

Volumen - 2

Gran
Enciclopedia
del *Cómic*

Anacleto



by VAZQUEZ


EDICIONES BRUCH



ANACLETO

AGENTE SECRETO

Día de prácticas



HOY ES EL DÍA EN QUE TENGO QUE VOLVER A PASAR EL EXAMEN DE PRÁCTICAS DE ATAQUE Y DEFENSA... COMENZAREMOS POR AQUÍ.

POLÍGONO DE TIRO



¡HOLA, ANACLETO! DE PRÁCTICAS OTRA VEZ, ¿EH? ¡QUÉ RÁPIDOS HAN PASADO ESTOS DIEZ AÑOS!

PUES SÍ, CHICO, YA LO VES.



ESPERA QUE ME PONGA EN LUGAR SEGURO... ¡NO DISPARES TODAVÍA!



¡ADELANTE, ANACLETO... DISPARA!

¡O.K., ALLÁ VOY!



¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!



¡BANG!
¡BANG!
¡BANG!

¡FANTÁSTICO, ANACLETO! ¡ESTA VEZ NO HAS FALLADO UN SOLO TIRO!

¡TODOS FUERA! ¡NI UNO SOLO EN LA DIANA!

CUANDO DISPARA ANACLETO, EL ÚNICO LUGAR SEGURO ES COLOCARSE EN LA DIANA...

BUENO... HAY DÍAS PEORES QUE OTROS...





VAMOS A VER SI PRACTICO UN POCO LAS CLAVES SECRETAS...

DEPARTAMENTO DE CLAVES

¡HOLA, CHICOS! AQUÍ ESTOY PARA EXAMINARME OTRA VEZ DE ESOS CRIPTOGRAMAS Y DEMÁS ZARANDAJAS.

¡HOMBRE, ANACLETO! ¡LO VAMOS A PASAR EN GRANDE! AÚN RECUERDO EL ÚLTIMO EXAMEN QUE HIZO...

PONEDME UNA COSA FACILITA, ¿EH, MUCHACHOS? ¡FACILITA!

VAMOS A VER QUÉ TENEMOS POR AQUÍ....

VEAMOS, ANACLETO, CON CALMA... CON CALMA... SI COMPLETAMOS ESTA PALABRA CON LA VOCAL QUE FALTA, ¿QUÉ PONE AQUÍ?

¡TRANQUILO, ANACLETO!

MANILO

AHÍ PONE... PONE... ESTO...

A VER, A VER...

¡LO SÉ! ¡LO SÉ! ¡NO ME LO DIGÁIS!

HUM... PONE... PONE... HUM...

¡AY, AY, QUE CASI LO TENGO!

UN ESFUERZO MÁS Y... LO ADIVINARÉ...

¡AH! ¡AL FIN! ¡YA LO SÉ!

AHI LE FALTA LA LETRA I, Y LA PALABRA ES MANILO, NATURAL DE MANILA...

¡MANILO! ¡HA DICHO MANILO! ¡JA!

¡AY, QUE ME TRONCHO! ¡JA, JA!

¡AH... AH... AH!

¡AAA...!

VEO QUE POR AQUÍ SE DIVIERTEN, ¿EH?

¡HOLA, SE POR SUPERDIRECTOR! ES QUE LE HEMOS PUESTO ESTA PALABRA A ANACLETO, PARA VER SI LA COMPLETABA Y...

¡AH! ¡LO QUE HA DICHO, SEÑOR SUPERDIRECTOR!

A VER SI LA ADIVINO YO...

MANILO

¡PERO SI ES MUY FÁCIL! ¡SI LE AÑADIMOS A ESA PALABRA LA I, AHÍ PONE MANILO, O SEA, NATURAL DE MANILA...

¡RAS... RAS...

¡GENIAL, SEÑOR SUPERDIRECTOR!

¡SÓLO EN DOS SEGUNDOS!

¡BUENO, BUENO!

¡PLAS! ¡PLAS! ¡PLAS!



VAMOS A VER LA GIMNASIA QUE TAL...



¡ÉSTO ES LO MÍO!



COMENZARÉ CON EL SALTO DEL POTRO... ¡HALE! ¡HOP!



¡PLAF!



PEPE, ¿PUEDES AYUDARME?



¡NO SÉ CÓMO TE LO HACES! ¡NO LO SÉ! ¡ERES INCREÍBLE!



BUENO, A VER EN LAS ANILLAS...



PEPE, ¿PUEDES AYUDARME, POR FAVOR?



¡EL CUELLO TE DEBERÍA CORTAR! ¡EL CUELLO...!



SERÁ MEJOR QUE HAGAS UNOS EJERCICIOS CON EL ARO. ¡ASÍ, POR LO MENOS, NO HARÁS UNA DE LAS TUYAS...!



PEPE, ¿PUEDES AYUDARME, POR FAVOR?



¡ME HE TRAGADO EL ARO!

¡RANK!



¡QUÉ CAÍDA MÁS TONTA!

BUENO, YA SÓLO ME FALTA EL LANZAMIENTO DE CUCHILLO...

VAMOS A VER, ANACLETO, TÚ TRANQUILO... APUNTA AL BLANCO... ¡YA!



¡HUY! ¡PERDONA, CHICO!

...Y ACÓGELO EN TU SENO, SEÑOR...

LO SIENTO, SEÑORA; FUE UN ACCIDENTE... ¡SE COLOCÓ TAN CERCA DEL MUÑECO!

¡MANOLO, AY MI MANOLOOO!



¡HOLA, JEFE! ¿NO TIENE NINGUNA MISIÓN PARA MÍ?

HOMBRE, ALGUNA DEBE DE HABER PARA TI... PASA, PASA...

VOY A LEER LOS INFORMES DE TUS EXÁMENES DE PRÁCTICAS QUE ACABAN DE LLEGAR...

...Y CONFORME E SEAN, TE DARÉ UNA MISIÓN APROPIADA. VAMOS A VER...



PERO, BUENO, JEFE, ¿TIENE UNA MISIÓN PARA MÍ O NO?

PUES CREO... CREO QUE SÍ. CREO QUE TENGO UNA MISIÓN A TU MEDIDA...

¡VAYA UNA MISIÓN! ¡BARRER LOS ARCHIVOS!

EL JEFE ME TIENE MANÍA...

¿POR QUÉ NO ME DA UNA MISIÓN COMO A LOS DEMÁS AGENTES? ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ...?



by VAQUETA



¡EL JEFE SOY YO! CADA DÍA ESTAMOS PEOR DE LA VISTA, AMBROSIO...

DÉLE ESTA CARTA URGENTE AL JEFE, SEÑORITA SECRETARIA...



¡AAH...! ¡HORROR! ¡QUÉ ESPANTO!



¡ANACLETOOOO!

¡VEN AQUÍ INMEDIATAMENTEEE...!



TOMA, LEE LA ESPANTOSA MISIVA QUE ACABO DE RECIBIR.

¡PUES SÍ QUE EMPEZAMOS BIEN EL DÍA!



HE ESCONDIDO UNA BOMBA EN ESOS LOCALS Y EXPLOTARÁ A LAS SEIS EN PUNTO. ESTO NO ES NINGÚN ANUNCIO, NI ES UNA BROMA. ES UNA BOMBA QUE OS MANDARÁ AL INFIERNO A TODOS.
JOE EL DINAMITERO.



¡PRONTO! TENEMOS QUE DAR CON ESA BOMBA ANTES DE QUE ESTALLE, PERO PREVIAMENTE HAY QUE AVISAR AL PERSONAL, PARA QUE SE PONGA A SALVO, POR SI ACASO...

NO VALE LA PENA QUE SE MOLESTE, JEFE...



¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! ¡SITUACIÓN DE ALERTA! ¡HAY UNA BOMBA A PUNTO DE EXPLOTAR! ¡QUE TODO EL PERSONAL ABANDONE EL LOCAL EN ORDEN, PERO INMEDIATAMENTE! ¡IN-ME-DIA-TA-MEN-TE! ¡ALERTA ROJA! ¡ALERTA ROJA! ¡TODO EL MUNDO A LA PUERTA DE SALIDA!



PONTE A UN LADO DE LA PUERTA, ANACLETO; DENTRO DE UN MOMENTO SALDRÁN TODOS COMO UNA ESTAMPIDA DE BISONTES FURIOSOS.

NO VALE LA PENA QUE SE MOLESTE, JEFE.



¿Y QUIÉN QUIERE QUE SALGA, SI SON LAS DOS Y MEDIA Y TODOS SE HAN IDO HACER MEDIA HORA A COMER?



¡VAYA! PARECE QUE NO SALE NADIE...



¿Y QUIÉN QUIERE QUE SALGA, SI SON LAS DOS Y MEDIA Y TODOS SE HAN IDO HACER MEDIA HORA A COMER?



¿NO PODÍAS HABERLO DICHO ANTES? ¿NO PODÍAS? ¿NO PODÍAS?

¡JEFE, ESTÉSE QUIETO, CORCHO, QUE TENEMOS QUE BUSCAR LA BOMBA!



TÚ BÚSCALA POR AHÍ, MIENTRAS YO PIENSO Y MEDITO SOBRE LA SITUACIÓN...

NO SE VAYA A HERNIAR, ¿EH?



OIGA, JEFE. HAY BOMBAS QUE LLEVAN UN MECANISMO DE RELOJERÍA, ¿VERDAD?

CIERTO... ¿POR QUÉ?



PORQUE CREO SABER DÓNDE ESTÁ ESCONDIDA LA BOMBA...

TIC...TAC...TIC...TAC...



¡SALTE DEL SILLÓN, JEFE! ¡SALTE DE UNA VEZ!

NO PUEDO... ESTOY... AGA... RRO... TADO...

¡CLAS!
¡CLAS!
¡CLAS!



¡CLAS!
¡CLAS!

MIRE, JEFE, QUE SI NO LLEGA A TENERME CON USTED...



¡QUÉ RARO! NO HA ESTALLADO, BAJARÉ A VER...

¡CRACK!



¿QUÉ, DESMONTASTE LA BOMBA?
¡RAYOS! SI ESO ES...



ERA, JEFE, ERA... SE CONOCE QUE SE LE CAYÓ MIENTRAS MEDITABA Y QUEDÓ ENTRE EL ASIENTO Y EL RESPALDO DEL SILLÓN. TOME, NO CREO QUE PODAMOS HACER NADA POR ÉL.



¡MI MAGNÍFICO CRONÓMETRO DE ORO! SIEMPRE FUE TAN PUNTUAL... ¡TAN EXACTO!

¡SIEMPRE SE VAN LOS MEJORES, JEFE!



EN FIN, SIGAMOS BUSCANDO ESA BOMBA, ESCONDIDA EN ALGÚN LUGAR DEBE DE ESTAR, DIGO YO...



¡ATRÁS, JEFE! ¿QUÉ ES ESE CABLE?

¡AAAAAG!



NUNCA LO HABÍA VISTO ANTES... DEBE SER EL CABLE DEL CONTROL REMOTO DE LA BOMBA...



¡PUES FUERA CABLE! ¡HAY QUE DESARTICULARLO!



¡VAYA, QUÉ COSAS! TAMPOCO ERA LA BOMBA, JEFE...

...Y COMO NO SABÍA QUE SE HABÍA TRAÍDO SU NUEVO TELEVISOR A COLOR... EN FIN...



LUEGO HABLAREMOS... AHORA VOY A VER SI LA BOMBA ESTÁ ESCONDIDA EN EL CUARTO DE LOS ARCHIVOS.

¿EN EL CUARTO DE LOS ARCHIVOS? ¡HUM! NO CREO QUE LA HAYAN ESCONDIDO AHÍ...



HARÍA FALTA MUCHO VALOR PARA ATREVERSE A ENTRAR EN ESE CUARTO Y LOGRAR SALIR VIVO...



¿O ES QUE YA NO RECUERDA QUE EL JUEVES PASADO TRASLADAMOS A ÉL A "LA CO-SA"...?

¡FUERA, BICHO!
¡FUERA!



¡NO! ¡NO ME ACORDABA!

DONDE PUEDE QUE ESTÉ, ES EN EL CUARTO DE LOS TRASTOS, QUÉ-DESE AQUÍ, QUE VOY A MIRAR.



¿QUÉ HABRÁ EN ESTA CAJA? ECHARÉ UN VISTAZO.



¡VAYA...! ESTA VEZ HE TENIDO SUERTE, QUÉ CONTENTO SE VA A PONER EL JEFE!



