





¡QUÉ GRANDE ERES, ANACLETO! LOGRASTE CAPTURAR AL ESPÍA, ¡HAS ESTADO GENIAL! NO ME GUSTARÍA RECIBIR UN GOLPE DE KARATE COMO EL QUE LE HAS DADO!

¡OTRO JEFE CON DOS OJOS MORADOS! ¡ESTO SE COMPLICA!



¡AAGH!

¡POR SI LAS MOSCAS LO PONGO FUERA DE COMBATE DE MOMENTO!



¡LO ATARÉ BIEN ATADO, PARA QUE NO SE ESCAPE!

¿CUÁL DE LOS DOS SERÁ EL AUTÉNTICO? ¡SON IDÉNTICOS!



¡SUELTA-ME, ANACLETO! ¡YO SOY TU JEFE!

¡NO LE DESATES! ¡A MÍ SÍ!

¡NO! ¡TU JEFE SOY YO! ¡SÓLO YO!

¡MENTIROSO! ¡SE TE VAN A CAER LOS DIENTES!

¡SILENCIO, JEFES!



YA SE VERÁ QUIÉN ES EL VERDADERO, PERO AHORA, APROVECHANDO QUE TAMBIÉN EL AUTÉNTICO ESTÁ ATADO...

¡ME ATREVERÉ A DECIRLE UNA COSITA, NADA IMPORTANTE! ¡JE, JE!

¡LA QUE LE REGALÓ EL PRESIDENTE DE CUENCA!!

¿LA QUE ME PRESTO AYER?

¿RECUERDA, JEFE, SU ESTILOGRÁFICA DE ORO MACIZO?

BUENO, PUES...

¡SE ME CAYÓ DE PUNTA AL SUELO Y...

...EN FIN... CREO QUE SE TENDRÁ QUE ARREGLAR CON UN BOLÍGRAFO PORQUE LA PLUMA...



¡CANALLA! ¡MI QUERIDA Y VALIOSA PLUMA! ¡PRIMERO TE ESTRANGULARÉ Y LUEGO TE LA IRE DESCONTANDO DE TU SUELDO...!

¡NO FALLA! ¡ÉSTE ES MI JEFE!



BUENO, TE FELICITO. GRACIAS A TU ASTUCIA HEMOS ATRAPADO A ESE ESPÍA Y ACABADO CON ESTO DE LOS DOBLES... PUEDES VOLVER A TU DESPACHO A TRABAJAR... YA HABLAREMOS DE UNA RECOMPENSA...

GRACIAS, JEFE... YO SÓLO HE CUMPLIDO CON MI DEBER. ESTO... ¿CUÁNDO DIJO QUE HABLAREMOS?



¡VOY A ACERCARME A VER QUÉ HACE... NO ME FÍO...!



¡JE, JE! ¡OTRA VEZ SE LE HA CORRIDO EL PUNTO DE LA MEDIA A PURITA! ¡JE, JE!



¡QUÉ MONADA! ¡QUÉ PIERNA MÁS BONITA TIENE ESTA CHICA!

BUENO...CREO QUE MIENTRAS PURITA LLEVE MEDIAS PODRÉ ESTAR TRANQUILO EN MI DESPACHO...¿NO LES PARECE?

FIN

ANACLETO

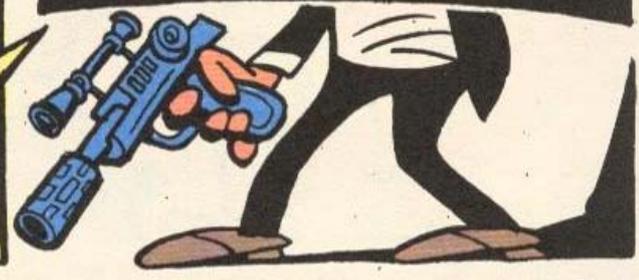
¡YO!



EN

EL ESPIA QUE LLEGO DEL CIRCUITO INTERIOR

VÁZQUEZ



¿QUÉ, ANACLETO? A TU DESPACHO A TRABAJAR, ¿EH?



PUES SÍ. TENGO QUE TRAGARME TODO ESTE DOSSIER DE ASUNTOS DEL ENEMIGO. ¡CASI NADA!



PUES NADA, NADA. NO TE ENTRETENGAS. HASTA LUEGO.



HASTA LUEGO, JEFE.



¡JE, JE! DESDE LUEGO QUE TENGO QUE "TRAGARME" TODO ESTE DOSSIER". ¡JE, JE! ¡Y VA A SER AHORA MISMO!



CREO QUE NO ME OLVIDÉ DE NADA. VAMOS A VER.



PAN, QUESO, POLLO, CHORIZO, CAVIAR, ARROZ CON LECHE...



