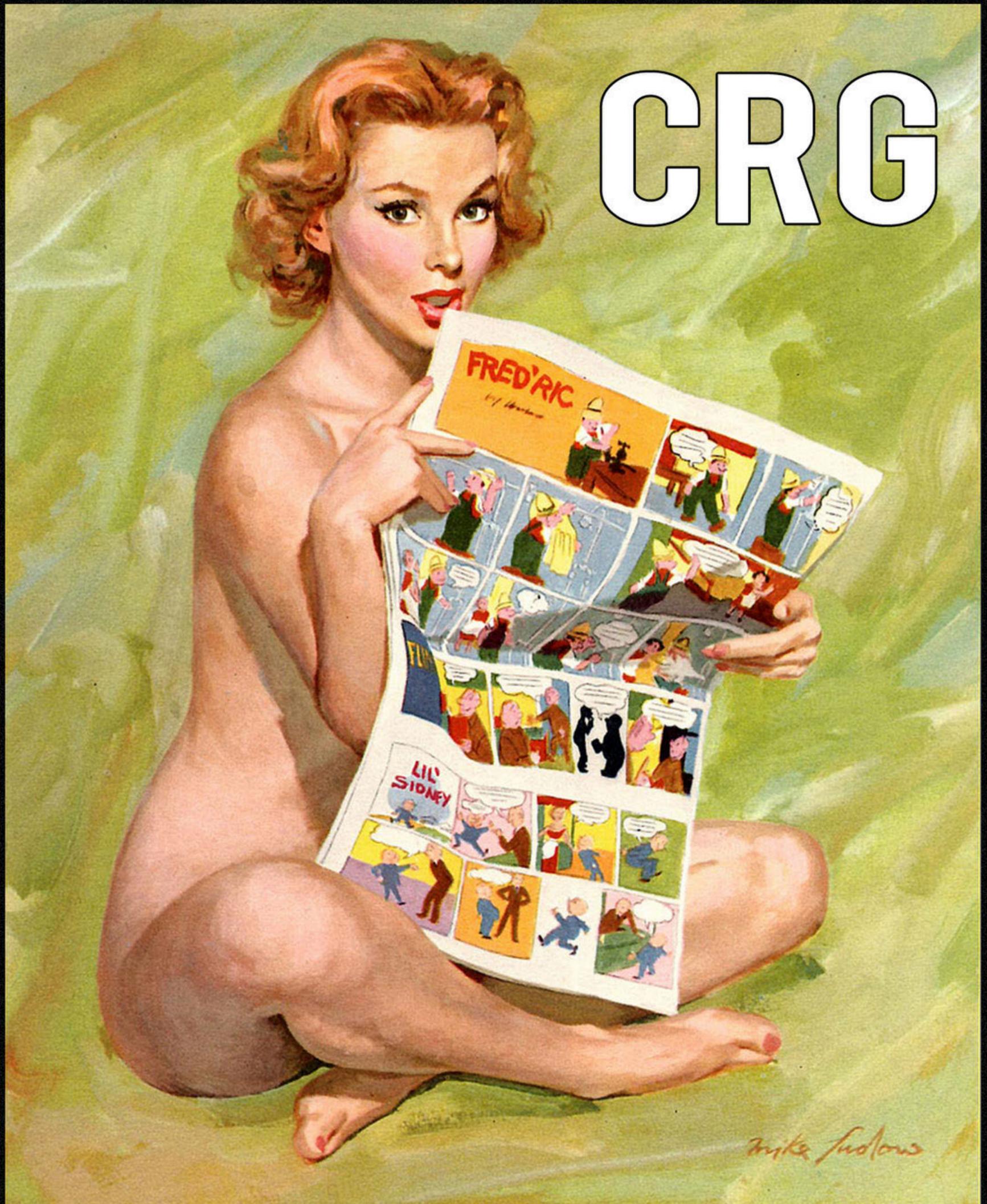
   @whakoom



whakoom
WE ♥ COMICS

LEER PERJUDICA GRAVEMENTE LA IGNORANCIA

14 AÑOS COMPARTIENDO NUESTRA AFICIÓN



CRCG

RECUPERA LA PASIÓN POR LOS CÓMICS