¡MIRE, JEFE! ¡LA ENCONTRE!

¿EL QUÉ? ¿LA BOMBA? ¿DÓNDE ESTÁ?



¡AQUÍ, JEFE! ¡AQUÍ LA TIENE!



¡PLAS!!

¡AAAG...! ¡BRUTO!

PERO, ¿QUÉ LE PASA AHORA?

¡FUERA! ¡LLÉVATELA DE AQUÍ! ¡LLÉVATELA! ¡FUERA!



PERO, JEFE...! SI ES LA BOMBA DE LA BICICLETA DE SU CHICO!

CON EL DISGUSTO QUE SE LLEVÓ CUANDO LA PERDIÓ Y AHORA NO LA QUIERE...! NO HAY QUIEN LE ENTIENDA!



¡FRITO! ¡ME TIENE FRITO! ¡FRITÍSIMOOOO...!

LA..BOM... BA...RE... CUER... DE...



ES CIERTO. YA FALTA POCO PARA LA HORA FATAL; PODEMOS VOLAR POR LOS AIRES EN CUALQUIER MOMENTO.

AGUARDE, JEFE. TENGO UNA IDEA.



¿POR QUÉ NO SE PONE A CUBIERTO MIENTRAS YO LA BUSCO? USTED ES EL JEFE Y NO DEBE ARRIESGARSE.

¿Y DÓNDE ME PROTEJO?



MÉTASE DENTRO DE ESA CAJA FUERTE QUE ESTÁ VACÍA...

... LUEGO LA CIERRO Y SI ESTALLA LA BOMBA ANTES DE TIEMPO, AHÍ DENTRO ESTARÁ A SALVO, ¿VALE?

HAS TENIDO UN DETALLE, ANACLETO; SÍ, SEÑOR.



¡ANACLETOOOO

¿ME LLAMA, JEFE? ¿QUÉ QUIERE?



PÙES QUE DE REPENTE ME HA ASALTADO UNA DUDA HORRIBLE... SI ES CIERTO, NO ME RESPONDAS. DIME, HIJO, ¿NO ES ÉSTA LA CAJA FUERTE CUYA LLAVE SE PERDIÓ Y JAMÁS SE VOLVIÓ A ENCONTRAR? DIME: ¿ES ÉSTA? ¿ES ÉSTA?

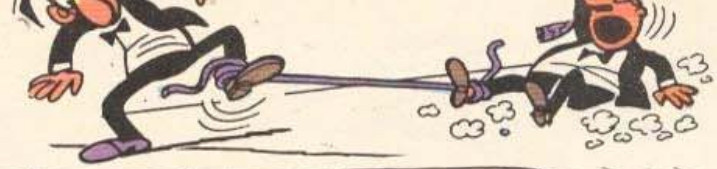


¡ANACLETOOOO RESPÓNDEMEEEE!!!

¡AL FIN! ¡AQUÍ ESTÁN!

CERROJOS... CERRADURAS... CERRAJEROS...





BUENA CHAPUZA, ¿EH, JEFE?



¡NO TE LARGUES, VEN AQUÍ! ¡ES UNA ORDEN! ¡VEN AQUÍ!!

¡UN MOMENTO, JEFE! ¡CÁLLESE!



¿ES QUE NO OYE UN TIC, TAC, TIC, TAC, SOSPECHOSO?

TIC... TAC...

TIC...TAC...



SÍ... SALE DE DETRÁS DE ESA PARED...

SÍ, YA LO OIGO...



¡ATRÁS, JEFE; YA HE-MOS ENCONTRADO LA BOMBA!

¡ESTÁ OCULTA EN ESA PARED!



¡ÉCHEME UNA MANO! ¡HAY QUE DERIBARLA INMEDIATAMENTE!



PERO, ¿DÓNDE SE HA METIDO? ¡JEFEEEE!

DESDE LUEGO, EN CUANTO HUELE ALGO DE TRABAJO, ES QUE SE ESFUMA...



¡QUÉ CAÍDA, MADRE, QUÉ CAÍDA! Y MENOS MAL QUE FUI A PARAR ENCIMA DE LA COLCHONERÍA DE ABAJO... ¿HABRÁ ENCONTRADO YA LA BOMBA ANACLETO...?



¿QUÉ? ¿DESCONECTASTE YA LA BOMBA?

ES QUE NO ERA LA BOMBA, JEFE...



RESULTA QUE SON LOS CONTADORES DE LA LUZ, QUE HACEN ESTE RUIDO.

¿QUÉ COSA MÁS GRACIOSA, ¿EH?



NO SE ENTRETENGA CON ESAS TONTERIAS, CARAMBA, Y SIGAMOS BUSCANDO QUE EL TIEMPO, VUELA...

RELOJ	80.000
SILIÓN	8.500
TELEVISOR	100.500
PEPE Y OTICIO	30.000
ARREGLO PARED	10.000
TOTAL	229



¡HOMBRE! ¿Y SI ESTUVIESE EN EL ARCHIVADOR DE DOCUMENTOS SECRETOS?



¡CARAMBA! ¡MENUDA BOMBA, JEFE!



¡VALOR, ANACLETO! POR SUERTE, ESTA VEZ HE LLEGADO A TIEMPO DE AYUDAR... ¡AGUA VA!



PERO, ¿ES QUE SE HA VUELTO MAJARETA, O QUÉ?

¿ES QUE NO SABES QUE EL AGUA APAGA LAS MECHAS, CORROE LOS MECANISMOS E INUTILIZA LOS EXPLOSIVOS?

PERO ES QUE DIJE "BOMBA" REFIRIÉNDOME A QUE EL DESCUBRIMIENTO DE LOS DOCUMENTOS SECRETOS DE LAS BASES SECRETAS DE TAMBOMBIA IBA A SER COSA SONADA...

Y USTED LOS HA DEJADO PARA TIRAR A LA BASURA, VAYA.

¡TE OUDIO! ¡TE OUDIO! ¡HUY, CÓMO TE OUDIO!

¡JEFE! ¡QUE HAY QUE SEGUIR BUSCANDO!

¡LAS SEIS EN PUNTO! ¡YA NO HAY TIEMPO DE BUSCAR NADA! ¡LA BOMBA VA A ESTALLAR..!

PERO, ¿QUÉ LE HABRE HECHO YO A ESE "JOE EL DINAMITERO"? ¿QUÉ LE HABRÉ HECHO?

PERO, ¿NO SE TRATA DE UNA VENGANZA PERSONAL CONTRA USTED?

¡QUÉ RARO! NO COMPRENDO... ADEMÁS, YA HAN PASADO DIEZ MINUTOS Y NO HA EXPLOTADO BOMBA ALGUNA.

¡QUÉ VA! ¡EN MI VIDA HE OÍDO NOMBRAR A ESE TIPO!

VEAMOS, DÉJEME VER ESA CARTA OTRA VEZ, QUE TENGO UNA SOSPECHA... LA TRAJO AMBROSIO, ¿VERDAD?

¡CLARO, LO QUE ME FIGURABA!

PARA EL JEFE DE LA EXTERPOL
CALLE PEPINO 17

AMBROSIO LE DIO ESTA CARTA POR EQUIVOCACIÓN. COMO CASI NO VE... RESULTA QUE ES PARA EL JEFE DE LA ORGANIZACIÓN RIVAL. ¡TRANQUILÍCESE, QUE A ESTAS HORAS YA DEBEN HABER VOLADO TODOS...!

¿Y NO PODÍAS HABER TENIDO ESA DUDA ANTES? ¿NO PODÍAS?

¡ESTO LO VAS A PAGAR CARO, ANACLETO, MUY CARO! ¡TE LO DIGO YO, QUE SOY EL JEFE!

¡CLONG...! ¡CLANG...! ¡CLONG...!

¡ES USTED EL COLMO, HOMBRE! ¡NUNCA ESTÁ CONTENTO CON NADA! ¡Y DÉJEME EN PAZ DE UNA VEZ, PORRAS, QUE YA ESTÁ BIEN DE JUEGUECITO...!

ANACLETO

agente secreto





¡CASI NO PUEDO ANDAR! ¡QUÉ ANGUSTIA...!

¡CADA VEZ ME SIENTO PEOR...!



¡CADA PASO QUE DOY ME CUESTA UN ESFUERZO QUE NO PUEDO RESISTIR!



¡VALOR, ANACLETO...VALOR...!



¡NI VALOR NI PORRAS!



¡NO PUEDO...!



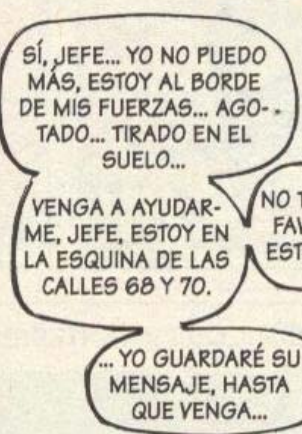
LLAMARÉ AL JEFE, A VER SI PUEDE VENIR...



ANACLETO... LLAMANDO...AL JEFE...AYUDA...POR FAVOR...



¿QUÉ TE PASA, ANACLETO? ¿DÓNDE ESTÁS? ¿CÓMO? ¿QUE UN INDIVIDUO TE HA DISPARADO 6 TIROS A QUEMARROPA?



SÍ, JEFE... YO NO PUEDO MÁS, ESTOY AL BORDE DE MIS FUERZAS... AGOTADO... TIRADO EN EL SUELO...

VENGA A AYUDARME, JEFE, ESTOY EN LA ESQUINA DE LAS CALLES 68 Y 70.

NO TARDE, POR FAVOR... QUE ESTOY SOLO...

... YO GUARDARÉ SU MENSAJE, HASTA QUE VENGA...



¡RESISTE, ANACLETO! ¡AHORA VOY A SOCORRERTE!



¡QUÉ MUCHACHO! TIENE EL VALOR DE LOS HÉROES AUTÉNTICOS.



¡POBRECILLO! ¡QUÉ ASPECTO TIENE!

HOLA... JEFE... AQUÍ ME TIENE...



¡AHORA NO HABLES, ANACLETO, CONSERVA TUS FUERZAS! ¡A VER! ¿DÓNDE TE HAN HERIDO, ANACLETO?

¿HERIDO? ¡PERO SI NADIE ME HA HERIDO, JEFE...!



LO QUE PASA ES QUE AL SALIR CORRIENDO SE ME ROMPIÓ EL CINTURÓN Y AHORA, SI ANDO, SE ME CAEN LOS PANTALONES...

¿ME PRESTA SUS TIRANTES, JEFE? ¡DIJE LOS TIRANTES...!



¡PERO, JEFE, A USTED NO HAY QUIEN LO ENTIENDA, CORCHO...!

¿SE PUEDE SABER QUÉ HE HECHO YO, AHORA?



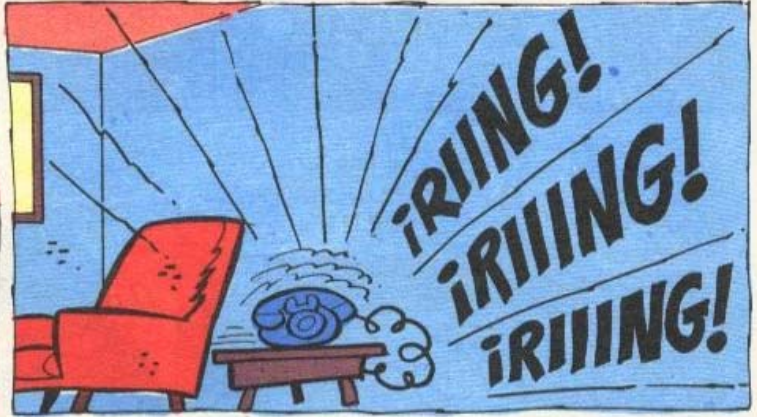
ANACLETO

AGENTE SECRETO

Un invento sonado



BUENO, CREO QUE POR HOY, EL JEFE YA NO ME LLAMARÁ...



¡YA VOY, YA VOY!
¡SIEMPRE PASA LO MISMO, CANASTOS!



¡DÍGAME, JEFE! ¡BRRR!

VEN EN SEGUIDA; HAY MISIÓN A LA VISTA.

AQUÍ ME TIENE, JEFE. ¿DE QUÉ SE TRATA?

PASA, ANACLETO, MUCHACHO.