COMO EL JEFE NO DEJA DESAYUNAR EN LOS DESPACHOS, TENGO QUE ACUDIR A ESTOS TRUCOS PARA NO MORIRME DE HAMBRE.

¡ANDA QUE SI ME VIESE POR UN AGUJERITO!



¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ! ¡ESE CARADURA...!



¡TOMA POLLO! ¡TOMA CAVIAR! ¡TOMA CHORIZO! ¡TOMA TOMATE!

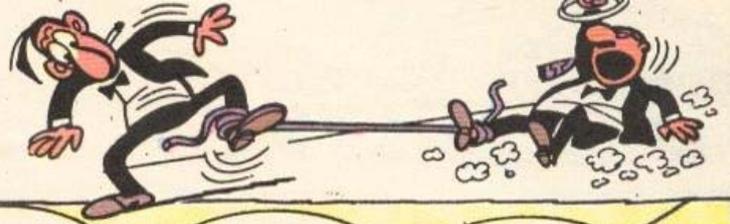
¡TOMATE, NO, QUE NO HE TRAÍDO!

¡CRAC!
¡CROC!
¡CRAC!



Y COMO TE VUELVA A PILLAR SIN TRABAJAR, LA PRÓXIMA VEZ SERÁ CON EL BASTÓN!

¡SÍ, JEFE. NO FALTABA MÁS JEFE. ¡AY, JEFE!



¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE DESAHOGARME! ¡SI NO, ME DARÍA UN INFARTO!

¡SAL AQUÍ, GORDO REPELENTE! ¡DA LA CARA! ¡ATREVETE!



TE CREES UN TIPO LISTO, ¿EH? UN SUPERDOTADO, ¿EH?

PUES SÓLO ERES UN GLOBO INFLADO Y CON BIGOTE. ¡TOMA!

¡Y ADEMÁS, TE VOY A PARTIR LA BOCA! ¡TOMA!



¡OH, QUÉ JUEGO MÁS DIVERTIDO, ANACLETO!

¿ME DEJAS JUGAR A MÍ TAMBIÉN? ME CHIFLAN LOS JUEGOS CON MUÑECOS.

¡OH, NOOO! ¡EL JEFE!



CLARO QUE YO, COMO NO TENGO UN MUÑECODOBLE TUYO, TENDRÉ QUE "JUGAR" CON EL ORIGINAL.

¡NO, JEFE, QUE VA A ROMPER EL BASTÓN!



¡NO ME IMPORTA! TENGO MÁS.

¡LOS ROMPO POR DOCENAS! ¡Y SI HACE FALTA, POR CIENTOS!



¡UF! ¡ME TIENES AGOTADO! ¡YA NO ESTOY PARA ESTOS TROTRES!

APROVECHANDO LA PAUSA, JEFE...LA CURIOSIDAD ME CORRÓE...



¿CÓMO PUEDE SABER SIEMPRE LO QUE HAGO SI TENGO LA PUERTA CERRADA?

¡MUY SENCILLO, HIJO MÍO!



GRACIAS A ESTA CÁMARA DE TELEVISIÓN. HE INSTALADO UN SISTEMA DE TELEVISIÓN DE CIRCUITO CERRADO EN TODO EL EDIFICIO Y ASÍ, DESDE MI DESPACHO, CONTROLO TODO.

¡PUES MIRA QUÉ BIEN, JEFE!



ME VUELVO A MI DESPACHO, PERO RECUERDA QUE LA CÁMARA TE VIGILA CONSTANTEMENTE...

¡CUALQUIERA LO OLVIDA, JEFE!



HA VALIDO LA PENA INSTALAR ESTE MONITOR DE TELEVISIÓN.

TENGO TODAS LAS SECCIONES CONTROLADÍSIMAS. ¡AY DEL QUE SE DESMADRE!



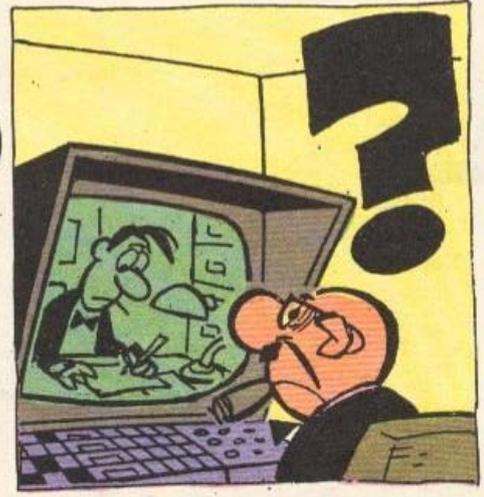
SIGAMOS CONTROLANDO AL PERSONAL.

COMENZAREMOS POR ANACLETO OTRA VEZ. NO ME FÍO UN PELO.