PUES SE TRATA, SENCILLAMENTE, DEL PROFESOR PÓRREZ, EL CONOCIDO INVENTOR. TENEMOS QUE PROTEGERLE, PORQUE HA RECIBIDO MÚLTIPLES AMENAZAS, A CAUSA DEL INVENTO QUE TIENE ENTRE MANOS, ¡SIN NUESTRA AYUDA, SU VIDA CORRE PELIGRO!



AHORA NOS EXPLICARÁ DE QUÉ SE TRATA EL INVENTO ESE QUE HA TERMINADO DÍAS ATRÁS. VOY A PREGUNTÁRSELO...



PROFESOR, ¿PODRÍA MOSTRARNOS ESE INVENTO SUYO SUPER-SECRETO?



¡FALTARÍA MÁS, CABALLEROS!



¡NO ME DIGA! ¡QUÉ ESCONDITE MÁS BUENO! SEGURO QUE AHÍ OCULTA EL MICROFILM DE SU INVENTO...

¡QUÉ VA! ESTO ES SÓLO UN CARAMELO. COMO HE DEJADO DE FUMAR, LO VOY CHUPANDO MIENTRAS HAGO MEMORIA DE CUAL ES MI ÚLTIMO INVENTO...

¡MUY GRACIOSO! ¡MUY GRACIOSO!

¡CALMA, ANACLETO, CALMA!

CHU CHU CHU CHU CHU CHU



BIEN, ¿LO HA RECORDADO YA, PROFESOR?, ¿DE QUÉ SE TRATA?

NO SÉ SI CONFIRMARME... YA SABE, HAY TANTO ESPÍA SUELTO...

PERO AQUÍ NO HAY ESPÍAS, PROFESOR.

¡AH...! ¡AHÍ! ¡AHÍ, DETRAS DEL FICHERO000...!

¿QUÉ ES? ¿QUÉ ES?

¡CALMA, CALMA!



¡TODO EL MUNDO CUERPO A TIERRA, RÁPIDO!

¡YO SOLITO ME ENCARGO DE ESTO!

¡SAL DE AHÍ, ESPÍA!

¡RAYOS! SI RESULTA QUE AQUÍ DETRÁS NO HAY NADA...



¿QUE NO? ¡MIRE, MIRE! ¡SE LE VA A ESCAPAR...!

¡CON EL ASCO QUE LES TENGO YO A LAS ARÁÑAS!

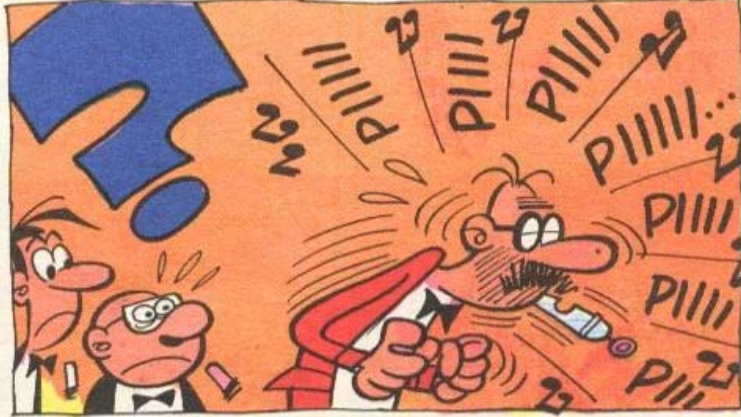
¡NO ME EXTRAÑA QUE RECIBA AMENAZAS! ¡NO ME EXTRAÑA!

¡CALMA, ANACLETO, CALMA!



VAMOS A VER, PROFESOR: SI PUDIÉRAMOS SABER QUÉ RAYOS HA INVENTADO USTED, NOSOTROS PODRÍAMOS...

¡AH, SÍ, MI INVENTO!





NO ME DIGA QUE HA INVENTADO UN PITO...

¿CREE QUE SOY IDIOTA, JOVEN? ES-TE PITO...



...ES PARA LLAMAR A MI MAYORDOMO. YA ESTÁ AQUÍ.

SEÑOR, AQUÍ TIENE SU "C.D.M.V!"



¿"C.D.M.V."? ¿ES ALGUN CARBURANTE ESPECIAL?

¿CARBURANTE? ¡OH, NO, QUÉ VA!



¡ES ALGO MUCHO MEJOR! SIGNIFICA "COPA DE MÁLAGA VÍRGEN".



YO, TODOS LOS DÍAS A ESTAS HORAS, ME TOMO MI COPITA DE MÁLAGA...UNA MANÍA...



¡YO TAMBIÉN EMPIEZO A ODIARLE!; YO TAMBIÉN!

¡CALMA, JEFE, CALMA!

HASTA LUEGO, BAUTISTA. PUEDES RETIRARTE.



¿PUEDO SABER QUÉ PORRAS ES EL INVENTO QUE HA INVENTADO, O QUÉ?



SÍ, SEÑORES; NO FALTABA MÁS.



¡AQUÍ ESTÁ! LE LLAMO "MANOLINA".

¿Y PARA QUÉ SIRVE?



SIRVE PARA QUE, CON SÓLO DOS GOTAS, UN HOMBRE PUEDA VOLAR.



COMPRENDERÁN QUE UN INVENTO ASÍ, VALE MILLO- NES PARA CUALQUIER PO- TENCIA INTERESADA...



¡ESO ESPERO!; PRONTO, DEJEN LA "MANOLINA" ÉSA SOBRE LA MESITA, Y TODOS CONTRA LA PARED!



ASÍ, BUENOS CHICOS... AHORA APAGARÉ LA LUZ, PORQUE SOY MUY TÍMIDO, JE, JE.



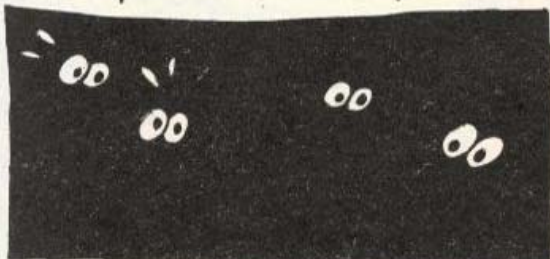
¡QUE NADIE SE MUEVA!
¡TODAVÍA NO ME HE IDO!

¿A DÓNDE VAS, ANACLETO?

A ENCENDER LA LUZ.
¡TENGO UNA SOSPECHA!

¡NOS HA BURLADO!
¡SE HA IDO!

ME LO FIGURABA...
¡UNOS OJOS DE CRISTAL
CON UNA PILA!



¡MI "MANOLINA"!
¡DESAPARECIDA!
¡PERDIDA!

TAL VEZ SI PONE-
MOS UN ANUNCIO EN
EL PERIÓDICO...

¡VENGA,
JEFE! ¡ESE
TIPO NO
PUEDE HA-
BER IDO
LEJOS...

MIRA, POR AHÍ VA BAUTISTA,
EL MAYORMO DEL PROFESOR.

¡QUÉ BIEN! LE PREGUNTARE-
MOS, A VER.

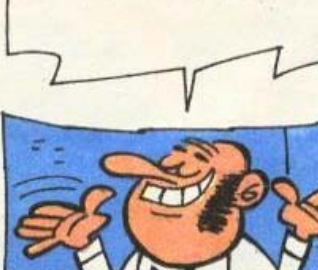


¿NO HA VISTO
PASAR POR AQUÍ
A UN ENCAPU-
CHADO?

¿YO?
¿VER A
A AL-
GUIEN?

NO, NO HE VISTO A
NADIE... ¡A MI, QUE
ME REGISTREN!

¡NO DEBÍ DECIR
ESO!
¡BUENA IDEA; SÍ, SEÑOR!



¡AQUÍ ESTÁ LA
"MANOLINA"!



¿CÓMO SUPISTE QUE
ERA EL EL CULPABLE,
ANACLETO?

PERO,
HOMBRE,
JEFE...



... EL CULPA-
BLE SIEMPRE
ES EL MAYOR-
DOMO!



VOY A LLEVARLE ESTO AL PROFESOR, PARA QUE NO LLORE...

BIEN, PERO ANTES, DAME LA BOTTLELLA, ANACLETO.

¿QUÉ HACE? ¡JEFE, REPORTESE!

¡GLU! ¡GLU!

NO ME RESISTO A VOLAR POR AHÍ UN POCO... ¡AHORA VUELVO!

NO TARDE, QUE A LAS DIEZ CIERRAN EL PORTAL...

AQUÍ TIENE SU "MANOLINA", PROFESOR.

¡AY! ¡QUÉ DISGUSTO TENGO CON LA "MANOLINA"!

LO SIENTO, "PROFE"

ACABO DE DESCUBRIR EN ESTE CATALOGO DE INVENTOS, QUE LA "MANOLINA" HACE TREINTA Y SIETE AÑOS QUE ESTÁ INVENTADA. ¡QUÉ DISGUSTO, SEÑOR!

¿Y TAMBIÉN SERVÍA PARA HACER VOLAR A LAS PERSONAS?

¡OH, SÍ! PERSONAS, ANIMALES, COSAS...

¿SIEMPRE LA HAN USADO PARA HACER VOLAR? ¡SIEMPRE!

¿TAMBIÉN LA LLAMABAN "MANOLINA"?

BOOM!

NO... LA LLAMABAN, Y LA LLAMAN, NITROGLICERINA.

EL CASO

¡¡ SE BEBE UN TRAGO DE NITROGLICERINA Y SE ARROJA EL TIO DESDE UN 14º PISO!!

LÓGICAMENTE, NO SE LE HA VUELTO A VER JAMÁS Y LA EXPLOSIÓN HA DEJADO SIN VENTANAS A 36 CIUDADES VECINAS

EL OBSERVATORIO DE RADAR DE MONTE PEPE AFIRMA QUE SE RECIBEN VOCES DEL MÁS ALLÁ

¡ALGÚN DÍA SUBIRÉIS! ¡Y AQUÍ ESTARÉ YO ESPERANDO! ¡AQUÍ ESTARÉ! ¡ESTO LO PAGARÁS MUY CARO, ANACLETO, MUY CARO, ...!

¡A PRECIO DE CAFÉ CUBANO!



BY VAZQUEZ

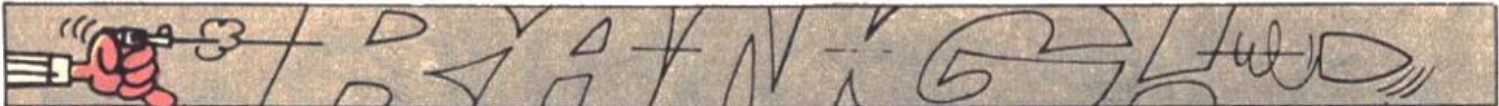


ANACLETO

AGENTE SECRETO

EL ATAQUE







ANACLETO AGENTE SECRETO

NUNCA FALLA



NO ESTA MAL ESTE ZOO. TOTAL, POR CINCO Duros...



¡CARACOLES! ES LA HORA FATIDICA! TENGO QUE LLAMAR AL JEFE.



¡MENUDO SE PONE SI NO LE LLAMO A LA HORA EXACTA!



TENGO QUE IR RAPIDAMENTE A LA CENTRAL SECRETA...



¡SOY TONTO, TONTO, TONTO! ¡TRES VECES TONTOO...!



OTRA VEZ A PAGAR CINCO Duros.

¡LA CENTRAL SECRETA ESTA DENTRO DEL ZOO!



ALLI ESTA. MENOS MAL QUE NO HA LEVANTADO EL VUELO.



Y MENOS MAL QUE NO LLENASTE EL BUCHE COMO LA OTRA VEZ.



SOY ANACLETO, JEFE. ¿HAY ALGUNA NOVEDAD PARA EL NENE?



ANACLETO, HAY UNA MISION MUY IMPORTANTE PARA TI. TIENES QUE IR AL PUNTO CERO DONDE TE ECHARAN UN PAQUETE PARA EL AGENTE BESUGUETE.



¿COMPRENDES, ANACLETO? ¿LO VES TODO CLARO?

LO VEO TODO NEGRO, JEFE.



BUENO, EN TI ES NORMAL. ASI QUE TE PLANTAS ALLA RAPIDAMENTE. VUELA, ANACLETO, VUELA...



VOY VOLANDO JEFE... ¿Y TU DE QUE TE RIES?



¡ESO DE VOLAR FUE UN DECIR! ¡UN DECIR...!



¡TU OBLIGACION ERA ESTARTE QUIETA! YA ARREGLAREMOS CUENTAS!