BUENO, VEO QUE HA ESCARMENTADO.

AHÍ LO TENEMOS TRABAJANDO SIN LEVANTAR LA VISTA DE LOS EXPEDIENTES... ¡MUY BIEN!



MEDIA HORA SIN LEVANTAR LA VISTA ES MUY SOSPECHOSO...



¡HOLA, JEFE! YO...YO... LE ESTABA HACIENDO ESTO PARA SU CUMPLEAÑOS... ¡JE, JE!



SERÁ MEJOR QUE VENGAS A MI DESPACHO. ASÍ TE VIGILARÉ PERSONALMENTE Y NO ME HARÁS PERDER TIEMPO.

¡EL QUE VA A PERDER LA OREJA SOY YO, JEFE!



AHORA VERÁS QUE FÁCIL ES VIGILAR DESDE AQUÍ, ANACLETO.

¡IGUALITO QUE EN LAS PELÍCULAS DE 007, OIGA!



MUY BIEN. EN EL SECTOR DE VIGILANCIA ESPACIAL, TODO EN ORDEN.



SECCIÓN DE COMPUTADORAS. TODO FUNCIONA CON NORMALIDAD.



SECCIÓN DE DOCUMENTOS SECRETO, SIN NOVEDAD.

¡ESPERE UN MOMENTO, JEFE! PARE UN SEGUNDO. ¡QUÉ EXTRAÑO!



¡NO ES ESE PÉREZ BIGOTINI, EL QUE TIENE UN TÍO QUE TRABAJA EN UN BINGO?

¡SÍ, EL MISMO. ¿QUÉ TIENE DE EXTRAÑO QUE PÉREZ ESTÉ CONSULTANDO LOS ARCHIVOS SUPERSECRETOS?



YO LO DECÍA PORQUE COMO LE ENTERRAMOS LA SEMANA PASADA.

¡ENTONCES ESE TIPO ES UN ESPÍA!



CORRAMOS, ANACLETO. HAY QUE DETENERLE ANTES DE QUE SE ENTERE DE TODOS NUESTROS SECRETOS...



NOS PONDREMOS UNO A CADA LADO DE LA PUERTA Y... ¡RAYOS!

PERO ¿DÓNDE SE HA METIDO ANACLETO?



¡VENGA, JEFE! ¡MIRE QUÉ DIVERTIDO! A PURITA SE LE HA ESCAPADO UN PUNTO DE LA MEDIA Y NO SABE CÓMO ARREGLARLO!



¡BUENO, BUENO, NO CREO QUE POR TARDAR UN MINUTO MÁS EN ATRAPARLO..!

¡SILENCIO! ¡SILENCIO O TE EXTRANGULO EN EL ACTO!



¡DÉJEME A MÍ, JEFE! SOY UN EXPERTO EN ATACAR ESPÍAS.

¡CUIDADO! ¡PUEDE ESTAR ARMADO! ¡HAY QUE COGERLE VIVO!



MUY BIEN, ANACLETO. A POR ÉL. ¡QUE NO SE ESCAPE!



ANACLETO... ¿LO... LO TIENES?



AHÍ LO TIENE A SU DISPOSICIÓN, JEFE.

VOY A POR ÉL. ¿NO SERÁ PELIGROSO ACERCARSE?

¡QUÉ VA! SE LO HE DEJADO AMARRADITO.



AHORA VEREMOS QUIÉN ERES, ESPÍA MISERABLE.



¡ANACLETO! PERO SI...

LO SIENTO, JEFE, PERO ME VIO PRIMERO.



EL MISERABLE ME GOLPEÓ A TRAICIÓN. CUANDO LO VEA SE VA A ACORDAR DE ANACLETO.

ESE TÍO ES UN MAESTRO DEL DISFRAZ. AHORA VA POR AHÍ CON TU CARA.



ENCIMA, ESO. AHORA MISMO CORRO EN SU BUSCA. ¡YA LO CREO QUE CORRO!

¡NO, ESPERA, ANACLETO!



NO ME IMPORTA QUE SEA PELIGROSO. HE DICHO QUE VOY TRAS ÉL.

¡Y YO HE DICHO QUE ESPERES!



¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO QUE ARRASTRO?

¡A MÍ! ¡ME ARRASTRAS A MÍ! ¿NO PODÍAS ESPERAR A QUE ACABASE DE DESARTARTE?

CREO QUE EMPIEZO A ODIARTE UN POCO, ANACLETO.



AHORA LO HEMOS PERDIDO. ¡POR TU CULPA! PERO LO VOLVEREMOS A ENCONTRAR.

VAMOS A LA SALA DE LA TELE, JEFE. DESDE ALLÍ LO TENDREMOS CONTROLADO ESTÉ DONDE ESTÉ.