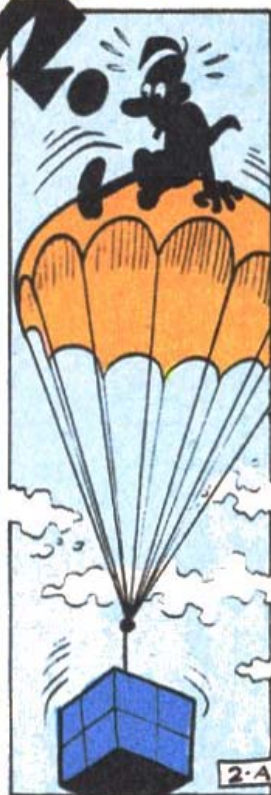
Y HABLANDO DE CUENTAS... ¿CUANTOS METROS HABRA HASTA ALLA ABAJO?



¡AY, QUE ME LA PEGO! NO QUIERON VERLO.



¡AY! ¡ME LA PEGUE! ¡CHAO!



ESTO SE LLAMA TENER SUERTE.

Y SIN CARNET DE PARACHUTISTA, ¡JE, JE!



¡JO, JO, JO! ¡Y SIGUE LA SUERTE...!

ESTE ES EL PAQUETE QUE TENGO QUE ENTREGAR AL AGENTE BESUGUETE.



PUES, NADA, NADA... A ENTREGARSELO.



ESTO SERA SI YO QUIERO ¡DEME EL PAQUETE!



¡HORROR! ¡ESTOY PERDIDO! ¡ES JACK MATTAGATOS EN PERSONA!

ACERTASTE, ANACLETO... PIDE TU ULTIMA VOLUNTAD. ¡JO, JO, JO!



BUENO, QUISERA CANTAR UN POCO... ¿VALE?

VALE.







¡PUES SE TERMINO LA RACION, HIJO!

YA NO HAY NADA QUE MORDER.

¡CREC!
¡CREC!



POR CIERTO, ¿COMO TE LAS ARREGLAS PARA SOSTENERTE EN EL AIRE?



LO PERDIO SU GLORIONERIA...

¡ZAS!!



AFORTUNADAMENTE TUVE A MANO ESE PUENTECILLO PARA QUE SE LO COMIERA.



¿ASI QUE FUE USTED?



DANDO DE COMER PUENTECILLOS AJENOS, ¿EH?

FUE UN CASO DE DEFENSA PERSONAL, ¡JE, JE!



MUY BIEN, HOMBRE, PUES EN DEFENSA DE LA NATURALEZA VOY A PONERLE UNA MULTA...

¿POR QUE NO ME QUEDA EN EL ZOO?



¡QUE RABIA! SE ME TERMINO EL TALONARIO DE MULTAS.



Y ASI NO HAY FORMA DE CARGARME A NADIE.



¡Y QUE ESO ME PASE A MI! ¡AL AGENTE BESUGUETE!



¿DIJO EL AGENTE BESUGUETE?



¡MIRA QUE BIEN! PRECISAMENTE ERA A USTED AL QUE BUSCABA. ¡TOME ESTE PAQUETE!

¿ESTA SEGURO QUE ES PARA MI?



PUES SI ES PARA UN SERVIDOR, ¡MUCHAS GRACIAS!

DE NADA, ¡JE, JE! MISSION CUMPLIDA.



ALTO, UN MOMENTO, JOVEN... TENEMOS QUE SEGUIR NUESTRA CONVERSACION.



MIRE CUANTOS TALONARIOS DE MULTAS HABIA EN EL PAQUETE.

HA LLEGADO AL MOMENTO JUSTO, AMIGO. HA TENIDO MUCHA SUERTE.

¿LA MULTA LA QUIERE POR DUPLICADO O EN TECNICO-LOR?



¡PERO, OIGA...! ¡SAQUEME DE AQUI...! ¡SE LO DIRE AL JEFE...!



HA SIDO UN CASO DE MALA SUERTE, JEFE...

Y AL AGENTE BESUGUETE NO LO VEÓ POR NINGUNA PARTE, ASI QUE REGRESO A LA BASE.

EL PAQUETE SE DESINTEGRO MISTERIOSAMENTE.

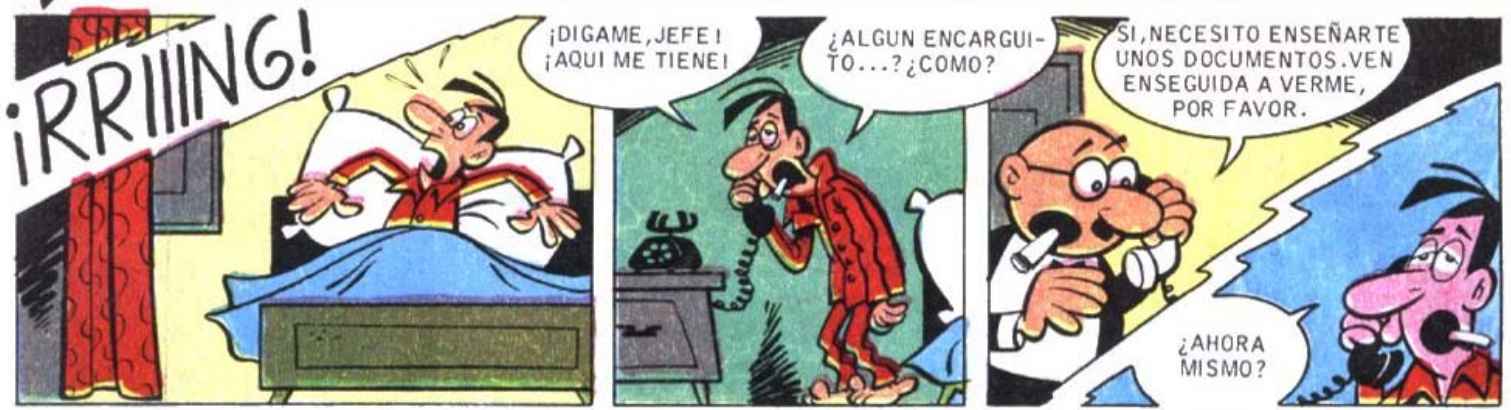


ANACLETO

AGENTE SECRETO

CAMINOS CRUZADOS

by VAZQUEZ





¡AQUI LOS TIENE, JEFE! ¡QUE CALOR!



¡AUN ME DURA LA RISA! ¡MIRA QUE SOY DISTRAIDO! ¡JO, JO...!



¡CARAY! ¡AQUI NO SE VE MAS ALLA DE MIS NARICES! ¡QUE OSCURO ESTA ESTO!

¡COMO SOLO USTED SE HA PUESTO LUZ ELECTRICA!



¡PUES, PENSANDO BIEN...



¡PODRIAMOS DEJAR ESOS DOCUMENTOS PARA OTRO DIA Y DORMIR LA SIESTA!



¡PUES, SI! ¡EN MI RECEPTACULO, POR LO MENOS, TENEMOS LUZ PARA EXAMINAR LOS DOCUMENTOS!



¡ANDA LA OSA! ¡AHORA NO HAY LUZ!

¡QUE CALOR! ¡QUE CALOR! ¡AGF!

¡LA BOMBILLA SE HA FUNDIDO!

¡PODIA PENSAR LAS COSAS, ANTES DE PONERSE EN MARCHA...!



¿QUE HACEMOS AHORA? ¿QUE?

¡PUES YO YA SABE QUE NO TENGO BOMBILLAS! ¡MENOS MAL!

SI NO, SERIA CAPAZ DE MANDARME A POR UNA.



¡MANDARTE A POR UNA BOMBILLA! ¡QUE GRACIA TIENES!



¿QUE COSAS MAS GRACIOSAS DICES CUANDO QUIERES, ANACLETO! ¡JA, JA!

¡SI! ¡JE, JE!

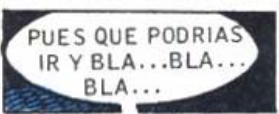
¡ES MI "VIS" COMICA!



¿SABES LO QUE ESTOY PENSANDO?

¡PUES NO, JEFE!

¿EL QUE?



PUES QUE PODRIAS IR Y BLA...BLA... BLA...



¡UNA VELA...! ¡QUE LE LLEVE UNA VELA...!



¡CLARO QUE, PENSANDO BIEN, PODRIA YO IR ALLI CON EL...!



¡NO!

¡SI!



¡NADA, VOY PARA ALLA!



¡QUE CALOR! ¡Y ENCIMA, CARGADO CON LA PALMATORIA!

¡HUY, COMO PEGA EL SOL! ¡QUE TIO!

¡ME CUBRIRE LA CABEZA CON ESTE PERIODICO, PORQUE SI NO...!



¡AQUI TIENE LA VELA, JEFE...! ¡QUE CALORAZO...!



¡JEFE! ¿DONDE ESTA, JEFE...?



¡ANACLETO, HE PENSADO QUE NOS QUEDAREMOS AQUI Y QUE...

¡YO QUE QUERIA EVITARLE UN PASEO INUTIL...! EN FIN, VOLVAMOS POR DONDE HEMOS VENIDO...

¡QUE CALOR!

¡SUERTE QUE NO HE TIRADO EL PERIODICO, PORQUE AQUI SE ACHICHARRA UNO...!

¡ANDA, YA ESTA AQUI LA VELA!

¡ANACLETO DEBE DE HABERSE VUELTO OTRA VEZ...!

¡ATIZA...! AHORA ME PARECE QUE NO LLEVO CERILLAS ENCIMA. ¡FATALIDAD!

¡NADA! ¡NI UNA SOLA CAJA...! ¡BRRR!

¡BUENO, YO LE DEJO LA VELA Y ME MARCHO...! YA ME LLAMARA SI QUIERE ALGO MAS...

¡IRE A PEDIRSELAS A ANACLETO! ¡HAY QUE LEER ESOS DOCUMENTOS!

¡YA ME EMPIEZO A CANSAR DE TANTO IR Y VENIR POR EL DESIERTO! ¡ESTOY SUDANDO A CHORROS!

¡SERA MEJOR QUE REGRESE! ¡DE TODAS FORMAS, ME VA A LLAMAR DICHIENDO QUE VUELVA!

¡SAPRISTI! ¡ESTA LA VELA, PERO NO ESTA EL JEFE! DEBE DE HABER IDO A LLAMARME, SEGURO!

¡ANACLETO...! PERO, ¿DONDE PORRAS TE METES, HOMBRE? ¡NECESITO CERILLAS!

¡ANACLETO!

¡YA SE! REGRESARE A BUSCARLE CON LA VELA Y LE DARE UNA SORPRESA...

¡BUENO! ¡PUES DEBE DE HABER REGRESADO A MI RECEPTACULO!

¡VOLVEREMOS YA QUE NO QUEDA OTRO REMEDIO! ¡QUE CALOR!

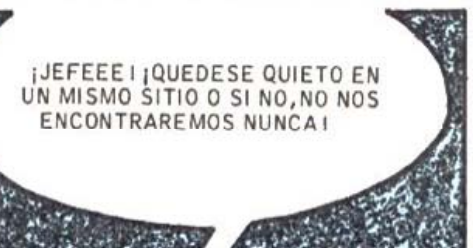
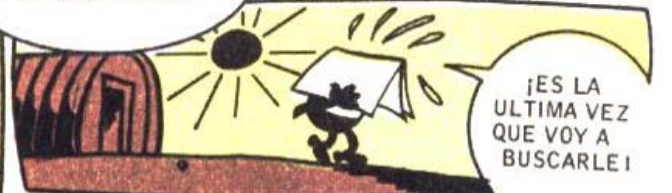
¡CADA VEZ APRIETA MAS EL CALORAZO! ¡UF...!

¡ESPERO QUE ESTA VEZ NO SE HABRA MOVIDO DE ALLI! ¡YA ESTOY CANSADO!

¡ESPERO QUE ME ESTE ESPERANDO Y QUE NO NOS CRUCEMOS...!

¡JEFE, LE HE TRAILO LA VELA! ¡JEFE...!

¡ANACLETO...! ¡SAPRISTI! ¡NO ESTAI!





ANACLETO

AGENTE SECRETO

ESTABA DENTRO



¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO ESE MERLUZO? HE-MOS DE PARTIR PARA UNA MISIÓN CONJUNTA.



¿DÓNDE ESTABAS?; TENEMOS UNA MISIÓN URGENTE!

TRANSMITÍA UN MENSAJE CON EL HELIÓGRAFO QUE TENEMOS EN LA AZOTEA...



¿EL HELIÓGRAFO? ¡PERO SI HOY ESTÁ NUBLADO...!



¡PUES POR ESO! ES QUE EL MENSAJE ERA SUPERSECRE-TÍSIMO Y ERICTAMENTE CONFIDENCIAL, ¿COM-PRENDE?



VAMOS, TE-NEMOS UNA MI-SIÓN QUE CUM-PLIR...



OIGA, JEFE, QUE ME PA-RECE QUE NOS SI-GUEN...



¡ESTE HELI-CÓPTERO NO ME GUS-TA NADA!

¡SÍ, ES DE LA ORGANIZACIÓN ENEMIGA "KA-KOS".



¡NOS ATACA!; ¡CO-RRE!; ¡CORRE, ANACLE-TO!; ¡CORRE!

¡PLAF!



¡NO ESTALLÓ!; ¡HA SI-DO UN VERDADERO MILAGRO!

¡BAH!



RECUERDE QUE, LA SEMANA PASADA, ENTRÉ EN EL AL-MACÉN DE ARMAS DE "KA-KOS" Y LES QUITÉ LAS ES-POLETAS A TODAS LAS BOMBAS.

¡GENIAL! ¡ERES GE-NIAL, MU-CHACHO!



NO PERDAMOS MÁS TIEMPO Y VAYAMOS A NUESTRA MISIÓN DE HOY...



¿Y ÉSTA, QUÉ?

ES QUE EN AQUEL ALMACÉN TUVE QUE HACER UN TRABAJO MUY PRECIPITADO, Y QUIZÁ OLVIDÉ SACAR ALGUNA ES-POLETA, ¿COMPRENDE?



¿NO OYE SU ZÁPATÓFONO? ¡ESTÁ SONAN-DO!



CREÍ QUE ESTABA PISAN-DO UN GATO... ¡DIGA, DI-GA!

UN DÍA NO PODRÉ CON-TENERME Y...

FRANKS



RAFI!





ANACLETO

AGENTE SECRETO

EL PLANO DE LA CIUDAD



¡DETENEDLE! ¡ES UN ESPIAAA...! ¡ALARMA, ALARMAAAA...!



¡JE, JE! ¡IA MI CON ESAS!



ESTAN UN POCO FURIOSILLOS POR LO DEL PLANO...

¡BANG!
¡BANG!



¡QUE DESPISTE...! ¡ME METI...!

...EN UN CALLEJÓN SIN SALIDA.



¡YA ERES MIO! ¡ENTRÉGAME EL PLANO!



TOMA... ¡DE PLANO!



¡JA... JA... JA...!



MI PUÑETAZO LE VOLVIÓ MAJARETA... ¡YO ME LARGO!

¡JA... JA... JA...!



¡QUE ALIVIO! ¡ME ARRANCÓ GRATIS ESTA MUELA QUE TANTO ME DOLIA!



Y AHORA, A PERSONARME ANTE EL JEFE...



¡OH! ¡NO!



¡ME HE PERDIDO! ¿SERÁ POSIBLE?



MENOS MAL QUE PUDE ENCONTRAR EL CAMINO DE REGRESO Y AQUÍ ESTOY...

AHÍ LLEGA...



¡DAME EL PLANO, ANACLETO!



¿A TI NO TE DUELEN LAS MUELAS?

NO SE...



PUES, POR SI ACA-
SO...¡TOMA!



¡AY... AY...
AY...!

¡QUE BRUTO...!MI-
RA QUE SI NO ME
APARTO...

APROVECHARÉ
EL AGUJERO PARA
ESCAPAR.



¡EH!
¡ASI NO
VALE!



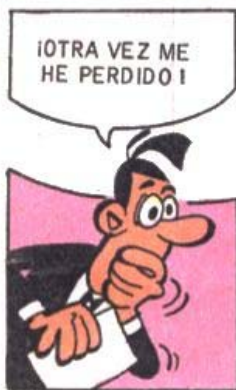
A VER SI AHO-
RA NO ME EXTRA-
VIO...



¡CARACOLE!SALGO
DE UNA CALLE Y EN-
TRO EN OTRA.



HACE DOS HORAS QUE
ESTOY DANDO VUEL-
TAS A LO MISMO.



¡OTRA VEZ ME
HE PERDIDO!



QUIZA MI CAMINO ES-
TE EN ESA DIREC-
CION.



¡¡NOOOO!!



¡ES LA
GUERRA!

¡BOM!

¡BANG!

¡BANG!



ME HE PERDIDO EN LA CIUDAD.
NUNCA MAS PODRÉ SALIR.
¡TRISTE SINO EL MIO!



ANACLETO...HACE
DOS DIAS QUE TE ES-
TOY ESPERANDO...



ES INAUDITO, JEFE. ME
HE PERDIDO Y NO HAY
FORMA DE SALIR DE LA
CIUDAD...



MIRA QUE ERES TON-
TO...PRECISAMENTE
EL PLANO QUE ROBAS-
TE ERA EL PLANO DE
ESTA CIUDAD...



Y CON SOLO MIRARLO TE HABRIAS DADO
CUENTA DE QUE, TOMANDO A MANO DE-
RECHA, BLA, BLA, BLA...



ANACLETO AGENTE SECRETO

LA BOLSA



TE VEO DESMEJORADO, ANACLETO. TIENES LA TEZ PÁLIDA Y LOS OJOS DE BESUGO.

¿TE ENCUENTRAS BIEN?



¿SABES LO QUE PIENSO? QUE SERÍA CONVENIENTE QUE TE FUERAS A TOMAR EL SOL Y EL AIRE A UN SITIO TRANQUILO, SIN RUIDOS, SIN CONTAMINACIONES, ¿QUIERES?



UN LUGAR ADECUADO SERÍA EL PUNTO CERO-CUATRO. ¿TE GUSTA, ANACLETO?



CLARO QUE, DE PASO, PODRÍAS TRAERME UN ENCARGO QUE DESDE UN AVIÓN LANZARÁN A LAS CINCO EN PUNTO, HORA LOCAL. ¡ES COSA DE VIDA O MUERTE!



¡BRRR...! UN LUGAR TRANQUILO PARA TOMAR EL SOL, ¿EH?

¡TODO ERA UN CUENTO PARA QUE FUERA DE MISIÓN! ¡BRRR...!



EN FIN, YA NO HAY REMEDIO. ¡A ESPERAR EL MENSAJE!



SÍ, SEÑOR. ¡ESTO ES PUNTUALIDAD!



¡VAYA GOLPE DE AIRE! ¡SE LLEVA MI BOLSA HACIA AQUELLA MONTAÑA!



¡HALA! ¡NI QUE FUERA UNA CABRA!



¡MADRE, A DÓNDE HA IDO A PARAR!



¡AL FONDO DE ESTE VOLCÁN!



¡PUES NADA, NADA! ¡A POR TÍ, HIJO!



¡UF! ¡NI QUE FUERA UN ASADO DE ANACLETO!



Y AHORA, RÁPIDO A CASITA, A ENTREGAR LA BOLSA AL JEFE.



ACORTARÉ EL CAMINO POR ESTE PASO DE MONTAÑA...



¡CARAMBA! ¡EL PASO ESTÁ CORTADO POR ESE MASTODONTE ENEMIGO...!



¡QUÉ SUERTE! ¡UNA CUEVA!

¡A LO MEJOR, DA AL OTRO LADO DE LA MONTAÑA! ¡ADENTRO!

CRANK!



BRANK!



AL ESPÍA X23. MUY CONFIDENCIAL. TAN PRONTO LE HAYAS BIRLADO LA BOLBIRLA, SA A ANACLETO, DEPOSITALA EN LA COORDENADA CINCO. ES DECIR, EN EL BASURERO DE LA ESQUINA DE LA CALLE DEL PEZ. ¡"CHAO"!



BRANK!



4-A

21637

4-B



ANACLETO AGENTE SECRETO

La cuerda



JEFE, MIRE, ACABAN DE TRAER UN MENSAJE URGENTE...

¿A ESTAS HORAS DE LA NOCHE...?



VEAMOS QUE DICE, ¿HAY UNA REPRODUCTORA PREPARADA?

SI, JEFE, EL ULTIMO MODELO...



...DE 1902, CLARO



ESTE ES UN MENSAJE SECRETO... ¡¡MUY SECRETO!!



SE TRATA DE IR A LA ISLA DE JAUJA...



...DONDE LOS HERMANOS TARTAMUDEZ TIENEN SU CUARTEL GENERAL EN UN CASTILLO...



...SU MISION CONSISTE EN APODERARSE DE LOS PLANOS MALDITOS...



...EL RESTO DE LAS INSTRUCCIONES SIGUEN EN LA ESTACION DEL JEFE.

¡CIERREN LA TELEVISION...!

¡DAME LA ESCOPETA Y VERAS COMO CALLAN!

¡QUIERO DORMIR!

¡OIGA, LA POLICIA?

¡PEPA! ¡EL NENE SE HA DESPERTADO!

¡CALLES, QUE HAY ENFERMOS!

¡SSST!



ESTA GRABACION SE DESTRUIRA EN CINCO SE... CINCO SE... O EL DISCO SE ESTA RAYANDO, O ES TARTAMUDO.



ESPEREMOS, LA DESTRUCCION LLEGARA DE UN MOMENTO A OTRO.



¡AY!



LO UNICO QUE SE DESTRUZO FUE MI CABEZA!

DEJEME A MI, JEFE...



PROCURA NO DARLE MUY FUERTE.



APARTE, JEFE, QUE LA COSA VA EN SERIO.



¡ESTE MENSAJE SE HA DESTRUIDO PORQUE SI!



OIGA, JEFE... ¿QUE HACE TIRADO EN EL SUELO...?



VEA, VEA. ¡ES INDESTRUCTIBLE! NO SERA DE MANOLO ESCOBAR?



¿ES QUE NO RECUERDAS CÓMO SE DESTUYE UN MENSAJE EN CASO DE EMERGENCIA?

NO, JEFE, NO RE...



SI, JEFE, AHORA LO RECUERDO. GLUB...

¡KROK!



BUENO, AHORA HAY QUE ACTUAR SIN PERDIDA DE TIEMPO...



AQUI ESTA LA ESTATUA QUE SIMBOLIZA LA INTELIGENCIA, EL VIGOR, LA...

VOY A VER SI DOY CON LAS INSTRUCCIONES...



¡KRAC!

JEFE, HAY UN AGUJERO EN LA BASE.



A LO MEJOR LO HAN HA ESCONDIDO EN SU INTERIOR.

ME PARECE QUE AL FONDO VEO ALGO RARO.



¡HUY! UN MENSAJE LA MAR DE BLANDITO.



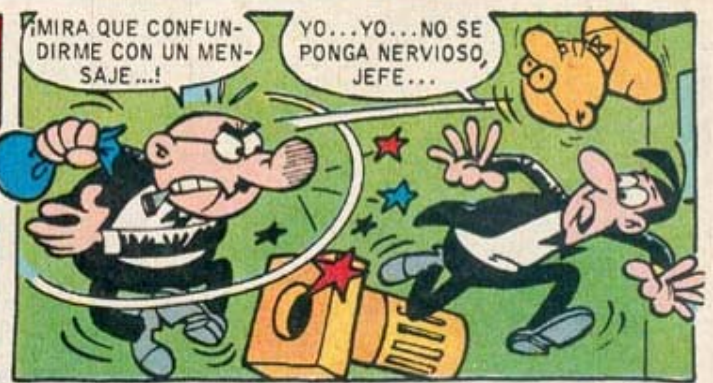
¡SAL, TOZUDO! MIRA QUE ERES PELMA...



¡AY, AY! ¡AY!

¡SUELTA MI NARIZ!

¡JEFEE!



¡MIRA QUE CONFUNDIRME CON UN MENSAJE...!

YO...YO...NO SE PONGA NERVIOSO, JEFE...



¡SOPLA! HABIA UNA BOLSA EN EL INTERIOR DEL PEDESTAL.

Y YO LA HE SACADO SIN DARME CUENTA.



VEAMOS LO QUE DICE EL PAPEL' ESE.

DEJE, DEJE, QUE ESTO ES COSA DE HOMBRES.