¡ES VERDAD!



VEAMOS. AQUÍ NO ESTÁ. AQUÍ, TAMPOCO.

¡SE NOS ESCAPARÁ! ESE TIPO ES UN LINCE.



EN LA TERRAZA, TAMPOCO. EN LOS ASCENSORES, TAMPOCO.

¡ESTOY PERDIDO! ESCAPARÁ CON MIS MEJORES SECRETOS. ¡AY DE MÍ!



AQUÍ NO ESTÁ, AQUÍ TAMPOCO.

TENDRÉ QUE EMIGRAR A UN PAÍS DONDE NO ME CONOZCA NADIE. ¡QUE BOCHORNO!



¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ, JEFE!

¿DÓNDE? ¿DÓNDE?



¡AQUÍ! MÍRELA, JEFE. AHORA INTENTA QUE NO SE CORRA MÁS EL PUNTO DANDO SALIVA A LA MEDIA. QUE DIVERTIDO ES, ¿EH, JEFE?



¡JEFE, ESTO QUE ESTA APRETANDO ES MI CUELLO! ¡MI CUELLO!



¡LO SÉ, LO SÉ!

¡SUÉLTEMME, JEFE! MIRE, ACABO DE APARECER YO, DIGO, ÉL, EN LA PANTALLA DEL MONITOR.



EL ESPÍA ACABA DE ENTRAR EN EL DESPACHO DE PURITA.



¡RAYOS! ¿QUÉ PASA AHORA?
¡NO SE VE NADA!

¡DEBEMOS DE HABER MO-
VIDO EL APARATO Y HA SALI-
DO FALTA! ¡CORRAMOS AL
DESPACHO DE PURITA!

TILT

¡MALDI-
CIÓN! ¡LO QUE
FALTABA!

¡SE ME HA DES-
ATADO EL CORDÓN
DEL ZAPATO! ¡SIGA,
JEFE, QUE YA LE
SIGO!

ANACLETO...

¡AHORA LO
SE POSITIVA-
MENTE!

¡TE ODIÓ!

PURITA,
¿ESTÁS BIEN?
¿Y ESE TI-
PO...?

¿ANACLETO...?
YA SE FUE... ENTRÓ
AQUÍ SIN LLAMAR Y
ME PILLÓ SUBIENDO-
ME LAS MEDIAS. ¡LE
PUSE UN OJO A LA
FUNERALA, JEFE!

BUENO... SI
AHORA LLEVA
UN OJO NEGRO,
SE DISTINGUI-
RÁ DEL VERDA-
DERO ANACLE-
TO...

PURITA,
¿HEMOS LLE-
GADO A TIEM-
PO? ¿ESTAS
BIEN?

¡TÚ OTRA
VEZ! ¡TE DI-
JE QUE NO
QUERÍA VOL-
VER A VERTE
POR AQUÍ!

¡TOMA! ¡PARA QUE
APRENDAS A LLAMAR A
LAS PUERTAS ANTES DE
ENTRAR!

¡PLAF!

BUENO, AHO-
RA CREO QUE
LOS DOS ESTÁN
IGUAL...

¡MALDITA
SEA! ¡CON LO
FÁCIL QUE HU-
BIESE SIDO
IDENTIFICAR
AL ESPÍA!

NO EN-
TIENDO
NADA, JE-
FE...

CLARO...
¡JE!... HAY
UNA SOLU-
CIÓN.

¿POR QUÉ
ME HA ZUM-
BADO PURI-
GA, JEFE?

¡ZAS!

AHORA, EL VER-
DADERO TIENE LOS
DOS OJOS MORADOS,
VOLVAMOS A LA SA-
LA DE CONTROL A
LOCALIZAR AL ES-
PÍA...

¿POR QUÉ ME
HA PEGADO AHO-
RA EL JEFE?

¡CARAMBA! ¿CÓMO LO
HACE? ¡HACE UN MOMEN-
TO ME HE CRUZADO CON
USTED EN EL OTRO EXTRE-
MO DEL EDIFICIO Y AHO-
RA ESTÁ AQUÍ...

¡PERO SI YO...!

¡CLARO, EL ES-
PÍA! ¡AHORA VA DE
USTED...!

ENTONCES HABRÁ QUE
HACER ALGO PARA QUE
NO SE CONFUNDA USTED
CON ÉL... ¡YA SÉ...!

¿POR QUÉ
ME MIRAS
ASÍ?

¡AHORA EL
VERDADERO JE-
FE TIENE UN OJO
MORADO!

¡LASTIMA QUE
TÚ YA TENGAS
LOS DOS! ¡YA VE-
RÁS CUANDO TO-
DO ESTO ACABE!
¡YA VERÁS!