DENTRO DE LA BOLSA, ESTA EL ARMA SECRETA: CONSISTE EN UNA CUERDA DE FAKIR, QUE SE PONE TENSA AL CONTOURO DE UNA PALMADA Y VUELVE A SU ESTADO NORMAL CUANDO SE PRONUNCIAN LAS PALABRAS "¡JA, JA, JA!" DESTROYAN ESTE MENSAJE.





¿QUE? ¿JUGANDO CON UNA CUERDECITA? NO; NO-SOTROS... YO...

DISIMULA, ANACLETO, DISIMULA...



¡JI, JI, JI!

¡DE MI NO SE RIE NADIE!



¡Y COMO VUELVA A PITORREARSE LE ATIZO AL ESTILO URTAIN!

NO...NO SE PLEGO...

JEFEE...EQUIVOCÓ EL CONJURO.DE-JE...JE...



¡JA, JA, JA!

¡VERAS...!



¡CORRA, YA HEMOS RECUPERADO LA CUERDA!

¡A COSTA DE DOS BOFETADAS!

¡SINVERGÜENZAS, GAMBERROS...!



¡OIGA, JOVEN.LA PARADA DEL AUTOBUS ES ALLÁ.

¡HUM IESTE SOLO PODRIA PRESTARME DOS CENTIMOS..

DOS HORAS ESPERANDO AL AUTOBUS. ¡ME QUEJARE AL MUNICIPIO!



¡UF !LOGRAMOS DESPISTARLE..

LO MEJOR SERA QUE GUARDE YO LA CUERDA.



MIRA, ALLI HAY UNA AGENCIA DE VIAJES.



¿ES DE CONFIANZA ESTA AGENCIA?

¡ME LA RECOMENDO ALFEREZ "THE RUMER"!



¿QUERIAN ALGO LOS SEÑORES?

¿CUANTO VALE UN BILLETE PARA LA ISLA DE JAUJA?

CON AVION DE LUJO, AIRE DESCONTAMINADO Y BOCADILLOS APARTE...¡DIEZ MIL DEL ALA!PE-RO...

¿PERO QUE?

QUE NO HAY AVION HASTA EL PROXIMO OTOÑO. PERO...

¿OTRO PERO?

PODRIAN TOMAR EL AVION A ANDORRA; HACER TRANSBORDO EN MOLLET Y REGRESAR A LA ISLA... PERO...



¿NO SERIA IGUAL UNA PERA?

...EL VIAJE CUESTA QUINCE MIL POR BARBA...

SOLO DISPONEMOS DE DOS MIL.

¿DONDE ESTARA LA PARADA DEL AUTOBUS?

¿NO PODRIA ARREGLARLO DE OTRA FORMA?

EJEM... BUENO, SI... SI, HAY UN MEDIO.

PUES TOMA LAS PESETAS Y VENGAN LOS BILLETES.

ESE PORREZ ES UN BUEN CHICO.

TENEMOS QUE DARNOS PRI-SA.

NUESTRO AVION ESTA A PUNTO DE SALIR...

¡YA DESPEGAMOS, JEFE!

¡QUE ALTO VOLVAMOS!

MIRE QUE SI TUVIERAMOS QUE BAJAR EN MARCHA... ¡JE, JE!

¿SON USTEDES LOS DE LA AGENCIA PORREZ?

SI...

ESTA ES SU ISLA.

Y AQUI FINALIZA SU BILLETE.

OIGA... ¿NO PRETENDERA...?

¡LE DIGO QUE ME SUELTE O LE MUERO!

JEFE... ¡ME QUEJARE A LA AGENCIA PORREZ!

SI PUEDES, HIJO. SI PUEDES...

¿QUE CLASE DE HOTEL ES ESTE?

¡PLOF!

¿NO NOTA QUE TIENE LA CALEFACCION PUESTA A TODO GAS?

¡ESTO NO ES UN HOTEL... ES UN VOLCAN!

¡QUE ME QUEMO...! ¡TENEMOS QUE SALIR DE AQUI!

LA CUERDA ES NUESTRA SALVACION.

AHI VA EL CONJURO.

¡PLAF!

¡JEFE! ¡PALMADA Y NO BOFETADA!



SUBA, SUBA, QUE LA COSA ESTÁ QUE ARDE.



NECESITAMOS RECUPERAR LA CUERDA.

ESTO ESTÁ HECHO... ACUDO AL CONJURO Y...

¡JA, JA, JA!



¡PLOFI!

RAYOS... LA CUERDA DIO UN TIRÓN HACIA ABAJO...



LAS PALMADITAS, JEFE, LAS PALMADITAS.

¡AY, AY! ¡QUE ME ABRASO...!



¡VAS A TENER PALMADITAS SI TE PISLO!

¡CALMA! ¡CALMA!



¡UF! ¡CUANTA AGITACION!

MIRE, JEFE...



EL CASTILLO DE LOS TARTAMUDEZ...

¿EN VEZ DE EN EL "SUPER PULGARCI" NOS HABREMOS METIDO EN UN CUENTO DE HADAS?



¡VAYA MUROS QUE TIENEN LOS HERMANITOS! ¿EH, JEFE?

NO TE PREOCUPES. USAREMOS LA CUERDA.



¡HALA! ¡AGARRATE, QUE DOY LAS PALMADITAS!

ESTO ES MEJOR QUE UN ASCENSOR.

¡PLAF!



NO... NO ME GUSTA ESTE CAS... CASTILLO...

DICEN QUE HAY... U... UNA BRU... BRUJA...



¡HOLA!



¡JA, JA, JAI!

¡CALLESE, HOMBRE...!



¡JA...JA... JACINTOO!



ANACLETO HIJO, UN DIA TE VAS A HACER DAÑO.



TE DI...DIGO QUE VI UNA BRU...BRUJA Y VO...VOLA-BA ASI...

O...OTRA VEZ EM...PINASTE EL CO...CO-DO...



LAS BRU...BRU-JAS NO EXIS-TEN.

YO...VI UNA.



VAMOS A INTENTAR-LO DE NUE-VO...

YO NO,JE-FE.HE VISTO UN MON-S-TRUO.



ESTA VEZ LO HAREMOS DIFERENTE.PRIMERO EN-VIAREMOS LA CUER-DA.



Y LUEGO SUBIRE YO...

¡CON QUE RAPIDEZ SU-BE...!



A...AQUI NO HAY NA-DIE...

YO...YO VI A LA BRU...JA A...ALLI.



¡ME...MERLUZO...!A...AQUI NO HAY NINGUNA BRU...BRUJA.



¡A...A... AYY!

¡PLOF!



¡LA BRU...BRUJA LE ATA-CO!

YO ME...LA...LARGO.



¡MUCHO JEFE, MUCHO!



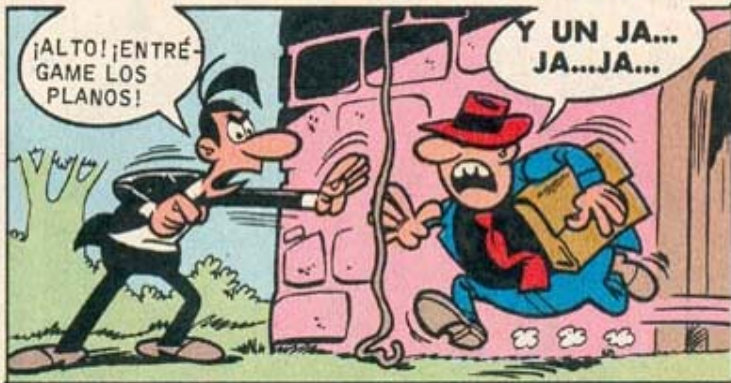
¡HUY,NO PUEDO ALCANZAR EL MURO!



YO...YO RECOJO LOS PLA...PLANOS Y ME VOY DEL CAS...CASTILLO.



NO QUIERO VER MAS...MAS...A LA BRU...BRUJA.





ANACLETO

AGENTE SECRETO

MISIÓN "DOS ELES"



¡SÍ, SEÑOR COMISIONADO, YA SÉ QUE LA MISIÓN ES ALGO PELIGROSA, PERO NO SE PREOCUPE, ANACLETO SE HARÁ CARGO DE ELLA...



TRANQUILO, SEÑOR COMISIONADO; USAREMOS EL PLAN "DOS ELES": NO PUEDE FALLAR.



¡BRRR...! ANACLETO NO VA A IR A ESA MISIÓN.



YA ESTOY HARTO DE QUE ACABE HECHO UNA PILTRAFA.



¡HOMBRE! UNA LLAVE ABANDONADA.



¡JE, JE! A LO MEJOR ES LA LLAVE DE LA VIDA, DE LA FELICIDAD, DE...



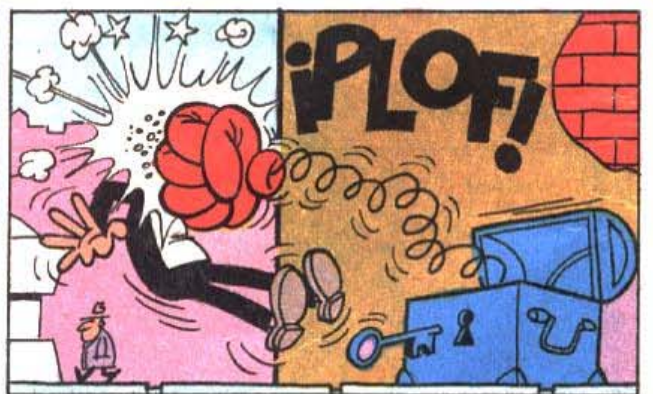
¿Y SI FUERA LA LLAVE DE UN COFRE LLENO DE TESOROS?



¡LO ES, LO ES! ¡AHI ESTÁ EL COFRE!



¡Y LA LLAVE COINCIDE! ¡QUÉ GOLPE DE SUERTE! ¡QUÉ GOLPE!



¡PLOF!



¡CREO QUE HA SIDO UN MAL GOLPE! ¡AY, AY, AY!



PUES INSISTO QUE UNA LLAVE TIENE QUE TENER UNA CERRADURA. ¡VAMOS, DIGO YO!



MIRA QUÉ BIEN. AQUÍ TENGO UNA COMPAÑERA PARA MI LLAVE.



¡JE, JE! MIRA QUE SI DE PRONTO SALIERA UN RÍO DE ORO...



¡HUM! NO SE VE NADA. A LO PEOR ME SALE EL TIRO POR LA CULATA...



¡BANG!

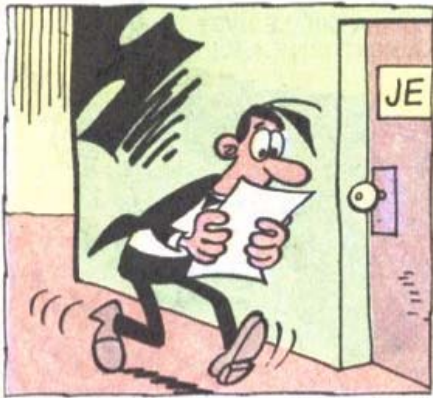
FRANKS





ANACLETO AGENTE SECRETO

La piedra misteriosa



¡QUE OS DIGO QUE NO!

¡QUE NO PUEDE SER, CHICOS!

¡DÉMELA A MÍ, POR FAVOR!

¡NO! ¡A MÍ JEFE, A MÍ!

¡DÉMELA A MÍ! ¡A MÍ!

¡PARA MÍ, JEFE, PARA MÍ!

¿QUÉ PASA AHÍ DENTRO, JEFE?

¡LO DE SIEMPRE! ¡LA ENVIDIA!

¡TENGO UNA MISIÓN ESTUPENDA Y LOS AGENTES SE PELEAN ENTRE SÍ PARA CONSEGUIRLA...!

CONQUE UNA MISIÓN ESTUPENDA, ¿EH...?

¡PUES ME LA DA A MÍ Y SE ACABARON LAS DISCUSIONES!

¡ATIZA, PUES ES VERDAD!

TOP SECRET

¡GRACIAS, ANACLETO! ¡ME HAS HECHO UN FAVOR!

¡UN GRAN FAVOR! ¡JE, JE, JE!

¡DÉMELA A MÍ, JEFE, A MÍ!

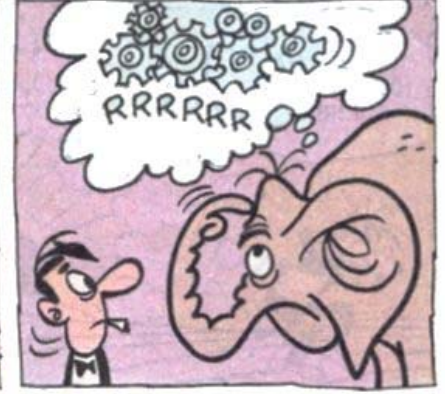
¡NO, DÉMELA A MÍ! ¡A MÍ!

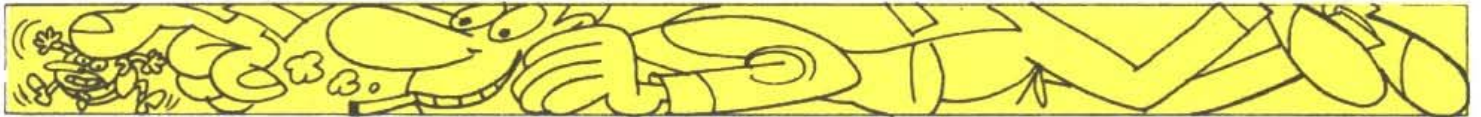
¡PARA MÍ, JEFE! ¡PARA MÍ ESA MISIÓN!

BUENO, VEAMOS PARA DÓNDE ES ESA MISIÓN TAN ESTUPENDA...

¡HE VUELTO A PICAR! ¡HE VUELTO A PICAR! ¡HE VUELTO A PICAR...!

DESERTO





EN FIN, SIGAMOS LAS ORDENES DEL JEFE QUE LLEVO GRABADAS EN ESTE MAGNETOFONO...

"¡ATENCIÓN! BUSCA UNA PIEDRA QUE HAY EN EL DESIERTO Y CUANDO LA ENCUENTRES..."

"HACEMOS UN ALTO PARA DAR PASO A LOS COMERCIANTES DE ÚLTIMA HORA..."

"BOLÍGRAFOS" GRASIU" LOS MEJORES".

"¡ATRAX LAVA MÁS BLANCO, SEÑORA!"

"RELOJES" TIÑO" CON DIECISEIS HORAS..."

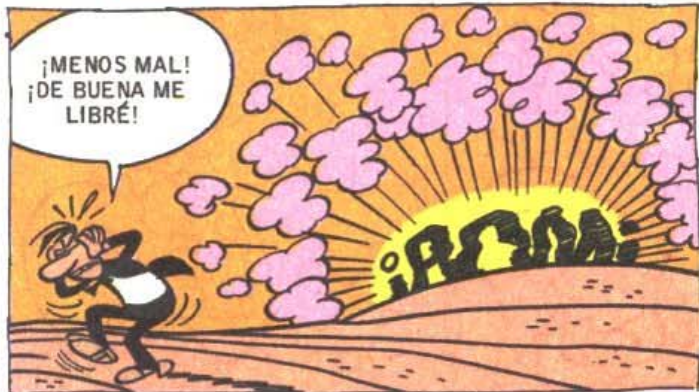
"¿CALOR? ¿SED?" BEBA SOFO COLA..."



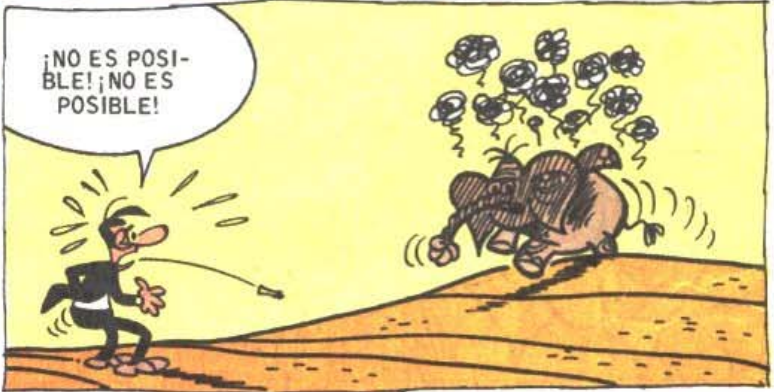
"CONTINUAMOS CON LA MISIÓN, TOMA LA PIEDRA Y HAZLA DESAPARECER DEL DESIERTO TOTALMENTE, ESÓ ES TODO!"

"ESTA GRABACIÓN SE AUTODESTRUIRÁ EN MENOS QUE CANTA UN GALLO... CUATRO... TRES... DOS..."

¡SAPRISTI!! ¡NO ME VAYA A EXPLOTAR ENCIMA!



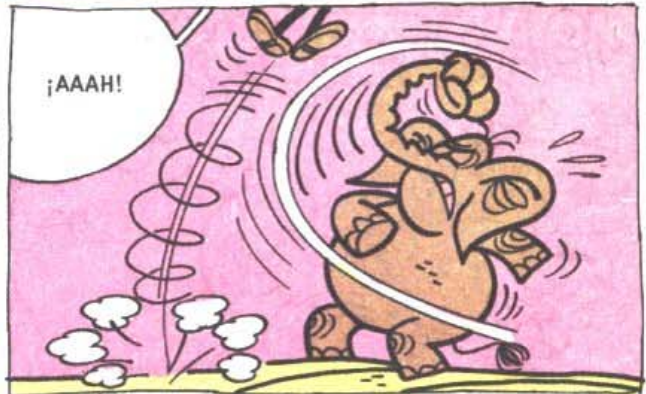
¡MENOS MAL! ¡DE BUENA ME LIBRÉ!



¡NO ES POSIBLE! ¡NO ES POSIBLE!



¡BASTA! ¡BASTA! ¡FUE SIN QUERER!



¡AAAH!



PERO, ¿QUÉ LE HABRÉ HECHO YO A ESE BICHO? ¿QUÉ LE HABRÉ HECHO?



A VECES, CREO QUE ESE ELEFANTE ME TIENE MANÍA...



EN FIN, VAMOS A BUSCAR LA PIEDRA EN CUESTION. NO HAY MUCHAS POR EL DESIERTO.



POR LO TANTO, NO CREO QUE ME SEA DIFÍCIL ENCONTRARLA...



¿NO LES DIJE? ¡YA LA ENCONTRÉ!



¿Y CÓMO LA HAGO DESAPARECER? VEA-MOS...



¡MENOS MAL QUE SIEMPRE LLEVO ENCIMA UN POTENTE EXPLOSIVO!

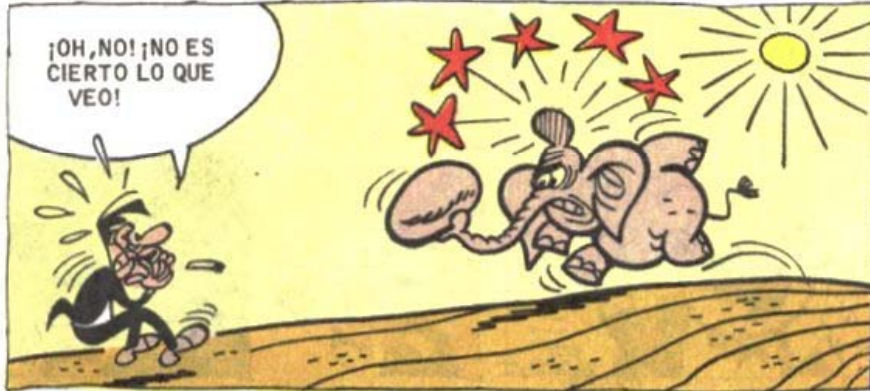


¡YA ESTÁ! ESO DEBE DE HABER TERMINADO CON EL PEDRUSCO...

BOM!



NADA, NO HA QUEDADO NI RASTRO DE LA PIEDRA...



¡OH, NO! ¡NO ES CIERTO LO QUE VEO!



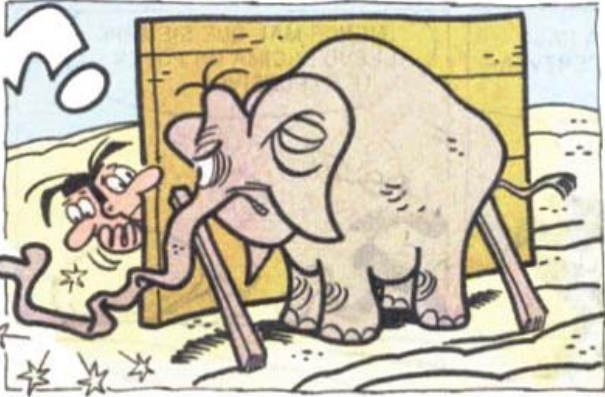
¿QUÉ QUIERES AHORA? ¿NO PRETENDERÁS QUE YO...?



¡CRACK!
¡CRACK!
¡CRACK!
¡CRACK!



¡AHORA SÍ QUE HA DESAPARECIDO LA PIEDRA PARA SIEMPRE!



LO QUE PASA ES QUE ESA PIEDRA ERA LA ÚNICA QUE HABÍA EN TODO EL DESIERTO...

POR LO TANTO, ALGUIEN PODÍA IR DISTRAÍDO Y TROPEZAR CON ELLA.

Y, PARA EVITAR ESE PELIGRO, LO MEJOR ERA IR A QUITARLA DE EN MEDIO. ¡HAY QUE TENER ESPÍRITU CÍVICO Y MIRAR POR LOS DEMÁS!

A PROPÓSITO DE MIRAR...

¿POR QUÉ ME MIRA ASÍ, ANACLETO?



¡OJO!

AQUI HAY UNA CABEZA

NO VAYAN A PISARLA ¡¡FRÁGIL!!

¡CUIDADO CON LOS TROPEZONES!

CABEZA A 2 METROS

FIN

ACHTUNG

TOC, TOC, TOC

ANACLETO

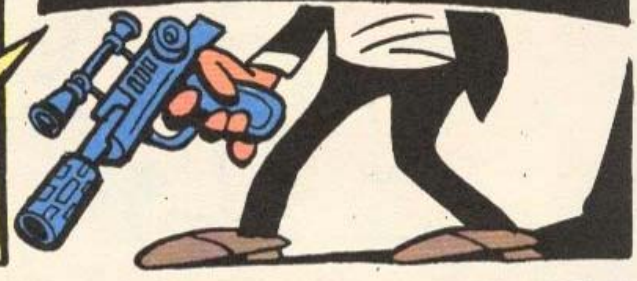
¡YO!



EN

EL ESPIA QUE LLEGO DEL CIRCUITO INTERIOR

VÁZQUEZ



¿QUÉ, ANACLETO? A TU DESPACHO A TRABAJAR, ¿EH?

PUES SÍ. TENGO QUE TRAGARME TODO ESTE DOSSIER DE ASUNTOS DEL ENEMIGO. ¡CASI NADA!

PUES NADA, NADA. NO TE ENTRETENGAS. HASTA LUEGO.

HASTA LUEGO, JEFE.

¡JE, JE! DESDE LUEGO QUE TENGO QUE "TRAGARME" TODO ESTE DOSSIER". ¡JE, JE! ¡Y VA A SER AHORA MISMO!

CREO QUE NO ME OLVIDÉ DE NADA. VAMOS A VER.

PAN, QUESO, POLLO, CHORIZO, CAVIAR, ARROZ CON LECHE...

COMO EL JEFE NO DEJA DESAYUNAR EN LOS DESPACHOS, TENGO QUE ACUDIR A ESTOS TRUCOS PARA NO MORIRME DE HAMBRE.

¡ANDA QUE SI ME VIESE POR UN AGUJERITO!

¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ! ¡ESE CARADURA...!

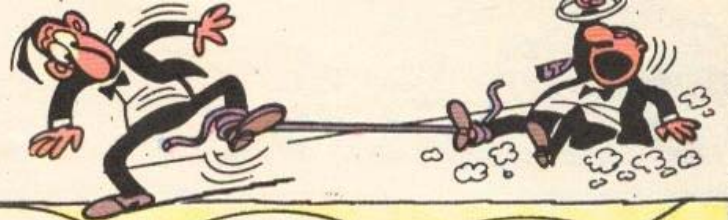
¡TOMA POLLO! ¡TOMA CAVIAR! ¡TOMA CHORIZO! ¡TOMA TOMATE!

¡TOMATE, NO, QUE NO HE TRAÍDO!

¡CRAC!
¡CROC!
¡CRAC!

Y COMO TE VUELVA A PILLAR SIN TRABAJAR, LA PRÓXIMA VEZ SERÁ CON EL BASTÓN!

¡SÍ, JEFE. NO FALTABA MÁS JEFE. ¡AY, JEFE!





SIGAMOS CONTROLANDO AL PERSONAL.

COMENZAREMOS POR ANACLETO OTRA VEZ. NO ME FIO UN PELO.



BUENO, VEO QUE HA ESCARMENTADO.

AHÍ LO TENEMOS TRABAJANDO SIN LEVANTAR LA VISTA DE LOS EXPEDIENTES... ¡MUY BIEN!



MEDIA HORA SIN LEVANTAR LA VISTA ES MUY SOSPECHOSO...



¡HOLA, JEFE! YO...YO... LE ESTABA HACIENDO ESTO PARA SU CUMPLEAÑOS... ¡JE, JE!



SERÁ MEJOR QUE VENGAS A MI DESPACHO. ASÍ TE VIGILARÉ PERSONALMENTE Y NO ME HARÁS PERDER TIEMPO.

¡EL QUE VA A PERDER LA OREJA SOY YO, JEFE!



AHORA VERÁS QUE FÁCIL ES VIGILAR DESDE AQUÍ, ANACLETO.

¡IGUALITO QUE EN LAS PELÍCULAS DE 007, OIGA!



MUY BIEN. EN EL SECTOR DE VIGILANCIA ESPACIAL, TODO EN ORDEN.



SECCIÓN DE COMPUTADORAS. TODO FUNCIONA CON NORMALIDAD.



SECCIÓN DE DOCUMENTOS SECRETO, SIN NOVEDAD.

¡ESPERE UN MOMENTO, JEFE! PARE UN SEGUNDO. ¡QUÉ EXTRAÑO!



¡NO ES ESE PÉREZ BIGOTINI, EL QUE TIENE UN TÍO QUE TRABAJA EN UN BINGO?

SÍ, EL MISMO. ¿QUÉ TIENE DE EXTRAÑO QUE PÉREZ ESTÉ CONSULTANDO LOS ARCHIVOS SUPERSECRETOS?



YO LO DECÍA PORQUE COMO LE ENTERRAMOS LA SEMANA PASADA.

¡ENTONCES ESE TIPO ES UN ESPÍA!



CORRAMOS, ANACLETO. HAY QUE DETENERLE ANTES DE QUE SE ENTERE DE TODOS NUESTROS SECRETOS...



NOS PONDREMOS UNO A CADA LADO DE LA PUERTA Y... ¡RAYOS!

PERO ¿DÓNDE SE HA METIDO ANACLETO?



¡VENGA, JEFE! ¡MIRE QUÉ DIVERTIDO! A PURITA SE LE HA ESCAPADO UN PUNTO DE LA MEDIA Y NO SABE CÓMO ARREGLARLO!



¡BUENO, BUENO, NO CREO QUE POR TARDAR UN MINUTO MÁS EN ATRAPARLO..!

¡SILENCIO! ¡SILENCIO O TE EXTRANGULO EN EL ACTO!



¡DÉJEME A MÍ, JEFE! SOY UN EXPERTO EN ATACAR ESPÍAS.

¡CUIDADO! ¡PUEDE ESTAR ARMADO! ¡HAY QUE COGERLE VIVO!



MUY BIEN, ANACLETO. A POR ÉL. ¡QUE NO SE ESCAPE!



ANACLETO... ¿LO... LO TIENES?



AHÍ LO TIENE A SU DISPOSICIÓN, JEFE.

VOY A POR ÉL. ¿NO SERÁ PELIGROSO ACERCARSE?

¡QUÉ VA! SE LO HE DEJADO AMARRADITO.



AHORA VEREMOS QUIÉN ERES, ESPÍA MISERABLE.



¡ANACLETO! PERO SI...

LO SIENTO, JEFE, PERO ME VIO PRIMERO.



EL MISERABLE ME GOLPEÓ A TRAICIÓN. CUANDO LO VEA SE VA A ACORDAR DE ANACLETO.

ESE TÍO ES UN MAESTRO DEL DISFRAZ. AHORA VA POR AHÍ CON TU CARA.

ENCIMA, ESO. AHORA MISMO CORRO EN SU BUSCA. ¡YA LO CREO QUE CORRO!

¡NO, ESPERA, ANACLETO!

NO ME IMPORTA QUE SEA PELIGROSO. HE DICHO QUE VOY TRAS ÉL.

¡Y YO HE DICHO QUE ESPERES!

¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO QUE ARRASTRO?

¡A MÍ! ¡ME ARRASTRAS A MÍ! ¿NO PODÍAS ESPERAR A QUE ACABASE DE DESARTARTE?

CREO QUE EMPIEZO A ODIARTE UN POCO, ANACLETO.

AHORA LO HEMOS PERDIDO. ¡POR TU CULPA! PERO LO VOLVEREMOS A ENCONTRAR.

VAMOS A LA SALA DE LA TELE, JEFE. DESDE ALLÍ LO TENDREMOS CONTROLADO ESTÉ DONDE ESTE.

¡ES VERDAD!

VEAMOS. AQUÍ NO ESTÁ. AQUÍ, TAMPOCO.

¡SE NOS ESCAPARÁ! ESE TIPO ES UN LINCE.

EN LA TERRAZA, TAMPOCO. EN LOS ASCENSORES, TAMPOCO.

¡ESTOY PERDIDO! ESCAPARÁ CON MIS MEJORES SECRETOS. ¡AY DE MÍ!

AQUÍ NO ESTÁ, AQUÍ TAMPOCO.

TENDRÉ QUE EMIGRAR A UN PAÍS DONDE NO ME CONOZCA NADIE. ¡QUE BOCHORNO!

¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ, JEFE!

¿DÓNDE? ¿DÓNDE?

¡AQUÍ! MÍRELA, JEFE. AHORA INTENTA QUE NO SE CORRA MÁS EL PUNTO DANDO SALIVA A LA MEDIA. ¿QUÉ DIVERTIDO ES, ¿EH, JEFE?

¡JEFE, ESTO QUE ESTA APRETANDO ES MI CUELLO! ¡MI CUELLO!

¡LO SÉ, LO SÉ!

¡SUÉLTEMME, JEFE! MIRE, ACABO DE APARECER YO, DIGO, ÉL, EN LA PANTALLA DEL MONITOR.

EL ESPÍA ACABA DE ENTRAR EN EL DESPACHO DE PURITA.



¡RAYOS! ¿QUÉ PASA AHORA?
¡NO SE VE NADA!

¡DEBEMOS DE HABER MO-
VIDO EL APARATO Y HA SALI-
DO FALTA! ¡CORRAMOS AL
DESPACHO DE PURITA!

TILT



¡MALDI-
CIÓN! ¡LO QUE
FALTABA!

¡SE ME HA DES-
ATADO EL CORDÓN
DEL ZAPATO! ¡SIGA,
JEFE, QUE YA LE
SIGO!

ANACLETO...

¡AHORA LO
SE POSITIVA-
MENTE!

¡TE ODIÓ!



PURITA,
¿ESTÁS BIEN?
¿Y ESE TI-
PO...?

¿ANACLETO...?
YA SE FUE... ENTRÓ
AQUÍ SIN LLAMAR Y
ME PILLÓ SUBIENDO-
ME LAS MEDIAS. ¡LE
PUSE UN OJO A LA
FUNERALA, JEFE!



BUENO... SI
AHORA LLEVA
UN OJO NEGRO,
SE DISTINGUI-
RÁ DEL VERDA-
DERO ANACLE-
TO...



PURITA,
¿HEMOS LLE-
GADO A TIEM-
PO? ¿ESTAS
BIEN?

¡TÚ OTRA
VEZ! ¡TE DI-
JE QUE NO
QUERÍA VOL-
VER A VERTE
POR AQUÍ!



¡TOMA! ¡PARA QUE
APRENDAS A LLAMAR A
LAS PUERTAS ANTES DE
ENTRAR!

¡PLAF!

BUENO, AHO-
RA CREO QUE
LOS DOS ESTÁN
IGUAL...



¡MALDITA
SEA! CON LO
FÁCIL QUE HU-
BIESE SIDO
IDENTIFICAR
AL ESPÍA!

NO EN-
TIENDO
NADA, JE-
FE...



CLARO...
¡JE!... HAY
UNA SOLU-
CIÓN.

¿POR QUÉ
ME HA ZUM-
BADO PURI-
GA, JEFE?

¡ZAS!



AHORA, EL VER-
DADERO TIENE LOS
DOS OJOS MORADOS,
VOLVAMOS A LA SA-
LA DE CONTROL A
LOCALIZAR AL ES-
PIÁ...

¿POR QUÉ ME
HA PEGADO AHO-
RA EL JEFE?



¡CARAMBA! ¿CÓMO LO
HACE? ¡HACE UN MOMEN-
TO ME HE CRUZADO CON
USTED EN EL OTRO EXTRE-
MO DEL EDIFICIO Y AHO-
RA ESTÁ AQUÍ...

¡PERO SI YO...!

¡CLARO, EL ES-
PIÁ! ¡AHORA VA DE
USTED...!



ENTONCES HABRÁ QUE
HACER ALGO PARA QUE
NO SE CONFUNDA USTED
CON ÉL... ¡YA SÉ...!

¿POR QUÉ
ME MIRAS
ASÍ?



¡AHORA EL
VERDADERO JE-
FE TIENE UN OJO
MORADO!

¡LASTIMA QUE
TÚ YA TENGAS
LOS DOS! ¡YA VE-
RÁS CUANDO TO-
DO ESTO ACABE!
¡YA VERÁS!





¡QUÉ GRANDE ERES, ANACLETO! LOGRASTE CAPTURAR AL ESPÍA, ¡HAS ESTADO GENIAL! NO ME GUSTARÍA RECIBIR UN GOLPE DE KARATE COMO EL QUE LE HAS DADO!

¡OTRO JEFE CON DOS OJOS MORADOS! ¡ESTO SE COMPLICA!



¡AAGH!

¡POR SI LAS MOSCAS LO PONGO FUERA DE COMBATE DE MOMENTO!



¡LO ATARÉ BIEN ATADO, PARA QUE NO SE ESCAPE!

¿CUÁL DE LOS DOS SERÁ EL AUTÉNTICO? ¡SON IDÉNTICOS!



¡SUELTA-ME, ANACLETO! ¡YO SOY TU JEFE!

¡NO LE DESATES! ¡A MÍ SÍ!

¡NO! ¡TU JEFE SOY YO! ¡SÓLO YO!

¡MENTIROSO! ¡SE TE VAN A CAER LOS DIENTES!

¡SILENCIO, JEFES!



YA SE VERÁ QUIÉN ES EL VERDADERO, PERO AHORA, APROVECHANDO QUE TAMBIÉN EL AUTÉNTICO ESTÁ ATADO...

¡ME ATREVERÉ A DECIRLE UNA COSITA, NADA IMPORTANTE! ¡JE, JE!

¡LA QUE LE REGALÓ EL PRESIDENTE DE CUENCA!!

¿LA QUE ME PRESTO AYER?

¿RECUERDA, JEFE, SU ESTILOGRÁFICA DE ORO MACIZO?

BUENO, PUES...

¡SE ME CAYÓ DE PUNTA AL SUELO Y...

...EN FIN... CREO QUE SE TENDRÁ QUE ARREGLAR CON UN BOLÍGRAFO PORQUE LA PLUMA...



¡CANALLA! ¡MI QUERIDA Y VALIOSA PLUMA! ¡PRIMERO TE ESTRANGULARÉ Y LUEGO TE LA IRE DESCONTANDO DE TU SUELDO...!

¡NO FALLA! ¡ÉSTE ES MI JEFE!



BUENO, TE FELICITO. GRACIAS A TU ASTUCIA HEMOS ATRAPADO A ESE ESPÍA Y ACABADO CON ESTO DE LOS DOBLES... PUEDES VOLVER A TU DESPACHO A TRABAJAR... YA HABLAREMOS DE UNA RECOMPENSA...

GRACIAS, JEFE... YO SÓLO HE CUMPLIDO CON MI DEBER. ESTO... ¿CUÁNDO DIJO QUE HABLAREMOS?



¡VOY A ACERCARME A VER QUÉ HACE... NO ME FÍO...!



¡JE, JE! ¡OTRA VEZ SE LE HA CORRIDO EL PUNTO DE LA MEDIA A PURITA! ¡JE, JE!



¡QUÉ MONADA! ¡QUÉ PIERNA MÁS BONITA TIENE ESTA CHICA!



BUENO...CREO QUE MIENTRAS PURITA LLEVE MEDIAS PODRÉ ESTAR TRANQUILO EN MI DESPACHO...¿NO LES PARECE?

FIN